

**UNIVERSIDAD  
CASTRO CARAZO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en  
Docencia para ejercer la Enseñanza de I y II Ciclos**

**PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE EN LA ESCUELA SAN  
VICENTE Y LAS GRANADINAS, CIRCUITO 05, DIRECCIÓN  
REGIONAL DE EDUCACIÓN DE GRANDE DEL TÉRRABA,  
2023.**

Mónica Fabiola Rojas Marín

Cédula 117510628

Memoria de la Práctica Profesional presentada ante el Programa  
de Ciencias de la Educación como parte de los requisitos para  
optar por el grado de Licenciatura en Docencia

Pérez Zeledón, agosto del 2023



Ò·caí àiaÁ·c Áaþ Á} aaÁ} &aaÁ^Ó!^aaÁ^Ó[ { { [ ] } ·Á  
Ü^& } [ &ã a } d Ë [ Ô [ { ^!&aaÜã UaìaaÖ!ãaaÁ EA  
Qc!} aaã } æ

## COMITÉ EXAMINADOR

Este Trabajo Final de Graduación, fue aceptado por la Comisión del Programa de administración de la Universidad Castro Carazo, como requisito parcial de graduación para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia.



---

MSc. Melania Cordero Rojas

Asesora Metodóloga

## DECLARACIÓN JURADA

Yo, Mónica Fabiola Rojas Marín estudiante de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia, portador de la cédula de identidad 117510628, en este acto debidamente percibido y entendido de las penas y consecuencias con que se castigan en el Código Penal de nuestro país, el delito de perjuicio ante quienes construyen el Comité Examinador de mi Proyecto de Graduación, juro solemnemente que este trabajo es una obra original y que he respetado todo lo pre aceptado por las leyes penales, así como los derechos de autor. No omito en señalar que quedo advertido que la Universidad Castro Carazo se reserva el derecho de protocolizar este documento ante un notario público.

En fe de lo anterior, firmo en la ciudad de San Isidro de El General, el 24 de agosto del año 2023.

Mónica Rojas M.

**Mónica Fabiola Rojas Marín**

**Cédula: 117510628**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo primeramente a Dios, por darme las fuerzas y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante para mí, a mi esposo por su sacrificio y esfuerzo, por ese apoyo incondicional y por todo lo que ha luchado a mi lado para que hoy yo pueda estar aquí, por ser quien me ha motivado siempre a no rendirme y continuar con mis estudios, a mi madre por haberme formado con los mejores principios por darme su apoyo incondicional y motivarme siempre a salir adelante.

Hoy con todo mi amor y orgullo les dedico este trabajo, por ser las dos personas más importantes para mí, porque han fomentado en mí, el deseo de superación y de triunfo en la vida, por ser quienes siempre estuvieron presentes en este proceso tan importante, espero siempre contar con su valioso e incondicional apoyo.

Mónica Fabiola Rojas Marín

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, a mi Dios por darme la sabiduría y las fuerzas para salir adelante, a mi esposo, madre, familia quienes creyeron en mí, y me motivaron a continuar con mis estudios y quienes fueron las personas que siempre estuvieron presentes en este proceso tan importante para mí.

A la universidad por abrírmelas puertas y haberme permitido formarme, a mis compañeros y a cada docente que hizo parte de este proceso, en especial a la docente Melania Cordero Rojas por su paciencia y apoyo.

Mónica Fabiola Rojas Marín

## **PRESENTACIÓN**

El papel de un docente en una institución, es una responsabilidad que debe llevarse con mucha tenacidad, equilibrio y ética profesional, en donde los principios humanos se convierten en herramientas de éxito en esta labor que requiere una dosis importante de tolerancia y sabiduría.

El presente trabajo constituye el Proyecto de Graduación a nivel de Licenciatura, requisito que solicita la Universidad Castro Carazo, sede Pérez Zeledón, para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia.

La práctica se realizó en la Escuela San Vicente y Las Granadinas.

Las conclusiones que se obtengan de esta práctica dan la información necesaria para indicar recomendaciones y propuestas adecuadas para la institución educativa.

## Tabla de contenido

Introducción .....	1
CAPITULO I INTRODUCTORIO.....	3
A. Aspectos situacionales de la Escuela San Vicente y Las Granadinas .....	4
1. Reseña histórica .....	4
a. Misión. ....	4
b. Visión. ....	4
c. Objetivos de la institución.....	5
d. Valores.....	5
2. Recurso humano.....	6
3. Órganos de apoyo.....	6
4. Infraestructura.....	7
5. Diagnóstico institucional.....	7
6. Objetivos de la práctica.....	8
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.....	9
A. Reseña histórica del cantón de Buenos Aires.....	10
1. Reseña histórica.....	10
2. Ubicación geográfica.....	10

3. División Política.....	10
4. Economía.....	11
5. Educación.....	11
6. Área de salud.....	11
B. Directrices del Ministerio de Educación Pública.....	12
1. Ministerio de Educación Pública.....	12
a. Reseña histórica.....	12
b. Misión.....	13
c. Visión.....	13
d. Objetivos.....	13
2. Marco Filosófico y conceptual del sistema educativo.....	13
3. Fines de la educación.....	15
4. Consejo Superior de Educación.....	16
a. Funciones.....	16
b. Integrantes y puestos.....	17
5. Protocolos de actuación.....	17
a. Qué son los protocolos de actuación.....	17

b. Pautas generales.....	18
c. Protocolos de actuación.....	18
C. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje.....	19
1. Mediación pedagógica para la Nivelación Académica .....	19
a. Mediación pedagógica.....	19
b. Competencias.....	20
c. Pruebas comprensivas.....	21
d. Pruebas estandarizadas.....	21
2. Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes.....	22
a. Evaluación de los aprendizajes.....	22
b. Funciones de la evaluación de los aprendizajes.....	23
c. Trabajo cotidiano.....	24
d. Portafolio de evidencias.....	24
e. Tareas.....	25
f. Pruebas.....	25
g. Proyectos.....	26
h. Condiciones para eximirse.....	27

i. Actividad de recuperación.....	27
j. Estrategia de promoción.....	28
3. Reglamento de la ley de igualdad de oportunidades para personas con discapacidad.....	29
a. Artículos N° 47. Adecuaciones de acceso al currículo.....	29
b. Artículo N°47 Bis. Adecuaciones curriculares no significativas.....	29
c. Artículo N°48. Adecuaciones curriculares significativas.....	29
4. El planeamiento didáctico.....	30
a. Qué es el planeamiento didáctico.....	30
b. Elementos.....	30
5. Las rúbricas.....	31
a. Que son las rúbricas.....	31
b. Ejemplos de rúbricas.....	32
CAPÍTULO III. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA.....	33
A. Evaluación de la práctica.....	34
1. Nivel de logro de los objetivos.....	34
3. Cronograma de lecciones.....	35

4. Registro acumulativo de actividades.....	37
b. Material didáctico.....	244
c. Hoja de evaluación del docente en el aula.....	253
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	256

ANEXOS

## LISTA DE TABLAS

<b>Número de tabla</b>	<b>Nombre</b>	<b>Página</b>
<b>1</b>	Recurso humano de la Escuela San Vicente y Las Granadinas.	<b>6</b>
<b>2</b>	Infraestructura de la Escuela San Vicente y Las Granadinas.	<b>7</b>
<b>3</b>	Rúbrica para evaluar los componentes de una computadora.	<b>32</b>

## LISTA DE ÁNEXOS

<b>Número de anexo</b>	<b>Nombre</b>
1	Carta de autorización de la institución
2	Carta de conclusión de la práctica
3	Fotografía del sustentante

## **Introducción**

La presente práctica para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia, se realizó en el centro educativo: San Vicente y Las Granadinas.

### **Capítulo I**

En este capítulo se puede encontrar la reseña histórica de la Escuela San Vicente y Las Granadinas, así como su ubicación, visión, misión, valores, los objetivos del centro educativo y cómo está conformada la institución, su personal docente y administrativo; y la planta física con la que cuenta. Además, se presenta el diagnóstico institucional y los objetivos de la práctica.

### **Capítulo II**

En dicho capítulo se puede encontrar el marco teórico, en cual podemos observar información importante para la investigación, la reseña histórica del MEP y sus directrices, misión, visión, objetivos, el marco filosófico y conceptual del sistema educativo, fines de la educación, los protocolos de actuación y los aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje y todos aquellos aspectos importantes para el proceso de enseñanza.

### **Capítulo III**

En el presente capítulo se puede encontrar la evaluación de la práctica, el nivel de logro de los objetivos, el cronograma de las horas administrativas, el cronograma de las

lecciones, el registro acumulativo de actividades, el material didáctico, la hoja de evaluación docente en el aula.

# **CAPÍTULO I INTRODUCTORIO**

## **A. Aspectos situacionales de la Escuela San Vicente y Las Granadinas**

### **1. Reseña histórica**

En cuanto a las raíces o historia del organismo de enseñanza, Aguilar (2022) indicó que fue en el año 2000, cuando se fundó el centro educativo San Vicente y las granadinas, a cargo del director Víctor Julio Araúz Quiel, con una cantidad de 28 estudiantes que cursaban los diferentes niveles y la señora Ana Aguilar Chavarría, que brindaba servicios alimenticios en el comedor estudiantil. La escuela fue construida en un lote que surgió como donación por parte de en ese entonces, Instituto de Desarrollo Agrario (IDA), en este se construyó el centro de enseñanza, la plaza y el humilde salón comunal.

#### **a. Misión.**

La Escuela San Vicente y Las Granadinas desea crear un ambiente atractivo, motivador, respetando las diferencias individuales, pero enfocando todos los esfuerzos en el logro de los objetivos propuestos, tanto a nivel de conocimientos como en el ámbito emocional y así formar ciudadanos conscientes de sus derechos y obligaciones.

#### **b. Visión.**

La Escuela San Vicente y Las Granadinas, del Circuito 05 pretenden brindar servicios educativos de calidad, que llenen las necesidades y expectativas de los niños y así generar oportunidades de acceso a niveles educativos superiores, preparando en forma integral a cada estudiante.

**c. Objetivos de la institución.**

Brindar a la población estudiantil un servicio educativo de calidad, que se adapte a las necesidades particulares de cada individuo que forme parte del proceso de enseñanza aprendizaje.

**c.1. Objetivo general**

Implementar estrategias de control interno que garanticen la eficiencia y eficacia de la administración del centro educativo, de modo que se refleje un adecuado manejo de los recursos y transparencia en los procesos.

**c.2. Objetivos específicos**

- Fomentar la participación de la población estudiantil en las diferentes actividades deportivas, científicas, académicas, artísticas y culturales, de manera que se mantengan motivados dentro del sistema educativo.
- Propiciar espacios para que los padres y madres de familia se incorporen en los procesos de enseñanza aprendizaje de sus hijos e hijas.

**d. Valores**

En este centro educativo se practican los siguientes valores:

- Humildad
- Amistad
- Honestidad
- Responsabilidad

## 2. Recurso humano

En la Escuela San Vicente y Las Granadinas se cuenta con el siguiente personal:

**Tabla 1**  
**Personal de la Escuela San Vicente y Las Granadinas**

<b>Puesto</b>	<b>Cantidad</b>
Director	1
Docentes de educación especial	1
Docente de Prescolar	1
Cocinera	1
<b>Total</b>	<b>4</b>

Datos: Archivo institucional

## 3. Órganos de apoyo

Esta institución posee órganos que le colaboran en los servicios educativos, como:

- Asociación de padres de familia
- Patronato escolar
- Junta de Educación

#### 4. Infraestructura

Esta institución tiene la siguiente infraestructura:

**Tabla 2**

#### **Infraestructura de la Escuela San Vicente y Las Granadinas**

<b>Puesto</b>	<b>Cantidad</b>
Aulas	2
Comedor Escolar	1
Servicios Sanitarios	3
Zona Verde	1
<b>Total</b>	<b>7</b>

Datos: Archivo institucional

#### 5. Diagnóstico institucional

La escuela San Vicente y las Granadinas, es una corporación educativa bastante pequeña, pero no cabe duda de que se ha buscado desde siempre mejorar y sobre todo dirigir los cambios pertinentes al bienestar académico del educando, como sujeto primordial en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de la institución en general, sin embargo, se considera que es fundamental que se luche con constancia para crecer e impulsar un centro educativo mucho más interesado en la parte integral del discente.

Lamentablemente, la institución educativa, no cuenta con los comités u organismos suficientes para la gestión de mayores actividades educativas, una gran cantidad de encargados de familia, muestran un alto grado de desinterés, resistiéndose en cuanto a la colaboración en el marco del contexto institucional.

Se concibe de carácter trascendental la generación de espacios educativos, en los que la potencialización de valores sea constante, pues lamentablemente se puede evidenciar en gran medida, situaciones de maltrato o bullying entre las personas estudiantes y aún en este escenario, los docentes han mostrado mayor preocupación por introducir en el estudiante contenidos estandarizados, memorísticos y no cualidades humanas que alcancen una educación de paz, donde se dirija a la formación de seres humanos armoniosos, inclusivos y respetuosos hacia los demás.

## **6. Objetivos de la práctica**

- Aplicar los conocimientos adquiridos durante la carrera de docencia, en la ejecución de la práctica docente.
- Implementar recursos didácticos variados en la ejecución de los planeamientos que se ajusten a las políticas educativas establecidas por el Ministerio de educación.
- Ajustar los lineamientos y reglamentos internos establecidos en la institución.
- Elaborar los planeamientos didácticos ajustados a los lineamientos directrices por el Ministerio de Educación Pública.

## **CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO**

## **A. Reseña histórica del cantón de Buenos Aires**

### **1. Reseña histórica**

Buenos Aires proviene del cantón de Osa, el cual fue fundado el 01 de enero de 1915, teniendo como caserío principal la Ciudad de Buenos Aires, que anteriormente se le conocía como Hato Viejo. El 29 de Julio de 1940 se funda el cantón de Buenos Aires como el tercero de la provincia de Puntarenas.

Municipio número tres de Puntarenas en Costa Rica, conocida esta región por ser un importante crisol cultural con lengua y tradiciones propias y por estar en medio de la historia costarricense, territorio rico en cuanto a biodiversidad y recursos naturales lo que hace necesaria su preservación.

### **2. Ubicación geográfica**

El cantón de Buenos Aires está situado en la provincia de Puntarenas, limita al Norte con Talamanca y Pérez Zeledón; al Sur con Osa y Coto Brus ambos de la provincia de Puntarenas; al Este con Talamanca y Coto Brus; y al Oeste Pérez Zeledón de la provincia de San José.

### **3. División Política**

En este cantón se encuentran los siguientes distritos:

- Volcán
- Potrero Grande
- Boruca

- Pilas
- Colinas
- Chánguena
- Biolley
- Brunka

#### **4. Economía**

El principal renglón económico de este distrito es la agricultura y la ganadería, basada fundamentalmente en los cultivos de arroz, frijoles, maíz y tubérculos y la actividad piñera PINDECO.

#### **5. Educación**

El cantón de Buenos Aires cuenta con ciento cincuenta y cinco escuelas y veinte dos colegios y una Sede de la Universidad Estatal a Distancia, UNED.

#### **6. Área de salud**

Cuenta con nueve Equipos Básicos de Atención Integral de Salud (EBAIS), ubicados en las comunidades de Santa Marta de Brunka, Volcán, Potrero Grande, La Piñera, Santa Cruz, Chánguena, Guácimo, Boruca y Las Brisas. La Clínica de Buenos Aires comprende médicos especialistas en algunas áreas y hospitalización en maternidad.

## **B. Directrices del Ministerio de Educación Pública**

### **1. Ministerio de Educación Pública**

#### **a. Reseña histórica.**

El Sistema Educativo Costarricense se encuentra administrado por el Ministerio de Educación Pública, el cual fue creado, en un principio, como Ministerio de Hacienda, Educación Pública, Guerra y Marina, el 10 de febrero de 1847. Posteriormente, según la Constitución Política de 1949, se creó el Ministerio de Educación Pública, el 10 de agosto de ese año.

A finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX la enseñanza se limitaba a lo más elemental y no existía el nivel de secundaria ni mucho menos la superior. Los jóvenes costarricenses que aspiraban proseguir estudios, estudiaron en León de Nicaragua, en el Colegio de San Ramón, de esa ciudad y muchos continuaron en la Universidad de San Carlos Borromeo de Guatemala.

Se diseñaron 22 proyectos de acción educativa, como el de ejes curriculares y el de Elaboración de Libros de Texto. El proyecto de ejes curriculares introdujo el nuevo concepto de currículo sustentado en la cultura, haciéndolo girar alrededor de esos ejes; los que se seleccionaron para el mejoramiento cualitativo de la educación fueron los valores, el hombre, familia y sociedad y la naturaleza, trabajo y la producción, se declaró que la educación es un derecho de los costarricenses y el Estado la garantiza en todos los conceptos por medio de las disposiciones legales.

**b. Misión.**

El MEP es el ente rector que garantiza a los habitantes del país el derecho fundamental a una educación de calidad, con acceso equitativo e inclusivo, con aprendizajes pertinentes y relevantes, para la formación plena e integral de las personas y la convivencia.

**c. Visión.**

Ser una institución reconocida a nivel nacional e internacional, como la rectora del sistema educativo costarricense mediante el mejoramiento continuo de la gestión, con estándares modernos de eficacia, eficiencia y transparencia; orientada a la construcción de una sociedad inclusiva e integrada.

**d. Objetivos.**

- Conducir técnicamente la gestión ética en la institución con el liderazgo y la responsabilidad del o de la Jerarca, los y las titulares subordinados y la participación de toda la Administración activa.
- Gestionar una ética institucional preventiva (previa a la acción) que busque el fortalecimiento de las prácticas éticas de las personas en el ejercicio de sus funciones.
- Fomentar una cultura ética institucional, estableciendo procesos y mecanismos para el fortalecimiento y promoción, de la ética y los valores.

**2. Marco Filosófico y conceptual del sistema educativo****• Paradigma de la complejidad**

El ser humano es un ser auto organizado y auto referente, es decir que tiene conciencia de sí y de su entorno. El ser humano se caracteriza por tener autonomía e

individualidad, establecer relaciones con el ambiente, poseer aptitudes para aprender, inventiva, creatividad, capacidad de integrar información del mundo natural y social y la facultad de tomar decisiones.

El paradigma de la complejidad supone una opción ideológica de valores, pensamiento y acción que reúne aportaciones de campos muy diversos que tienen una perspectiva ética de construcción de conocimiento y una perspectiva de la acción.

- **Racionalismo**

Se sustenta en la razón y en las verdades objetivas como principios para el desarrollo del conocimiento válido, ha sido fundamental en la conceptualización de las políticas educativas costarricenses.

- **Constructivismo social**

Propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses de las personas estudiantes. El propósito se cumple cuando se considera el aprendizaje en el contexto de una sociedad, tomando en cuenta las experiencias previas y las propias estructuras mentales de la persona que participa en los procesos de construcción de los saberes.

Esto se da en la interacción entre el nivel mental interno y el intercambio social, es parte y producto de la actividad humana en el contexto social y cultural donde se desarrolla la persona.

- **Humanismo**

Se orienta hacia el crecimiento personal y por lo tanto aprecia la experiencia de la persona estudiante incluyendo sus aspectos emocionales, cada persona se considera responsable de su vida y de su autorrealización. La educación está centrada en la

persona, de manera que sea ella misma evaluadora y guía de su propia experiencia, a través del significado que adquiere su proceso de aprendizaje.

Cada persona es única, diferente, con iniciativa, con necesidades personales de crecer con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente, se debe formar íntegramente a las personas, convertir a los estudiantes en personas útiles para sí mismos y para la sociedad.

### **3. Fines de la educación**

Los fines de la educación costarricense:

- La formación de ciudadanos amantes de su Patria, conscientes de sus deberes, de sus derechos y de sus libertades fundamentales, con profundo sentido de responsabilidad y de respeto a la dignidad humana.
- Contribuir al desenvolvimiento pleno de la personalidad humana.
- Formar ciudadanos para una democracia en que se concilien los intereses del individuo con los de la comunidad.
- Conservar y ampliar la herencia cultural, impartiendo conocimientos sobre la historia del hombre, las grandes obras de la literatura y los conceptos filosóficos fundamentales.
- Estimular el desarrollo de la solidaridad y de la comprensión humana.

## **4. Consejo Superior de Educación**

### **a. Funciones.**

Las funciones del Consejo Superior de Educación:

- Los planes de desarrollo de la educación pública.
- Los proyectos para la creación, modificación o supresión de modalidades educativas, tipos de escuelas y colegios, y la puesta en marcha de proyectos innovadores experimentales, ya se trate de la educación formal o la no formal.
- Los reglamentos, planes de estudio y programas que deban regir los establecimientos educativos no universitarios y resolver sobre los problemas de correlación e integración del sistema.
- Los planes de estudio y los aspectos centrales del currículum y cualquier otro factor que pueda afectar la enseñanza en sus aspectos fundamentales.
- El sistema de evaluación de los aprendizajes de promoción y graduación.
- Las solicitudes de equivalencia de estudios y títulos de estudiantes y profesionales extranjeros que no sean de la competencia de las universidades.
- Los lineamientos generales del currículum y las políticas aplicables a la educación parauniversitaria, así como la aprobación del funcionamiento de cada institución de este tipo.
- La política de infraestructura educativa.
- Los planes para la preparación, el perfeccionamiento y estímulo del personal docente.
- Cualquier otro asunto que le someta el Ministro de Educación o por lo menos tres de sus miembros, dentro de la materia de su competencia.

**b. Integrantes y puestos.**

Los integrantes y puestos del Consejo Superior de Educación:

- El Ministro de Educación Pública, quien lo preside.
- Dos exministros de Educación Pública, designados por el Poder Ejecutivo.
- Un integrante nombrado por el Consejo Universitario de la Universidad de Costa Rica.
- Un representante de III ciclo de la Educación General Básica y de la Educación Diversificada, nombrado por los directores de los centros educativos de estos ciclos.
- Un representante de I y II ciclos de la Educación General Básica y preescolar, nombrado por los directores regionales, supervisores y directores de las escuelas de I y II ciclos de la Educación General Básica del país.
- Un integrante designado por las organizaciones de educadores inscritas conforme a la ley, nombrado por sus correspondientes directivas

**5. Protocolos de actuación****a. Qué son los protocolos de actuación.**

Un protocolo de actuación es un documento que establece, de manera clara y organizada, los pasos a seguir y los responsables de implementar las acciones necesarias para actuar frente a una situación de violencia escolar, permite guiar las acciones con el propósito de intervenir y minimizarlas consecuencias de las distintas formas de violencia que puedan darse en el centro educativo.

**b. Pautas generales.**

- Alcance de los protocolos.
- Desde el enfoque de derechos y responsabilidades de la niñez y adolescencia.
- Orientaciones jurídicas para atender situaciones de violencia.
- Obligaciones y/o responsabilidades en situaciones de violencia según edad.
- Responsabilidad de denunciar cualquier situación de violente los derechos de los niños.
- Reconocimiento de los delitos contra la niñez y adolescencia.
- Dónde denunciar un delito de violencia contra una persona menor de edad.
- Preguntas frecuentes.

**c. Protocolos de actuación.**

Protocolos de actuación del Ministerio de Educación Pública:

- Pautas generales para protocolos de actuación en situaciones de violencia y riesgo en los centros educativos.
- Protocolo de actuación en situaciones de bullying.
- Protocolo de atención del bullying contra la población LGTBI inserta en los centros educativos.
- Protocolo de actuación en situaciones de hallazgo, tenencia y uso de armas.

- Protocolo de actuación en situaciones de hallazgo, tenencia, consumo y tráfico de drogas.
- Protocolo de actuación en situaciones de violencia física, psicológica, sexual, acoso y hostigamiento sexual.
- Protocolo de atención a la población estudiantil que presenta lesiones autoinfligidas y/o en riesgo por tentativa de suicidio.
- Atención del embarazo y maternidad en personas menores de edad insertas en el sistema educativo.

### **C. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje**

#### **1. Mediación pedagógica para la Nivelación Académica**

##### **a. Mediación pedagógica**

La mediación pedagógica hace alusión a la manera de como los docentes propician, potencian y hacen posible el desarrollo del aprendizaje como nos menciona El Reglamento de Orientaciones Pedagógicas (2023) el cual indica que: "se enfoca en las acciones que realiza la persona docente de manera intencionada e experimentada para facilitar el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes en la persona estudiante durante los procesos de aprendizaje."(p. 6).

La mediación pedagógica son todas las actividades, métodos y técnicas que los docentes realizan para promover y acompañar el aprendizaje del estudiante, esto ayuda también a facilitar el desarrollo del proceso de aprendizaje, esto implica una interacción constante de docente y estudiante.

El objetivo principal de la mediación pedagógica es recomendar acciones para el desarrollo de competencias que contemplan los conocimientos, las habilidades y las actitudes que se espera en la ciudadanía actual y futura. Esta mediación pedagógica busca abrir el camino a nuevas relaciones del estudiante con los materiales, con el propio contexto, con otros contextos con sus compañeros de aprendizaje, incluyendo el docente, consigo mismo y con su futuro.

### **b. Competencias**

Las competencias se definen como el conjunto de comportamientos socioafectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo una función, una actividad o una tarea, así como lo dice El Reglamento de Orientaciones Pedagógicas (2023) el cual indica que: "las competencias son los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para enfrentar exitosamente los retos que plantea la cotidianidad, y que nos invitan a reformular los proyectos de vida." (p. 6).

Las competencias son el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que permite que una persona pueda llevar a cabo un papel, una actividad o una tarea, estas competencias se centran en las necesidades, estilo de aprendizaje y potencialidades individuales para que así el estudiante llegue a manejar sus habilidades y destrezas. La finalidad de las competencias es permitir a los estudiantes tomar decisiones en base a lo que ya conocen y dominan, lo que fomenta un constante desarrollo y la adquisición de conocimientos y habilidades. Las competencias son para la ciudadanía responsable y solidaria, competencias para la vida y competencias para la empleabilidad digna.

### **c. Pruebas comprensivas**

Las pruebas comprensivas permiten a los docentes identificar vacíos y adoptar acciones de recuperación como lo menciona La Circular DVM-AC-CIR-0012-002-2023 (2023) la cual indica que: "Es el instrumento de medición para determinar el dominio que posee la persona estudiante respecto a los aprendizajes previos, considerando fundamentales para el andamiaje de los nuevos aprendizajes por lograr en cada asignación o figura a fin." (párr. 3).

Las pruebas comprensivas miden el dominio que tiene el estudiante en los aprendizajes previos, esto permite al docente identificar y adoptar acciones de recuperación y acompañamiento tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes.

Estas pruebas comprensivas ayudan a que el docente tome en cuenta estos aprendizajes previos para así poder tomar decisiones y aplicar métodos que ayuden al estudiante a mejorar en su desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **d. Pruebas estandarizadas**

El Ministerio de Educación Pública en el documento Marco de referencia (2023, p. 5) establece:

**La Prueba Nacional Estandarizada tiene como propósito monitorear el desarrollo de aprendizajes esenciales de los estudiantes para la mejora continua en el proceso de enseñanza y aprendizaje, entre el inicio y final del año académico, asimismo, para la medición de la calidad educativa.**

La Prueba Nacional Estandarizada tiene dos formatos de aplicación el Digital que se utiliza en una plataforma informática en línea o en computadora u otros dispositivos fuera de línea, se realizan en ambientes controlados y supervisados provistos por los laboratorios de informática educativa de los centros educativos y el físico que es el formato que se utiliza en aquellos centros educativos que no cuentan con servicio eléctrico, para personas estudiantes matriculadas en centros de Atención Integral, personas estudiantes matriculadas en Unidad de Atención Integral, servicios especializados de salud, o casos fortuitos o de fuerza mayor valorados por la DGEC.

Las pruebas estandarizadas buscan diagnosticar conocimientos y habilidades adquiridos para la resolución de problemas, evalúan la capacidad que tienen los estudiantes de responder a situaciones o problemas teniendo en cuenta los conocimientos.

## **2. Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes**

### **a. Evaluación de los aprendizajes.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 3) en su artículo 3 establece:

**La evaluación de los aprendizajes, es un proceso continuo de recopilación de información cualitativa y cuantitativa, que fundamenta la emisión de juicios de valor y la toma de decisiones por parte de la persona docente y el estudiantado, para la mejora progresiva de los procesos de enseñanza y aprendizaje.**

La evaluación es un proceso muy importante y debe ser continuo, ya que permite al docente obtener información sobre el logro de los objetivos o resultado de los aprendizajes esperados por parte de los estudiantes.

La evaluación tiene como propósito determinar en qué medida se están cumpliendo las metas de calidad que se fijan en los estándares, asociados a los aprendizajes que se espera logren los estudiantes en su proceso, la evaluación es muy importante para que el docente lleve un control sobre el proceso de aprendizaje de cada estudiante.

#### **b. Funciones de la evaluación de los aprendizajes.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 3) en su artículo 4 establece:

**a) Diagnóstica: permite conocer el estado inicial de la persona estudiante en las áreas del desarrollo: cognoscitiva, socio afectiva y psicomotriz, con el fin de facilitar, con base en la información que de ella se deriva, la aplicación de las estrategias correspondientes.**

**b) Formativa: brinda información necesaria y oportuna durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de reorientar o realimentar las áreas que así lo requieran.**

**c) Sumativa: constata los logros alcanzados al término de un proceso de aprendizaje y fundamenta la calificación, la promoción y la certificación.**

Las funciones de la evaluación de los aprendizajes son fundamentales, ya que la evaluación diagnóstica permite al docente conocer el estado inicial del estudiante, la formativa da la información necesaria durante el proceso de aprendizaje y la sumativa que es la que nos indica sobre los logros alcanzados, es por eso que es importante que los docentes siempre realicen una adecuada evaluación con el objetivo de determinar en qué medida se están cumpliendo las metas de calidad que se fijan en los estándares.

### **c. Trabajo cotidiano**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023) en su artículo 26 establece: “Consiste en las actividades educativas que realiza el estudiantado con la guía y orientación de la persona docente según el planeamiento didáctico y el programa de estudios.” (p. 18).

El trabajo cotidiano son todas las actividades que realizan los estudiantes en el aula, este es orientado y guiado por el docente, se observa de forma continua durante el desarrollo de las lecciones es parte del proceso de aprendizaje.

### **d. Portafolio de evidencias**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 18) en su artículo 26 establece:

**Consiste en un concentrado de evidencias de aprendizaje estructuradas, que permiten obtener información valiosa del desempeño adquirido por la persona estudiante, tanto durante el proceso de aprendizaje que se desarrolla en la empresa, sea de forma presencial o en entorno virtual, como en el centro educativo.**

El portafolio de evidencias es la recopilación de información, documentos y evidencias del trabajo del estudiante que tienen como propósito evaluar el nivel de aprendizaje adquirido por el estudiante, los logros, esfuerzos y progreso durante el proceso de aprendizaje es una forma de evaluación para el docente y para el mismo estudiante.

#### **e. Tareas.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023) en su artículo 27 indica que "Consisten en trabajos cortos que se asignan al estudiantado con el propósito de reforzar aprendizajes esperados, de acuerdo con la información recopilada durante el trabajo cotidiano." (p. 19).

Las tareas es un trabajo que los docentes asignan a los estudiantes para realizar fuera del horario de clase, tienen como objetivo apoyar y enriquecer el aprendizaje y el desarrollo de cada estudiante.

#### **f. Pruebas.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 20) en su artículo 28 establece:

**Son un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiantado demuestre la adquisición de habilidades cognitivas, psicomotoras o lingüísticas. Pueden ser escritas, de ejecución u orales. Para su construcción se seleccionan los aprendizajes esperados e indicadores, de acuerdo con el programa de estudio vigente, del nivel correspondiente.**

Las pruebas son una medición que ayudan a evaluar elementos relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, como el dominio de un tema ya visto en clase, el nivel de conocimiento de los estudiantes a lo largo del proceso de aprendizaje, esto permite también que en base a los resultados obtenidos el docente también pueda mejorar el proceso de enseñanza.

### **g. Proyectos**

Según El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 20) en su artículo 29 menciona que:

**Es un proceso de construcción de aprendizajes, guiado y orientado por la persona docente; parte de la identificación de contextos del interés de la persona estudiante. Está relacionado con contenidos curriculares o resultados de aprendizaje, aprendizajes obtenidos, valores, actitudes y prácticas propuestas en cada unidad temática del programa de estudio o subáreas de las especialidades técnicas.**

Los proyectos son un proceso de construcción para que los estudiantes alcancen ciertos objetivos de aprendizaje, puede surgir a partir de un diagnóstico o una necesidad con el fin de promover un aprendizaje y resolver una problemática.

## **h. Condiciones para eximirse**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 39) en su artículo 43 menciona que:

**En todas aquellas asignaturas y subáreas, que se aplique como mínimo dos pruebas en cada período, tendrá derecho a eximirse de la última prueba del último periodo, aquella persona estudiante que hubiese obtenido nota igual o superior a noventa tanto en el primero como el segundo periodo y que, además, hubiesen obtenido una calificación de noventa en la primera prueba y una calificación igual o mayor a noventa en cada uno de los demás componentes de la calificación.**

El eximirse es aprobar un estudiante una materia o asignatura durante el curso sin tener que hacer el examen final, esto se debe a las notas obtenidas de igual o mayor a noventa, también a un estudiante eximirse se evidencia el resultado de todo el esfuerzo y dedicación que el estudiante hace durante el proceso de aprendizaje.

## **i. Actividad de recuperación**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023) en su artículo 45 indica que: "La actividad de recuperación es un espacio académico de realimentación, planificado e implementado por la persona docente y dirigida a quienes presentan dificultades o bajo nivel de logro en los aprendizajes esperados". (p. 42).

Las actividades de recuperación son utilizadas para abordar las carencias en las habilidades básicas, sirven como de realimentación para los estudiantes que presenten dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se realizan al finalizar cada periodo

del curso lectivo a quienes cumplen con los requisitos establecidos, se debe reforzar los aprendizajes esperados que presenten el menor nivel de logro y utilizar las practicas, exposiciones, trabajos y todo aquello desarrollado en el proceso de mediación pedagógica, estas actividades se desarrollan para mejorar las condiciones del proceso de aprendizaje y optimizar la calidad de la educación.

#### **j. Estrategia de promoción**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 46) en su artículo 54 menciona que:

**La estrategia de promoción, determinada por el Comité de Evaluación Ampliado, tiene el propósito que la persona estudiante reprobado en una única asignatura defina su condición final. Dicha Estrategia puede consistir en la resolución de casos, resolución de problemas, exposiciones, resolución de ejercicios o prácticas experimentales, acordes con la naturaleza de la asignatura, subárea, módulo o periodo.**

La estrategia de promoción me parece muy importante para todos aquellos estudiantes que por alguna razón reprobaron en una asignatura, que se les dé la posibilidad de ganar la asignatura realizando alguna actividad que corresponda a su materia y que esto les permita continuar avanzando en su estudio.

### **3. Reglamento de la ley de igualdad de oportunidades para personas con discapacidad.**

#### **a. Artículos N° 47. Adecuaciones de acceso al currículo.**

Las adecuaciones de acceso al currículo serán determinadas y aplicadas por los docentes del centro educativo, debiendo documentarse en un expediente el tipo de apoyo que requiera cada estudiante.

#### **b. Artículo N°47 Bis. Adecuaciones curriculares no significativas.**

Las Adecuaciones al currículo no significativas serán determinadas y aplicadas por los docentes del centro educativo. Así mismo, realizarán los ajustes pertinentes en la mediación pedagógica que consideren necesarios. Dado el carácter no significativo de estas adecuaciones, no se requerirá de la apertura de un expediente administrativo del estudiante que documente la aplicación de adecuaciones curriculares por ese concepto.

#### **c. Artículo N°48. Adecuaciones curriculares significativas.**

En caso de que el alumno con necesidades educativas especiales requiera de adecuaciones curriculares significativas, éstas serán propuestas, oportunamente, por el docente del centro educativo y deberán contar con la aprobación del Comité de Apoyo Educativo regulado en el artículo 44 del presente Reglamento. En el caso de no encontrarse satisfechos, los padres de familia podrán apelar la decisión que se adopte, la cual será resuelta por el Asesor Regional de Educación Especial. Únicamente en el caso de escuelas multigrado y de Dirección 1, la Adecuación Curricular Significativa deberá ser propuesta por el docente y aprobada por el Asesor Regional de Educación Especial.

#### **4. El planeamiento didáctico**

##### **a. Qué es el planeamiento didáctico.**

El planeamiento, según Maya (1994) “es un cuerpo de conceptos y de técnicas que ayudan a medir y orientar la educación para que esta logre de la mejor manera sus fines y objetivos” (p. 3).

El planeamiento didáctico constituye un proceso continuo y sistemático que realiza cada docente para desarrollar los programas de estudio, tomando en cuenta las características, las necesidades, los intereses y el contexto de la población estudiantil.

##### **b. Elementos.**

El planeamiento didáctico contiene los siguientes elementos:

- Parte administrativa que contiene: nombre de la institución, tiempo, periodicidad, nombre del docente, nivel, y otros.
- Objetivos
- Habilidades e indicadores
- Metodología
- Evaluación
- Material didáctico
- Actividades de mediación
- Rúbricas

## **5. Las rúbricas**

### **a. Que son las rúbricas.**

Las rúbricas según el documento de Evaluación Diagnóstica (2013) "son un conjunto de orientaciones que describen diferentes niveles del desempeño de los estudiantes y se usan para evaluar las actuaciones o los trabajos realizados por ellos" (p. 21).

Las rúbricas son guías que valoran los aprendizajes, son tablas que desglosan el nivel de desempeño de los estudiantes con criterios específicos, son muy importantes, ya que permiten obtener una medida del proceso de aprendizaje del estudiante.

## b. Ejemplos de rúbricas

**Tabla 1**

Rúbrica para evaluar los componentes de una computadora

Categorías/ Criterios			
Indicadores	Muy bueno	Bueno	Debe mejorar
Describe las medidas de seguridad e higienes necesarias para el trabajo con equipo de cómputo y herramientas manuales.	Describe de <b>seis a ocho</b> las medidas de seguridad e higienes necesarias para el trabajo con equipo de cómputo y herramientas manuales.	Describe de <b>tres a cinco</b> las medidas de seguridad e higiene del entorno trabajados en clase.	Describe de <b>uno a dos</b> las medidas de seguridad e higiene del entorno trabajados en clase.
Diferencia los dispositivos periféricos asociados con la computadora.	Diferencia de <b>seis a ocho</b> los dispositivos periféricos asociados con la computadora.	Diferencia de <b>tres a cinco</b> los dispositivos periféricos asociados con la computadora.	Diferencia de <b>uno a dos</b> los dispositivos periféricos asociados con la computadora.
Diferencia los componentes internos de la computadora.	Diferencia de <b>seis a ocho</b> los componentes internos de la computadora.	Diferencia de <b>tres a cinco</b> los componentes internos de la computadora.	Diferencia de <b>uno a dos</b> los componentes internos de la computadora.
Describe el procedimiento a seguir para el uso de cada una de las herramientas.	Describe de <b>seis a ocho</b> el procedimiento a seguir para el uso de cada una de las herramientas.	Describe de <b>seis a ocho</b> el procedimiento a seguir para el uso de cada una de las herramientas.	Describe de <b>seis a ocho</b> el procedimiento a seguir para el uso de cada una de las herramientas.

**Datos:** [www.cajadeherramientas.mep.go.cr](http://www.cajadeherramientas.mep.go.cr)

# **CAPÍTULO III. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA**

## A. Evaluación de la práctica

### 1. Nivel de logro de los objetivos

En la realización de la práctica profesional docente se logró un 100% en la ejecución de cada una de las actividades propuestas. Cabe descartar que se realizó de la mejor manera, en donde los estudiantes se mostraron siempre con mucha disciplina y disposición a trabajar.

### 2. Cronograma de horas administrativas

FECHA	ACTIVIDAD	TIEMPO
30 de Mayo	Visita al director, solicitar permiso	1 hora
09 de Junio	Presentar carta para al director para que la firme y selle.	1 hora
12 de Junio	Reunión con el profesor de aula para organizar las actividades a ejecutar	5 horas
14 de Junio	Elaboración de planeamientos	6 horas
15 de Junio	Elaboración de materiales didácticos para la utilización en cada lección.	4 horas
16 de Junio	Elaboración de materiales didácticos para la utilización en cada lección.	3 horas
Total		20 horas

### 3. Cronograma de lecciones

FECHA	ACTIVIDAD	TIEMPO
19 de junio	Nadie quiere jugar conmigo.	2 lecciones
19 de junio	Reconociendo mis miedos.	2 lecciones
20 de junio	La periodista K.	2 lecciones
20 de junio	Cartas con palabras.	2 lecciones
21 de junio	Problema sobre números en su representación decimal:	2 lecciones
21 de junio	Fenómenos naturales y su impacto en los ecosistemas.	2 lecciones
22 de junio	Lectura y escritura de números decimales	2 lecciones
23 de junio	Unidades y decenas.	2 lecciones
23 de junio	Primero mi escuela.	2 lecciones
26 de junio	Familias léxicas y Campos Semánticos.	2 lecciones
26 de junio	La Primera Fase de la Conquista de Costa Rica.	2 lecciones
27 de junio	Problema sobre fracciones y números decimales.	2 lecciones
27 de junio	Factores naturales que afectan el equilibrio ecológico	2 lecciones
28 de junio	Juego EcoChallenge Relay.	2 lecciones
28 de junio	Segunda Fase de la Conquista de Costa Rica.	2 lecciones
29 de junio	La biodiversidad.	2 lecciones
29 de junio	Efectos de la actividad humana en los ecosistemas	2 lecciones

30 de junio	Homófonas con b/v y c/s/z.	2 lecciones
30 de junio	Elaboración del cartel.	2 lecciones
30 de junio	Fracciones en notación decimal.	2 lecciones
Total		40 lecciones

## **4. Registro acumulativo de actividades**



2023

Planeamiento de  
**Ciencias**

**4<sup>o</sup> cuarto**

**Planeamiento didáctico 2023  
Primero y segundo Ciclos**

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande del Térraba	<b>Centro educativo:</b> San Vicente y Las Granadinas	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Mónica Rojas Marín	<b>Asignatura:</b> Ciencias	
<b>Nivel:</b> Cuarto	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes junio

**Competencia general (marque con una equis):**

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

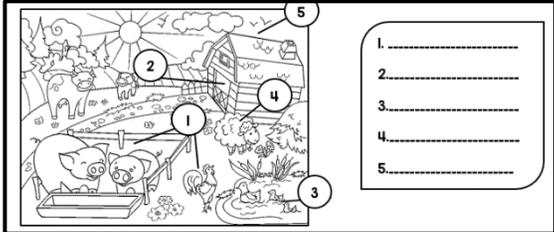
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Describir conceptos básicos relacionados con la biodiversidad, para un mejor entendimiento del entorno natural.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En la actividad de inicio se realiza una lluvia de ideas a partir de las interrogantes: ¿Cómo podemos cuidar los animales y plantas que observamos en la comunidad? ¿En qué lugares viven los animales o crecen las plantas que observa en su comunidad? ¿Cómo creen que se reproducen los animales o las plantas?</li> <li>Se solicita al estudiantado que contesten las preguntas en el cuaderno de ciencias por medio de anotaciones.</li> <li>Después comparten sus ideas de manera oral.</li> <li>En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre el concepto de ecosistemas y sus conceptos, así mismo los diferentes tipos de adaptaciones que tienen los seres vivos.</li> </ul> <p><b>Título:</b> ¿Qué son los ecosistemas?</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/usDVb2JWhHo">https://youtu.be/usDVb2JWhHo</a></p> <p><b>Título:</b> Tipos de adaptación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los conceptos de biodiversidad por medio de material didáctico impreso.</li> <li>Comprende los conceptos básicos de la biodiversidad por medio de una exposición.</li> <li>Define los conceptos de adaptaciones de la biodiversidad por medio de material didáctico impreso.</li> <li>Determina de forma práctica las adaptaciones de algunos seres vivos para la realización de sus funciones vitales a través de la cajita de secretos.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/hfA8BvzIXMI">https://youtu.be/hfA8BvzIXMI</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de observar el video se le pregunta al estudiantado: ¿qué fue lo que más les llamó la atención? ¿cuáles son algunos tipos de animales que habitan en el planeta? ¿cuáles son los componentes que forman parte de la naturaleza para establecer relaciones entre los seres vivos?</li> <li>• Se le solicita al estudiantado que ingresen al enlace de la aplicación de CoSpaces sobre “Amazon Rainforest” para tener un acercamiento práctico los conceptos de la biodiversidad.</li> </ul> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://edu.cospaces.io/HLT-CAF">https://edu.cospaces.io/HLT-CAF</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se debe ingresar al enlace y se toca el botón jugar y se elige la modalidad con la que se quiere realizar el recorrido en el juego, si con la opción dos donde el recorrido es abierto o la opción tres siguiendo al tigre.</li> <li>• En la computadora se usan las teclas con las flechas de izquierda, derecha, arriba y abajo. Estas permiten dar un recorrido amplio en la selva.</li> <li>• Cuando se logra ingresar a la aplicación se le solicita al estudiante que conteste de forma oral las preguntas: ¿Cuáles animales se encuentran</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>agrupadas? ¿Cuáles especies se encuentran solas? ¿Qué elementos de la naturaleza visualizan en la animación? ¿Cómo es la dinámica de los animales en la selva?</p> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se divide el grupo en cinco subgrupos. A cada grupo se le entrega una ficha con un concepto de la biodiversidad y una lámina con animales (<b>Anexo #1</b>).</li> <li>• Deben la información y a partir de los tipos de animales asignados deben crear una hipótesis sobre ¿Por qué esa población es amplia o reducida en el país? ¿Cuál es su nicho?</li> <li>• Las anotaciones deben ser registradas en el cuaderno de ciencias.</li> <li>• Después comparten sus ideas con el resto del grupo.</li> <li>• Una vez que cada grupo ha expuesto debe comentar sobre ¿Cómo podrían ser las comunidades que conforman con los otros animales y plantas?</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
	<p style="text-align: center;"><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “Aprendiendo sobre la biodiversidad”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li> <li>• En la unidad de “Conceptos de la biodiversidad” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> <li>❖ Leer los casos. Escribir a cuál concepto de la biodiversidad corresponde cada uno.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; width: 33%;"> <p>En la India se encuentra el delfin del rio Ganges, este se caracteriza por emitir sonidos y escuchar el eco reflejado cuando rebota en los objetos.</p> <p>_____</p> </td> <td style="padding: 5px; width: 33%;"> <p>En los campos de flores habitan abejas que buscan el polen de las flores para realizar la polinización.</p> <p>_____</p> </td> <td style="padding: 5px; width: 33%;"> <p>En la Antártida en la Isla de Cerro Nevado habitan los pingüinos emperador, así como la Foca leopardo y las orcas.</p> <p>_____</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table> </div>	<p>En la India se encuentra el delfin del rio Ganges, este se caracteriza por emitir sonidos y escuchar el eco reflejado cuando rebota en los objetos.</p> <p>_____</p>	<p>En los campos de flores habitan abejas que buscan el polen de las flores para realizar la polinización.</p> <p>_____</p>	<p>En la Antártida en la Isla de Cerro Nevado habitan los pingüinos emperador, así como la Foca leopardo y las orcas.</p> <p>_____</p>				
<p>En la India se encuentra el delfin del rio Ganges, este se caracteriza por emitir sonidos y escuchar el eco reflejado cuando rebota en los objetos.</p> <p>_____</p>	<p>En los campos de flores habitan abejas que buscan el polen de las flores para realizar la polinización.</p> <p>_____</p>	<p>En la Antártida en la Isla de Cerro Nevado habitan los pingüinos emperador, así como la Foca leopardo y las orcas.</p> <p>_____</p>						
								

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																																																																																																							
	<p>❖ Escribir la diferencia entre los factores bióticos y abióticos. Anotar dos ejemplos de cada uno que se encuentre en su centro educativo o en el aula.</p> <div data-bbox="835 678 1241 911" data-label="Form"> </div> <p>❖ Leer los enunciados. Anotar los conceptos según corresponda. Completar la sopa de letras.</p> <div data-bbox="835 1279 1278 1539" data-label="Complex-Block"> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: top;"> <tr><td>D</td><td>R</td><td>K</td><td>Q</td><td>W</td><td>F</td><td>X</td><td>U</td><td>M</td><td>J</td></tr> <tr><td>E</td><td>C</td><td>O</td><td>S</td><td>I</td><td>S</td><td>T</td><td>E</td><td>M</td><td>A</td><td>W</td></tr> <tr><td>X</td><td>P</td><td>I</td><td>C</td><td>O</td><td>Z</td><td>N</td><td>G</td><td>E</td><td>L</td><td>Q</td></tr> <tr><td>K</td><td>O</td><td>I</td><td>O</td><td>J</td><td>O</td><td>E</td><td>G</td><td>E</td><td>F</td><td>N</td></tr> <tr><td>B</td><td>B</td><td>E</td><td>M</td><td>D</td><td>N</td><td>H</td><td>B</td><td>A</td><td>J</td><td>G</td></tr> <tr><td>R</td><td>L</td><td>M</td><td>U</td><td>I</td><td>A</td><td>D</td><td>S</td><td>J</td><td>V</td><td>I</td></tr> <tr><td>G</td><td>A</td><td>D</td><td>N</td><td>R</td><td>C</td><td>O</td><td>O</td><td>J</td><td>C</td><td>W</td></tr> <tr><td>T</td><td>C</td><td>Y</td><td>I</td><td>S</td><td>U</td><td>G</td><td>S</td><td>F</td><td>J</td><td>I</td></tr> <tr><td>F</td><td>I</td><td>N</td><td>I</td><td>V</td><td>I</td><td>D</td><td>U</td><td>O</td><td>C</td></tr> <tr><td>L</td><td>O</td><td>H</td><td>A</td><td>A</td><td>K</td><td>W</td><td>S</td><td>E</td><td>H</td><td>H</td></tr> <tr><td>R</td><td>H</td><td>A</td><td>D</td><td>Z</td><td>P</td><td>J</td><td>P</td><td>V</td><td>Z</td><td>O</td></tr> </table> <div style="display: inline-block; vertical-align: top; margin-left: 10px;"> <p>1- Es el espacio compartido por varias especies. _____</p> <p>2- Se refiere a un ser de una misma especie que comparte un espacio geográfico en un tiempo determinado. _____</p> <p>3- Es la comunidad de seres vivos cuyos procesos vitales están relacionados entre sí. _____</p> <p>4- Es el conjunto de individuos de una misma especie que se reproducen entre sí. _____</p> <p>5- Es un conjunto o grupo de individuos o poblaciones de una o más especies. _____</p> </div>  </div>	D	R	K	Q	W	F	X	U	M	J	E	C	O	S	I	S	T	E	M	A	W	X	P	I	C	O	Z	N	G	E	L	Q	K	O	I	O	J	O	E	G	E	F	N	B	B	E	M	D	N	H	B	A	J	G	R	L	M	U	I	A	D	S	J	V	I	G	A	D	N	R	C	O	O	J	C	W	T	C	Y	I	S	U	G	S	F	J	I	F	I	N	I	V	I	D	U	O	C	L	O	H	A	A	K	W	S	E	H	H	R	H	A	D	Z	P	J	P	V	Z	O	
D	R	K	Q	W	F	X	U	M	J																																																																																																																
E	C	O	S	I	S	T	E	M	A	W																																																																																																															
X	P	I	C	O	Z	N	G	E	L	Q																																																																																																															
K	O	I	O	J	O	E	G	E	F	N																																																																																																															
B	B	E	M	D	N	H	B	A	J	G																																																																																																															
R	L	M	U	I	A	D	S	J	V	I																																																																																																															
G	A	D	N	R	C	O	O	J	C	W																																																																																																															
T	C	Y	I	S	U	G	S	F	J	I																																																																																																															
F	I	N	I	V	I	D	U	O	C																																																																																																																
L	O	H	A	A	K	W	S	E	H	H																																																																																																															
R	H	A	D	Z	P	J	P	V	Z	O																																																																																																															

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Anotar los conceptos de individuo, población, comunidad, hábitat y ecosistema.</p>  <p>❖ Leer el texto en relación con la biodiversidad. Contestar las preguntas.</p>	

**Riquezas de especies**

Museo Nacional de Cuernavaca

En el páramo de Talamancas, los mamíferos son un grupo poco diverso, pero sin embargo es interesante precisamente por su presencia en ese ambiente aparentemente hostil a la vida. Se registra una riqueza de mamíferos, entre ellos carnívoros y roedores. Algunos roedores son el conejo de monte, la danta, el ratón casichero leonado. Entre los carnívoros están el coyote, puma, tigrillo, jaguar, taimuco, mapache y ocoyo de monte. En áreas muy similares como en el Volcán Iztafi también se han registrado especies como el pizote, el zorro gris y el armadillo.

Referencia:  
<http://www.museonacional.mx/cuerna/registro/mamiferos/riquezas-de-especies-mamiferos/>

1. ¿Cuál es el ecosistema donde se encuentra una diversidad de carnívoros y roedores?

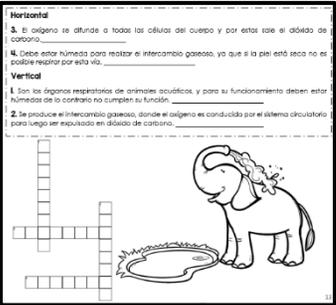
2. ¿Cuáles son las especies de mamíferos que se registran?



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																											
	<p>❖ Completar el cuadro de la diversidad. Escribir el hábitat, el nicho o el individuo.</p> <table border="1" data-bbox="947 889 1215 1081"> <thead> <tr> <th>Individuo</th> <th>Habitat</th> <th>Nicho</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Abeja</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fuga</td> <td></td> <td>Depositor de ceras</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Savia tropical</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Humijo</td> <td></td> <td>Usar alimento a la colonia</td> </tr> <tr> <td>Conejo</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tigre</td> <td></td> <td>Comer insectos</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Decomponedor de la tierra</td> </tr> <tr> <td>Ardos marino</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 	Individuo	Habitat	Nicho	Abeja			Fuga		Depositor de ceras		Savia tropical		Humijo		Usar alimento a la colonia	Conejo			Tigre		Comer insectos			Decomponedor de la tierra	Ardos marino			
Individuo	Habitat	Nicho																											
Abeja																													
Fuga		Depositor de ceras																											
	Savia tropical																												
Humijo		Usar alimento a la colonia																											
Conejo																													
Tigre		Comer insectos																											
		Decomponedor de la tierra																											
Ardos marino																													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “La biodiversidad como un mejor entendimiento del entorno natural” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> <li>❖ Explicar qué son los organismos autótrofos y heterótrofos.           <div data-bbox="764 610 1356 789" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;">Autótrofos</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;">Heterótrofos</div> </div> <div style="text-align: center; margin: 5px 0;">  </div> </div> </li> <li>❖ Leer los casos. Escribir a cuál tipo de adaptación de reproducción corresponde cada uno.           <div data-bbox="800 1073 1346 1276" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%; padding: 5px;"> <p>Los gusanos planos de agua dulce pueden reproducirse si cortan alguna parte de su cuerpo y de esta forma pueden mantener su especie.</p> </div> <div style="width: 10%; text-align: center;">  </div> <div style="width: 45%; padding: 5px;"> <p>En el caso de las pumas, las hembras realizan una vocalización, orina y feca para comunicar al macho que esta lista para aparearse.</p> </div> <div style="width: 10%; text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="width: 45%; border: 1px solid black; height: 20px;"></div> <div style="width: 45%; border: 1px solid black; height: 20px;"></div> </div> </div> </li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																										
	<p>❖ Escribir a cuál mecanismo de defensa corresponde cada especie.</p> <div data-bbox="793 594 1394 818" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Camaleón</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Puercoespin</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Pez globo</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Cascabel</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Chincha</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Tortugas</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Falsa coral</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Cangrejo ermitaño</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Morpho azul</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Calamar</td> <td style="padding: 2px;">_____</td> </tr> </table>  </div> <p>❖ Escribir tres casos sobre diferentes adaptaciones de alimentación según corresponda.</p> <div data-bbox="688 1211 1453 1421" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>Dientes de animales</b></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>Telas de araña</b></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"><b>Pico de las aves</b></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 60px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> <td style="border: 1px solid black; height: 60px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> <td style="border: 1px solid black; height: 60px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> </tr> </table> </div>	Camaleón	_____	Puercoespin	_____	Pez globo	_____	Cascabel	_____	Chincha	_____	Tortugas	_____	Falsa coral	_____	Cangrejo ermitaño	_____	Morpho azul	_____	Calamar	_____	<b>Dientes de animales</b>	<b>Telas de araña</b>	<b>Pico de las aves</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
Camaleón	_____	Puercoespin	_____																									
Pez globo	_____	Cascabel	_____																									
Chincha	_____	Tortugas	_____																									
Falsa coral	_____	Cangrejo ermitaño	_____																									
Morpho azul	_____	Calamar	_____																									
<b>Dientes de animales</b>	<b>Telas de araña</b>	<b>Pico de las aves</b>																										
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>																										

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer los enunciados sobre las adaptaciones de respiración. Escribir el nombre de cada una según corresponda. Completar el crucigrama.</p> 	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>APLICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se entrega a cada estudiante una “cajita de secretos” individual con objetos que producen diferentes sonidos, colores o algodón con esencias de olores diferentes, para que busquen al compañero (a) que tiene el mismo sonido, color u olor.</li> <li>• Luego cada pareja analiza: ¿qué relación tiene la actividad con las adaptaciones que realizan los seres vivos para encontrar su pareja u otros miembros de su especie?</li> <li>• Se registran las anotaciones en el cuaderno de ciencias y se comparten las ideas con el resto del grupo.</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>Se trabaja <b>STEAM</b> en el momento de <b>Focalización</b>.</p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>2. Explicar los aspectos que determinan la biodiversidad de Costa Rica y su importancia a nivel mundial.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se crean cinco subgrupos.</li> <li>• Para realizar esta actividad se requieren materiales como: cartulina, marcadores, goma, tijeras, lápices de color, lápiz y borrador.</li> <li>• Se les brinda a los grupos una lámina con imágenes para colorear para que las puedan usar en la elaboración del cartel (<b>Anexo #2</b>).</li> <li>• Cada grupo debe contestar las preguntas: ¿Cuáles especies de animales y plantas son comunes en la región? ¿Cuáles cultivos de uso agrícola se siembran en la región? ¿Cómo creen que influye el clima y el relieve en la región?</li> <li>• Luego deben consultar a alguna persona de la institución sobre ¿qué cambios en el clima han percibido en los últimos años? ¿Cómo podrían afectar esto cambios al país?</li> <li>• Al finalizar cada subgrupo debe exponer sus ideas y comparar con el resto del grupo si se presentaron pensamientos similares.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre la biodiversidad en Costa Rica.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Costa Rica: un verdadero país de biodiversidad</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/B4Pu8Hm4nSA">https://youtu.be/B4Pu8Hm4nSA</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los aspectos que determinan la biodiversidad de Costa Rica por medio de un cartel.</li> <li>• Menciona los aspectos que determinan la biodiversidad de Costa Rica través del experimento de la fertilidad del suelo.</li> <li>• Reconoce la importancia de la biodiversidad a nivel mundial a través del material didáctico impreso.</li> <li>• Describe la importancia de la biodiversidad del país a nivel mundial por medio de un noticiero.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de observar el video se le pregunta al estudiantado ¿Cuánta es la cantidad de especies de aves que habitan en el país? ¿Por qué Costa Rica es un país rico en biodiversidad? ¿Cuántas áreas protegidas se encuentran a lo largo del territorio nacional?</li>   <li>• Para desarrollar la competencia se realiza la actividad denominada <b>“Mi desarrollo integral”</b> P.13</li> <li>• El objetivo de esta actividad es que el grupo comprenda la importancia del desarrollo integral y su vivencia en el entorno.</li> <li>• Para esto se realiza un mapa semántico, el cual consiste en anotar los diferentes significados alrededor de una palabra.</li> <li>• En el centro de la pizarra se anota la palabra “Desarrollo integral”, y alrededor se agregan las palabras generadoras brindadas por el estudiantado.</li> <li>• Una vez realizado el mapa semántico, se construye, en forma general, el concepto de desarrollo integral a partir de los aportes que se brindaron.</li> <li>• Luego se les brinda un papel periódico para que realicen la silueta de una persona o bien de algún elemento del entorno, y dentro de la silueta deben escribir o dibujar aspectos que ayudan al ser humano a fortalecer el desarrollo integral.</li> <li>• Después se realiza un conversatorio a partir de las interrogantes: ¿Cuáles aspectos piensan que forman parte del desarrollo integral?, ¿Qué sucede cuando se descuidan algunos de esos aspectos?, ¿Qué acciones podrían realizar</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>para favorecer su desarrollo integral? ¿El desarrollo integral forma parte de la biodiversidad? ¿por qué?, ¿Cuáles acciones realizan para mantener un equilibrio con el entorno?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por medio de esta dinámica se pretende fortalecer <b>el autocuidado y manejo de la vida cotidiana.</b></li> </ul> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se realiza un experimento sobre la fertilidad de la tierra.</li> <li>• Para esto se solicita materiales con anterioridad como maceteros de botellas plásticas, semillas de plantas fáciles de germinar como: sandía, frijol, girasol, tres frascos de vidrio con tapa, y dos tipos de tierra (arcilla, tierra negra o arena).</li> <li>• Se forman seis grupos. Cada grupo debe ir a recolectar tierra de la escuela.</li> <li>• Luego en el frasco de vidrio pegan el nombre de la tierra y colocan la tierra dentro de este, y después con un recipiente le agregan el agua y lo dejan reposar.</li> <li>• Conforme la tierra va absorbiendo el agua, en el frasco se empiezan a observar las capas que se crean. La capa más densa en el fondo del recipiente muestra los elementos sólidos de la tierra, la capa encima de esta son los minerales que le componen, después queda un espacio vacío, esto refleja el componente agua que posee la tierra y en la capa superior o que flota es el contenido de materia orgánica que le compone.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después el grupo debe emplear de la tierra que llevaron a la clase una parte para sembrar las semillas.</li> <li>• Al pasar 7 días cuidando la planta sembrada podrán ver la planta germinar, y así poder visualizar la fertilidad que tiene el suelo en el territorio costarricense.</li> <li>• Esta actividad tiene como finalidad comprender la composición del suelo como parte de la biodiversidad de Costa Rica.</li> <li>• Es importante motivar al grupo en el diálogo sobre ¿cuáles otros aspectos son parte de la biodiversidad en Costa Rica?, y aclarar dudas respecto al tema.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “La biodiversidad en Costa Rica”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li> <li>• En la unidad de “La biodiversidad en Costa Rica” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Comentar con sus propias palabras cómo es el clima en su comunidad y si afecta de manera positiva o negativa.</p> <div data-bbox="745 451 1472 699" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> </div> <p>❖ Mencionar características de la altitud como determinante de biodiversidad en Costa Rica.</p> <div data-bbox="741 1040 1463 1265" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																							
	<p>❖ Escribir Verdadero si el enunciado es correcto o Falso si es incorrecto. Justificar la respuesta</p> <table border="1" data-bbox="781 597 1411 880"> <tr> <td data-bbox="781 597 1024 662">Los suelos se caracterizan como fértiles porque es un territorio joven, emergido del mar.</td> <td data-bbox="1024 597 1213 662">_____</td> <td data-bbox="1213 597 1411 662">Justifique: _____</td> </tr> <tr> <td data-bbox="781 662 1024 719">Costa Rica cuenta con las costas del Mar Caribe y el Océano Índico.</td> <td data-bbox="1024 662 1213 719">_____</td> <td data-bbox="1213 662 1411 719">Justifique: _____</td> </tr> <tr> <td data-bbox="781 719 1024 792">La geografía de Costa Rica permite la migración de especies tanto del norte como del sur.</td> <td data-bbox="1024 719 1213 792">_____</td> <td data-bbox="1213 719 1411 792">Justifique: _____</td> </tr> <tr> <td data-bbox="781 792 1024 880">Costa Rica se encuentra en la zona intertropical del planeta por lo que tiene dos estaciones, la seca y la lluviosa.</td> <td data-bbox="1024 792 1213 880">_____</td> <td data-bbox="1213 792 1411 880">Justifique: _____</td> </tr> </table> <p>❖ Escribir cinco acciones que han aprendido en la escuela para la protección de los ríos y bosques.</p> <table border="1" data-bbox="751 1318 1360 1523"> <tr> <td data-bbox="751 1318 991 1383">1 _____</td> <td data-bbox="991 1318 1117 1523" rowspan="5">  </td> <td data-bbox="1117 1318 1360 1383">4 _____</td> </tr> <tr> <td data-bbox="751 1383 991 1448">2 _____</td> <td data-bbox="1117 1383 1360 1448">5 _____</td> </tr> <tr> <td data-bbox="751 1448 991 1513">3 _____</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Los suelos se caracterizan como fértiles porque es un territorio joven, emergido del mar.	_____	Justifique: _____	Costa Rica cuenta con las costas del Mar Caribe y el Océano Índico.	_____	Justifique: _____	La geografía de Costa Rica permite la migración de especies tanto del norte como del sur.	_____	Justifique: _____	Costa Rica se encuentra en la zona intertropical del planeta por lo que tiene dos estaciones, la seca y la lluviosa.	_____	Justifique: _____	1 _____		4 _____	2 _____	5 _____	3 _____						
Los suelos se caracterizan como fértiles porque es un territorio joven, emergido del mar.	_____	Justifique: _____																							
Costa Rica cuenta con las costas del Mar Caribe y el Océano Índico.	_____	Justifique: _____																							
La geografía de Costa Rica permite la migración de especies tanto del norte como del sur.	_____	Justifique: _____																							
Costa Rica se encuentra en la zona intertropical del planeta por lo que tiene dos estaciones, la seca y la lluviosa.	_____	Justifique: _____																							
1 _____		4 _____																							
2 _____		5 _____																							
3 _____																									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p>❖ Relacionar las características de la Columna A con los conceptos sobre la importancia de la biodiversidad de la Columna B.</p> <div data-bbox="890 850 1226 1122" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 2px;">Columna A</th> <th style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 2px;">Columna B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Las semillas de distintas variedades de plantas se almacenan en lugares especializados. ( )</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1. Alimentos</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Se produce cuando las condiciones de un ecosistema son las ideales para que una nueva especie pueda continuar viviendo allí. ( )</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2. Pesca artesanal</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Los peces son capturados en pequeñas cantidades mediante métodos tradicionales que no dañan los ecosistemas marinos. ( )</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3. Adaptabilidad de especies</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">La variedad climática permite que se puedan sembrar diversos cultivos para el aprovechamiento de la tierra humana. ( )</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4. Banco genético</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Las zonas protegidas preservan muestras representativas de los diferentes ambientes costarricenses. Son un laboratorio natural donde los científicos realizan investigaciones. ( )</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5. Estudios científicos</td> </tr> </tbody> </table>  </div>	Columna A	Columna B	Las semillas de distintas variedades de plantas se almacenan en lugares especializados. ( )	1. Alimentos	Se produce cuando las condiciones de un ecosistema son las ideales para que una nueva especie pueda continuar viviendo allí. ( )	2. Pesca artesanal	Los peces son capturados en pequeñas cantidades mediante métodos tradicionales que no dañan los ecosistemas marinos. ( )	3. Adaptabilidad de especies	La variedad climática permite que se puedan sembrar diversos cultivos para el aprovechamiento de la tierra humana. ( )	4. Banco genético	Las zonas protegidas preservan muestras representativas de los diferentes ambientes costarricenses. Son un laboratorio natural donde los científicos realizan investigaciones. ( )	5. Estudios científicos	
Columna A	Columna B													
Las semillas de distintas variedades de plantas se almacenan en lugares especializados. ( )	1. Alimentos													
Se produce cuando las condiciones de un ecosistema son las ideales para que una nueva especie pueda continuar viviendo allí. ( )	2. Pesca artesanal													
Los peces son capturados en pequeñas cantidades mediante métodos tradicionales que no dañan los ecosistemas marinos. ( )	3. Adaptabilidad de especies													
La variedad climática permite que se puedan sembrar diversos cultivos para el aprovechamiento de la tierra humana. ( )	4. Banco genético													
Las zonas protegidas preservan muestras representativas de los diferentes ambientes costarricenses. Son un laboratorio natural donde los científicos realizan investigaciones. ( )	5. Estudios científicos													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer la noticia sobre ecoturismo. Contestar las preguntas relacionadas a esta.</p> <div data-bbox="905 440 1226 829" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: small;">Turismo sostenible: el modelo de Costa Rica, una alternativa para el sector</p> <p style="font-size: x-small;">.....</p> <p style="font-size: x-small;">Costa Rica recibió el premio Compañeros de la Tierra, el máximo galardón ambiental de las Naciones Unidas, por su papel en la protección de la naturaleza y su compromiso como se conoce al turismo. En Costa Rica el viajero se encuentra con la variedad de sus maravillosas playas, una naturaleza protegida desde 1949 y el 27 por ciento un modelo de turismo que promueve el desarrollo local y favorece la conservación de especies animales en su hábitat natural. En nuestro país se pueden observar cinco de las siete especies de tortugas marinas que existen en el mundo: las tortugas las Bolas, Carey, Verde y la tortuga Galapagos. Todas las tortugas marinas se encuentran en la zona libre de pesticidas en Palmar de la Unión Mundial para la Naturaleza (UNESCO). Entre especies entre otras en el Parque Nacional Tenorio, en el Refugio de Vida Silvestre Culebra, Mariposa, en el Parque Nacional Marino Las Baulas de Guanacaste, en el Refugio de Vida Silvestre Quirigua, en la Estación Biológica Monteverde.</p> <p style="font-size: x-small;">Además, es conocido como un paraíso para los surfistas. Por eso es una pequeña comunidad ubicada a lo largo de la costa sur del Pacífico y atrae a algunos de los mejores y más famosos del mundo y poco a poco nuestro sueño con los de todo mundo que quieren alcanzar los 3 metros de altura.</p> <p style="font-size: x-small;">.....</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuál fue el premio que recibió Costa Rica?</li> <li>2. ¿Cuáles son los beneficios del ecoturismo en Costa Rica?</li> <li>3. ¿Cuáles son las especies en peligro de extinción protegidas en Costa Rica?</li> <li>4. ¿Por qué las playas de Costa Rica son vitales para las tortugas?</li> </ol>  </div> <div data-bbox="632 1195 1430 1235" style="background-color: #d4edda; padding: 5px; margin-top: 20px;"> <p><b>APLICACIÓN</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se realiza un noticiero, el estudiantado se divide el grupo en cinco subgrupos, y</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>a cada uno se le asigna un tema (adaptabilidad de especies, ecoturismo, alimentos, pesca artesanal y estudios científicos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada grupo debe elaborar la presentación de una noticia ficticia según el tema asignado. En su interpretación debe justificar por qué el punto que interpretó es parte de la importancia de la biodiversidad en Costa Rica y cómo impacta de forma directa o indirecta a nivel mundial.</li> <li>• Al finalizar se hace aclaración de dudas y se da retroalimentación al grupo.</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<b><u>Observaciones:</u></b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
En el texto señalado con color azul se trabaja la <b>Competencia Habilidades para la vida</b> en el momento <b>Focalización</b> .		

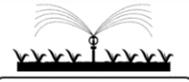
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
3. Tomar conciencia de los factores que amenazan la biodiversidad en la comunidad y su impacto para el país.	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio el estudiantado se proyectan imágenes sobre acciones que pueden afectar el ambiente (<b>Anexo #3</b>).</li> <li>• Cada estudiante debe comentar la pregunta: ¿Cuáles acciones realizan las personas que consideran el ambiente? ¿Cómo cree que eso afecta a los seres vivos?</li> <li>• Las respuestas se registran en el cuaderno por medio de anotaciones, y luego se comparte con el grupo.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Pérdida de la biodiversidad: causas y consecuencias</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/7RiJsgQ1P1o">https://youtu.be/7RiJsgQ1P1o</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los factores que amenazan la biodiversidad del país por medio de imágenes.</li> <li>• Describe acciones comunitarias que amenazan la biodiversidad en la región por medio de un juicio sobre la biodiversidad.</li> <li>• Propone acciones para cuidar la biodiversidad y generar un impacto positivo en la región a través del material didáctico.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se realiza la actividad denominada “enjuiciados por la biodiversidad”</li> <li>• El grupo debe dividirse en varios personajes: el juez, fiscal, abogados, testigos, culpables y audiencia. Los culpables pueden ser varios estudiantes que representen acciones que amenazan la biodiversidad del país o de la comunidad.</li> <li>• A cada grupo de culpables junto a sus abogados debe elaborar su defensa justificando por qué sus acciones no son amenazantes, luego deben comunicarles a los fiscales las amenazas a la biodiversidad que se van a trabajar para que los fiscales puedan atacar planteando preguntas a los culpables. Los testigos pueden ser a favor o en contra de los culpables. La audiencia puede reclamar y hacerse escuchar su voz ante de la preocupación de las acciones amenazantes a la biodiversidad. El juez debe mantener el orden en la sala y realizar preguntas, solicitar las pruebas y dar la sentencia a los casos.</li> <li>• Al finalizar la actividad, se motiva al diálogo grupal por medio de preguntas: ¿si alguna vez alguna compañía o miembros de la comunidad han realizado acciones que han llegado a afectar a la biodiversidad de la zona? ¿cómo ha sido el cambio de la flora y la fauna en su comunidad? ¿se han realizado acciones para proteger la biodiversidad en la comunidad? ¿Cómo afectan esas amenazas a la biodiversidad en el país? Además, se les comenta que existen leyes para proteger la flora y la fauna del país, y que, además, el gobierno ha mantenido una política fuerte</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>en la protección de áreas protegidas como una forma de rescate a la biodiversidad en especial hacia aquellas que se encuentran en peligro de extinción.</p> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral. En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “La biodiversidad en la comunidad y su impacto en el país”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li> <li>• En la unidad de “Factores que amenazan la biodiversidad y medidas para conservar la biodiversidad del país” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> </ul> <p>❖ Escribir cuatro acciones que afectan la biodiversidad en su comunidad o cantón.</p>	

1		3	
2		4	



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer los casos. Escribir a cuál amenaza de la biodiversidad corresponde cada uno.</p> <div data-bbox="842 743 1323 1128" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>Samuel es un agricultor de caña por lo que usa grandes cantidades de químicos para mejorar el dulce y el grosor de la caña. Además, cuando es el tiempo de corta quema el terreno para luego cortarla.</p> </div> <div style="width: 45%; text-align: right;">    <input style="width: 80%; height: 20px;" type="text"/> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 45%;">    <input style="width: 80%; height: 20px;" type="text"/> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Andrea tiene un finca donde pasa un río por lo que ha conectado un sistema de cañería para utilizarlo como riego a su plantación de arroz, esto ha hecho que ya no haya peces ni patos.</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 45%;"> <p>José Pablo compró un terreno y le hizo un estudio para encontrar minerales, por lo que ha contratado todo un equipo para hacer excavaciones y crear mineras, por lo que el ruido de las máquinas ha hecho que muchas aves mueran por el susto o pierdan sus hábitats.</p> </div> <div style="width: 45%; text-align: right;">    <input style="width: 80%; height: 20px;" type="text"/> </div> </div> </div>	
	<p>❖ Comentar con sus propias palabras cómo la fauna es afectada en nuestro país.</p> <div data-bbox="709 1323 1365 1550" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 60%; height: 100px; border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 40%; text-align: right;">  </div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Elaborar un plan para ayudar a cuidar la biodiversidad desde su hogar.</p> <div data-bbox="810 745 1255 984" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;"><b>"Mi granito al ambiente"</b></p> <p>Paso 1: _____</p> <p>Paso 2: _____</p> <p>Paso 3: _____</p> <p>Paso 4: _____</p> <p>¿Qué espero lograr?: _____</p> </div> <p>❖ Leer la fábula sobre cuidados del medio ambiente. Contestar las preguntas.</p>	

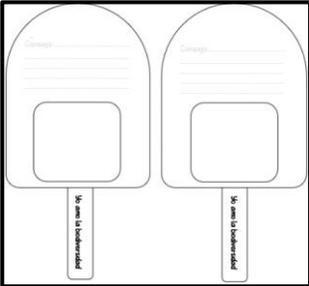
**Elige siempre la conservación**

La vida sigue viva en el mundo, pero depende de todos y de la contaminación, desde las más sencillas de plantas y animales hasta el ser humano. El agua, el aire y el suelo son recursos que se agotan y se contaminan. Desde que nacimos hasta que morimos, debemos cuidarlos y protegerlos. El agua y el aire son recursos que se agotan y se contaminan. Desde que nacimos hasta que morimos, debemos cuidarlos y protegerlos. El agua y el aire son recursos que se agotan y se contaminan. Desde que nacimos hasta que morimos, debemos cuidarlos y protegerlos.

1. ¿Cuál es el problema de Gingo? ¿por qué debería preocuparse?

2. ¿Por qué Gingo se fue a vivir a la ciudad?

3. ¿Cómo es la vida en la ciudad?

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Elaborar en las dos paletas consejos o frases para cuidar el ambiente dentro del centro educativo.</p>  <p><b>APLICACIÓN</b></p> <p>Tarea formativa</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad el estudiante debe llevar a la clase un objeto hecho con material reciclado y que se pueda utilizar dentro del hogar o para su uso personal, por ejemplo, maceteros, alcancías, portalápices, juegos de mesa, jarrones, basureros, instrumentos de música, entre otros.</li> <li>• En la actividad de cierre se organiza con una persona de la comunidad y con el permiso de los padres, o bien dentro de la institución la siembra de árboles para la protección del ambiente.</li> <li>• Para esta actividad se solicita que lleven un juego de ropa que puedan ensuciar y guantes.</li> <li>• También se motiva a un recorrido por la institución para la recolección de basura y la separación de desechos para practicar el reciclaje y mejorar la calidad de la biodiversidad dentro de la institución.</li> <li>• Al finalizar se aclaran dudas, y se incentiva al grupo a la práctica de acciones para cuidar el ambiente.</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Estrategias de mediación</b>	<b>Indicadores</b>
<b><u>Observaciones:</u></b>		



2023

Planeamiento de  
**Español**

**4º cuarto**

**Planeamiento didáctico 2023**  
**Segundo Ciclo**

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande del Térraba	<b>Centro educativo:</b> San Vicente y Las Granadinas	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Mónica Rojas Marín	<b>Asignatura:</b> Español	
<b>Nivel:</b> Cuarto	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> Mensual (junio)

**Competencia general**

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
--	--	--

## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
<p><b>2.1</b> Utilización de técnicas personales de lectura silenciosa y dirigida en el desarrollo del gusto por leer.</p> <p>(Elementos significativos en las prácticas lectoras.</p> <p><b>Como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conjeturas.</li> <li>-Relación entre los conocimientos previos y el contenido.</li> </ul>	<p><b>Para los momentos del mes correspondiente a fomento a la lectura, se sugiere ambientar el aula de acuerdo con el espacio físico donde ocurre el cuento, títeres de los personajes, entre otros materiales que ayuden a atraer la atención del</b></p> <table border="1" data-bbox="600 721 932 1305"> <tr> <td><b>Autor</b></td> </tr> <tr> <td>Gabriela Kaselman</td> </tr> <tr> <td><b>Título</b></td> </tr> <tr> <td>Nadie quiere jugar conmigo</td> </tr> <tr> <td><b>Género</b></td> </tr> <tr> <td>Cuento</td> </tr> </table> 	<b>Autor</b>	Gabriela Kaselman	<b>Título</b>	Nadie quiere jugar conmigo	<b>Género</b>	Cuento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extrae datos importantes en las prácticas lectoras, desde la relación de título con el contenido, enseñanza, valores, antivalores en textos literarios.</li> <li>• Elabora conjeturas previo y pos-lecturas para mejorar las prácticas lectoras a partir de imágenes y textos escritos / orales.</li> <li>• Distingue ideas relevantes, irrelevantes, analogías textuales y reales en textos literarios y no literarios.</li> </ul>
<b>Autor</b>								
Gabriela Kaselman								
<b>Título</b>								
Nadie quiere jugar conmigo								
<b>Género</b>								
Cuento								

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>· Analogías)</p>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p>✚ <b>Visualidad del texto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se observa la portada del libro se realizan preguntas generadoras: ¿Cuál es el título de este cuento? ¿quién lo ha escrito? Observamos el dibujo del protagonista, ¿quién es?</li> <li>• Se invita al estudiantado a describir al personaje y se pregunta de qué animal se trata (un castor).</li> <li>• Se promueve la participación de toda la clase para conocer las características del personaje de la portada, (mamífero, vivíparo, con pelo, cuatro patas), dónde vive, qué come.</li> <li>• Se solicita a los discentes dejar volar la imaginación y realizar conjeturas sobre el posible contenido del cuento.</li> </ul> <p>✚ <b>Juego de periodismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se menciona en voz alta el nombre del cuento y solicita observar nuevamente la portada del cuento</li> <li>• Se promueve fijar la atención en las emociones que transmite el personaje principal del cuento, en este caso el castor y relacionarlo con el título del cuento.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se propone que se imaginen que son un periodista y que tienen que hacerle una entrevista a este personaje (castor) y saber el por qué nadie quiere jugar con él.</li> <li>• Se pide que piensen durante unos minutos algunas preguntas que podrían realizarle.</li> <li>• Se solicita que un discente voluntario represente el papel del personaje y se realizan una pequeña entrevista.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>Lectura guiada</b></li> <li>• Se realiza la lectura y se solicita escuchar atentamente, a la vez que se presentan las imágenes de cada escena [<b>Anexo 1- Secuencia de imágenes</b>] Detenemos la lectura de vez en cuando, para consultarles sobre qué le va ocurriendo secuencialmente al castor Pocosmimos, con qué personajes se va encontrando y qué ocurre en cada evento que organiza.</li> <li>• Mediante diálogo dirigido se pregunta al estudiantado ¿Quién es Pocosmimos? ¿Qué significa su nombre? ¿Por qué se siente tan sólo? ¿Cómo intenta solucionar su problema? ¿Por qué no le sale bien ninguna fiesta?</li> <li>• Se brindan espacios para que los dicentes de manera voluntaria puedan leer extractos del cuento, se promueve realizar movimientos y expresiones acorde a la historia.</li> </ul>	

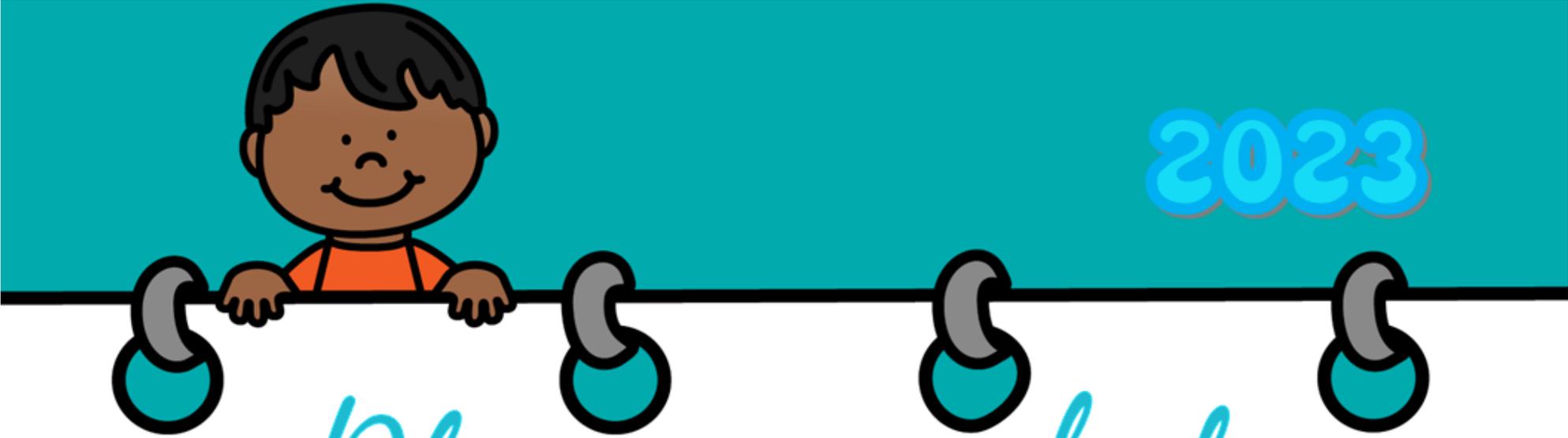
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p> <b>Juego: millonario de palabras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita con anterioridad llevar un diccionario a la clase.</li> <li>• Se explica al estudiantado la importancia del uso del diccionario para buscar palabras desconocidas y comprender mejor la historia narrada.</li> <li>• Cada vez que se mencione una palabra desconocida se levanta la mano para pedir la palabra y se dice en voz alta “millonario de palabras”.</li> <li>• Se toma el diccionario y el primero que encuentre la palabra desconocida, ¡gana!</li> <li>• Se lee la definición y luego se vuelve al cuento para ver cómo encaja en el contexto.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <p> <b>Descubrir emociones</b></p> <p>Se propone al estudiantado que imaginen que están en el cuento y que Pocosmimos es uno de ellos, cómo se sentirían, qué harían y cómo les gustaría que se comportarán los demás con ellos.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>Se comenta entre todos qué comportamiento es el adecuado si vemos que un compañero se siente como Pocosmimos.</p> <p>Adicionalmente se comentan acciones para prevenir que una persona se sienta como Pocosmimos.</p> <p> <b>¿Poco o Muchos Mimos?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de cinco discentes y cada grupo representará por medio de uno dibujo una escena de las vividas por Pocosmimos.</li> <li>• Se ordenan los dibujos en la pizarra según la secuencia de sucesos.</li> <li>• Cada grupo realiza una obra de la escena correspondiente.</li> <li>• Al finalizar se comenta sobre la importancia de la amistad y lo feliz que estaba Muchosmimos al encontrar nuevos amigos.</li> </ul>	
<b><i>Reflexiones de la persona docente</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<i>Reflexiones de la persona docente</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p><i>Se trabaja <b>STEAM</b> en la actividad de desarrollo, para explicar parte del contenido.</i></p> <p><i>Se trabaja la <b>competencia general</b> “competencias para la vida” enfocada en el desarrollo integral de la persona en la actividad de cierre.</i></p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>11.1. Realización de producciones textuales (redacciones, composiciones, informes, resúmenes, fichas, otros) aplicando las normas idiomáticas básicas del nivel.</p> <p><b>Como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acento prosódico y ortográfico. Acentuación de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la acentuación de palabras mediante actividades lúdicas.</li> <li>• Clasifica el acento prosódico y ortográfico con ayuda de actividades lúdicas.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
palabras: agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.		
<b><i>Reflexiones de la persona docente</i></b>		
• ¿Qué funcionó?	• ¿Qué no funcionó?	• ¿Qué puedo mejorar?
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p><b><i>Se trabaja <b>STEAM</b> en la actividad de inicio, luego de realizar la actividad de comprensión lectora.</i></b></p> <p><b><i>Se trabaja la <b>competencia general</b> “competencias para la vida” enfocada en el desarrollo integral de la persona, en las actividades de cierre.</i></b></p>		



2023

*Planeamiento de*  
**Estudios Sociales  
y Cívica  
5° Quinto**

**Planeamiento didáctico 2023  
Primero y segundo Ciclos**

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande del Térraba	<b>Centro educativo:</b> San Vicente y Las Granadinas	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Mónica Rojas Marín	<b>Asignatura:</b> Estudios Sociales y Educación Cívica	
<b>Nivel:</b> Quinto	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes junio

**Competencia general (marque con una equis):**

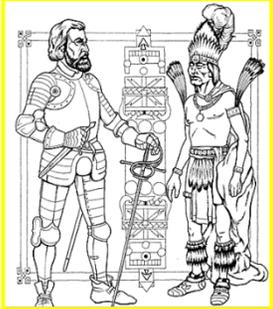
<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

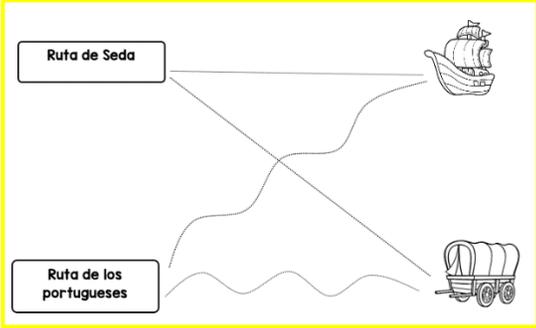
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Comprensión de los impactos culturales, demográficos y sociales de la conquista española.</p>	<p><b><u>PRIMER MOMENTO: Actividades iniciales</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir una actividad inicial. Esta actividad consiste que se hace entrega de la entrevista “Primero mi escuela” (<b>Anexo #1</b>).</li> <li>• Se elige a dos estudiantes que van a dramatizar la entrevista. Uno va a ser Cristóbal Colón y el otro el entrevistador. Los demás van a ser espectadores.</li> <li>• Se entrega al estudiantado unas fichas denominadas “Historia Descubrimiento De América” (PDF)</li> <li>• Se solicita que recorten y peguen las fichas una sobre otra ordenándolas según la cronología que se presentó en la entrevista expuesta, simulando un libro.</li> <li>• Al final se le pregunta al grupo en general qué consideran que sucedió después de que Cristóbal Colón llegara a América. Se escuchan las opiniones y se comparten por medio de una mesa redonda.</li> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (<b>ACS</b>).</li> <li>• Con ayuda se observa el video relacionado con las fases de la conquista de Costa Rica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las consecuencias de la conquista española, por medio material impreso.</li> <li>• Define las consecuencias de la conquista española, por medio material impreso.</li> <li>• Demuestra las consecuencias de la conquista española, por medio del juego en línea.</li> <li>• Reconoce las consecuencias de la conquista española, por medio del juego en línea.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Título:</b> La Primera Fase de la Conquista de Costa Rica (1502-1561) 5° Grado</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DWM9icKz19Y">https://www.youtube.com/watch?v=DWM9icKz19Y</a></p> <p><b>Título:</b> Segunda Fase de la Conquista de Costa Rica (1560-1573) 5° Grado</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dsxl7L_Tw6Q">https://www.youtube.com/watch?v=dsxl7L_Tw6Q</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina los pros y contras sobre las consecuencias de la conquista española, por medio de conversatorio grupal.</li> <li>• Comprende los pros y contras sobre las consecuencias de la conquista española, por medio de conversatorio grupal.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b><u>SEGUNDO MOMENTO: Información y discusión sobre el nuevo tema</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se desarrolla el contenido por medio de una clase magistral. Utilizando como apoyo los videos de las primera y segunda fase de la conquista cuando se desarrolla ese contenido.</li> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Impactos culturales, demográficos y sociales de la conquista española”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos, acerca del contexto previo al contacto, situación europea durante la conquista, etapas de la conquista en Costa Rica y consecuencias de la conquista.</li> <li>• En la unidad de “Contexto previo al contacto y situación europea durante el siglo de la conquista” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Contestar lo que se le solicita relacionado al contexto de Costa Rica antes del contacto con los españoles.</li> </ul> </li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="856 370 1262 646" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1. Mencione cómo era la situación de los pobradores de Costa Rica antes del contacto con los españoles.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. Anote tres aspectos a los que los indígenas estaban acostumbrados.</p> <p>1  _____</p> <p>2  _____</p> <p>3  _____</p> </div> <p data-bbox="684 735 1465 800">❖ Marcar rojo las diferencias entre los españoles e indígenas estaban que se representa. Comentar de forma oral.</p> <div data-bbox="926 808 1199 1117" style="border: 1px solid yellow; padding: 5px;">  </div>	

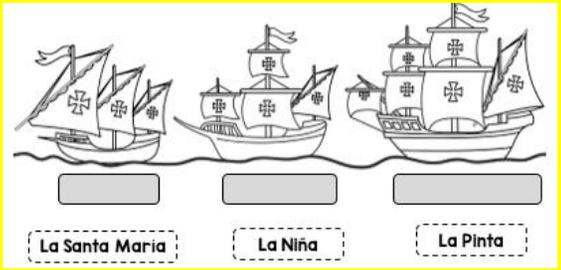
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																																																																																																									
	<p>❖ Contestar lo que se le solicita relacionado al contexto de Europa durante el siglo de la conquista.</p> <div data-bbox="835 443 1255 764" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1. ¿Cuál era la situación europea durante el siglo de la conquista?</p> <p>2. Realice la sopa de letras. Anote el nombre de los cuatro productos que se comercializaban en la Ruta de Seda que encuentra.</p> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 10px;"> <tr><td>Q</td><td>P</td><td>R</td><td>K</td><td>F</td><td>U</td><td>M</td><td>F</td><td>S</td><td>Q</td><td>R</td></tr> <tr><td>B</td><td>E</td><td>I</td><td>N</td><td>C</td><td>I</td><td>E</td><td>N</td><td>S</td><td>O</td><td>X</td></tr> <tr><td>Q</td><td>R</td><td>R</td><td>Y</td><td>F</td><td>F</td><td>E</td><td>I</td><td>K</td><td>I</td><td>O</td></tr> <tr><td>J</td><td>F</td><td>A</td><td>Z</td><td>G</td><td>C</td><td>A</td><td>R</td><td>A</td><td>I</td><td>A</td></tr> <tr><td>D</td><td>J</td><td>S</td><td>C</td><td>F</td><td>K</td><td>E</td><td>Y</td><td>K</td><td>H</td><td>X</td></tr> <tr><td>T</td><td>P</td><td>O</td><td>R</td><td>C</td><td>C</td><td>L</td><td>A</td><td>N</td><td>A</td><td>M</td></tr> <tr><td>G</td><td>F</td><td>N</td><td>O</td><td>O</td><td>D</td><td>A</td><td>L</td><td>D</td><td>X</td><td>F</td></tr> <tr><td>I</td><td>K</td><td>I</td><td>U</td><td>Q</td><td>N</td><td>R</td><td>X</td><td>Z</td><td>P</td><td>Q</td></tr> <tr><td>O</td><td>I</td><td>X</td><td>K</td><td>O</td><td>D</td><td>C</td><td>M</td><td>J</td><td>G</td><td>S</td></tr> <tr><td>F</td><td>H</td><td>T</td><td>J</td><td>M</td><td>R</td><td>O</td><td>Y</td><td>V</td><td>Y</td><td>F</td></tr> <tr><td>N</td><td>F</td><td>R</td><td>N</td><td>J</td><td>D</td><td>K</td><td>Z</td><td>M</td><td>H</td><td>D</td></tr> </table> <p>Palabras encontradas</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>❖ Colorear los productos que se comercializaban en la Ruta de Seda, que se representan.</p> <div data-bbox="789 899 1325 1122" style="border: 2px solid yellow; padding: 10px; display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p><b>Perfumes</b></p> <input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;">  <p><b>Carrros</b></p> <input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;">  <p><b>Porcelana</b></p> <input style="width: 30px; height: 20px;" type="checkbox"/> </div> </div>	Q	P	R	K	F	U	M	F	S	Q	R	B	E	I	N	C	I	E	N	S	O	X	Q	R	R	Y	F	F	E	I	K	I	O	J	F	A	Z	G	C	A	R	A	I	A	D	J	S	C	F	K	E	Y	K	H	X	T	P	O	R	C	C	L	A	N	A	M	G	F	N	O	O	D	A	L	D	X	F	I	K	I	U	Q	N	R	X	Z	P	Q	O	I	X	K	O	D	C	M	J	G	S	F	H	T	J	M	R	O	Y	V	Y	F	N	F	R	N	J	D	K	Z	M	H	D	
Q	P	R	K	F	U	M	F	S	Q	R																																																																																																																	
B	E	I	N	C	I	E	N	S	O	X																																																																																																																	
Q	R	R	Y	F	F	E	I	K	I	O																																																																																																																	
J	F	A	Z	G	C	A	R	A	I	A																																																																																																																	
D	J	S	C	F	K	E	Y	K	H	X																																																																																																																	
T	P	O	R	C	C	L	A	N	A	M																																																																																																																	
G	F	N	O	O	D	A	L	D	X	F																																																																																																																	
I	K	I	U	Q	N	R	X	Z	P	Q																																																																																																																	
O	I	X	K	O	D	C	M	J	G	S																																																																																																																	
F	H	T	J	M	R	O	Y	V	Y	F																																																																																																																	
N	F	R	N	J	D	K	Z	M	H	D																																																																																																																	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Mencionar con sus propias palabras en qué consistía cada ruta que se le indica. </li><li>❖ Trazar las líneas desde el nombre de las rutas hasta la forma en que se desarrollaron según corresponda. </li></ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Contestar lo que se le solicita relacionado a Cristóbal Colón.</p> <div data-bbox="842 488 1268 760" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1. ¿Qué creía Colón sobre la Tierra?</p> <p>2. ¿Cuál era el objetivo de Colón?</p> <p>3. ¿Quién le brindó ayuda en su travesía?</p> <p>4. ¿Qué eran la Capitulaciones de Santa Fe?</p> <p>5. Anote dos beneficios que otorgaban las capitulaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul> </div> <p>❖ Marcar la respuesta correcta de lo que se le solicita sobre Cristóbal Colón.</p> <div data-bbox="835 922 1228 1256" style="border: 2px solid yellow; padding: 5px;"> <p>1. ¿Qué creía Colón sobre la Tierra?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> </div> </div> <p>2. ¿Quién le brindó ayuda en su travesía?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">         Rey Luis de Castilla  <input type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;">         Reina Isabel de España  <input type="checkbox"/> </div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar errores de cálculo cometió Cristóbal Colón en sus viajes.</p> <div data-bbox="768 443 1402 748" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;"> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div> </div> <div style="flex: 1; text-align: center;">  </div> </div> </div> <p>❖ Encerrar qué eran la Capitulaciones de Santa Fe</p> <div data-bbox="762 857 1352 1128" style="border: 2px solid yellow; padding: 10px; display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Un contrato</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Era una ley</p> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Los Viajes de Cristóbal Colón” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> <li>❖ Escribir el nombre de las carabelas que acompañaron a Colón durante sus viajes. Contestar ¿Quiénes eran los tripulantes que acompañaban a Cristóbal Colón?</li> </ul> <div data-bbox="760 599 1358 938" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <input style="width: 80px; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 80px; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 80px; height: 20px;" type="text"/> </div>  <p style="text-align: center;">¿Quiénes eran los tripulantes que acompañaban a Cristóbal Colón?</p> <hr style="width: 100%;"/> <hr style="width: 100%;"/> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Recortar, pegar y ubicar el nombre de las tres carabelas que acompañaron a Colón durante sus viajes.</p> <div data-bbox="785 451 1346 721" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <p>❖ Completar la ficha con lo que se le solicita relacionado al primer viaje de Cristóbal Colón.</p> <div data-bbox="806 896 1293 1182" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;"><b>Primer Viaje</b></p> <p>Año: <input type="text"/> Parte de: <input type="text"/></p> <p>Objetivo: <input type="text"/></p> <p>Se encuentran: <input type="text"/></p>  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Trazar el primer viaje de Cristóbal Colón. con lo que se descubrió.</p> <div data-bbox="814 461 1312 724" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>El primer viaje de Cristóbal Colón se dio en el año 1492, sale del Puerto de Palos. Cristóbal Colón descubrió la <b>Isla Guanahani</b> (San Salvador).</p>  <p>1492 Puerto de Palos</p> <p>Isla Guanahani</p> <p>Isla Costa Rica</p> </div> <p>❖ Completar la ficha con lo que se le solicita relacionado al segundo viaje de Cristóbal Colón.</p> <div data-bbox="844 813 1291 1068" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>Segundo Viaje</b></p> <p>Año: <input type="text"/> Parte de: <input type="text"/></p> <p>Objetivo: <input type="text"/></p> <p>Se encuentran: <input type="text"/></p>  </div> <p>❖ Trazar el segundo viaje de Cristóbal Colón. con lo que se descubrió.</p> <div data-bbox="840 1177 1333 1360" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>El segundo viaje de Cristóbal Colón se dio en el año 1493, sale desde el Puerto de Cádiz. Descubre las <b>Islas Antillas Menores</b>.</p>  <p>1493 Puerto de Cádiz</p> <p>Isla Antillas Menores</p> <p>Isla Alta Mayor</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Completar la ficha con lo que se le solicita relacionado al tercer viaje de Cristóbal Colón.</p> <div data-bbox="816 526 1346 837" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;"><b>Tercer Viaje</b></p> <p>Año: <input type="text"/> Parte de: <input type="text"/></p> <p>Objetivo: <input type="text"/></p> <p>Se encuentran: <input type="text"/></p>  </div> <p>❖ Trazar el tercer viaje de Cristóbal Colón, con lo que se descubrió.</p> <div data-bbox="787 963 1293 1227" style="border: 1px solid yellow; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">El tercer viaje de Cristóbal Colón se dio en el año 1498, sale desde el Puerto de Sanlúcar de Barrameda. Descubre la <b>Isla Trinidad</b>.</p>  <p style="text-align: center;">1498 Puerto de Sanlúcar</p> <p style="text-align: right;">Isla Jana</p> <p style="text-align: right;">Isla Trinidad</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Completar la ficha con lo que se le solicita relacionado al cuarto viaje de Cristóbal Colón.</p> <div data-bbox="816 548 1274 816" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center; margin: 0;"><b>Cuarto Viaje</b></p> <p>Año: <input type="text"/>      Parte de: <input type="text"/></p> <p>Objetivo: <input type="text"/></p> <p>Se encuentran: <input type="text"/></p>  </div> <p>❖ Trazar el cuarto viaje de Cristóbal Colón, con lo que se descubrió.</p> <div data-bbox="753 982 1320 1284" style="border: 2px solid yellow; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">El cuarto viaje de Cristóbal Colón se dio en el año 1502, sale desde el Puerto Cádiz. Descubre la <b>Isla Martinica</b>.</p>  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer el texto relacionado a la llegada de Colón a Costa Rica.</p> <div data-bbox="795 480 1320 753" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>El 25 de septiembre de 1502, Cristóbal Colón arriba a un sitio llamado Isla Uvita, conocido por los nativos como Quiribrí, al cual Colón nombra La Huerta. En el futuro, Colón bautizaría esa región como "Costa Rica".</p> <p>1. ¿Considera usted que Colón no hubiese llegado a Isla Uvita, nos hubiese colonizado otra nación? Justifique su respuesta.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. ¿Si usted hubiese colonizado Costa Rica cuál nombre le hubiese designado?</p> <p>_____</p> </div> <p>• En la unidad de "Etapas de la conquista en Costa Rica" se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</p> <p>❖ Leer el texto. Contestar ¿Por qué el periodo de conquista se dividió en dos etapas?</p> <div data-bbox="749 1086 1421 1308" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 180px;"> <p>La conquista de Costa Rica se llevó a cabo en dos fases distintas: una primera etapa de exploración y contactos iniciales, marcada por desafíos geográficos y la falta de mapas precisos, y una segunda fase de colonización y conquista.</p> </div> </div> <p>¿Por qué el periodo de conquista se dividió en dos etapas?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>	

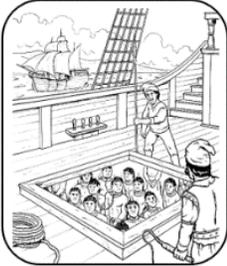
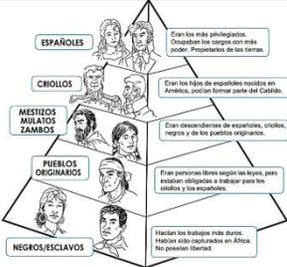
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
	<p>❖ ¿En cuántas etapas se dividió el periodo de conquista en Costa Rica? Marcar la respuesta correcta.</p> <div data-bbox="690 448 1421 664" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>( )</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>( )</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>( )</p> </div> </div> </div> <p>❖ Mencionar aspectos que sucedieron durante la primera etapa de la conquista.</p> <div data-bbox="791 878 1383 1092" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 30px;">1</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  _____            _____            _____         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%;">2</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  _____            _____            _____         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%;">3</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  _____            _____            _____         </td> </tr> </table> </div>	1	 _____ _____ _____	2	 _____ _____ _____	3	 _____ _____ _____	
1	 _____ _____ _____							
2	 _____ _____ _____							
3	 _____ _____ _____							

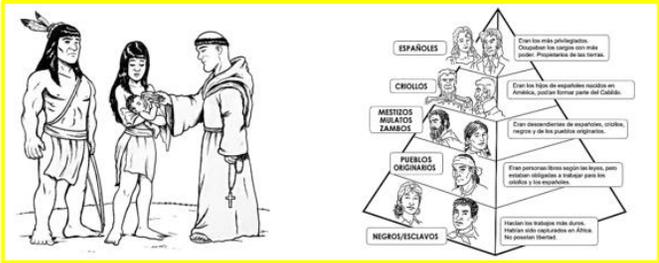
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
	<p>❖ Encerrar el aspecto que sucedió durante la primera etapa de la conquista que se representa.</p> <div data-bbox="709 462 1402 748" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <p style="text-align: center;">Exploraciones de las costas.                      Exploración interior.</p> </div> <p>❖ Mencionar aspectos que sucedieron durante la segunda etapa de la conquista.</p> <div data-bbox="709 894 1430 1157" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 33.33%; padding: 5px;">1</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 33.33%; padding: 5px;">2</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 33.33%; padding: 5px;">3</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 100px; vertical-align: top;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div> </td> <td style="border: 1px solid black; height: 100px; vertical-align: top;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div> </td> <td style="border: 1px solid black; height: 100px; vertical-align: top;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div> </td> </tr> </table> </div>	1	2	3	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div>	
1	2	3						
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div>						

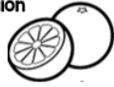
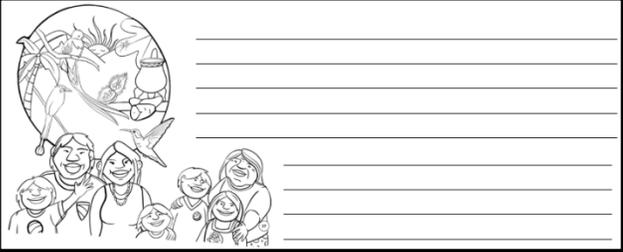
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores															
	<p>❖ Marcar el aspecto que sucedió durante la segunda etapa de la conquista que se representa.</p> <div data-bbox="772 456 1360 691" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> </div> <p>❖ Escribir el nombre de conquistadores de la primera etapa. Anotar sus acciones.</p> <div data-bbox="793 812 1318 1076" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>  <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> </td> <td style="width: 5%; text-align: center;">→</td> <td style="width: 5%; text-align: center;">:</td> <td style="width: 60%; border-bottom: 1px solid black; padding: 5px;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;"> </td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>  <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> </td> <td style="text-align: center;">→</td> <td style="text-align: center;">:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;"> </td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>  <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> </td> <td style="text-align: center;">→</td> <td style="text-align: center;">:</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;"> </td> </tr> </table> </div>	<input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>	→	:			<input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>	→	:			<input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>	→	:			
<input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>	→	:															
<input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>	→	:															
<input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/> <input style="width: 95%; height: 20px;" type="text"/>	→	:															

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																										
	<p>❖ Recortar y pegar el número según a cuál etapa pertenecen.</p> <table border="1" data-bbox="945 487 1260 885"> <thead> <tr> <th>Conquistadores</th> <th>Primero / segunda etapa</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Juan de Covallán </td> <td></td> </tr> <tr> <td>Alonso Calero </td> <td></td> </tr> <tr> <td>Juan Estroza Bologna </td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fernán de Rivera </td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hernán Sánchez de Badajoz </td> <td></td> </tr> <tr> <td>Francisco Fernández de Córdoba </td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="955 836 1249 876">1 2 1 2 1 2</p> <p>❖ Escribir el nombre de conquistadores de la segunda etapa. Anotar sus acciones.</p> <div data-bbox="730 982 1381 1312"> <table border="1"> <tbody> <tr> <td><input type="text"/></td> <td>→</td> <td>• _____ • _____</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td>→</td> <td>• _____ • _____</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td>→</td> <td>• _____ • _____</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>	Conquistadores	Primero / segunda etapa	Juan de Covallán 		Alonso Calero 		Juan Estroza Bologna 		Fernán de Rivera 		Hernán Sánchez de Badajoz 		Francisco Fernández de Córdoba 		<input type="text"/>	→	• _____ • _____		<input type="text"/>	→	• _____ • _____		<input type="text"/>	→	• _____ • _____		
Conquistadores	Primero / segunda etapa																											
Juan de Covallán 																												
Alonso Calero 																												
Juan Estroza Bologna 																												
Fernán de Rivera 																												
Hernán Sánchez de Badajoz 																												
Francisco Fernández de Córdoba 																												
<input type="text"/>	→	• _____ • _____																										
<input type="text"/>	→	• _____ • _____																										
<input type="text"/>	→	• _____ • _____																										

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Consecuencias de la Conquista Española” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> <li>❖ Leer los textos. Contestar lo que se le solicita relacionado a las consecuencias de la población de la conquista.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Los españoles trajeron enfermedades que los indígenas no conocían y que les causaron muchas muertes. Por ejemplo, los indígenas no tenían inmunidad contra la viruela y la gripe, por lo que estas enfermedades se propagaron rápidamente y mataron a muchos indígenas.</p> <p>¿A cuál consecuencia de la conquista en la población indígena hace referencia el texto?</p> <p>_____</p> <p>¿A cuál ejemplo en concreto de esta consecuencia se hace referencia?</p> <p>_____</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Los españoles su idioma a los indígenas. Por ejemplo, obligaron a los indígenas a aprender el idioma español. Esto hizo que los indígenas dejaran de lado sus lenguas originales.</p> <p>¿A cuál consecuencia de la conquista en la población indígena hace referencia el texto?</p> <p>_____</p> <p>¿A cuál ejemplo en concreto de esta consecuencia se hace referencia?</p> <p>_____</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Marcar la consecuencia de la conquista en la población indígena que representa la imagen.</p> <div data-bbox="795 516 1314 799" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><p><b>Disminución de la población</b> ( )</p><p><b>Mestizaje</b> ( )</p></div> <p>❖ Mencionar en qué consistió el mestizaje como consecuencia de la conquista en la población indígena.</p> <div data-bbox="705 976 1417 1258" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p><b>ESPAÑOLES</b> Eran los más privilegiados. Ocupaban los cargos con más poder. Proprietarios de las tierras.</p><p><b>CRIOLOS</b> Eran los hijos de españoles nacidos en América, querían formar parte del Cabildo.</p><p><b>MESTIZOS MULATOS ZAMBOS</b> Eran descendientes de españoles, criollos, negros y de los pueblos originarios.</p><p><b>PUEBLOS ORIGINARIOS</b> Eran personas libres según las leyes, pero estaban obligados a trabajar para los criollos y los españoles.</p><p><b>NEGROS/ESCLAVOS</b> Hacían los trabajos más duros. Muchos sólo nacidos en África. No podían liberarse.</p></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Encerrar la imagen que representa el mestizaje como consecuencia indígena por la conquista.</p> <div data-bbox="743 448 1402 711"></div> <p>❖ Leer el texto. Contestar lo que se le solicita sobre las consecuencias en la población indígena.</p> <div data-bbox="772 883 1367 1166"><p>Malek es un niño indígena que recuerda que su pueblo adoraba al dios <u>Sibo</u>. Ahora su madre le ha obligado a que crea en el Dios católico y le ha dicho que olvide los dioses a los que ellos le hacían reverencias.</p><p>1. ¿A cuál consecuencia indígena por la conquista se hace referencia en el texto?</p><p>_____</p><p>2. ¿Considera usted que la acción es correcta? Justifique su respuesta.</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ ¿A cuál consecuencia indígena por la conquista se hace referencia en el texto? Marcar la respuesta.</p> <div data-bbox="743 451 1432 665" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><u>Malek</u> es un niño indígena que recuerda que su abuelo adoraba al dios <u>Sibò</u>. Ahora su madre le ha obligado a que crea en el Dios católico.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p><b>Religión</b> ( )</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Alimentación</b></p> <p>( ) </p> </div> </div> </div> <p>❖ Contestar la pregunta ¿Por qué se dice que la llegada de los españoles ocasionó un impacto ambiental?</p> <div data-bbox="753 824 1381 1081" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores				
	<p>❖ Comentar de forma oral y con sus compañeros ¿Por qué se dice que la llegada de los españoles ocasionó un impacto ambiental?</p>  <p>❖ Escribir productos alimenticios por los que se vieron influenciados los indígenas y los españoles.</p> <table border="1" data-bbox="682 919 1499 1133"><tr><td data-bbox="682 919 1102 1133"><b>Indígenas:</b> • _____ • _____ • _____</td><td data-bbox="1102 919 1499 1133"><b>Espanoles:</b> • _____ • _____ • _____</td></tr></table> <p>❖ Relacionar las imágenes de los productos alimenticios que influenciaron a cada grupo, según corresponda.</p> <table border="1" data-bbox="856 1219 1291 1372"><tr><td data-bbox="856 1219 1144 1372"> •  •  •  •</td><td data-bbox="1144 1219 1291 1372"> <b>Espanoles</b> •  <b>Indígenas</b></td></tr></table>	 <b>Indígenas:</b> • _____ • _____ • _____	 <b>Espanoles:</b> • _____ • _____ • _____	 •  •  •  •	 <b>Espanoles</b> •  <b>Indígenas</b>	
 <b>Indígenas:</b> • _____ • _____ • _____	 <b>Espanoles:</b> • _____ • _____ • _____					
 •  •  •  •	 <b>Espanoles</b> •  <b>Indígenas</b>					

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b><u>TERCER MOMENTO: Discusión participativa (trabajo colaborativo)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita al estudiante que ingrese al enlace por medio de la tablet, celular o computadora. Si no se tiene disponibilidad de estos medios, se proyecta desde una computadora y se resuelve de forma grupal.</li> <li>• Se ingresa al enlace y se presiona el botón de iniciar aparecerán 7 consecuencias de la conquista española deben clasificarse en positivos o negativos.</li> <li>• Una vez finalizado el juego se solicita al estudiantado que a través de una mesa redonda compartan las opciones respecto a las consecuencias que aparecen durante la dinámica. Se solicita que justifique por qué la clasificaron en la respuesta que seleccionaron.</li> </ul> <p>Enlace del juego:</p> <p><a href="https://wordwall.net/es/resource/33695114/consecuencias-positivas-y-negativas-de-la-conquista-esp%C3%B1ola">https://wordwall.net/es/resource/33695114/consecuencias-positivas-y-negativas-de-la-conquista-esp%C3%B1ola</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b><u>CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</u></b></p> <p><b>Tarea formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita al estudiantado que desde su hogar investigue, ya sea en libros de historia, internet, o consultándole a un adulto, cuáles son los pros y los contras de las consecuencias de la conquista en la actualidad.</li> <li>• Deben escribir sus respuestas en el cuaderno de estudios sociales.</li> <li>• Y se comparten las respuestas encontradas en clase.</li> <li>• En el caso de estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS), no escriben sus respuestas, las memorizan para compartirlas en clases.</li> <li>• Para la actividad de cierre, se desarrolla la actividad bajo el nombre “<b>Mi desarrollo integral</b>” por medio del uso de la estrategia didáctica del mapa semántico. P 13.</li> <li>• Se escribe, en el centro de la pizarra, papelógrafo u otro recurso audiovisual, tomando en cuenta las múltiples formas de representación y necesidades del estudiantado, las palabras “Desarrollo integral”. A su vez, alrededor de la palabra generadora, va agregando los diferentes aportes de los estudiantes. Una vez realizado el mapa semántico, se construye, en forma general, el concepto de desarrollo integral a partir de los aportes que se brindaron.</li> <li>• Se complementa, con la siguiente actividad. Se le solicita al estudiantado elaborar una silueta humana y anotar a su alrededor algunos aspectos que, según su opinión, ayudan al desarrollo integral del ser humano.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguidamente, se realiza un conversatorio con las ideas que los estudiantes anotaron en la silueta humana. Esto se lleva a cabo a partir de las preguntas generadoras acerca del desarrollo integral:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cuáles aspectos piensan que forman parte del desarrollo integral?</li> <li>✓ ¿Considera que las consecuencias positivas de la conquista ayudan a formar ese desarrollo integral? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Considera que las consecuencias negativas de la conquista ayudan a formar ese desarrollo integral? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Qué acciones podrían realizar para favorecer el desarrollo integral y aprovechar las consecuencias positivas que se obtuvieron de la conquista?</li> </ul> </li> <li>• El objetivo es que el estudiantado comprenda la <b>importancia del desarrollo integral y su vivencia en el entorno</b> de forma comprensible.</li> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>Se trabaja <b>STEAM</b> en el tercer momento.</p> <p>En el texto señalado con color azul se trabaja la <b>Competencias para la vida</b> en el cuarto momento</p> <p>Las actividades específicas para <b>nombre del estudiante con ACS</b> se destacan en color <b>amarillo.</b></p>		



2023

Planeamiento de

Matemáticas

5° Quinto

**Planeamiento didáctico 2023  
Primero y segundo Ciclos**

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande del Térraba	<b>Centro educativo:</b> San Vicente y Las Granadinas	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Mónica Rojas Marín	<b>Asignatura:</b> Matemáticas	
<b>Nivel:</b> Quinto	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> junio

**Competencia general (marque con una equis):**

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

**Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores**

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Leer y escribir números en su representación decimal hasta la diezmilésima (p.185).</p> <p>2. Establecer correspondencias entre las diferentes formas de representación de un número natural menor que 100 aplicando los conceptos de unidad y decena.</p>	<p>4 lecciones (Etapa I: 2, Etapa II: 2)</p> <p><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u></p> <p><u>I Momento: Propuesta del problema</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 3 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre números en su representación decimal:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Mariana compró 6, 78 kg de papa, 12, 728 g de maní, 1, 3762 kg de chile y 45, 7 g de</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y escribe números en su representación decimal hasta la diezmilésima por medio de noticias en internet.</li> <li>• Establece correspondencias entre las diferentes formas de representación de un número natural menor que 100 aplicando los conceptos de unidad y decena mediante el juego lúdico.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 3 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre unidades y decenas:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Cristina tienen veinticinco lápices en su cartera. Coloque la cantidad en la casa</p> </div> <p><b><u>II Momento: Trabajo Estudiantil Independiente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en equipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul>	

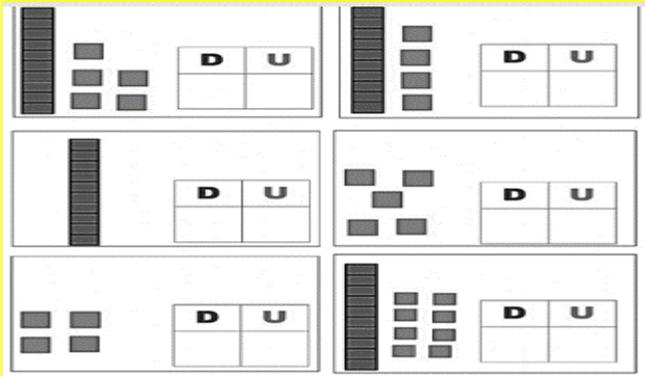
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>Posibles preguntas generadoras para el primer problema.</p> <p>¿Qué significa la parte decimal de un número?  ¿Qué es un número decimal y cómo se diferencia de un número entero?  ¿Puede brindar un ejemplo de un número decimal?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en equipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p>Posibles preguntas generadoras para el primer problema.</p> <p>¿Cuál es el valor posicional del 2?</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>¿Cuál es el valor posicional del 5?</p> <p>¿Cuántos barras de decenas lo representan?</p> <p><b>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los grupos o subgrupos que ingresen en internet y busquen 5 noticias, precios o imágenes que tengan la representación de un número decimal.</li> <li>• Se solicita preferiblemente diversa cantidad de decimales, al menos un número para cada representación.</li> <li>• Se identifican cuáles números poseen décimas, centésimas, milésimas y diezmilésimas.</li> <li>• Cada grupo expone al resto de la clase las soluciones encontradas para resolver el problema planteado con su respectiva justificación o argumentación.</li> <li>• Se promueve la discusión interactiva entre los grupos sobre las diversas maneras de resolver los problemas y los resultados obtenidos.</li> <li>• Se reproduce un video para reforzar los conocimientos del estudiantado.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Lectura y escritura de números decimales</p>	

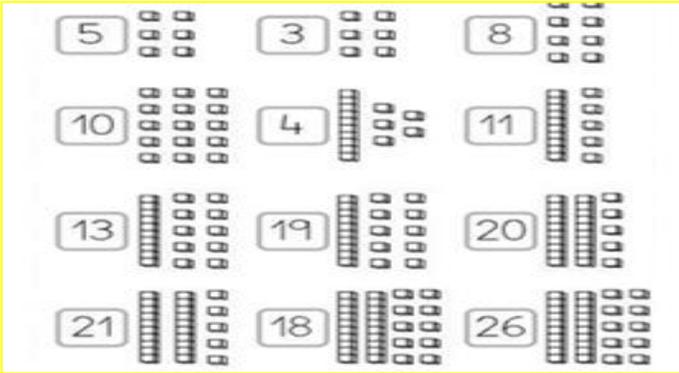
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="636 282 1339 386"><b>Enlace:</b> <a href="#">Lectura y escritura de los números decimales - YouTube</a></p> <ul data-bbox="636 565 1339 896" style="list-style-type: none"> <li>• Se divide la pizarra en 2 partes y se crean 2 subgrupos.</li> <li>• Cada uno resuelve el problema mientras la docente dibuja una casa de valores en cada extremo de la pizarra.</li> <li>• Un voluntario de cada grupo se pone de pie y coloca los números dentro de la casa de valores.</li> <li>• El primero en colocar la cantidad correcta gana.</li> <li>• Se dibujan la representación de cada cantidad en barras</li> <li>• Se promueve la discusión interactiva entre los grupos sobre las diversas maneras de resolver los problemas</li> </ul> <p data-bbox="636 928 1339 998"><b><u>IV Momento: Clausura o cierre</u></b></p> <ul data-bbox="636 1036 1339 1393" style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver el problema planteado.</li> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Lectura y escritura de números decimales”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto de número entero y número decimal, el reconocimiento de las décimas, centésimas, milésimas y diezmilésimas, la ubicación de una coma y la resolución de diversos contextos y situaciones del entorno.</li> </ul>	

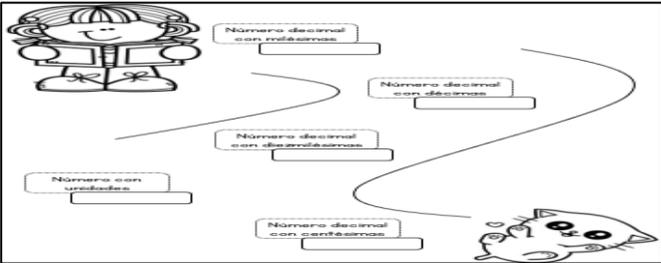
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver los problemas planteados.</li> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Unidades y decenas”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto unidades y decenas, la aplicación de la casa de valores, la escritura y lectura de estos números, el valor posicional y la resolución de ejercicios en diversos contextos y situaciones del entorno.</li> </ul> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “Lectura y escritura de números decimales”, entre las cuales se destacan:</p> <p>Se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “unidad y decena”, entre las cuales se destacan:</p>	

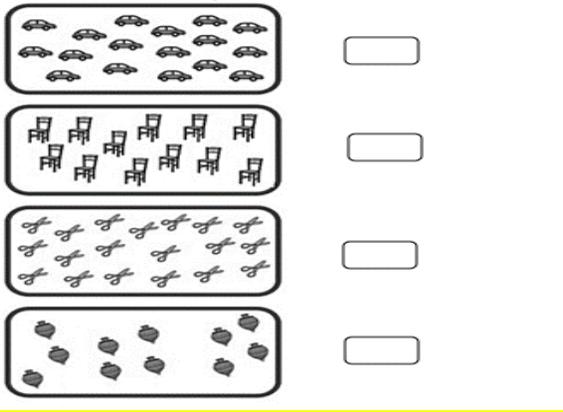
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir con palabras cada número decimal.</p> <div data-bbox="722 423 1295 735" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>a) 4, 0001 <input type="text"/></p> <p>b) 34, 087 <input type="text"/></p> <p>c) 1,7 <input type="text"/></p> <p>d) 0, 0003 <input type="text"/></p> <p>e) 398, 98 <input type="text"/></p> <p>f) 5, 01 <input type="text"/></p> <p>g) 8, 9453 <input type="text"/></p> <p>h) 100, 9 <input type="text"/></p> </div> <p>❖ Colorear las decenas y las unidades.</p> <div data-bbox="646 980 1341 1347" style="border: 1px solid yellow; padding: 5px;"> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																		
	<p>❖ Escribir cada uno de los siguientes decimales en cifras</p> <table border="1" data-bbox="726 345 1335 662"> <thead> <tr> <th>Representación literal</th> <th>Números</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Setenta y dos unidades con ochenta y siete milésimas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Noventa y seis centésimas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ocho unidades con tres mil quinientas dos diezmilésimas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Una unidad con sesenta y nueve diezmilésimas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Catorce unidades con dos centésimas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Veintinueve unidades con dos decimas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ciento cinco unidades con tres milésimas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Noventa y <u>un unidades</u> con siete diezmilésimas</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>❖ Escribir los números dentro de la casa de valores.</p> 	Representación literal	Números	Setenta y dos unidades con ochenta y siete milésimas		Noventa y seis centésimas		Ocho unidades con tres mil quinientas dos diezmilésimas		Una unidad con sesenta y nueve diezmilésimas		Catorce unidades con dos centésimas		Veintinueve unidades con dos decimas		Ciento cinco unidades con tres milésimas		Noventa y <u>un unidades</u> con siete diezmilésimas		
Representación literal	Números																			
Setenta y dos unidades con ochenta y siete milésimas																				
Noventa y seis centésimas																				
Ocho unidades con tres mil quinientas dos diezmilésimas																				
Una unidad con sesenta y nueve diezmilésimas																				
Catorce unidades con dos centésimas																				
Veintinueve unidades con dos decimas																				
Ciento cinco unidades con tres milésimas																				
Noventa y <u>un unidades</u> con siete diezmilésimas																				

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores															
	<p><b><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></b></p> <p>En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad “Lectura y escritura de números decimales”.</p> <p>Se resuelven las actividades planteadas en la unidad “unidades y decenas”.</p> <p>❖ Relacionar los números decimales con su respectivo nombre.</p> <table border="1" data-bbox="688 976 1337 1279"> <tbody> <tr> <td>82, 522</td> <td>( )</td> <td>a. Treinta y cuatro unidades con novecientos dos milésimas</td> </tr> <tr> <td>34, 902</td> <td>( )</td> <td>b. Veintisiete unidades con ochenta y nueve milésimas</td> </tr> <tr> <td>98, 050</td> <td>( )</td> <td>c. Ochenta y dos unidades con quinientos veintidós milésimas</td> </tr> <tr> <td>27, 089</td> <td>( )</td> <td>d. Dieciséis unidades con trescientas treinta y tres milésimas</td> </tr> <tr> <td>16, 333</td> <td>( )</td> <td>e. Noventa y ocho unidades con cincuenta milésimas</td> </tr> </tbody> </table>	82, 522	( )	a. Treinta y cuatro unidades con novecientos dos milésimas	34, 902	( )	b. Veintisiete unidades con ochenta y nueve milésimas	98, 050	( )	c. Ochenta y dos unidades con quinientos veintidós milésimas	27, 089	( )	d. Dieciséis unidades con trescientas treinta y tres milésimas	16, 333	( )	e. Noventa y ocho unidades con cincuenta milésimas	
82, 522	( )	a. Treinta y cuatro unidades con novecientos dos milésimas															
34, 902	( )	b. Veintisiete unidades con ochenta y nueve milésimas															
98, 050	( )	c. Ochenta y dos unidades con quinientos veintidós milésimas															
27, 089	( )	d. Dieciséis unidades con trescientas treinta y tres milésimas															
16, 333	( )	e. Noventa y ocho unidades con cincuenta milésimas															

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																																	
	<p>❖ Colorear el número de unidades y decenas.</p>  <p>❖ Marcar con una X la casilla, según los máximos decimales que posee cada número.</p> <table border="1" data-bbox="701 907 1331 1198"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Números</th> <th colspan="4">Decimales que posee</th> </tr> <tr> <th>Décimas</th> <th>Centésimas</th> <th>Milésimas</th> <th>Diezmilésimas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>34, 7681</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5, 726</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>892, 5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>72, 52</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>127, 178</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6, 823</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>13, 57</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>8, 3828</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Números	Decimales que posee				Décimas	Centésimas	Milésimas	Diezmilésimas	34, 7681					5, 726					892, 5					72, 52					127, 178					6, 823					13, 57					8, 3828					
Números	Decimales que posee																																																		
	Décimas	Centésimas	Milésimas	Diezmilésimas																																															
34, 7681																																																			
5, 726																																																			
892, 5																																																			
72, 52																																																			
127, 178																																																			
6, 823																																																			
13, 57																																																			
8, 3828																																																			

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																								
	<p>❖ Colorear el nombre correspondiente a cada dígito.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 10px;"> <tr><td>Decenas</td><td>Unidades</td></tr> <tr><td></td><td>8</td></tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 10px;"> <tr><td>Ocho</td></tr> <tr><td>Nueve</td></tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 10px;"> <tr><td>Decenas</td><td>Unidades</td></tr> <tr><td>3</td><td>5</td></tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table;"> <tr><td>Treinta y tres</td></tr> <tr><td>Treinta y cinco</td></tr> </table> </div> <div style="margin: 10px 0;"> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 10px;"> <tr><td>Decenas</td><td>Unidades</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td></tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 10px;"> <tr><td>Trece</td></tr> <tr><td>Doce</td></tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 10px;"> <tr><td>Decenas</td><td>Unidades</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table> <table border="1" style="display: inline-table;"> <tr><td>Seis</td></tr> <tr><td>Dieciséis</td></tr> </table> </div> <p>❖ Escribir el número decimal que se le solicita para completar el camino.</p> 	Decenas	Unidades		8	Ocho	Nueve	Decenas	Unidades	3	5	Treinta y tres	Treinta y cinco	Decenas	Unidades	1	2	Trece	Doce	Decenas	Unidades		6	Seis	Dieciséis	
Decenas	Unidades																									
	8																									
Ocho																										
Nueve																										
Decenas	Unidades																									
3	5																									
Treinta y tres																										
Treinta y cinco																										
Decenas	Unidades																									
1	2																									
Trece																										
Doce																										
Decenas	Unidades																									
	6																									
Seis																										
Dieciséis																										

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Contar cada conjunto de objetos.</p> 	
<p><b>Reflexiones de la persona docente</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funciona?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b> Se trabaja en el Momento III el desarrollo de STEAM, mediante el uso de la tecnología.</p>		

**Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores**

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Establecer la correspondencia entre fracción decimal y número decimal.</p> <p>2. Identificar números decimales hasta la centésima en sus distintas notaciones (fraccionaria, literal y simbólica), presentes en información del contexto.</p> <p>1. Representar fracciones mediante un número con expansión decimal finita y viceversa. (p. 185).</p>	<p><b>5 lecciones (Etapa I: 2, Etapa II: 3)</b></p> <p><b><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u></b></p> <p><b><u>I Momento: Propuesta del problema</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 2 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre fracciones y números decimales:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Para preparar un pastel, Hellen está utilizando <math>\frac{1}{2}</math> de harina, <math>\frac{3}{7}</math> de chocolate,</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 2 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre números decimales:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece la correspondencia entre fracción decimal y número decimal mediante uso de carteles y presentaciones.</li> <li>• Identificar números decimales hasta la centésima en sus distintas notaciones (fraccionaria, literal y simbólica), presentes en información del contexto mediante el uso de fichas y la pizarra.</li> <li>• Representa fracciones mediante un número con expansión decimal finita y viceversa mediante exposiciones en el aula.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="688 305 1352 545" style="border: 1px solid yellow; padding: 5px;">Ana quiere comprar una sombrilla a <math>\frac{3}{16}</math>, un chocolate a <math>\frac{14}{7}</math> y una muñeca a <math>\frac{11}{1}</math>, 5. ¿cómo se escribe cada cantidad? Recorte</p> <p data-bbox="636 565 1352 634" style="background-color: #f8d7da; padding: 5px;"><b><u>II Momento: Trabajo Estudiantil Independiente</u></b></p> <ul data-bbox="636 672 1352 906" style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en quipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p data-bbox="680 951 1352 1057">Posibles preguntas generadoras para el problema.</p> <p data-bbox="680 1097 1352 1203">¿Qué elementos se deben dividir para convertir una fracción en número decimal?</p>	

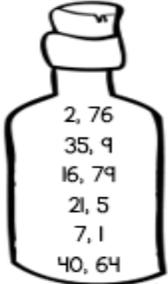
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>¿Cuál es el número decimal que representa la harina?</p> <p>¿Qué número decimal representa el chocolate?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en quipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p>Posibles preguntas generadoras para el problema.</p> <p>¿Qué números llegan a las décimas?</p> <p>¿Qué números llegan a la centésimas?</p> <p>¿Cuál es la parte entera de cada número?</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="636 280 1337 423"><b><u>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</u></b></p> <ul data-bbox="636 461 1337 1122" style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los grupos o subgrupos que realicen un dibujo que represente el problema en una cartulina y que anoten cómo creen que se lee cada número decimal</li> <li>• Se realizan dibujos y el procedimiento para resolver el problema.</li> <li>• Cada grupo pasa al frente y expone al resto de la clase las soluciones encontradas para resolver el problema planteado con su respectiva justificación o argumentación.</li> <li>• Se promueve la discusión interactiva entre los grupos sobre las diversas maneras de resolver los problemas y los resultados obtenidos.</li> <li>• Se realiza revisión de las estrategias de cada grupo y se realiza retroalimentación y se promueve el análisis crítico de las acciones realizadas en caso de aquellos grupos que no obtuvieron la solución correcta de los problemas planteados.</li> <li>• Se reproduce un video para reforzar los conocimientos del estudiantado.</li> </ul> <p data-bbox="636 1170 1314 1203"><b>Título:</b> Convertir fracción a decimal   Super fácil</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Enlace:</b> <a href="#">CONVERTIR FRACCION A DECIMAL</a></p> <p><a href="#">Super fácil - Para principiantes - YouTube</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se resuelve el problema en la ficha.</li> <li>• Cada grupo realiza el problema planteado y menciona en voz alta al resto del grupo las soluciones encontradas para resolver el problema.</li> <li>• Se solicita a una persona voluntaria que resuelva el problema en la pizarra, dibujando la representación de cada cantidad.</li> <li>• Se realiza revisión de las estrategias de cada grupo y se realiza retroalimentación y en caso de aquellos grupos que no obtuvieron la solución correcta de los problemas planteados.</li> <li>• Se realiza el juego “<b>Cuentos para pensar y crear</b>” como parte del desarrollo de la competencia para la vida (p. 10).</li> <li>• Se realizan equipos de trabajo de 3 a 5 discentes.</li> <li>• Se prepara imágenes de cuentos (sin el texto) y se añade viñetas de diálogo o burbujas de pensamiento vacías a los personajes. Lo anterior, con el propósito de que el estudiantado pueda crear su propia historia a partir de las imágenes.</li> <li>• Se promueve la participación de la mayor cantidad de personas estudiantes en la clase y</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>se motiva la aplicación de fracciones o números decimales al crear la historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al concluir, se realiza la lectura de los números decimales que aparecen en los diálogos.</li> <li>• Con esta actividad se pretende <b>fortalecer el aprendizaje reflexivo, las habilidades sociales y la toma de decisiones.</b></li> <li>• Se realiza el juego “<b>Trabajo en equipo</b>” como parte del desarrollo de la competencia para la vida (p. 7).</li> <li>• Se realizan equipos de trabajo de 3 a 5 discentes.</li> <li>• Se cuenta una historia parecida a la desarrollada en el problema anterior, donde se mencione al menos un número decimal.</li> <li>• Los discentes escuchan atentamente y en equipo deben escribir en dígitos el número que escucharon.</li> <li>• Se promueve la participación de la mayor cantidad de personas estudiantes en la clase.</li> <li>• Con esta actividad se pretende <b>fortalecer el aprendizaje reflexivo, las habilidades sociales y la toma de decisiones.</b></li> </ul> <p><b><u>IV Momento: Clausura o cierre</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver los problemas planteados.</li> </ul>	

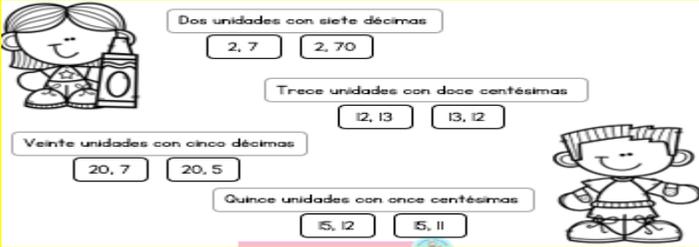
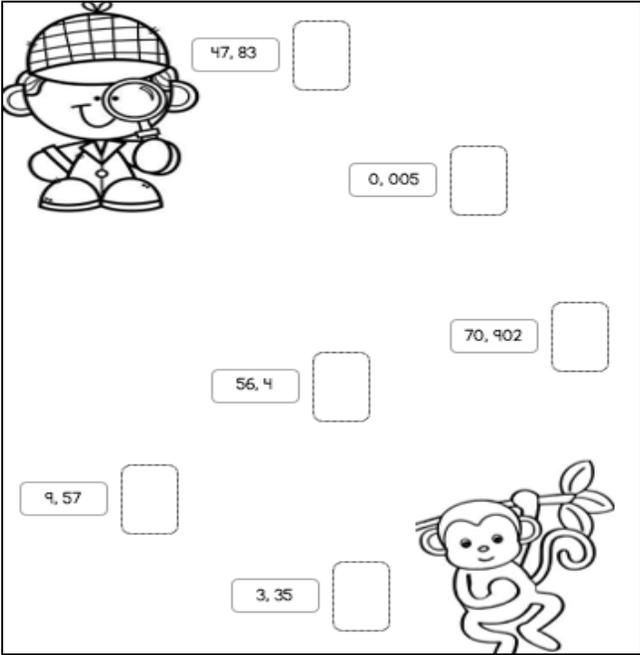
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Fracción como decimal y viceversa”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto de fracción y número decimal, la aplicación de la división de numeradores y denominadores, así como el reconocimiento del proceso para representar un número decimal en forma de fracción aplicando ceros en diferentes contextos y situaciones del entorno.</li> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver los problemas planteados.</li> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Números decimales”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto número decimal, la aplicación de número entero, décima y centésima, el valor posicional de los dígitos, así como su escritura y lectura en diferentes contextos y situaciones del entorno.</li> </ul> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “Fracción como decimal y viceversa”, entre las cuales se destacan:</p>	

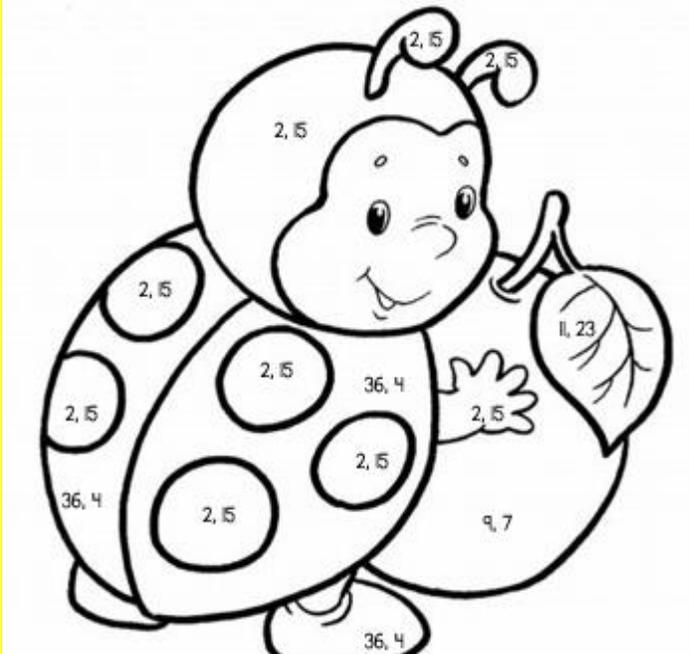
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																																														
	<p>Se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “números decimales”, entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Representar cada una de las fracciones en notación decimal.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td><math>\frac{1}{5}</math></td> <td><input type="text"/></td> <td><math>\frac{5}{2}</math></td> <td><input type="text"/></td> <td><math>\frac{1}{4}</math></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td><math>\frac{8}{3}</math></td> <td><input type="text"/></td> <td><math>\frac{12}{5}</math></td> <td><input type="text"/></td> <td><math>\frac{9}{4}</math></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Colocar los decimales en la casa de valores.</li> </ul> <div style="border: 1px solid yellow; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Parte entera</th> <th>.</th> <th colspan="2">Parte decimal</th> </tr> <tr> <th>Decena</th> <th>Unidad</th> <th>.</th> <th>Décimas</th> <th>Centésimas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>  </div>	$\frac{1}{5}$	<input type="text"/>	$\frac{5}{2}$	<input type="text"/>	$\frac{1}{4}$	<input type="text"/>	$\frac{8}{3}$	<input type="text"/>	$\frac{12}{5}$	<input type="text"/>	$\frac{9}{4}$	<input type="text"/>	Parte entera		.	Parte decimal		Decena	Unidad	.	Décimas	Centésimas																																									
$\frac{1}{5}$	<input type="text"/>	$\frac{5}{2}$	<input type="text"/>	$\frac{1}{4}$	<input type="text"/>																																																											
$\frac{8}{3}$	<input type="text"/>	$\frac{12}{5}$	<input type="text"/>	$\frac{9}{4}$	<input type="text"/>																																																											
Parte entera		.	Parte decimal																																																													
Decena	Unidad	.	Décimas	Centésimas																																																												

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																											
	<p>❖ Representar cada una de los decimales en forma fraccionaria. Simplifique el resultado al máximo.</p> <div data-bbox="680 412 1314 776" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>0,78</td><td><input type="text"/></td> <td>1,6</td><td><input type="text"/></td> <td>5,453</td><td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>9,34</td><td><input type="text"/></td> <td>12,4</td><td><input type="text"/></td> <td>0,8</td><td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>3,6271</td><td><input type="text"/></td> <td>0,2</td><td><input type="text"/></td> <td>4,3</td><td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>16,8</td><td><input type="text"/></td> <td>0,09</td><td><input type="text"/></td> <td>2,07</td><td><input type="text"/></td> </tr> </table> </div> <p>❖ Recortar los números decimales y clasifíquelos entre décimas y centésimas.</p> <div data-bbox="716 919 1304 1187" style="border: 1px solid yellow; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">  <p>Décimas</p> </td> <td style="width: 50%;">  <p>Centésimas</p> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span>5,78</span> <span>2,9</span> <span>12,89</span> <span>34,8</span> <span>3,55</span> <span>11,7</span> <span style="font-size: 1em;">✂</span> </div> </td> </tr> </table> </div>	0,78	<input type="text"/>	1,6	<input type="text"/>	5,453	<input type="text"/>	9,34	<input type="text"/>	12,4	<input type="text"/>	0,8	<input type="text"/>	3,6271	<input type="text"/>	0,2	<input type="text"/>	4,3	<input type="text"/>	16,8	<input type="text"/>	0,09	<input type="text"/>	2,07	<input type="text"/>	 <p>Décimas</p>	 <p>Centésimas</p>	<div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span>5,78</span> <span>2,9</span> <span>12,89</span> <span>34,8</span> <span>3,55</span> <span>11,7</span> <span style="font-size: 1em;">✂</span> </div>	
0,78	<input type="text"/>	1,6	<input type="text"/>	5,453	<input type="text"/>																								
9,34	<input type="text"/>	12,4	<input type="text"/>	0,8	<input type="text"/>																								
3,6271	<input type="text"/>	0,2	<input type="text"/>	4,3	<input type="text"/>																								
16,8	<input type="text"/>	0,09	<input type="text"/>	2,07	<input type="text"/>																								
 <p>Décimas</p>	 <p>Centésimas</p>																												
<div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span>5,78</span> <span>2,9</span> <span>12,89</span> <span>34,8</span> <span>3,55</span> <span>11,7</span> <span style="font-size: 1em;">✂</span> </div>																													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores								
	<p><b><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></b></p> <p>En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad “Fracción como decimal y viceversa”.</p> <p>Se resuelven las actividades planteadas en la unidad “Números decimales”.</p> <p>❖ Relacionar la fracción con su respectiva representación decimal.</p> <table border="1" data-bbox="722 959 1339 1232"> <tbody> <tr> <td><math>\frac{5}{6}</math> ( )</td> <td>0, 125</td> </tr> <tr> <td><math>\frac{18}{8}</math> ( )</td> <td>1, 25</td> </tr> <tr> <td><math>\frac{4}{11}</math> ( )</td> <td>2, 25</td> </tr> <tr> <td><math>\frac{5}{12}</math> ( )</td> <td>0, 818</td> </tr> </tbody> </table>	$\frac{5}{6}$ ( )	0, 125	$\frac{18}{8}$ ( )	1, 25	$\frac{4}{11}$ ( )	2, 25	$\frac{5}{12}$ ( )	0, 818	
$\frac{5}{6}$ ( )	0, 125									
$\frac{18}{8}$ ( )	1, 25									
$\frac{4}{11}$ ( )	2, 25									
$\frac{5}{12}$ ( )	0, 818									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																				
	<p>❖ Relacionar el número decimal con su respectivo nombre.</p> <div style="border: 1px solid yellow; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px; width: 150px;">15, 7</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">Tres unidades con dos décimas</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">3, 22</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">Doce unidades con seis décimas</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">5, 87</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">Tres unidades con veintidós centésimas</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">12, 6</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">Quince unidades con siete décimas</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">3, 2</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="padding: 2px;">☺</td> <td style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">Cinco unidades con ochenta y siete centésimas</td> </tr> </table> </div> <p>❖ Completar el cuadro. Escriba las fracciones en números decimales.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">Números decimales</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">Fracciones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0, 5625</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3, 52</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">70, 8</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2, 55</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5,456</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4, 7532</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">12, 8</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	15, 7	☺	☺	Tres unidades con dos décimas	3, 22	☺	☺	Doce unidades con seis décimas	5, 87	☺	☺	Tres unidades con veintidós centésimas	12, 6	☺	☺	Quince unidades con siete décimas	3, 2	☺	☺	Cinco unidades con ochenta y siete centésimas	Números decimales	Fracciones	0, 5625		3, 52		70, 8		2, 55		5,456		4, 7532		12, 8		
15, 7	☺	☺	Tres unidades con dos décimas																																			
3, 22	☺	☺	Doce unidades con seis décimas																																			
5, 87	☺	☺	Tres unidades con veintidós centésimas																																			
12, 6	☺	☺	Quince unidades con siete décimas																																			
3, 2	☺	☺	Cinco unidades con ochenta y siete centésimas																																			
Números decimales	Fracciones																																					
0, 5625																																						
3, 52																																						
70, 8																																						
2, 55																																						
5,456																																						
4, 7532																																						
12, 8																																						

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ <b>Colorear el número decimal para camino.</b></p>  <p>❖ <b>Completar el camino. Transforme los números decimales a fracciones.</b></p> 	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p>❖ Colorear el dibujo según el código de color.</p> <table border="1" data-bbox="682 337 1287 467"> <thead> <tr> <th>Color</th> <th>Decimal</th> <th>Color</th> <th>Decimal</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Negro</td> <td>Dos unidades con quince centésimas</td> <td>Verde</td> <td>Once unidades con veintitrés centésimas</td> </tr> <tr> <td>Rojo</td> <td>Treinta y seis unidades con cuatro décimas</td> <td>Amarillo</td> <td>Nueve unidades con siete décimas</td> </tr> </tbody> </table> 	Color	Decimal	Color	Decimal	Negro	Dos unidades con quince centésimas	Verde	Once unidades con veintitrés centésimas	Rojo	Treinta y seis unidades con cuatro décimas	Amarillo	Nueve unidades con siete décimas	
Color	Decimal	Color	Decimal											
Negro	Dos unidades con quince centésimas	Verde	Once unidades con veintitrés centésimas											
Rojo	Treinta y seis unidades con cuatro décimas	Amarillo	Nueve unidades con siete décimas											

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<i>Reflexiones de la persona docente</i>		
• ¿Qué funcionó?	• ¿Qué no funcionó?	• ¿Qué puedo mejorar?
<p><b>Observaciones:</b> En el texto señalado con color azul en el momento III, se realiza una actividad para el desarrollo de la competencia para la vida.</p>		

## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>2. Representa un número decimal en su notación desarrollada (p. 185).</p> <p>3. <b>Redondear a la unidad y a la décima más próxima.</b></p>	<p><b>5 lecciones (Etapa I: 2, Etapa II: 3)</b></p> <p><b><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u></b></p> <p><b><u>I Momento: Propuesta del problema</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 2 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre notación desarrollada:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Marco no quiere revelar cuánto pesa su patineta, por eso decidió representar el peso en notación desarrollada:</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa un número decimal en su notación desarrollada por medio de actividad lúdica.</li> <li>• <b>Redondea a la unidad y a la décima más próxima mediante material manipulable.</b></li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 2 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre redondear decimales:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Victoria quiere comprar un chocolate a 10,4 y un helado a 14,57. Si para pagar</p> </div> <p><b><u>II Momento: Trabajo Estudiantil Independiente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en quipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p>Posibles preguntas generadoras para el primer problema.</p>	

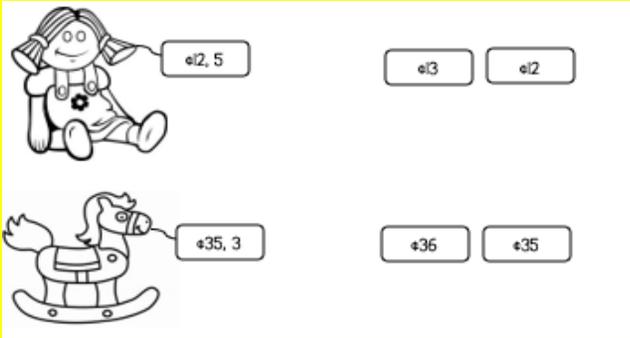
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>¿Cómo se separan la parte entera y la parte decimal de un número decimal?</p> <p>¿Cuántos decimales tiene la cantidad? ¿Los decimales llegan hasta las milésimas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en quipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p>Posibles preguntas generadoras para el primer problema.</p> <p>¿Cuántas partes enteras tiene la cantidad?</p> <p>¿Cuál es la unidad de cada número?</p> <p>¿Cuántos decimales tiene la cantidad?</p>	

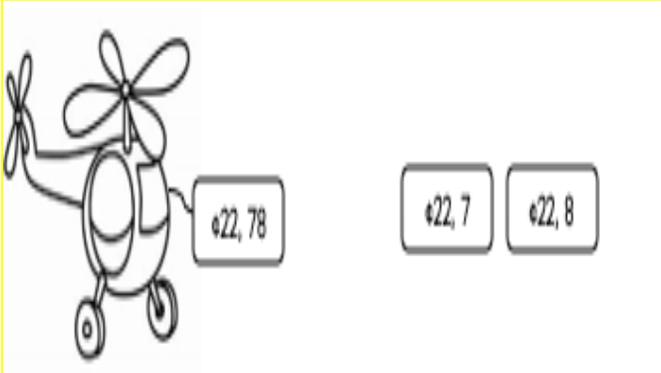
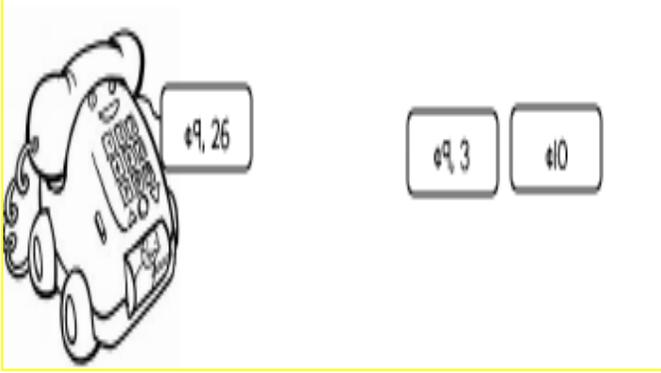
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="636 280 1337 423"><b><u>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</u></b></p> <ul data-bbox="636 461 1337 1222" style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los grupos o subgrupos que traigan periódicos, libros o revistas para recortar en la clase.</li> <li>• Se buscan y recortan en los periódicos números decimales.</li> <li>• Estos números se colocan en una bolsa, se revuelven y al azar, cada miembro de cada subgrupo saca un papelito con el recorte y en una hoja lo representan en notación desarrollada.</li> <li>• Al concluir, cada grupo expone al resto de la clase las soluciones encontradas para resolver el problema planteado con su respectiva justificación o argumentación.</li> <li>• Se promueve la discusión interactiva entre los grupos sobre las diversas maneras de resolver los problemas y los resultados obtenidos.</li> <li>• Se realiza revisión de las estrategias de cada grupo y se realiza retroalimentación y se promueve el análisis crítico de las acciones realizadas en caso de aquellos grupos que no obtuvieron la solución correcta de los problemas planteados.</li> <li>• Se reproduce un video para reforzar los conocimientos del estudiantado.</li> </ul> <p data-bbox="636 1230 1266 1263"><b>Título:</b> Notación desarrollada con decimales</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="636 282 1339 386"><b>Enlace:</b> <a href="#">Notación desarrollada con decimales - YouTube</a></p> <p data-bbox="636 459 1339 563">Después del video se comenta en plenaria lo observado.</p> <ul data-bbox="636 638 1339 927" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="636 638 1339 732">• Se resuelve el problema en subgrupos y se entregan un conjunto de fichas a cada discente (<b>ver anexo ACS1</b>) del problema.</li> <li data-bbox="636 737 1339 831">• Se promueve la discusión interactiva entre los grupos sobre las diversas maneras de resolver los problemas y los resultados obtenidos.</li> <li data-bbox="636 836 1339 927">• Al concluir, se pregunta qué ficha usarían para pagar los productos y cada subgrupo levanta la ficha correspondiente que contiene la unidad redondeada.</li> </ul>	

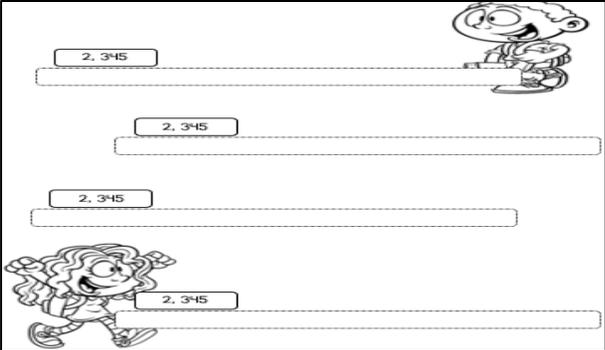
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b><u>IV Momento: Clausura o cierre</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver los problemas planteados.</li> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Notación desarrollada de números decimales”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto de notación desarrollada, el conocimiento del valor posicional de los dígitos, la importancia de la coma en diversas situaciones y contextos, el empleo decimal y fraccionario en la notación desarrollada de un número decimal y la suma de sus valores para hallar el número representado.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver los problemas planteados.</li> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Redondeo de números decimales”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto de redondeo, el redondeo de números decimales, aplicación de la unidad y décima más cercana en la resolución de ejercicios y situaciones del contexto.</li> </ul>	

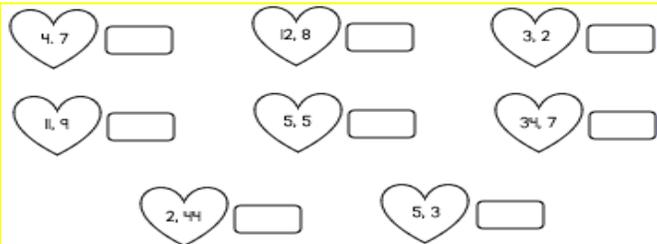
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>Tras la explicación, se invita a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “Notación desarrollada de números decimales”, entre las cuales se destacan:</p> <p>Se invita a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “redondeo de números decimales”, entre las cuales se destacan:</p> <p>❖ Escribir la notación fraccionaria y la notación decimal de cada número señalado.</p> <div data-bbox="657 922 1293 1208" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>8. 982</b> Fraccionaria &gt;&gt; <input type="text"/> Decimal &gt;&gt; <input type="text"/></p> <p><b>13. 9824</b> Fraccionaria &gt;&gt; <input type="text"/> Decimal &gt;&gt; <input type="text"/></p> <p><b>1. 0982</b> Fraccionaria &gt;&gt; <input type="text"/> Decimal &gt;&gt; <input type="text"/></p> </div>	

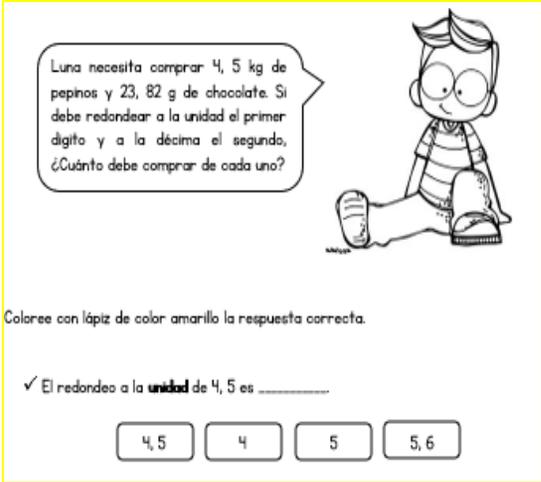
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																		
	<p>❖ Colorear el precio redondeado a la <b>unidad</b>.</p>  <table border="1" data-bbox="632 834 1358 1227"> <thead> <tr> <th>Número</th> <th>Notación desarrollada fraccionaria</th> <th>Notación desarrollada decimal</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>13,6782</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>0,876</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td><math>90 + 8 + 3 + \frac{7}{10} + \frac{4}{100} + \frac{1}{1000}</math></td> <td><math>30 + 4 + 0,1 + 0,05 + 0,009</math></td> </tr> <tr> <td>1,7835</td> <td><math>8 + \frac{1}{10} + \frac{3}{100} + \frac{5}{1000}</math></td> <td><math>7 + 0,3 + 0,09 + 0,002 + 0,0005</math></td> </tr> <tr> <td>36,982</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Número	Notación desarrollada fraccionaria	Notación desarrollada decimal	13,6782			0,876				$90 + 8 + 3 + \frac{7}{10} + \frac{4}{100} + \frac{1}{1000}$	$30 + 4 + 0,1 + 0,05 + 0,009$	1,7835	$8 + \frac{1}{10} + \frac{3}{100} + \frac{5}{1000}$	$7 + 0,3 + 0,09 + 0,002 + 0,0005$	36,982			
Número	Notación desarrollada fraccionaria	Notación desarrollada decimal																		
13,6782																				
0,876																				
	$90 + 8 + 3 + \frac{7}{10} + \frac{4}{100} + \frac{1}{1000}$	$30 + 4 + 0,1 + 0,05 + 0,009$																		
1,7835	$8 + \frac{1}{10} + \frac{3}{100} + \frac{5}{1000}$	$7 + 0,3 + 0,09 + 0,002 + 0,0005$																		
36,982																				

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Colorear el precio redondeado <b>décima</b>.</p>  	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores										
	<p><b><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></b></p> <p>En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad “Notación desarrollada de números decimales”.</p> <p>Se resuelven las actividades planteadas en la unidad “redondeo de números decimales”.</p> <p>❖ Escoger la notación desarrollada correcta.</p> <table border="1" data-bbox="646 959 1327 1222"> <tbody> <tr> <td>2,345</td> <td>5,432</td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/> <math>2,0 + 300 + 0,040 + 0,005</math></td> <td><input type="radio"/> <math>5 + 400 + 0,03 + 0,002</math></td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/> <math>2 + 0,3 + 0,04 + 0,005</math></td> <td><input type="radio"/> <math>0,5 + 0,4 + 0,03 + 0,002</math></td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/> <math>2 + 0,3 + 0,40 + 0,005</math></td> <td><input type="radio"/> <math>5 + 0,4 + 0,30 + 0,002</math></td> </tr> <tr> <td><input type="radio"/> <math>0,2 + 0,3 + 0,40 + 0,005</math></td> <td><input type="radio"/> <math>5 + 0,4 + 0,03 + 0,002</math></td> </tr> </tbody> </table>	2,345	5,432	<input type="radio"/> $2,0 + 300 + 0,040 + 0,005$	<input type="radio"/> $5 + 400 + 0,03 + 0,002$	<input type="radio"/> $2 + 0,3 + 0,04 + 0,005$	<input type="radio"/> $0,5 + 0,4 + 0,03 + 0,002$	<input type="radio"/> $2 + 0,3 + 0,40 + 0,005$	<input type="radio"/> $5 + 0,4 + 0,30 + 0,002$	<input type="radio"/> $0,2 + 0,3 + 0,40 + 0,005$	<input type="radio"/> $5 + 0,4 + 0,03 + 0,002$	
2,345	5,432											
<input type="radio"/> $2,0 + 300 + 0,040 + 0,005$	<input type="radio"/> $5 + 400 + 0,03 + 0,002$											
<input type="radio"/> $2 + 0,3 + 0,04 + 0,005$	<input type="radio"/> $0,5 + 0,4 + 0,03 + 0,002$											
<input type="radio"/> $2 + 0,3 + 0,40 + 0,005$	<input type="radio"/> $5 + 0,4 + 0,30 + 0,002$											
<input type="radio"/> $0,2 + 0,3 + 0,40 + 0,005$	<input type="radio"/> $5 + 0,4 + 0,03 + 0,002$											

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																									
	<p>❖ <b>Relacionar redondeo a la décima.</b></p> <div data-bbox="720 380 1236 673" style="border: 1px solid yellow; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; width: 50%; text-align: center;">34,57</td> <td style="width: 10px; text-align: center;">♥</td> <td style="width: 40%;"></td> <td style="width: 10px; text-align: center;">♥</td> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; width: 50%; text-align: center;">3,2</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; text-align: center;">3,21</td> <td style="text-align: center;">♥</td> <td></td> <td style="text-align: center;">♥</td> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; text-align: center;">12,9</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; text-align: center;">6,92</td> <td style="text-align: center;">♥</td> <td></td> <td style="text-align: center;">♥</td> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; text-align: center;">5,9</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; text-align: center;">5,85</td> <td style="text-align: center;">♥</td> <td></td> <td style="text-align: center;">♥</td> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; text-align: center;">34,6</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; text-align: center;">12,93</td> <td style="text-align: center;">♥</td> <td></td> <td style="text-align: center;">♥</td> <td style="border: 1px solid gray; border-radius: 5px; padding: 2px; text-align: center;">6,9</td> </tr> </table> </div> <p>❖ Escribir la notación desarrollada de los números y encontrar el camino.</p> <div data-bbox="680 812 1285 1162" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>The illustration shows two cartoon characters, a boy and a girl, standing next to four horizontal number lines. Each number line starts with a small box containing the number '2,345'. The lines are intended for students to write the expanded notation of the number. The boy is positioned at the top right, and the girl is at the bottom left.</p> </div>	34,57	♥		♥	3,2	3,21	♥		♥	12,9	6,92	♥		♥	5,9	5,85	♥		♥	34,6	12,93	♥		♥	6,9	
34,57	♥		♥	3,2																							
3,21	♥		♥	12,9																							
6,92	♥		♥	5,9																							
5,85	♥		♥	34,6																							
12,93	♥		♥	6,9																							

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p>❖ <b>Recortar los números redondeados a la <i>unidad</i>.</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div> <p>❖ <b>Escribir la notación fraccionaria de cada notación decimal.</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #f2f2f2;">Notación decimal</th> <th style="background-color: #f2f2f2;">Notación fraccionaria</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><math>300 + 50 + 7 + 0,5 + 0,08</math></td> <td></td> </tr> <tr> <td><math>90 + 7 + 0,3 + 0,02 + 0,006</math></td> <td></td> </tr> <tr> <td><math>0 + 0,2 + 0,07 + 0,008 + 0,0003</math></td> <td></td> </tr> <tr> <td><math>200 + 90 + 9 + 0,1 + 0,04 + 0,0005</math></td> <td></td> </tr> <tr> <td><math>10 + 3 + 0,2 + 0,05 + 0,004 + 0,0007</math></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Notación decimal	Notación fraccionaria	$300 + 50 + 7 + 0,5 + 0,08$		$90 + 7 + 0,3 + 0,02 + 0,006$		$0 + 0,2 + 0,07 + 0,008 + 0,0003$		$200 + 90 + 9 + 0,1 + 0,04 + 0,0005$		$10 + 3 + 0,2 + 0,05 + 0,004 + 0,0007$		
Notación decimal	Notación fraccionaria													
$300 + 50 + 7 + 0,5 + 0,08$														
$90 + 7 + 0,3 + 0,02 + 0,006$														
$0 + 0,2 + 0,07 + 0,008 + 0,0003$														
$200 + 90 + 9 + 0,1 + 0,04 + 0,0005$														
$10 + 3 + 0,2 + 0,05 + 0,004 + 0,0007$														

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Resolver el problema.</p> <div data-bbox="716 394 1257 876" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>Luna necesita comprar 4, 5 kg de pepinos y 23, 82 g de chocolate. Si debe redondear a la unidad el primer dígito y a la décima el segundo, ¿Cuánto debe comprar de cada uno?</p> <p>Coloree con lápiz de color amarillo la respuesta correcta.</p> <p>✓ El redondeo a la <b>unidad</b> de 4, 5 es .....</p> <p> <input type="radio"/> 4, 5                <input type="radio"/> 4                <input type="radio"/> 5                <input type="radio"/> 5, 6         </p> </div>	
<p><b>Reflexiones de la persona docente</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Redondear un número decimal. (p. 186).</p> <p>2. Resolver problemas donde se requiera el uso de la suma y la resta de números decimales.</p>	<p>4 lecciones (Etapa I: 2, Etapa II: 2)</p> <p><b><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u></b></p> <p><b><u>I Momento: Propuesta del problema</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 2 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre redondear decimales:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Pedro tiene que pagar <math>\\$564,78</math> por un helado. Si necesita redondear esa cantidad a la unidad para realizar el</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redondea un número decimal mediante el cambio de decimal mediante juego grupal en la pizarra.</li> <li>• Resuelve problemas donde se requiera el uso de la suma y la resta de números decimales mediante una obra dramática.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 2 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre redondear decimales:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Melissa tiene ahorrado ¢4, 25 y le regalan ¢2, 34 colones. ¿Cuánto</p> </div> <p><b><u>II Momento: Trabajo Estudiantil Independiente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en equipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>Posibles preguntas generadoras para el primer problema.</p> <p>¿Cuál es la unidad de la cantidad?  ¿La unidad es mayor o menor que 5?  Si se redondea a la décima, ¿qué cantidad da?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en equipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p>Posibles preguntas generadoras para el primer problema.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuántos decimales tiene cada cantidad?</li> <li>2. ¿Cuántas unidades tiene cada cantidad?</li> <li>3. ¿Se realiza una suma o una resta?</li> </ol>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="636 280 1337 423"><b><u>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</u></b></p> <ul data-bbox="636 461 1337 1321" style="list-style-type: none"> <li>• Se divide la pizarra en 2 y se escribe el mismo número decimal en cada una de las caras, preferiblemente que sus decimales lleguen hasta la diezmilésima.</li> <li>• Se divide el grupo en dos grandes subgrupos y se les entrega un marcador.</li> <li>• Un voluntario de cada grupo toma el marcador y, cuando se le indique, ambos deben correr a la pizarra y redondear el número a la unidad.</li> <li>• Al concluir, se le asigna el punto a quien tenga la respuesta correcta.</li> <li>• Se repite el proceso con el mismo número, pero ahora con el redondeo de la décima y así sucesivamente. Los estudiantes se rotan con cada redondeo.</li> <li>• Al concluir, cada grupo menciona al resto de la clase las soluciones encontradas para resolver el problema planteado con su respectiva justificación o argumentación y cómo cambia el dígito según sus diferentes números redondeados.</li> <li>• Se realiza revisión de las estrategias de cada grupo y se realiza retroalimentación y se promueve el análisis crítico de las acciones realizadas en caso de aquellos grupos que no obtuvieron la solución correcta de los problemas planteados.</li> <li>• Se reproduce un video para reforzar los conocimientos del estudiantado.</li> </ul> <p data-bbox="636 1330 1203 1362"><b>Título:</b> Redondeo de número decimales</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Enlace:</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=B2qlpzdYIbE">https://www.youtube.com/watch?v=B2qlpzdYIbE</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se resuelve el problema en subgrupos.</li> <li>• Se divide la pizarra en 2 y se escribe dibuja la casita de valores para colocar la suma en ambos extremos de la pizarra.</li> <li>• Se divide el grupo en dos grandes subgrupos y se les entrega un marcador.</li> <li>• Un voluntario de cada grupo toma el marcador y, cuando se le indique, ambos deben correr a la pizarra y realizan la suma, empleando una correcta colocación.</li> <li>• Se incentiva la discusión entre los estudiantes y se realiza aclaración de dudas.</li> </ul> <p><b><u>IV Momento: Clausura o cierre</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver los problemas planteados.</li> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Redondeo de números decimales”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto de redondear en diferentes situaciones y contextos, el reconocimiento de la unidad, decima, centésima, milésima y diezmilésima, así como el procedimiento por aplicar si la cifra señalada en mayor o menor que 5 en la resolución de ejercicios.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver los problemas planteados.</li> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Suma y resta de números decimales”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto de suma y resta, la importancia de la colocación de la coma, así como la suma y resta de decimales en la resolución de ejercicios.</li> </ul> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “Redondeo de números decimales”, entre las cuales se destacan:</p> <p>Se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “suma y resta de números decimales”, entre las cuales se destacan:</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																																				
	<p>❖ Redondear los decimales a la <b>unidad</b> más próxima.</p> <div data-bbox="632 526 1390 1011" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>a) 56,789 <input type="text"/></p> <p>b) 1,52 <input type="text"/></p> <p>c) 8,12 <input type="text"/></p> <p>d) 9,98 <input type="text"/></p> <p>e) 23,421 <input type="text"/></p> <p>f) 9,34 <input type="text"/></p>  </div> <p>❖ Resolver las sumas de números decimales.</p> <div data-bbox="674 1089 1356 1357" style="border: 1px solid yellow; padding: 10px;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center; width: 100%;"> <tr> <td></td> <td>Decena</td> <td>Unidad</td> <td>.</td> <td>Décima</td> <td>Centésima</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>2</td> <td>5</td> <td>.</td> <td>5</td> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>+</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>.</td> <td>4</td> <td>1</td> <td>=</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>   <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center; width: 100%;"> <tr> <td></td> <td>Unidad</td> <td>.</td> <td>Décima</td> <td>Centésima</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>.</td> <td>2</td> <td>8</td> <td></td> </tr> <tr> <td>+</td> <td>6</td> <td>.</td> <td>7</td> <td>1</td> <td>=</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> </div>		Decena	Unidad	.	Décima	Centésima			2	5	.	5	4		+	2	3	.	4	1	=				.					Unidad	.	Décima	Centésima			3	.	2	8		+	6	.	7	1	=			.				
	Decena	Unidad	.	Décima	Centésima																																																	
	2	5	.	5	4																																																	
+	2	3	.	4	1	=																																																
			.																																																			
	Unidad	.	Décima	Centésima																																																		
	3	.	2	8																																																		
+	6	.	7	1	=																																																	
		.																																																				

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																							
	<p>❖ Redondear los decimales a la <b>décima</b> más próxima.</p> <div data-bbox="659 418 1352 792" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>a) 5, 892 <input type="text"/></p> <p>b) 12,439 <input type="text"/></p> <p>c) 4,097 <input type="text"/></p> <p>d) 7, 1256 <input type="text"/></p> <p>e) 3, 158 <input type="text"/></p> <p>f) 4, 219 <input type="text"/></p>  </div> <p>❖ Resolver la resta de números decimales.</p> <div data-bbox="720 987 1314 1235" style="border: 1px solid yellow; padding: 5px;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center; width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 20%;">Unidad</th> <th style="width: 5%;">.</th> <th style="width: 20%;">Décima</th> <th style="width: 20%;">Centésima</th> <th style="width: 5%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td>9</td> <td>.</td> <td>6</td> <td>3</td> <td>=</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5</td> <td>.</td> <td>2</td> <td>2</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>   <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center; width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 15%;">Decena</th> <th style="width: 15%;">Unidad</th> <th style="width: 5%;">.</th> <th style="width: 15%;">Décima</th> <th style="width: 15%;">Centésima</th> <th style="width: 5%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>7</td> <td>.</td> <td>9</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>1</td> <td>4</td> <td>.</td> <td>7</td> <td>4</td> <td>=</td> </tr> </tbody> </table> </div>		Unidad	.	Décima	Centésima		-	9	.	6	3	=		5	.	2	2			Decena	Unidad	.	Décima	Centésima			3	7	.	9	5		-	1	4	.	7	4	=	
	Unidad	.	Décima	Centésima																																					
-	9	.	6	3	=																																				
	5	.	2	2																																					
	Decena	Unidad	.	Décima	Centésima																																				
	3	7	.	9	5																																				
-	1	4	.	7	4	=																																			

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p><b><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></b></p> <p>En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad “Redondeo de números decimales”.</p> <p>En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad “suma y resta de números decimales”.</p> <p>❖ Redondear los decimales a la <b>centésima</b> más próxima.</p> <div data-bbox="695 1073 1346 1338" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">a) 55, 768</td> <td style="width: 20%;"><input type="text"/></td> <td rowspan="6" style="text-align: center; vertical-align: middle;"></td> </tr> <tr> <td>b) 1, 7781</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>c) 0, 1129</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>d) 6, 0099</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>e) 35, 7187</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>f) 4, 1043</td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table> </div>	a) 55, 768	<input type="text"/>		b) 1, 7781	<input type="text"/>	c) 0, 1129	<input type="text"/>	d) 6, 0099	<input type="text"/>	e) 35, 7187	<input type="text"/>	f) 4, 1043	<input type="text"/>
a) 55, 768	<input type="text"/>													
b) 1, 7781	<input type="text"/>													
c) 0, 1129	<input type="text"/>													
d) 6, 0099	<input type="text"/>													
e) 35, 7187	<input type="text"/>													
f) 4, 1043	<input type="text"/>													

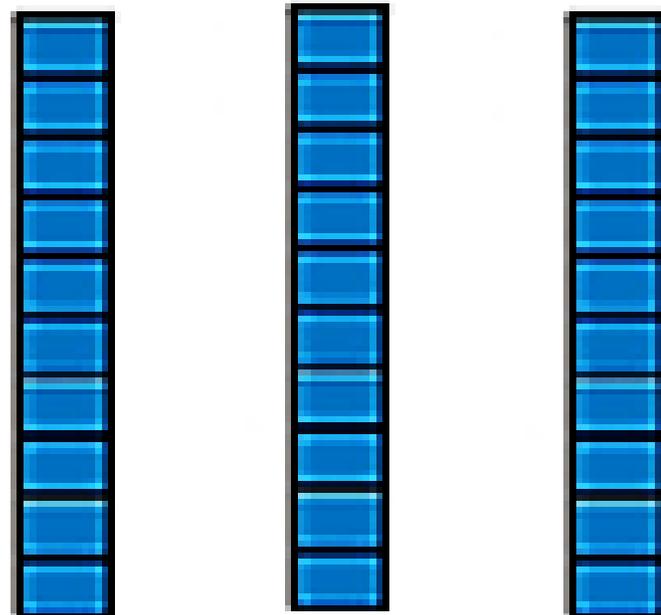
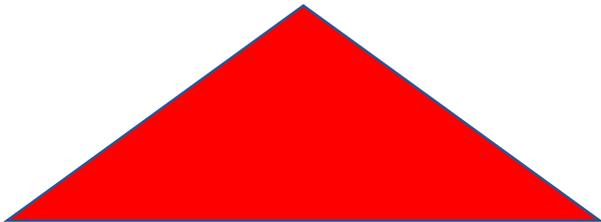
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																																																																												
	<p>❖ Resolver las sumas y restas</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <thead> <tr><th>Unidad</th><th> </th><th> </th><th> </th><th> </th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>7</td><td>-</td><td>5</td><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>-</td><td>2</td><td>3</td><td>-</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <thead> <tr><th>Decena</th><th>Unidad</th><th> </th><th> </th><th> </th><th> </th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td>5</td><td>-</td><td>6</td><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>-</td><td>2</td><td>3</td><td>-</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <thead> <tr><th>Decena</th><th>Unidad</th><th> </th><th> </th><th> </th><th> </th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td>4</td><td>-</td><td>5</td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>-</td><td>2</td><td>1</td><td>-</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> </div> <p>❖ Redondear los decimales a la <b>milésima</b> más próxima.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>a) 59, 8712 <input style="width: 50px;" type="text"/></p> <p>b) 1, 0981 <input style="width: 50px;" type="text"/></p> <p>c) 8, 9928 <input style="width: 50px;" type="text"/></p> <p>d) 68, 1006 <input style="width: 50px;" type="text"/></p> <p>e) 9, 3219 <input style="width: 50px;" type="text"/></p> <p>f) 3, 5653 <input style="width: 50px;" type="text"/></p> </div> <p>❖ Resolver el problema y colorea la respuesta.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Daniel pesaba 25, 7 kg, pero aumentó 2, 23 kg estos últimos días. ¿Cuánto pesa Daniel ahora?</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <thead> <tr><th>Decena</th><th>Unidad</th><th> </th><th> </th><th> </th><th> </th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td>2</td><td>5</td><td>-</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td>2</td><td>-</td><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> </div> <p>✓ Daniel pesa _____ kg.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <input type="radio"/> 13, 53 kg         <input type="radio"/> 37, 93 kg         <input type="radio"/> 35, 9 kg     </div>	Unidad					7	-	5	3		1	-	2	3	-						Decena	Unidad						5	-	6	5		3	4	-	2	3	-							Decena	Unidad						4	-	5	8		2	3	-	2	1	-							Decena	Unidad						2	5	-	7			1	2	-	2	3							
Unidad																																																																																														
7	-	5	3																																																																																											
1	-	2	3	-																																																																																										
Decena	Unidad																																																																																													
	5	-	6	5																																																																																										
3	4	-	2	3	-																																																																																									
Decena	Unidad																																																																																													
	4	-	5	8																																																																																										
2	3	-	2	1	-																																																																																									
Decena	Unidad																																																																																													
	2	5	-	7																																																																																										
	1	2	-	2	3																																																																																									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																												
	<p>❖ Realizar lo que se le solicita.</p> <div data-bbox="659 407 1325 764" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1. Marque con una X la opción que contenga al número 2, 674 redondeado a la <b>décima</b> más próxima.</p> <p><input type="radio"/> 2, 6      <input type="radio"/> 2, 68      <input type="radio"/> 2, 7      <input type="radio"/> 3</p> <p>2. Marque con una X la opción que contenga al número 0, 786 redondeado a la <b>unidad</b> más próxima.</p> <p><input type="radio"/> 0, 8      <input type="radio"/> 1      <input type="radio"/> 2      <input type="radio"/> 0,7</p> <p>3. Marque con una X la opción que contenga al número 4, 8921 redondeado a la <b>milésima</b> más próxima.</p> <p><input type="radio"/> 4, 892      <input type="radio"/> 4, 89      <input type="radio"/> 4, 9      <input type="radio"/> 5</p> <p>4. Marque con una X la opción que contenga al número 12, 8734 redondeado a la <b>centésima</b> más próxima.</p> <p><input type="radio"/> 12, 88      <input type="radio"/> 12, 87      <input type="radio"/> 12, 873      <input type="radio"/> 13</p> </div> <p>❖ Resolver el problema y coloree la respuesta.</p> <div data-bbox="659 868 1325 1247" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <p>Marco tenía 39, 54 gramos de chocolate, pero se comió 17, 2 gramos hoy. ¿cuánto chocolate le queda?</p> <table border="1" data-bbox="779 1036 1224 1146" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 15%;">Decena</th> <th style="width: 15%;">Unidad</th> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 15%;">Décima</th> <th style="width: 15%;">Centésima</th> <th style="width: 10%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>9</td> <td>,</td> <td>5</td> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>1</td> <td>7</td> <td>,</td> <td>2</td> <td></td> <td>=</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>✓ A Marco le queda .....g de chocolate.      <input type="text" value="22, 34 g"/>      <input type="text" value="2, 3 g"/></p> </div>		Decena	Unidad		Décima	Centésima			3	9	,	5	4		-	1	7	,	2		=								
	Decena	Unidad		Décima	Centésima																									
	3	9	,	5	4																									
-	1	7	,	2		=																								
<p><b>Reflexiones de la persona docente</b></p>																														

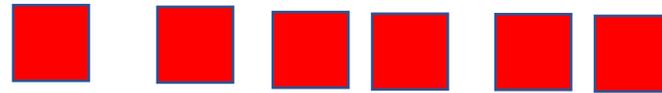
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
• ¿Qué funcionó?	• ¿Qué no funciona?	• ¿Qué puedo mejorar?
<b><u>Observaciones:</u></b>		

**Anexos ACS 1. Problemas.****Problema sobre unidades y decenas**

Cristina tienen veinticinco lápices en su cartera. Coloque la cantidad en la casa de valores y represente las cantidades.



Decenas	Unidades



### Problema sobre números decimales

Ana quiere comprar una sombrilla a  $\text{¢}16,3$ , un chocolate a  $\text{¢}7,14$  y una muñeca a  $\text{¢}11,5$ . ¿cómo se escribe cada cantidad?



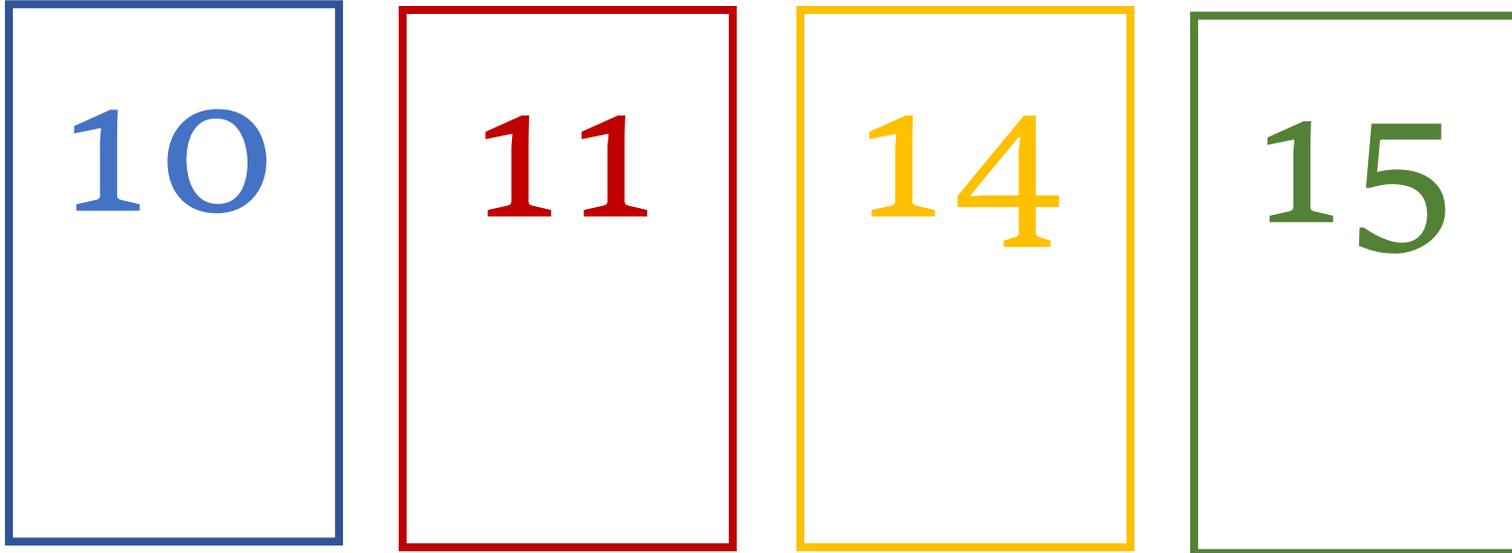
Siete unidades con catorce centésimas

Dieciséis unidades con tres décimas

Once unidades con cinco décimas

**Problema sobre redondeo de números decimales**

Victoria quiere comprar un chocolate a 10,4 y un helado a 14, 57. Si para pagar debe redondear los números a



**Problema sobre suma y resta de números decimales**

Melissa tiene ahorrado  $\text{¢}4,25$  y le regalan  $\text{¢}2,34$  colones.  
¿Cuánto dinero tiene Melissa ahorrado ahora?



2023

Planeamiento de  
**Ciencias**

**6<sup>o</sup> Sexto**

**Planeamiento didáctico 2023  
Primero y segundo Ciclos**

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande de Térraba	<b>Centro educativo:</b> San Vicente y Las Granadinas	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Mónica Rojas Marín	<b>Asignatura:</b> Ciencias	
<b>Nivel:</b> Sexto	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes junio

**Competencia general (marque con una equis):**

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

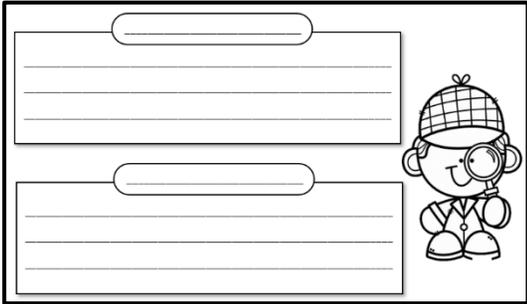
## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Identificar los eventos naturales y las acciones humanas que alteran el equilibrio ecológico.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se desarrolla una presentación interactiva sobre los fenómenos naturales y su impacto en los ecosistemas.</li> <li>• Materiales necesarios:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes de fenómenos naturales.</li> <li>- Revistas y periódicos.</li> <li>- Cartulina y lápices de colores.</li> <li>- Tarjetas con los nombres de los fenómenos naturales escritos (huracanes, sequías, inundaciones, terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, corrientes de resaca y deslizamientos). <b>(Anexo #1)</b></li> </ul> </li> <li>• Se muestran imágenes que representen cada uno de los fenómenos naturales. Se destaca las características principales de cada imagen por medio de preguntas como: ¿Qué ven?, ¿Cómo creen se forman? Se les pregunta a los estudiantes si han escuchado o experimentado alguno de estos fenómenos y se da espacio para que compartan sus experiencias o conocimientos previos.</li> <li>• Esta actividad busca brindar a los estudiantes una comprensión básica de los fenómenos naturales. Además, fomenta el trabajo en equipo, la creatividad y la reflexión sobre la importancia de cuidar y proteger nuestro entorno natural.</li> <li>• Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los factores naturales que alteran el equilibrio ecológico por medio de una actividad inicial.</li> <li>• Señala los factores naturales que alteran el equilibrio ecológico por medio de una actividad inicial.</li> <li>• Deduce los factores humanos que alteran el equilibrio ecológico mediante un juego en línea.</li> <li>• Reconoce los factores humanos que alteran el equilibrio ecológico mediante un juego en línea.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre desastres naturales y factores humanos que alteran el equilibrio de la naturaleza.</li> </ul> <p><b>Título:</b> DESASTRES NATURALES para niños - TERREMOTO 🌋 VOLCÁN 🌊 TSUNAMI 🌀 HURACAN 🌀 TORNADO 🔥 INCENDIO</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/HdO02KGD86U">https://youtu.be/HdO02KGD86U</a></p> <p><b>Título:</b> Factores que alteran el equilibrio de la naturaleza.</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/OHwJ_8pUFs">https://youtu.be/OHwJ_8pUFs</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En la actividad grupal se realiza un juego en línea sobre los factores humanos que alteran el equilibrio ecológico.</li> <li>El juego trata sobre encontrar tarjetas pares de imágenes sobre factores humanos que han alterado el equilibrio de la naturaleza, tales como la agricultura, ganadería, deforestación, turismo masivo, mal uso del suelo, introducción de especies exóticas, urbanismo descontrolado y la caza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Detalla acciones para disminuir el impacto de los factores naturales y antropológicos al equilibrio ecológico a través de juego al aire libre.</li> <li>Deduce acciones para disminuir el impacto de los factores naturales y antropológicos al equilibrio ecológico a través de juego al aire libre.</li> </ul>

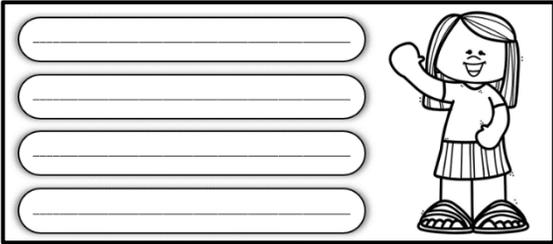
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primero, el o la docente ingresa al enlace y le indica al estudiante que puede iniciar el juego dando click en el botón celeste que dice “Iniciar”. Inmediatamente se despliegan un juego de 8 pares de tarjetas.</li> <li>• El estudiante debe dar click sobre alguna tarjeta, y, suponiendo que salió una imagen que muestra la agricultura, ahora debe dar click sobre otra imagen para ver si encuentra el par de la primera tarjeta.</li> <li>• La idea del juego es que los estudiantes memoricen donde están colocadas todas las tarjetas y puedan hacer pares rápidamente.</li> <li>• Además, cada vez que un estudiante encuentra un par de tarjetas debe decir a cuál a cuál factor humano hace referencia y comentar una característica de ese factor.</li> </ul> <p><b>Juego:</b> Factores humanos que alteran el equilibrio ecológico</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://wordwall.net/play/56862/814/460">https://wordwall.net/play/56862/814/460</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Factores naturales que afectan el equilibrio</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>ecológico”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre el concepto de equilibrio ecológico y algunos fenómenos naturales que intervienen en la dinámica de los ecosistemas (huracanes, sequías, inundaciones, terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, corrientes de resaca y deslizamientos). Además, se estudian los factores humanos que alteran el equilibrio ecológico (ganadería, agricultura, deforestación, turismo masivo, mal uso del suelo, introducción de especies exóticas, urbanismo descontrolado y caza y pesca desmedida).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Factores naturales que afectan el equilibrio ecológico” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> <li>❖ Leer el texto y explicar qué entiende por equilibrio ecológico.</li> </ul> <div data-bbox="789 943 1383 1256" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="font-size: small;">Imagine que en un bosque hay un exceso de caza de ciertos animales, como los venados. Si la población de venados disminuye demasiado, los depredadores que se alimentan de ellos tendrán menos comida y podrían morir de hambre. Además, si hay demasiados venados, pueden comer demasiadas plantas y causar daños al ecosistema.</p>  <p style="text-align: center;">▼</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Completar la definición de equilibrio ecológico. Utilizar el banco de palabras.</p> <div data-bbox="821 443 1289 721"><p>El equilibrio ecológico es como un gran rompecabezas en la ....., donde todas las ..... encajan perfectamente para que todo ..... bien.</p><p>piezas</p><p>funcione naturaleza</p></div> <p>❖ Mencionar y definir fenómenos naturales.</p> <div data-bbox="835 863 1362 1167"></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores								
	<p>❖ Escribir a cuál fenómeno natural hace referencia cada imagen.</p> <div data-bbox="772 483 1421 743" style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <p>Ocurren cuando el magma, rocas y las cenizas se liberan de un volcán.</p> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <p>➤ _____</p> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <p>Es una serie de olas gigantes que se forman en el océano.</p> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <p>➤ _____</p> </div> </div> </div> <p>❖ Mencionar una consecuencia para cada fenómeno natural.</p> <div data-bbox="835 896 1360 1156" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Huracanes</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Erupciones volcánicas</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Terremotos</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Sequias</td> </tr> </table> </div>		Huracanes		Erupciones volcánicas		Terremotos		Sequias	
	Huracanes									
	Erupciones volcánicas									
	Terremotos									
	Sequias									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer los casos y escribir a cuál fenómeno natural hace referencia.</p> <div data-bbox="848 524 1329 829"><p>Durante las vacaciones en la playa una persona estuvo atrapada en unas corrientes marinas que se movían en sentido contrario.</p><p>Esta mañana estaba haciendo mi tarea cuando de pronto todo empezó a moverse. Me puse debajo de la mesa como me enseñó la maestra.</p></div> <p>❖ Escribir a cuál fenómeno natural hace referencia cada imagen.</p> <div data-bbox="869 935 1283 1235"><p>Blank line for desk image.</p><p>Blank line for house image.</p></div>	

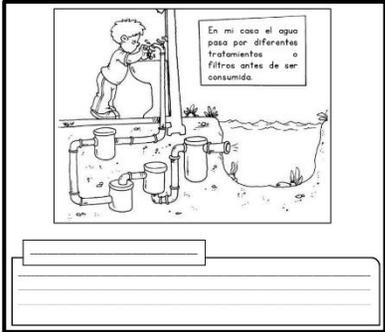
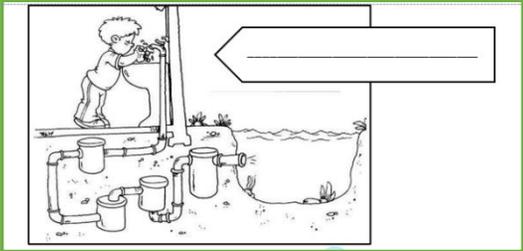
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar factores humanos que alteran el equilibrio ecológico que haya visto en su comunidad.</p> <div data-bbox="795 516 1348 760" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> <p>❖ Mencionar los 3 factores humanos que alteran el equilibrio ecológico que representan las imágenes.</p> <div data-bbox="745 909 1411 1141" style="border: 1px solid green; padding: 5px;">  </div>	

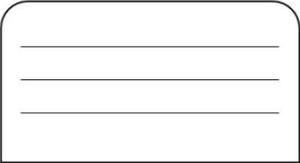
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																	
	<p>❖ Leer cada enunciado y escribir a cuál factor humano hace referencia.</p> <table border="1" data-bbox="867 513 1314 821"> <tr> <td>Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Las nuevas especies introducidas pueden convertirse en invasoras y afectar negativamente a las especies nativas.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>La pesca de arrastre puede causar la muerte de miles de peces importantes para los ecosistemas marinos.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.</td> <td></td> </tr> </table>  <p>❖ Escribir verdadero o falso si el enunciado hace referencia a un factor humano.</p> <table border="1" data-bbox="867 1032 1314 1297"> <tr> <td>Verdadero</td> <td></td> <td>Falso</td> </tr> <tr> <td>Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ocurre cuando la tierra se mueve y se desplaza sobre una pendiente.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ocurre cuando un área se inunda con agua.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.		Las nuevas especies introducidas pueden convertirse en invasoras y afectar negativamente a las especies nativas.		Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.		Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.		La pesca de arrastre puede causar la muerte de miles de peces importantes para los ecosistemas marinos.		Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.		Verdadero		Falso	Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.			Ocurre cuando la tierra se mueve y se desplaza sobre una pendiente.			Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.			Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.			Ocurre cuando un área se inunda con agua.			Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.			
Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.																																			
Las nuevas especies introducidas pueden convertirse en invasoras y afectar negativamente a las especies nativas.																																			
Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.																																			
Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.																																			
La pesca de arrastre puede causar la muerte de miles de peces importantes para los ecosistemas marinos.																																			
Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.																																			
Verdadero		Falso																																	
Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.																																			
Ocurre cuando la tierra se mueve y se desplaza sobre una pendiente.																																			
Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.																																			
Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.																																			
Ocurre cuando un área se inunda con agua.																																			
Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.																																			

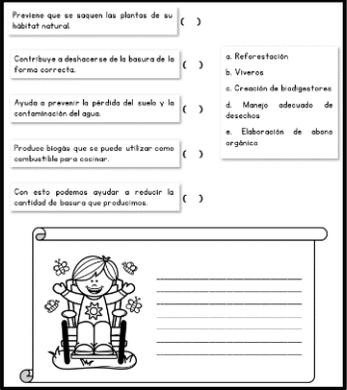
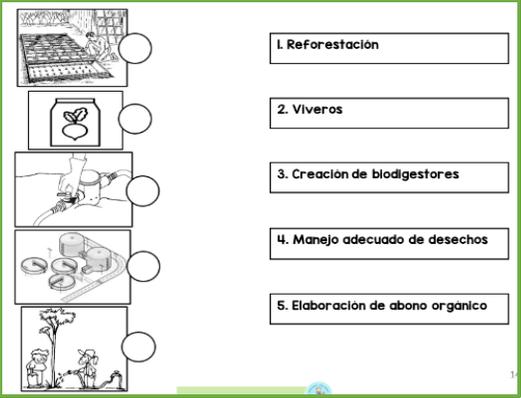
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Acciones para disminuir el impacto de los factores naturales y humanos”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre algunas acciones que pueden ayudar a disminuir el impacto de los factores naturales y humanos (viveros, elaboración de abono orgánico, creación de biodigestores, reforestación y manejo adecuado de desechos).</li> <li>• En la unidad de “Acciones para disminuir el impacto de los factores naturales y humanos” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> <li>❖ Mencionar por qué considera que son importantes los viveros.</li> </ul> <div data-bbox="856 943 1316 1156" style="text-align: center;"> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores					
	<p>❖ Mencionar una característica de los viveros.</p> <div data-bbox="739 493 1440 760"> <input type="text"/> <input type="text"/></div> <p>❖ Escribir elementos que se pueden utilizar para elaborar abono orgánico. Explicar para qué sirve.</p> <div data-bbox="751 925 1419 1159"><table border="1"><tr><td>1. _____</td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"><input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/></td></tr><tr><td>2. _____</td></tr><tr><td>3. _____</td></tr></table></div>	1. _____		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	2. _____	3. _____	
1. _____		<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>					
2. _____							
3. _____							

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir elementos que se pueden utilizar para elaborar abono orgánico.</p> <div data-bbox="795 456 1404 675"></div> <p>❖ Justificar con razones por qué se deben de reforestar áreas donde no hay bosque.</p> <div data-bbox="697 821 1453 1027"></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar y explicar a cuál acción que ayuda a disminuir el impacto hace referencia la imagen.</p>  <p>❖ Mencionar a cuál acción que ayuda a disminuir el impacto hace referencia la imagen.</p> 	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar acciones que usted realiza para ayudar a disminuir el impacto de los factores naturales y humanos.</p> <div data-bbox="802 462 1383 643"><p>1. _____</p><p>2. _____</p><p>3. _____</p></div> <p>❖ Mencionar acciones que usted realizar en su escuela para ayudar a disminuir el impacto de los factores naturales y humanos.</p> <div data-bbox="802 852 1421 1084"></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Relacionar cada acción con el beneficio. Elaborar una pancarta con un mensaje para ayudar a disminuir el impacto en el ambiente.</p>  <p>❖ Relacionar cada acción con el beneficio que proporciona.</p> 	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="636 440 1463 480"><b>APLICACIÓN</b></p> <ul data-bbox="684 516 1463 1425" style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se trabaja un juego llamado “EcoChallenge Relay”.</li> <li>• Se necesitarán tarjetas con acciones sostenibles (viveros, elaboración de abono orgánico, creación de biodigestores, reforestación, manejo adecuado de desechos, etc.). <b>(Anexo #2)</b> Y un espacio abierto en el patio de la escuela.</li> <li>• Primero, se divide a los estudiantes en dos equipos. Cada equipo representará a un grupo ambientalista.</li> <li>• Se coloca las tarjetas con las acciones sostenibles en una bolsa o caja.</li> <li>• Se explica las reglas del juego a los equipos: cada miembro del equipo tendrá que definir la acción sostenible que saque de la caja o bolsa.</li> <li>• Se marca una línea de salida y establece una distancia razonable para cada desafío. Se elige un equipo para que comience.</li> <li>• El primer miembro del equipo toma una tarjeta de la bolsa y lee en voz alta la acción sostenible. Luego, sale corriendo hasta la otra línea y define en voz alta la acción sostenible. Si el docente considera que la definición es</li> </ul>	

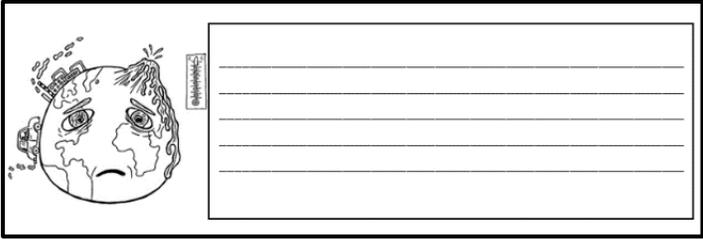
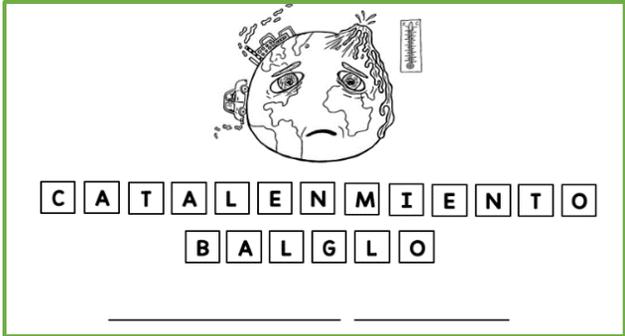
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>correcta entonces le permite volver a la línea de inicio y darle el relevo al siguiente miembro del equipo, pero, si la definición es incorrecta entonces pierde el punto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez que el primer corredor ha regresado, el segundo miembro del equipo toma una tarjeta y repite el proceso. El juego continúa de esta manera hasta que todos los miembros del equipo hayan realizado un desafío.</li> <li>• El primer equipo en completar todos los desafíos y cruzar la línea de llegada gana el juego.</li> <li>• Después del juego, se organiza una discusión en grupo sobre las acciones sostenibles realizadas, destacando su importancia y cómo pueden aplicarse en la vida cotidiana en sus hogares, comunidades o escuela.</li> <li>• Este juego promueve el trabajo en equipo, la cooperación y el aprendizaje activo al tiempo que se enfoca en las acciones sostenibles para disminuir el impacto ambiental.</li> <li>• Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		

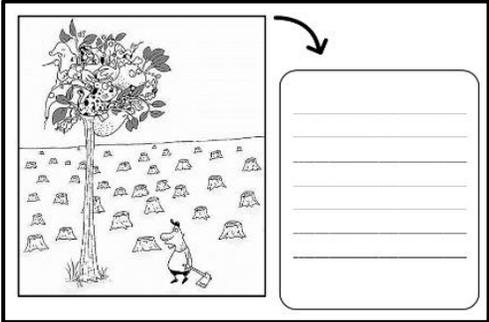
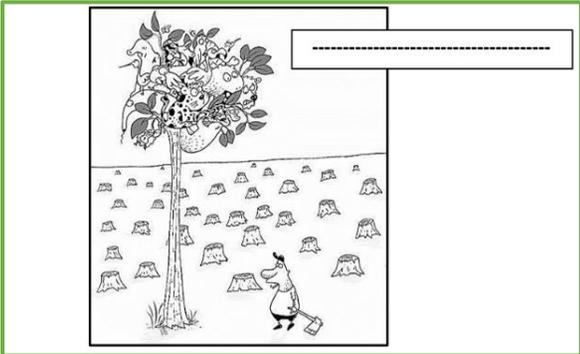
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>Se trabaja <b>STEAM</b> en el momento Exploración.</p> <p>Las actividades específicas para <b>nombre del estudiante con ACS</b> se destacan en color <b>verde</b>.</p>		

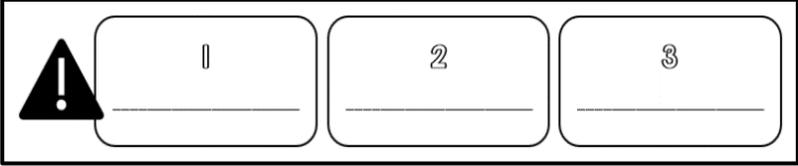
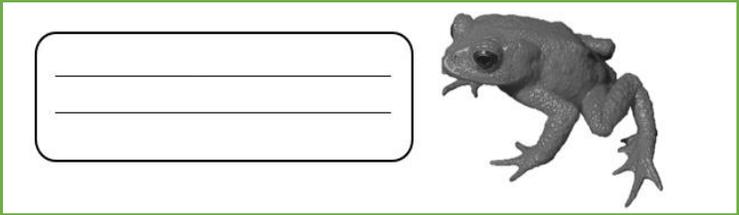
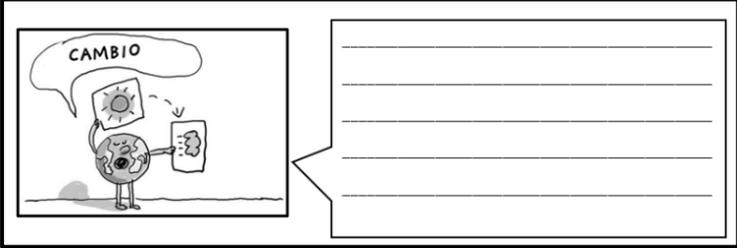
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>2. Describir los efectos y consecuencias de las acciones provocadas por los eventos naturales y actividades humanas, en la vida diaria.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se desarrolla una dinámica llamada "Consecuencias y Soluciones.</li> <li>• Primero, se divide a los estudiantes en grupos pequeños y se asigna a cada grupo una consecuencia: extinción de especies, la destrucción del paisaje natural, el calentamiento global, el cambio climático, la destrucción de la capa de ozono, la erosión de los suelos y la lluvia ácida.</li> <li>• Cada grupo debe discutir y analizar la consecuencia asignada, y pensar en posibles soluciones para abordarla. Luego, cada grupo se acerca a la pizarra y escribe lo que hayan acordado.</li> <li>• Se incita a los demás grupos a hacer preguntas y comentarios sobre las soluciones presentadas.</li> <li>• Esta actividad fomenta la reflexión y la creatividad de los estudiantes al abordar las consecuencias ambientales y posibles soluciones. Además, promueve el trabajo en equipo y la conciencia sobre el cuidado del medio ambiente.</li> <li>• <b>Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</b></li> <li>• En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre algunos efectos de la actividad humana en los ecosistemas.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Efectos de la actividad humana en los ecosistemas  <b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/96f-042We8s">https://youtu.be/96f-042We8s</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los efectos y consecuencias de las acciones provocadas por los eventos naturales y actividades humanas por medio de una actividad de inicio.</li> <li>• <b>Comprende los efectos y consecuencias de las acciones provocadas por los eventos naturales y actividades humanas por medio de una actividad de inicio.</b></li> <li>• Determina actividades que se realizan para contribuir a disminuir el efecto de los factores que alteran el equilibrio ecológico mediante una actividad de cierre.</li> <li>• <b>Reconoce actividades que se realizan para contribuir a disminuir el efecto de los factores que alteran el equilibrio ecológico</b></li> </ul>

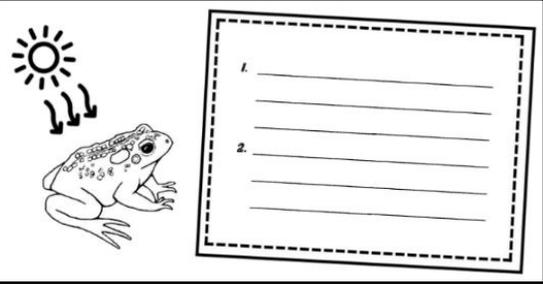
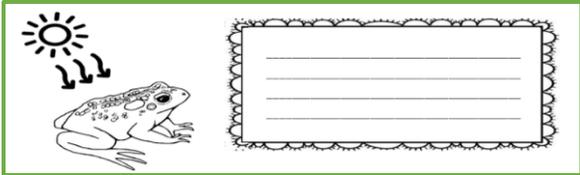
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se realiza un juego llamado “<b>Diseñando torres</b>”. P. 18</li> <li>• De acuerdo con las características de los estudiantes, se diseña una situación de aprendizaje donde el estudiantado se enfrenta al reto de construir estructuras en forma de torre lo más alto y fuerte posible con materiales no tradicionales, reutilizables o reciclables. Durante el proceso, se van respondiendo preguntas en tres momentos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Antes: ¿Cómo van a realizar la construcción de la torre? ¿Qué forma quieren que tenga la torre? ¿Qué aspectos deben cuidar para que la torre sea lo más alta y fuerte posible?</li> <li>✓ Durante: ¿Cómo avanza la estructura de la torre? ¿Necesitan ayuda con algo?</li> <li>✓ Después: ¿Cómo resultó la construcción de la torre? ¿Cómo la podríamos hacer mejor?</li> </ul> </li> <li>• Se organizan subgrupos de un máximo de cinco estudiantes. A cada subgrupo se le entregan los siguientes materiales: quince cilindros de pasta (canelones) crudos, un rollito de pabito, una cinta transparente, quince malvaviscos (masmelos) y una tijera.</li> <li>• Se lanza el reto de construir la torre lo más alto que puedan y, al mismo tiempo, debe sostenerse por sí sola (únicamente con</li> </ul>	<p>mediante una actividad de cierre.</p>

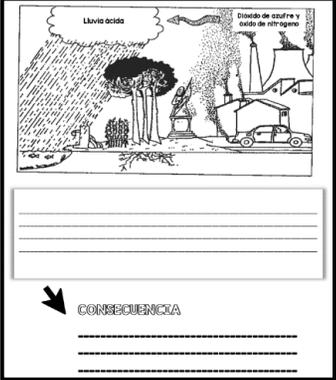
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>esos materiales) y en un tiempo estimado asignado por el docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es importante que se realicen las preguntas anotadas anteriormente en cada uno de los tres momentos. Esto para el estudiantado pueda responder y, así, generar conciencia acerca de la actividad realizada.</li> <li>• Lo anterior, con el fin de promover la organización, la autorregulación del proceso de aprendizaje y el estímulo del pensamiento reflexivo, además de motivar al estudiantado sobre la importancia del aporte y la participación de todas los estudiantes.</li> <li>• Al final, se realiza un conversatorio para reflexionar sobre actividades que se pueden realizar para contribuir a disminuir el efecto de los factores que alteran el equilibrio ecológico.</li> <li>• <b>Con esta actividad se pretende fortalecer el aprendizaje reflexivo.</b></li> <li>• <b>Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</b></li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia el desarrollo del tema por medio de una lectura del tema.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre la extinción de</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>especies, la destrucción del paisaje natural, el calentamiento global, el cambio climático, la destrucción de la capa de ozono, la erosión de los suelos y la lluvia ácida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:           <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Explicar cómo el calentamiento global afecta a los seres vivos.</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="737 667 1440 906" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Armar el anagrama y descubrir cuál consecuencia de la actividad natural y humana trata.</li> </ul> <div data-bbox="779 1021 1404 1357" style="border: 1px solid green; padding: 10px;">  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar y explicar a cuál consecuencia de la actividad humana hace referencia.</p> <div data-bbox="842 444 1331 766">An illustration showing a tree with a nest on the left and a field of tree stumps on the right. A person is walking through the field carrying a bag. An arrow points from the illustration to a text box on the right.</div> <p>❖ Mencionar a cuál consecuencia de la actividad humana hace referencia.</p> <div data-bbox="787 886 1367 1240">An illustration showing a tree with a nest on the left and a field of tree stumps on the right. A person is walking through the field carrying a bag. A dashed line indicates a label for the illustration.</div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Mencionar animales que están en peligro de extinción en Costa Rica.</li></ul> <div data-bbox="646 464 1444 630"><p>A warning icon (exclamation mark in a triangle) is positioned to the left of three rounded rectangular boxes. The boxes are numbered 1, 2, and 3 from left to right. Each box has a horizontal line at the bottom for writing.</p></div> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Mencionar el nombre del animal que se extinguió en nuestro país en el 2004.</li></ul> <div data-bbox="705 730 1444 945"><p>A rounded rectangular box with two horizontal lines for writing is on the left. To its right is a detailed illustration of a dark-colored frog.</p></div> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Explicar a qué se debe las condiciones extremas de lluvia y sequía que se viven en estos años.</li></ul> <div data-bbox="714 1052 1451 1300"><p>A cartoon shows a character holding a sun icon and a cloud icon, with a speech bubble above that says 'CAMBIO'. To the right of the cartoon is a large speech bubble with several horizontal lines for writing.</p></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ <b>Completar el texto relacionado con el cambio climático.</b></p> <div data-bbox="711 480 1436 756"><p>Puede provocar condiciones extremas de _____ y _____, y aumentar el nivel del _____, lo que puede afectar a los animales y _____ que viven en esos lugares.</p><p>plantas      sequía      mar      lluvia</p></div> <p>❖ Escribir consecuencias de la destrucción de la capa de ozono en animales.</p> <div data-bbox="835 846 1383 1133"></div> <p>❖ <b>Escribir una consecuencia de la destrucción de la capa de ozono en animales.</b></p> <div data-bbox="774 1224 1354 1399"></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Explicar cómo se da la lluvia acida. Mencionar una consecuencia.</p>  <p><b>APLICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se trabaja un momento de yoga que permita reflexionar sobre las consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas. La actividad se llama "Conexión con la Naturaleza".</li> <li>• Materiales necesarios:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un espacio tranquilo y cómodo para la actividad de yoga.</li> <li>- Colchonetas de yoga o toallas para cada niño.</li> </ul> </li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primero, reúne a los estudiantes en un espacio tranquilo y cómodo.</li> <li>• Se comienza con una breve introducción sobre la importancia de la conexión con la naturaleza y las consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas. Se puede mencionar ejemplos como la destrucción el paisaje, el calentamiento global, la destrucción de la capa de ozono, la extinción de especies, etc.</li> <li>• Se explica que realizarán una serie de posturas de yoga que representan elementos de la naturaleza y que, a medida que realizan cada postura, reflexionarán sobre las consecuencias asociadas.</li> <li>• Entonces, se dirige a los estudiantes en las siguientes posturas de yoga relacionadas con la naturaleza:             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Postura del árbol: Los estudiantes se paran con los pies separados y las manos juntas en el centro del pecho, imitando un árbol enraizado. Se les pide que reflexionen sobre la deforestación y la importancia de proteger los bosques.</li> <li>b. Postura del pez: Los estudiantes se acuestan boca arriba y colocan las manos debajo de los glúteos, levantando suavemente el pecho y la cabeza. Se les pide que reflexionen sobre la contaminación del agua y la necesidad de proteger los océanos y los ríos.</li> </ul> </li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>c. Postura del perro boca abajo: Los estudiantes se colocan en posición de plancha y levantan las caderas hacia arriba, formando una "V" invertida. Se les pide que reflexionen sobre el calentamiento global y cómo el cambio climático afecta a los ecosistemas.</p> <p>d. Postura del niño: Los estudiantes se arrodillan y se sientan sobre los talones, inclinándose hacia adelante y extendiendo los brazos hacia delante. Se les pide que reflexionen sobre la importancia de cuidar y preservar la naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de cada postura, se les da a los estudiantes un momento para reflexionar y compartir sus pensamientos sobre las consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas.</li> <li>• Al finalizar la sesión de yoga, se anima a expresar cómo se sienten y se les solicita que mencionen cómo pueden contribuir a proteger el medio ambiente en su vida diaria.</li> <li>• Esta actividad combina la práctica física del yoga con la reflexión sobre las consecuencias ambientales. Permite a los estudiantes conectarse con la naturaleza y generar conciencia sobre la importancia de cuidar y preservar los ecosistemas.</li> <li>• Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	

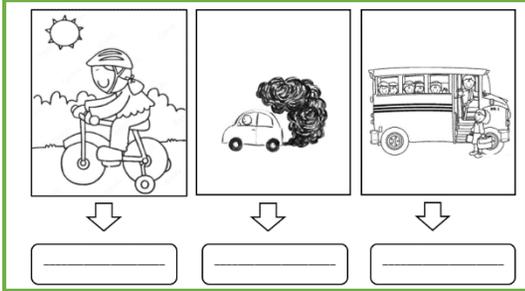
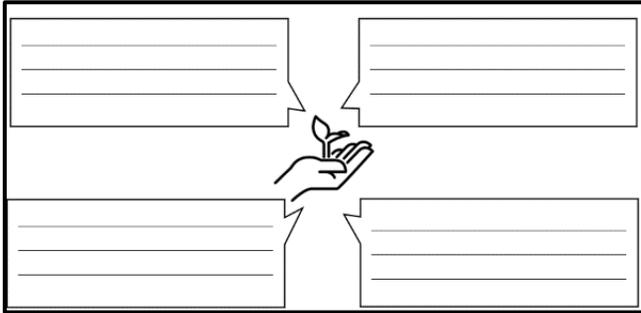
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<i>Reflexiones de la persona docente</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>En el texto con color azul se trabaja la <b>Competencias para la vida</b> en el momento Exploración.</p> <p>Las actividades específicas para <b>nombre del estudiante con ACS</b> se destacan en color verde.</p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>3. Valorar las prácticas personales y comunitarias que contrarrestan los efectos negativos de los eventos naturales y actividades humanas, para el fortalecimiento del desarrollo sostenible de Costa Rica.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se desarrolla un cartel de buenas prácticas sostenibles.</li> <li>• Materiales necesarios:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas de papel o cartulinas.</li> <li>- Lápices, bolígrafos, pinturas y otros materiales de dibujo.</li> </ul> </li> <li>• Se mencionan algunos ejemplos de buenas prácticas, como el ahorro de energía, la reducción de residuos, el uso responsable del agua, la movilidad sostenible, etc.</li> <li>• Se les solicita a los estudiantes que compartan ejemplos de buenas prácticas que ya estén implementando o que les gustaría implementar.</li> <li>• Luego, distribuye hojas de papel o cartulinas a cada estudiante. Se les solicita a los estudiantes que elijan una buena práctica y la representen en un cartel con dibujos y mensajes creativos. Se anima a usar colores brillantes y atractivos para captar la atención de los demás.</li> <li>• Después, se invita a cada estudiante a presentar su cartel a la clase, explicando la práctica que representa.</li> <li>• Se cuelgan los carteles en las paredes del aula o en un área común de la escuela para que todos los estudiantes puedan verlos.</li> <li>• Esta actividad permite a los estudiantes expresar su creatividad y reflexionar sobre acciones concretas que pueden realizar para contribuir al Desarrollo Sostenible.</li> <li>• Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la definición e importancia del desarrollo sostenible por medio de la elaboración de un cartel de buenas prácticas sostenibles.</li> <li>• Conoce la definición e importancia del desarrollo sostenible por medio de la elaboración de un cartel de buenas prácticas sostenibles.</li> <li>• Determina acciones que favorecen el desarrollo sostenible de Costa Rica por medio de una mesa redonda.</li> <li>• Comprende acciones que favorecen el desarrollo sostenible de Costa Rica por medio de una mesa redonda.</li> </ul>

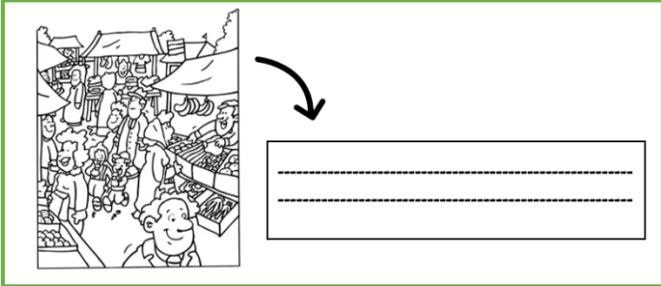
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre el concepto de desarrollo sostenible y su importancia.</li> </ul> <p><b>Título:</b> ¿Qué es el DESARROLLO SOSTENIBLE y porque es IMPORTANTE? <input checked="" type="checkbox"/> (VIDEO EDUCATIVO)</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/2t60OLIFINY">https://youtu.be/2t60OLIFINY</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En la actividad grupal se realiza un juego llamado "Eco Aventura".</li> <li>Se reúne a los estudiantes en un área abierta, como un patio o un parque.</li> <li>Se explica a los estudiantes que estarán participando en una "Eco Aventura" donde aprenderán sobre la importancia del desarrollo sostenible y cómo pueden ayudar a cuidar el medio ambiente.</li> <li>Cada estudiante recibirá un desafío sostenible que deberán cumplir durante el juego. Los desafíos pueden incluir acciones como: recoger basura, ahorrar agua, apagar las luces cuando no las necesiten, utilizar transporte público o bicicleta en lugar</li> </ul>	

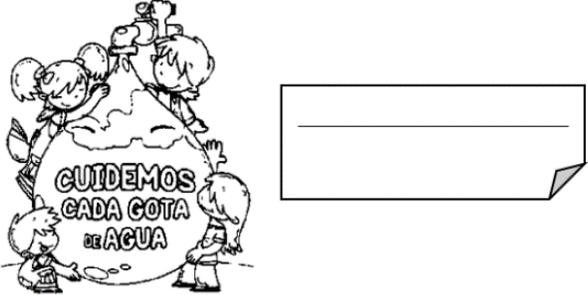
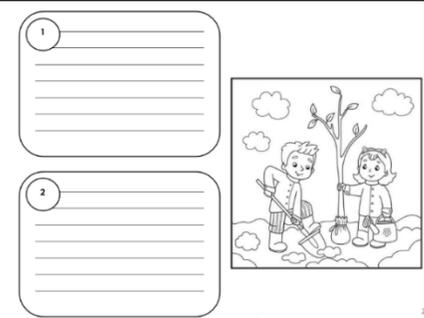
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>de automóvil, plantar árboles, etc. Cada estudiante debe leer su desafío y recordarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes tendrán tiempo para explorar el área y cumplir con sus desafíos sostenibles. Pueden buscar basura para recoger, identificar áreas donde se puede ahorrar agua, señalar lugares donde se podrían plantar árboles, señalar quienes podrían tomar el transporte público o andar en bicicleta, etc. Los estudiantes pueden trabajar en equipo o de forma individual.</li> <li>• Una vez que todos hayan tenido la oportunidad de cumplir sus desafíos, se reúnen en un círculo y comparten sus experiencias. Cada estudiante puede contar qué desafío cumplió y cómo se sintió al hacerlo. También se puede discutir la importancia de estas acciones para el medio ambiente y cómo pueden continuar implementándolas en su vida diaria.</li> <li>• <b>Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</b></li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la presentación del contenido por medio de un video:</li> </ul> <p><b>Título:</b> ¿Qué es el DESARROLLO SOSTENIBLE y porque es IMPORTANTE? <input checked="" type="checkbox"/> (VIDEO EDUCATIVO)</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/2t60OLIFINY">https://youtu.be/2t60OLIFINY</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se genera una discusión del tema.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Desarrollo Sostenible”. Se incita al estudiante a</li> </ul>	

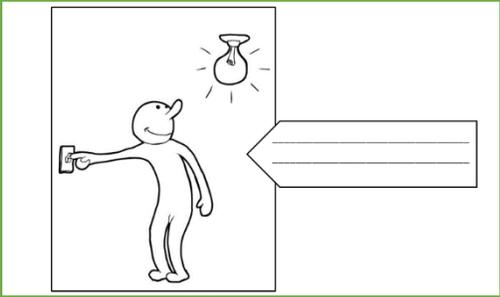
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre el concepto de desarrollo sostenible, las dimensiones de éste (ambiental, humana, tecnología y económica), la importancia del desarrollo sostenible para el país y las acciones que favorecen este tipo de desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Desarrollo Sostenible” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:             <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Explicar en qué consiste el desarrollo sostenible.</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="703 766 1436 997" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analizar el texto y justificar por qué el transporte sostenible contribuye a la calidad de vida de las personas.</li> </ul> <div data-bbox="816 1133 1344 1377" data-label="Image"> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir "correcto" si la imagen representa un tipo de transporte sostenible o "incorrecto" si no contribuye con un desarrollo sostenible.</p> <div data-bbox="816 550 1341 841" style="border: 1px solid green; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <p>❖ Mencionar y explicar las cuatro dimensiones del desarrollo sostenible.</p> <div data-bbox="753 987 1394 1300" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar las 4 dimensiones del desarrollo sostenible.</p> <div data-bbox="655 430 1457 662" style="border: 1px solid green; padding: 5px;"> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>  </div> <p>❖ Mencionar por medio de razones la importancia del desarrollo sostenible para Costa Rica.</p> <div data-bbox="688 792 1451 1068" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <div data-bbox="991 808 1423 1052" style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>_____</p> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar la importancia del desarrollo sostenible para Costa Rica.</p> <div data-bbox="741 446 1402 732" style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin: 10px 0;">  </div> <p>❖ Explicar por qué el agua es un recurso natural importante para impulsar la economía del país.</p> <div data-bbox="669 886 1451 1079" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <div style="text-align: right;">  </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar a cuál recurso natural que impulsa la economía del país hace referencia la imagen.</p> <div data-bbox="751 443 1455 760" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <p>A cartoon illustration showing several children playing with water. One child is pouring water from a bucket, another is holding a water gun, and others are splashing. The text 'GUIDEMOS CADA GOTTA DE AGUA' is written across the scene. To the right of the illustration is a rectangular speech bubble with a tail pointing towards the children.</p> </div> <p>❖ Proponer acciones que usted considera que su comunidad puede realizar para incentivar un desarrollo sostenible regional.</p> <div data-bbox="877 911 1312 1235" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <p>A form with two numbered sections for writing. Section 1 is at the top, section 2 is at the bottom. To the right of the sections is a small illustration of two children planting a tree. One child is holding a shovel, and the other is holding a sapling. There are clouds in the background.</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir a cuál acción que favorece el desarrollo sostenible hace referencia la imagen.</p>  <p><b>APLICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tarea formativa:</b> Se le solicita al estudiantado investigar sobre las acciones que realizan en su hogar que favorecen el desarrollo sostenible. Se anotan en el cuaderno de prácticas de ciencias.</li> <li>• En el caso de los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS) representan cada acción con recortes de revistas o periódicos y los pegan en su cuaderno de prácticas de ciencias.</li> <li>• Como parte de la actividad de cierre se realiza una mesa redonda para comentar lo anotado en el cuaderno. Se</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>comparten las acciones de desarrollo sostenible que practican en sus hogares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene para los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>Las actividades específicas para <b>nombre del estudiante con ACS</b> se destacan en color <b>verde</b>.</p>		



2023

Planeamiento de  
**Español**

**6° Sexto**

**Planeamiento didáctico 2023  
Primer Ciclo**

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande de Térraba	<b>Centro educativo:</b> San Vicente y Las Granadinas	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Mónica Rojas Marín	<b>Asignatura:</b> Español	
<b>Nivel:</b> Sexto	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> Mensual (Junio)

**Competencia general**

<b>( )</b> Ciudadanía responsable y solidaria	<b>(X)</b> Competencias para la vida	<b>( )</b> Competencias para la empleabilidad digna
---	--	---

**Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores**

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
	<p><b>Para los momentos del mes correspondiente a fomento a la lectura, se sugiere ambientar el aula de acuerdo con el espacio físico donde ocurre el cuento, títeres de los personajes, entre otros materiales que ayuden a atraer la atención del estudiante*</b></p> <table border="1" data-bbox="711 963 1081 1414"> <tr> <td><b>Autor</b></td> </tr> <tr> <td>Ricardo Alcántara</td> </tr> <tr> <td><b>Título</b></td> </tr> <tr> <td>“Gustavo y los miedos”</td> </tr> <tr> <td><b>Género</b></td> </tr> <tr> <td>Novela</td> </tr> </table> 	<b>Autor</b>	Ricardo Alcántara	<b>Título</b>	“Gustavo y los miedos”	<b>Género</b>	Novela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende elementos significativos para las prácticas lectoras, tales como relación de título con el contenido, enseñanza, valores, antivalores, entre otros.</li> <li>• Elabora conjeturas en las prácticas lectoras a partir de los datos observados.</li> <li>• Demuestra la relación entre los conocimientos previos y el contenido.</li> <li>• Establece analogías entre el texto en estudio y la vida real.</li> </ul>
<b>Autor</b>								
Ricardo Alcántara								
<b>Título</b>								
“Gustavo y los miedos”								
<b>Género</b>								
Novela								

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconociendo mis miedos.</b></li> <li>• Se inicia la actividad presentando al estudiantado el cortometraje de YouTube “Piper – el coraje es más fuerte que el miedo. Un mensaje de superación personal” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l_2QOCaAcy4">https://www.youtube.com/watch?v=l_2QOCaAcy4</a></li> <li>• Una vez que se ha visualizado el contenido del video se invita al estudiantado para que comenten sobre el video, que compartan sus puntos de vistas, sus emociones, experiencias, otros.</li> <li>• <b>Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</b></li> <li>• <b>Ilustrando mis miedos.</b></li> <li>• Conforme los discentes van reconociendo sus miedos, se aprovecha la oportunidad y apoyándose en el video, se les solicita que realicen una ilustración de aquello que represente su mayor miedo.</li> <li>• Se concede el espacio al estudiantado para que creativamente realicen su dibujo. Posteriormente, se realiza una socialización</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>oral en donde de manera participativa y mediante un diálogo cordial con sus compañeros comparte su ilustración.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S le brinda el espacio para que comparta situaciones en donde haya tenido miedo, pero dichosamente lo han logrado vencer y los resultados de ello han sido maravillosos.</li> <li>• <b>Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</b></li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Poniéndome en los zapatos de...</b></li> <li>• Se muestra al estudiantado una imagen en donde se identifica uno de los miedos que experimenta el personaje Gustavo en la novela <b>[Anexo 2 – Miedos del personaje principal Gustavo]</b>.</li> <li>• Una vez que se ha meditado y analizado sobre ese miedo la se les pregunta a los discentes de qué manera podrían ellos superar ese miedo en la vida real.</li> <li>• Se abre un espacio de diálogo para que el estudiantado aporten ideas creativas e innovadoras poniéndose ellos en los zapatos del personaje principal de la novela Gustavo.</li> <li>• Por medio de la lectura se promueve que los discentes vayan descubriendo los personajes que intervienen en la novela, sus interacciones, sus valores, su conducta dentro de la obra, los temas principales que se desarrollan en el texto.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> <li>• <b>Superando los miedos creativamente</b></li> <li>• Se brinda al estudiantado 30 minutos para que preparen creativamente un mural, para ello se incentiva a todo el grupo para que reflexionen y mediten la forma en la cual podrían superar esos miedos y temores en su vida.</li> <li>• La creación del mural consiste que en equipos de trabajo escojan una pared del aula y diseñen un mural en donde brinden un mensaje de fortaleza y apoyo a toda la clase de manera que puedan servir para superar cada uno de los miedos del estudiantado. Al final se expone al resto de la clase el contenido del mensaje motivador.</li> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retomando lo aprendido.</li> <li>• Como actividad de cierre la persona docente ordena la clase en un círculo en el piso sentado.</li> <li>• De forma individual se van mostrando el dibujo realizado en la actividad de anterior, y la forma que consideran más adecuada para superar ese miedo. Esto permite meditar y reflexionar sobre los aprendizajes y lecciones que deja la novela.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> <li>• Venciendo mis miedos</li> <li>• La actividad final consiste en entregar a cada discente una tarjetita de color, donde se anota el miedo que expuso a sus compañeros y docente, al mismo tiempo debe hacer una declaración que indique: " Yo ..... (nombre del estudiante) me propongo como meta superar este miedo que afecta mi vida.</li> <li>• Una vez que cada uno ha realizado esta declaración se procede a ir a un lugar del centro educativo fuera del aula (preferiblemente debajo de un árbol) y pedir al estudiantado que rompa la tarjetita y la deposite en una bolsa de papel. Este ejercicio es simbólico pues representa romper o vencer ese miedo, se explica al estudiantado que deben ir trabajando día con día en superar todos los miedos y temores que tengan.</li> <li>• Por último, se comparte la experiencia de enfrentarse con ese miedo y trabajar para disminuirlo hasta en algún momento superarlo. Esta actividad pretende que cada uno reflexione en su condición personal y pueda apoyar a otros en su proceso individual.</li> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
Observaciones		

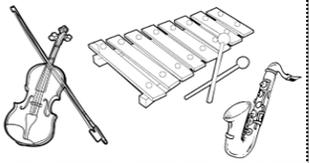
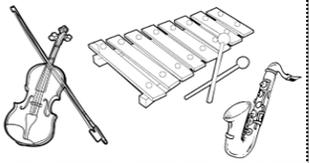
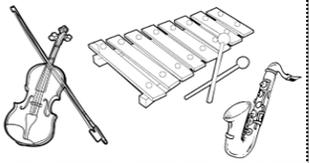
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b>8.1.</b> Aplicación (contextualizada y oportuna) del vocabulario básico ortográfico y el vocabulario meta en la</p>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se hace una lista de palabras relacionadas con un tema específico. El enfoque de esta actividad son los animales, se pueden incluir palabras como "perro", "gato", "león", "tigre", "ratón", etc. Es importante verificar que se cuenta con variedad de palabras que pertenecen a diferentes familias léxicas.</li> <li>Se organizan las palabras en tarjetas o cuartos de hoja. (se divide y recorta una hoja en 4), para escribir 4 palabras separadas. <b>[Anexo 1 – Cartas con palabras]</b></li> <li>Se distribuyen las tarjetas o los papeles con las palabras entre los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduces el significado de palabras pertenecientes a la misma familia léxica a partir de su raíz en actividades impresas.</li> <li>Comprende el significado básico de la raíz y puede deducir el</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>producción textual oral y escrita de los diversos escritos.</p> <p>Producción textual <b>como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociación de significados de familias léxicas dentro del campo semántico.</li> <li>• Relación de cambios semánticos en palabras con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le pide al estudiantado que camine alrededor del aula y encuentre a otros estudiantes que tengan palabras relacionadas con la suya. Por ejemplo, si un estudiante tiene la palabra "perro", debe buscar a alguien que tenga palabras como "perrito", "perrera", "perrero", etc.</li> <li>• Una vez que los estudiantes encuentren a alguien con palabras relacionadas, deben unirse formando un grupo.</li> <li>• Después de que todos los estudiantes se hayan agrupado, cada grupo debe presentar las palabras que tienen y explicar cómo están relacionadas. Pueden crear oraciones o hacer asociaciones visuales para demostrar la relación entre las palabras.</li> <li>• Se anima a los estudiantes a pensar en otras palabras que podrían pertenecer al mismo grupo luego del análisis realizado, así como a discutir por qué creen que están relacionadas.</li> <li>• <b>Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS), no escribe, pero la comparte de parte oral.</b></li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para explicar el concepto de familia léxica y campos semánticos se procede con una actividad multisensorial.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nudqtQ-driY">https://www.youtube.com/watch?v=nudqtQ-driY</a> EL CAMPO SEMÁNTICO   Videos Educativos para Niños</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=M_StNOx7Iao">https://www.youtube.com/watch?v=M_StNOx7Iao</a> Familias léxicas</p>	<p><b>significado de varias palabras relacionadas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce conjuntos de palabras pertenecientes al mismo campo semántico por medio de actividades de lectura.</li> <li>• <b>Agrupar palabras relacionadas al mismo campo semántico en actividades de lectura.</b></li> <li>• Demuestra comprensión de los cambios semánticos al crear nuevas palabras utilizando prefijos y sufijos mediante ejercicios prácticos.</li> <li>• <b>Analiza los cambios semánticos producidos por los prefijos y sufijos al crear nuevas palabras y demuestra un conocimiento sólido de su uso en ejercicios prácticos.</b></li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>prefijos, sufijos (geo – bios – hidro – hipo – hipno - homo - y otras).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación entre los distintos significados de las palabras de acuerdo con la variabilidad ortográfica de las consonantes (“v”, “b”, “c”, “s”, “z”, “h”, “r”, “rr”, “j”, “g”, “m”, “n”).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia con la visualización de imágenes sea de alimentos, animales o medios de transporte. Se verifica que la imagen elegida contenga diferentes palabras que pertenezcan al mismo campo semántico o familia léxica. <b>[Anexo 2 – Imagen]</b></li> <li>• Se solicita al estudiantado observar la imagen y anotar todas las palabras que se les ocurran relacionadas con lo que observan. Se da un espacio de 5 minutos.</li> <li>• Luego, se explica al estudiantado que van a escuchar una lectura por parte de su docente donde se mencionan diferentes palabras relacionadas con las imágenes en estudio. Se da oportunidad de tomar notas de las palabras que se escuchan.</li> <li>• Se da un lapso de 5 minutos para que, en parejas el estudiantado verifique las palabras escuchadas con las anotadas previamente, se comparten y analizan las respuestas del o la compañera.</li> <li>• Se analizan las similitudes y diferencias encontradas con su respectiva pareja.</li> <li>• Luego, en una mesa redonda se comparten todas las respuestas, análisis, comparaciones de las diferentes parejas y la conclusión a la que llegan luego de analizar la actividad, la grabación y el video.</li> <li>• Se interroga de forma directa al estudiantado y se invita a que pase al frente a responder: <i>¿Qué es una familia léxica? ¿Qué es un campo semántico?</i></li> <li>• Aparte del tema anterior, se explican los prefijos y los sufijos.</li> <li>• Para realizar apropiadamente la explicación del tema se parte de un caso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza su dominio de la variabilidad ortográfica de las consonantes infiriendo el significado de palabras desconocidas.</li> <li>• <b>Infiere el significado de algunas palabras utilizando el conocimiento de la variabilidad ortográfica de las consonantes.</b></li> <li>• Deduce la forma correcta de escribir una palabra según su significado, sea a partir de un contexto escrito o visual (imágenes).</li> <li>• <b>Utiliza el contexto escrito o visual infiriendo la forma correcta de escribir palabras según su significado en la mayoría de los casos.</b></li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El caso se plantea en la pizarra en 3 columnas diferentes. La columna central contiene la palabra “<b>legal</b>”, la de la derecha tiene “<b>legalizar</b>”, y a la izquierda “<b>ilegal</b>”.</li> <li>• Antes de entrar de lleno con el tema se invita al estudiantado a analizar las diferencias entre las 3 palabras y comentarlo con su compañero o compañera de al lado.</li> <li>• Se procede a solicitar a estudiantes al azar que pasen al frente y completen las palabras debajo de la primera del centro, hacia la derecha e izquierda siguiendo el ejemplo.</li> <li>• Las palabras por completar son <i>apropiada, diferente, activo, cierto, experto, dispensable</i>.</li> <li>• Al concluir se procede a explicar la diferencia y características de los prefijos y sufijos.</li> <li>• Se refuerza con el video sobre “Prefijos y Sufijos” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CFOB_zJ1_DQ">https://www.youtube.com/watch?v=CFOB_zJ1_DQ</a></li> <li>• Para la explicación del tema, se realiza una división de subgrupo, donde cada subgrupo tiene a cargo una letra y sus respectivas reglas de uso.</li> <li>• Tienen que conformarse 10 grupos [<b>v – b – c – s – z – r, rr – g – m – n</b>]</li> <li>• Cada grupo tiene como tarea realizar una narración, sea verbo o un monólogo donde expliquen las reglas de uso de esa letra. Se da libertad de incluso hacer una canción o rima.</li> <li>• Se procede a explicar que, cuando escuchen el nombre de su letra, se procede a desarrollar su actividad.</li> <li>• Al concluir la actividad y reproducción del video, se abre un espacio para que se aclaren dudas con ayuda del docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un amplio rango de vocabulario mostrando habilidades para adaptar su lenguaje a diferentes situaciones y audiencias, por medio de actividades escritas y orales.</li> <li>• Utiliza un rango moderado de vocabulario en actividades escritas y orales, adaptándolo adecuadamente a diferentes situaciones.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores		
	<p>Reglas de Ortografía: ¿Cómo Terminan las Palabras?   Videos Educativos Aula365  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mc5nGgpKuPM">https://www.youtube.com/watch?v=mc5nGgpKuPM</a></p> <p><b>Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</b></p> <p>En la unidad “Familias léxicas y Campos Semánticos” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Completar cada familia de palabras con 3 ejemplos de palabras que pertenezcan a dicha familia.</li> </ul> <div data-bbox="688 876 1409 1040" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>a. Arboleda _____</p> <p>b. Niñez _____</p> <p>c. Mujer _____</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Tachar en cada grupo dos palabras que no pertenezcan al mismo campo semántico que las demás. Escribir un nombre para cada uno de los campos semánticos.</li> </ul> <div data-bbox="688 1198 1409 1364" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 5px;">                 empatía   cortesía   velocidad                  atención   solidaridad   respeto                  fuerza  <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div> </td> <td style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 5px;">                 cucharita   alicate   martillo                  serrucho   tenedor   cincel                  destornillador  <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div> </td> </tr> </table> </div>	empatía   cortesía   velocidad atención   solidaridad   respeto fuerza <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>	cucharita   alicate   martillo serrucho   tenedor   cincel destornillador <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>	
empatía   cortesía   velocidad atención   solidaridad   respeto fuerza <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>	cucharita   alicate   martillo serrucho   tenedor   cincel destornillador <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>			

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																				
	<p>❖ Agrupar las palabras según el campo semántico al que pertenecen.</p> <div data-bbox="787 440 1314 659" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 25%;">Herramientas</th> <th style="width: 25%;">Árboles</th> <th style="width: 25%;">Legumbres</th> <th style="width: 25%;">Vivienda</th> </tr> <tr> <td style="height: 60px;"> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> </td> <td> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> </td> <td> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> </td> <td> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> </td> </tr> </table> <p style="text-align: center; margin: 5px 0;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Cobate</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Cedro</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Hogar</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Martillo</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Apartamento</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Garbanzos</span> </p> <p style="text-align: center; margin: 5px 0;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Taladro</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Lentejas</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Eucalipto</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Sierra</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Pino</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; margin: 0 5px;">Frijol</span> </p> </div> <p>❖ Escribir palabras que pertenezcan a los campos semánticos que se le presentan.</p> <div data-bbox="837 787 1329 1065" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; padding: 5px;">electrodomésticos</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; width: 70%;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">asignaturas</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">deportes</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">valores</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">tecnología</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> </table> </div> <p>❖ Observar las imágenes. Comente el nombre del campo semántico al que pertenecen.</p> <div data-bbox="693 1206 1402 1398" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border: 1px dashed black; padding: 5px;">  </td> <td style="width: 50%; border: 1px dashed black; padding: 5px;">  </td> </tr> </table> </div>	Herramientas	Árboles	Legumbres	Vivienda	<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div>	electrodomésticos		asignaturas		deportes		valores		tecnología				
Herramientas	Árboles	Legumbres	Vivienda																			
<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 95%; margin-bottom: 2px;"></div>																			
electrodomésticos																						
asignaturas																						
deportes																						
valores																						
tecnología																						
																						

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																								
	<p>❖ Escribir el campo semántico al que pertenece el grupo de palabras dadas.</p> <table border="1" data-bbox="709 451 1388 703"> <thead> <tr> <th>Grupo de palabras</th> <th>Campo semántico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>uvas, peras, manzanas, sandía, piña, melón.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>pantalón, enagua, blusa, vestido, camisa.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Costa Rica, Venezuela, Francia, Honduras.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>solidaridad, respeto, amor, honestidad.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>pop, rock, balada, salsa, merengue, bachata.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>❖ Clasificar los términos de los recuadros en las dos familias léxicas y anotarlas en la tabla correspondiente.</p> <table border="1" data-bbox="825 883 1272 1190"> <tbody> <tr> <td>infortunio</td> <td>preformado</td> <td>afortunado</td> <td>formación</td> </tr> <tr> <td>fortuna</td> <td>deformar</td> <td>forma</td> <td>desafortunado</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Raíz "form"</td> <td colspan="2">Raíz "fort"</td> </tr> <tr> <td colspan="2">_____</td> <td colspan="2">_____</td> </tr> </tbody> </table>	Grupo de palabras	Campo semántico	uvas, peras, manzanas, sandía, piña, melón.		pantalón, enagua, blusa, vestido, camisa.		Costa Rica, Venezuela, Francia, Honduras.		solidaridad, respeto, amor, honestidad.		pop, rock, balada, salsa, merengue, bachata.		infortunio	preformado	afortunado	formación	fortuna	deformar	forma	desafortunado	Raíz "form"		Raíz "fort"		_____		_____		_____		_____		_____		_____		_____		_____		
Grupo de palabras	Campo semántico																																									
uvas, peras, manzanas, sandía, piña, melón.																																										
pantalón, enagua, blusa, vestido, camisa.																																										
Costa Rica, Venezuela, Francia, Honduras.																																										
solidaridad, respeto, amor, honestidad.																																										
pop, rock, balada, salsa, merengue, bachata.																																										
infortunio	preformado	afortunado	formación																																							
fortuna	deformar	forma	desafortunado																																							
Raíz "form"		Raíz "fort"																																								
_____		_____																																								
_____		_____																																								
_____		_____																																								
_____		_____																																								

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores								
	<p>❖ Observar las imágenes. Enumere correctamente las imágenes según el campo semántico al que pertenecen.</p> <div data-bbox="947 500 1325 768" style="border: 2px solid green; padding: 5px; text-align: center;"> <p>1.- Electrodomésticos / 2.- Deportes / 3.- Tecnología.</p> </div> <p>❖ Comentar 3 ejemplos de cada campo semántico que se menciona.</p> <div data-bbox="747 967 1373 1208" style="border: 2px solid green; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; padding: 2px;">Frutas</td> <td style="padding: 2px;"><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Música</td> <td style="padding: 2px;"><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Valores</td> <td style="padding: 2px;"><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Colores</td> <td style="padding: 2px;"><input type="text"/></td> </tr> </table> </div>	Frutas	<input type="text"/>	Música	<input type="text"/>	Valores	<input type="text"/>	Colores	<input type="text"/>	
Frutas	<input type="text"/>									
Música	<input type="text"/>									
Valores	<input type="text"/>									
Colores	<input type="text"/>									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																
	<p>En la unidad “Raíces – Prefijos - Sufijos” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Dividir las palabras en sílabas y escribir en el espacio dado el prefijo o sufijo que contengan.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="760 573 1423 730"> <thead> <tr> <th>Palabras</th> <th>División de palabras</th> <th>Prefijos</th> <th>Sufijos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>submarino</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>irrealidad</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>anticonceptivo</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>trasposición</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>❖ Relacionar por medio de líneas y forme la palabra.</p> <table border="1" data-bbox="814 878 1377 1112"> <tbody> <tr> <td>des</td> <td>cocinado</td> <td>1- Despeinado</td> </tr> <tr> <td>pre</td> <td>peinado</td> <td>2- _____</td> </tr> <tr> <td>sub</td> <td>útil</td> <td>3- _____</td> </tr> <tr> <td>in</td> <td>titulo</td> <td>4- _____</td> </tr> </tbody> </table> 	Palabras	División de palabras	Prefijos	Sufijos	submarino				irrealidad				anticonceptivo				trasposición				des	cocinado	1- Despeinado	pre	peinado	2- _____	sub	útil	3- _____	in	titulo	4- _____	
Palabras	División de palabras	Prefijos	Sufijos																															
submarino																																		
irrealidad																																		
anticonceptivo																																		
trasposición																																		
des	cocinado	1- Despeinado																																
pre	peinado	2- _____																																
sub	útil	3- _____																																
in	titulo	4- _____																																

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																											
	<p>❖ Relacionar los conceptos con la definición correspondiente. Colocando los números en los paréntesis.</p> <div data-bbox="806 488 1291 761" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">1. Subdesarrollo</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">( )</td> <td style="width: 60%;">Poner en libertad a un preso.</td> </tr> <tr> <td>2. Transnacional</td> <td style="text-align: center;">( )</td> <td>Que participa activamente.</td> </tr> <tr> <td>3. Activista</td> <td style="text-align: center;">( )</td> <td>Una actitud irreflexiva y acrítica</td> </tr> <tr> <td>4. Acrítico</td> <td style="text-align: center;">( )</td> <td>De varias naciones</td> </tr> <tr> <td>5. Excarcelar</td> <td style="text-align: center;">( )</td> <td>Desarrollo muy pobre en lo económico, político, social y cultural.</td> </tr> </table> </div> <p style="background-color: yellow; padding: 5px;">❖ Transcribir las oraciones en el espacio asignado. sustituya la palabra en <b>negrita</b> por una nueva añadiendo un <b>prefijo</b>.</p> <div data-bbox="743 1049 1356 1260" style="border: 2px solid green; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 40%; border: 1px solid black; padding: 2px;">Un rey <b>tranquilo</b></td> <td style="width: 5%; text-align: center;">→</td> <td style="width: 55%; border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Un niño <b>feliz</b></td> <td style="text-align: center;">→</td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Un carro <b>útil</b></td> <td style="text-align: center;">→</td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Un sofá <b>cómodo</b></td> <td style="text-align: center;">→</td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> </table>  </div>	1. Subdesarrollo	( )	Poner en libertad a un preso.	2. Transnacional	( )	Que participa activamente.	3. Activista	( )	Una actitud irreflexiva y acrítica	4. Acrítico	( )	De varias naciones	5. Excarcelar	( )	Desarrollo muy pobre en lo económico, político, social y cultural.	Un rey <b>tranquilo</b>	→		Un niño <b>feliz</b>	→		Un carro <b>útil</b>	→		Un sofá <b>cómodo</b>	→		
1. Subdesarrollo	( )	Poner en libertad a un preso.																											
2. Transnacional	( )	Que participa activamente.																											
3. Activista	( )	Una actitud irreflexiva y acrítica																											
4. Acrítico	( )	De varias naciones																											
5. Excarcelar	( )	Desarrollo muy pobre en lo económico, político, social y cultural.																											
Un rey <b>tranquilo</b>	→																												
Un niño <b>feliz</b>	→																												
Un carro <b>útil</b>	→																												
Un sofá <b>cómodo</b>	→																												

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																				
	<p>❖ De la lista de palabras clasificar las que tienen sufijos y las que tienen prefijos anotándolas en los espacios correspondientes.</p> <div data-bbox="766 565 1333 846" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">bipolar – inmoral – suavécito – casucha – disconforme – pantaloncito – subterráneo – librería – martillazo.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Palabras con prefijo</td> <td style="width: 50%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Palabras con sufijo</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 15px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 15px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 15px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 15px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 15px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 15px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 15px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 15px;"></td> </tr> </table> </div> <p style="text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;">❖ Leer las palabras subraye de color rojo el prefijo y de color azul el sufijo de cada palabra.</p> <div data-bbox="674 1079 1369 1292" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">librería</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">pantaloncito</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">martillazo</td> <td rowspan="3" style="border: none; padding-left: 10px; vertical-align: middle;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">subterráneo</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">casucha</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">inmoral</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">disconforme</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">suavécito</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">bipolar</td> </tr> </table> </div>	Palabras con prefijo	Palabras con sufijo									librería	pantaloncito	martillazo		subterráneo	casucha	inmoral	disconforme	suavécito	bipolar	
Palabras con prefijo	Palabras con sufijo																					
librería	pantaloncito	martillazo																				
subterráneo	casucha	inmoral																				
disconforme	suavécito	bipolar																				

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p>❖ Colocar en las palabras el prefijo correspondiente (geo, bios, hidro, hidro, hipo, hipno, homo).</p> <table border="1" data-bbox="835 526 1360 829"> <tr> <td>____ popótamo</td> <td>____ lógico</td> </tr> <tr> <td>____ logía</td> <td>____ nosis</td> </tr> <tr> <td>____ fera</td> <td>____ tenusa</td> </tr> <tr> <td>____ grafía</td> <td>____ tizar</td> </tr> <tr> <td>____ sexual</td> <td>____ géneo</td> </tr> <tr> <td>____ teca</td> <td>____ táptico</td> </tr> </table> <p>❖ Deducir el significado de las palabras destacadas a partir de lo que se lee. Redactar una nueva oración con cada palabra.</p> <div data-bbox="884 1062 1388 1373"> <p>A muchas personas no les gustan los animales porque tienen <b>prejuicios</b> contra ellos. Piensan que son sucios e <b>inútiles</b>. Incluso hay un nombre para el temor <b>irracional</b> hacia los animales: zoofobia. Quienes amamos los animales podemos ayudar a esas personas a <b>trascender</b> ese miedo, es decir, a <b>reconsiderar</b> sus prejuicios.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> </div>	____ popótamo	____ lógico	____ logía	____ nosis	____ fera	____ tenusa	____ grafía	____ tizar	____ sexual	____ géneo	____ teca	____ táptico	
____ popótamo	____ lógico													
____ logía	____ nosis													
____ fera	____ tenusa													
____ grafía	____ tizar													
____ sexual	____ géneo													
____ teca	____ táptico													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																					
	<p>❖ Completar los espacios en blanco. Escribir una palabra guiándose con el prefijo señalado (geo, bios, hidro.)</p> <div data-bbox="800 602 1295 878" style="border: 2px solid green; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">geo</td> <td style="padding: 5px;">logia</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">bios</td> <td style="padding: 5px;">fera</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="padding: 5px;">grafia</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> <td></td> <td style="padding: 5px;">tática</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="padding: 5px;">metria</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> <td></td> <td style="padding: 5px;">intesis</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> </table>   <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <table style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">hidro</td> <td style="padding: 5px;">grafia</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="padding: 5px;">logico</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="padding: 5px;">fila</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> </table> </div> </div> <p>❖ Observar las imágenes. Escribir la palabra que se forma agregando el sufijo dado en cada caso.</p> <div data-bbox="827 1079 1295 1313" style="border: 2px solid green; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;"></td> <td style="padding: 5px;">+ ito =</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;"></td> <td style="padding: 5px;">+ eria =</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;"></td> <td style="padding: 5px;">+ azo =</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> </table> </div>	geo	logia	.....	bios	fera	.....		grafia	.....		tática	.....		metria	.....		intesis	.....	hidro	grafia	.....		logico	.....		fila	.....		+ ito =	.....			+ eria =	.....		+ azo =	.....	
geo	logia	.....	bios	fera	.....																																		
	grafia	.....		tática	.....																																		
	metria	.....		intesis	.....																																		
hidro	grafia	.....																																					
	logico	.....																																					
	fila	.....																																					
	+ ito =	.....																																					
	+ eria =	.....																																					
	+ azo =	.....																																					

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p>En la unidad “Uso de las letras” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Completar la palabra -ción que es familia de las enlistadas a continuación.</li> </ul> <div data-bbox="837 558 1318 789" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• correcto _____</li> <li>• promotor _____</li> <li>• extractor _____</li> <li>• motivador _____</li> <li>• proyector _____</li> <li>• director _____</li> </ul>  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Observar las imágenes. Relacionar por medio de líneas el uso correcto de la V y B según corresponda.</li> </ul> <div data-bbox="747 1070 1367 1325" style="border: 2px solid green; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td><input type="radio"/> V <input type="radio"/> B</td> <td></td> <td><input type="radio"/> V <input type="radio"/> B</td> <td></td> <td><input type="radio"/> V <input type="radio"/> B</td> </tr> <tr> <td></td> <td><input type="radio"/> V <input type="radio"/> B</td> <td></td> <td><input type="radio"/> V <input type="radio"/> B</td> <td></td> <td><input type="radio"/> V <input type="radio"/> B</td> </tr> </table> </div>		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B	
	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B									
	<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B		<input type="radio"/> V <input type="radio"/> B									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																			
	<p>❖ Encerrar las palabras que indiquen golpe o tengan valor aumentativo y clasificarlas en la columna correcta.</p> <div data-bbox="919 542 1314 782" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="font-size: small;">en la forma de abogo.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%; padding: 2px;">                     a) El bebé estaba dando manotazos.                      b) Salí de pronto un pedazo.                      c) ¡Ay! ¡Me acabo de dar un martillazo!                      d) ¡Fue un portillazo!                      e) Meñó el gol de un tremendo cabezazo.                      f) ¡Qué golpazo que se dio!                      g) Sin duda es un actorazo.                      h) ¡Bonó el silbatazo final!                      i) Le hizo a golpe y porrazo.                 </td> <td style="width: 40%; padding: 2px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="font-size: x-small;">Indican golpe</th> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">1. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">2. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">3. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">4. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">5. _____</td> </tr> <tr> <th style="font-size: x-small;">Tienen valor aumentativo</th> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">1. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">2. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">3. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">4. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">5. _____</td> </tr> </table> </td> </tr> </table> </div> <p>❖ <b>Completar las oraciones con las formas verbales terminadas en -aba, -abas, -ábamos, -aban.</b></p> <div data-bbox="772 1062 1407 1247" style="border: 2px solid green; padding: 10px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%; padding: 5px;">Yo (cantar) _____</td> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;">  </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Ellos (jugar) _____</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Tú (cantar) _____</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Nosotros (jugar) _____</td> </tr> </table> </div>	a) El bebé estaba dando manotazos. b) Salí de pronto un pedazo. c) ¡Ay! ¡Me acabo de dar un martillazo! d) ¡Fue un portillazo! e) Meñó el gol de un tremendo cabezazo. f) ¡Qué golpazo que se dio! g) Sin duda es un actorazo. h) ¡Bonó el silbatazo final! i) Le hizo a golpe y porrazo.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="font-size: x-small;">Indican golpe</th> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">1. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">2. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">3. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">4. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">5. _____</td> </tr> <tr> <th style="font-size: x-small;">Tienen valor aumentativo</th> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">1. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">2. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">3. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">4. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">5. _____</td> </tr> </table>	Indican golpe	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____	5. _____	Tienen valor aumentativo	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____	5. _____	Yo (cantar) _____		Ellos (jugar) _____	Tú (cantar) _____	Nosotros (jugar) _____	
a) El bebé estaba dando manotazos. b) Salí de pronto un pedazo. c) ¡Ay! ¡Me acabo de dar un martillazo! d) ¡Fue un portillazo! e) Meñó el gol de un tremendo cabezazo. f) ¡Qué golpazo que se dio! g) Sin duda es un actorazo. h) ¡Bonó el silbatazo final! i) Le hizo a golpe y porrazo.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="font-size: x-small;">Indican golpe</th> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">1. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">2. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">3. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">4. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">5. _____</td> </tr> <tr> <th style="font-size: x-small;">Tienen valor aumentativo</th> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">1. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">2. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">3. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">4. _____</td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">5. _____</td> </tr> </table>	Indican golpe	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____	5. _____	Tienen valor aumentativo	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____	5. _____								
Indican golpe																					
1. _____																					
2. _____																					
3. _____																					
4. _____																					
5. _____																					
Tienen valor aumentativo																					
1. _____																					
2. _____																					
3. _____																					
4. _____																					
5. _____																					
Yo (cantar) _____																					
Ellos (jugar) _____																					
Tú (cantar) _____																					
Nosotros (jugar) _____																					

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Anotar en las líneas la letra V o B según corresponda.</p> <div data-bbox="732 521 1365 779" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>a) Ese día los pájaros _____ (cantar) y el sol _____ (brillar) por todo lo alto.</p> <p>b) Antes, yo _____ (hablar) mucho en la clase.</p> <p>c) Si alguien _____ (pensar) que yo _____ (estar) por rendirme, se equivoca por completo.</p> <p>d) Ese día tú _____ (bailar) de manera muy alegre y divertida.</p> <p>e) Ellos _____ (gritar) fuertemente el día del incendio.</p> </div> <p>❖ Observar las imágenes. Completar las palabras con j o g según corresponda.</p> <div data-bbox="619 971 1381 1177" style="border: 2px solid green; padding: 5px;">  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div data-bbox="625 1122 751 1170" style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">____ato</div> <div data-bbox="762 1122 888 1170" style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">____irafa</div> <div data-bbox="898 1122 1024 1170" style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">____njibre</div> <div data-bbox="1035 1122 1161 1170" style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">____emela</div> <div data-bbox="1171 1122 1297 1170" style="border: 1px solid gray; padding: 2px;">____imnasio</div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p style="text-align: center;">❖ Completar las oraciones con la forma verbal correcta.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>a) Ese día los pájaros _____ (cantar) y el sol _____ (brillar) por todo lo alto.</p> <p>b) Antes, yo _____ (hablar) mucho en la clase.</p> <p>c) Si alguien _____ (pensar) que yo _____ (estar) por rendirme, se equivoca por completo.</p> <p>d) Ese día tú _____ (bailar) de manera muy alegre y divertida.</p> <p>e) Ellos _____ (gritar) fuertemente el día del incendio.</p> </div> <p style="text-align: center; background-color: #00FF00; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;">❖ Leer la lectura y conteste de manera correcta lo que se le solicita.</p> <div style="border: 2px solid #00FF00; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Ramón tiene un perro ruidoso y saltón, remolino en pelo y el morro marrón.</p> <p>Saltando y saltando se da en un dedito.</p> <p>Le duele su pata, le duele un montón.</p> <p>Ramón lo sostiene.</p> <p>¡Se pasó el dolor!</p> </div>  <p>Mencione 3 palabras de la lectura que tengan la letra R y RR.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; margin: 0 auto;">R</p> <hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; margin: 0 auto;">R</p> <hr/><hr/><hr/><hr/> </div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores										
	<p>❖ Completar las palabras con <b>j</b> o <b>g</b> apropiadamente.</p> <table border="1" data-bbox="653 488 1413 691"> <tr> <td>e_____ercicio</td> <td>_____estos</td> </tr> <tr> <td>refu_____io</td> <td>reli_____jón</td> </tr> <tr> <td>_____eología</td> <td>_____eométrico</td> </tr> <tr> <td>a_____enos</td> <td>nostal_____ia</td> </tr> <tr> <td>mane_____e</td> <td>sufra_____io</td> </tr> </table> <p>❖ Completar el texto con las letras <b>s</b>, <b>c</b> y <b>z</b>.</p> <div data-bbox="869 842 1262 1195" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Estoy solo en mi casa comiéndome mi almuer_____ito y justo cuando  muerto un delicia_____o peda_____ito de pescado, escucho un  golpe_____o. Me estremezco. Estoy asustad_____ino. Entonces, me armo  de valor y voy a ver de qué se trata.</p> <p>En el camino me tropiezo con la me_____lla y me doy un gran susto.  Cuando llego al patio, me encuentro un ave_____lta en el piso, ¡ha chocado  contra una de las ventanas de la cocina!</p> <p>Está ca_____l inmóvil, sin quejarse. Yo _____oy muy amor_____o cuando de los  animales se trata. A_____f que tomo el palatito y trato de revivirlo. De un  momento a otro, el ave emple_____a a to_____er y finalmente abre los ojos y  se levanta.</p> <p>Siento una gran emo_____ión. ¡Cuántas ve_____es he hecho lo mismo por una  criatura de la natura_____al. Y no _____erá la última.</p> </div>	e_____ercicio	_____estos	refu_____io	reli_____jón	_____eología	_____eométrico	a_____enos	nostal_____ia	mane_____e	sufra_____io	
e_____ercicio	_____estos											
refu_____io	reli_____jón											
_____eología	_____eométrico											
a_____enos	nostal_____ia											
mane_____e	sufra_____io											

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																
	<p>❖ Escribir en los espacios en blanco las formas verbales en pretérito de cada una de las palabras.</p> <table border="1" data-bbox="688 570 1402 691"> <tr> <td>estar</td> <td><input type="text"/></td> <td>andar</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>tener</td> <td><input type="text"/></td> <td>detener</td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table> <p>❖ Observar las imágenes. Marque con una X el nombre de la imagen que se encuentra bien escrito según el uso de la C, S, Z.</p> <table border="1" data-bbox="793 906 1325 1117"> <tr> <td></td> <td>Calabaza</td> <td></td> <td>Cinturón</td> <td></td> <td>Eriso</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Calabasa</td> <td></td> <td>Zinturón</td> <td></td> <td>Erizo</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Ziervo</td> <td></td> <td>Zumo</td> <td></td> <td>Aceite</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Ciervo</td> <td></td> <td>Sumo</td> <td></td> <td>Aseite</td> </tr> </table>	estar	<input type="text"/>	andar	<input type="text"/>	tener	<input type="text"/>	detener	<input type="text"/>		Calabaza		Cinturón		Eriso		Calabasa		Zinturón		Erizo		Ziervo		Zumo		Aceite		Ciervo		Sumo		Aseite	
estar	<input type="text"/>	andar	<input type="text"/>																															
tener	<input type="text"/>	detener	<input type="text"/>																															
	Calabaza		Cinturón		Eriso																													
	Calabasa		Zinturón		Erizo																													
	Ziervo		Zumo		Aceite																													
	Ciervo		Sumo		Aseite																													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="617 370 1411 407"><b>Actividades de cierre</b></p> <ul data-bbox="667 443 1411 1401" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="667 443 1411 540">• En la actividad de cierre se trabaja una dinámica llamada <b>“El dominó de las emociones”</b>, como parte del desarrollo de la competencia para la vida. P.16</li> <li data-bbox="667 553 1411 613">• Con ayuda y guía docente, se prepara un dominó a mano de las emociones.</li> <li data-bbox="667 626 1411 789">• En la parte derecha de la ficha se explican las características físicas o mentales que los embargan cuando se sienten con esa “emoción”; la emoción se ilustra del lado derecho. Las ilustraciones pueden ser a mano o una imagen obtenida de internet o revistas.</li> <li data-bbox="667 802 1411 932">• Al terminar cada estudiante su ficha de dominó, se le invita a exteriorizar con una mímica, relato, anécdota o historia ficticia, situaciones donde esa emoción reflejada es su ficha los embarga.</li> <li data-bbox="667 945 1411 1263">• Al finalizar el juego, la persona docente cierra con las siguientes preguntas generadoras: <ul data-bbox="718 1013 1411 1263" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="718 1013 1411 1073">✓ ¿De qué manera podríamos cuidar nuestros sentimientos?</li> <li data-bbox="718 1086 1411 1146">✓ ¿Cómo podríamos expresar nuestras emociones de manera adecuada?</li> <li data-bbox="718 1159 1411 1263">✓ ¿Tenemos empatía con las demás personas del grupo cuando estas expresan sus emociones?</li> </ul> </li> <li data-bbox="667 1276 1411 1401">• Se aprovecha para la reflexión sobre la diversidad de las personas del grupo, sus formas de expresar emociones y el trabajo en una convivencia y comunicación. asertiva y respetuosa.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con esta actividad se pretende fortalecer <b>el autocuidado y manejo de la vida cotidiana, con el fin de ser miembro de una sociedad funcional.</b></li> <li>• <b>Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</b></li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
• ¿Qué funcionó?	• ¿Qué no funcionó?	• ¿Qué puedo mejorar?
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p><b>Se trabaja la <i>competencia general</i> “Competencias para la vida” enfocada en el ser miembro de una sociedad funcional.</b></p> <p>Las actividades específicas para <b>nombre del estudiante con ACS</b> se destacan en color <b>verde</b>.</p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b>16.1.</b> Utilización de las estructuras gramaticales y las normas básicas ortográficas para el enriquecimiento léxico y la competencia comunicativa.</p> <p><b>Como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustantivos individuales y colectivos.</li> <li>• Sustantivos concretos y abstractos.</li> </ul>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se prepara una presentación de diapositivas con imágenes de objetos y animales (mesa, silla, perro, gato, etc.).</li> <li>• Se le pide al estudiantado que nombre dichas imágenes utilizando la palabra que normalmente usa.</li> <li>• Luego, se proceden a mostrar imágenes donde lo que se observa gira en torno a ¿qué emoción percibe? ¿qué parece que piensa en personaje? (como amor, libertad, justicia, etc.) y preguntar al estudiante si puede responder a la interrogante según lo que ve. <b>[Anexo 3 – Imágenes]</b></li> <li>• Durante esta actividad, se puede explicar que hay palabras que se refieren a cosas que se pueden ver, tocar, oler, etc. Y palabras que se refieren a ideas, sentimientos, procesos, etc., sin necesidad de utilizar los términos específicos de concretos y abstractos.</li> <li>• Esto con el fin de ayudar al estudiantado a comprender la diferencia entre estos dos tipos de sustantivos sin tener que introducir los conceptos explícitamente antes de tiempo.</li> <li>• Se muestra una serie de imágenes de diferentes animales. Es importante que se muestre solo uno de un tipo.</li> <li>• Se solicita al estudiantado que nombre cada uno de ellos. Luego, se puede preguntar si hay alguna palabra que se pueda usar para referirse a todo el grupo en lugar de a cada objeto o animal individualmente. Si el estudiantado divaga entre respuestas como leones, elefantes. Se les consulta sobre la palabra “manada” o “equipo”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra conocimiento de normas básicas de ortografía, como la diferencia entre "b" y "v", "s" y "c", "h" muda, entre otras, por medio de actividades de lectura.</li> <li>• Utiliza las normas básicas de ortografía, como la diferencia entre "b" y "v", "s" y "c", "h".</li> <li>• Utiliza un amplio rango de vocabulario mostrando habilidades para adaptar su lenguaje a diferentes situaciones y audiencias, por medio de actividades escritas y orales.</li> <li>• Emplea los sustantivos individuales, colectivos, concretos y abstractos de forma adecuada.</li> </ul>

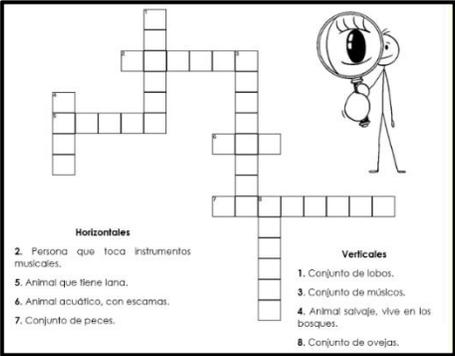
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se abre un espacio de diálogo sobre el tema. En lugar de enfocarse en los términos colectivos e individuales, se hace hincapié en que hay palabras específicas para hablar de un grupo de cosas o personas en conjunto y que estas palabras se usan en lugar de nombrar cada elemento individualmente. <b>[Anexo 4 – Imágenes]</b></li> <li>• <b>Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</b></li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se retoma el concepto de sustantivo a partir de la interrogante ¿quién recuerda qué es un sustantivo?</li> <li>• Luego de escuchar las respuestas y anotar la correcta en la pizarra. Se le comenta al estudiantado que además de los sustantivos propios y comunes existen otras formas de clasificarlos, como lo es sean colectivos o abstractos; o individuales y colectivos.</li> <li>• Para explicar los 4 conceptos se rememoran las actividades realizadas previamente, incitando al estudiantado a recordar como nombraron los diferentes elementos y escribirlos en la pizarra.</li> <li>• Luego de que el estudiantado haya participado y escrito diferentes sustantivos en la pizarra se procede a clasificarlos de forma oral o con un representante en la pizarra que va escribiendo las clasificaciones verificadas por su docente.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se refuerza la explicación con un video sobre cada clasificación de sustantivos.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																						
	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=a5ralloZgiQ">https://www.youtube.com/watch?v=a5ralloZgiQ</a>            SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABSTRACTOS 2020  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mYEiWxr9_U">https://www.youtube.com/watch?v=mYEiWxr9_U</a> ¿Qué son los sustantivos individuales y colectivos?            En esta unidad se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Clasificar los sustantivos en concretos o abstractos según corresponda.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="856 662 1291 889"> <tr> <td>coche</td> <td>alegría</td> <td>isla</td> <td>luz</td> </tr> <tr> <td>libro</td> <td>simpatía</td> <td>valentía</td> <td>justicia</td> </tr> <tr> <td>debilidad</td> <td>niño</td> <td>palmera</td> <td>sueño</td> </tr> <tr> <td colspan="2">CONCRETOS</td> <td colspan="2">ABSTRACTOS</td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table> <p>❖ Observar las imágenes. Identifique los sustantivos concretos y abstractos. Coloque el número según corresponda.</p> <table border="1" data-bbox="798 1117 1339 1347"> <tr> <td> Casa</td> <td> Odio</td> <td> Pelota</td> <td> Felicidad</td> <td> árbol</td> </tr> <tr> <td colspan="5">1.- Sustantivo concreto / 2.- Sustantivo abstractos</td> </tr> </table>	coche	alegría	isla	luz	libro	simpatía	valentía	justicia	debilidad	niño	palmera	sueño	CONCRETOS		ABSTRACTOS		<input type="text"/>	 Casa	 Odio	 Pelota	 Felicidad	 árbol	1.- Sustantivo concreto / 2.- Sustantivo abstractos																
coche	alegría	isla	luz																																					
libro	simpatía	valentía	justicia																																					
debilidad	niño	palmera	sueño																																					
CONCRETOS		ABSTRACTOS																																						
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																					
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																					
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																					
 Casa	 Odio	 Pelota	 Felicidad	 árbol																																				
1.- Sustantivo concreto / 2.- Sustantivo abstractos																																								

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Formar oraciones con los sustantivos concretos que se le dan.</p> <div data-bbox="779 443 1320 649" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>▲ escuela _____</p> <p>▲ familia _____</p> <p>▲ vacaciones _____</p> <p>▲ tecnología _____</p> <p>▲ comida _____</p> <p>▲ comunidad _____</p> </div> <p>❖ Leer las oraciones. Extraiga y escriba el sustantivo concreto que se le presentan en cada oración.</p> <div data-bbox="829 902 1274 1208" style="border: 2px solid green; padding: 5px;"> <p>Charlotte se despierta todos los días a las 5am para asistir a la escuela.                      .....</p> <p>Mi familia es muy numerosa en cantidad.                      .....</p> <p>Estoy muy ansioso por que lleguen las vacaciones al fin.                      .....</p> <p>Mi prima no sabe mucho del tema de tecnología.                      .....</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																									
	<p>❖ Leer las palabras y escribir dentro de los paréntesis una <b>C</b> si el sustantivo que se lee es concreto, y una <b>A</b> si es abstracto.</p> <table border="1" data-bbox="737 451 1360 690"> <tr> <td>loro</td><td>( )</td> <td>paz</td><td>( )</td> <td>piano</td><td>( )</td> </tr> <tr> <td>roca</td><td>( )</td> <td>robot</td><td>( )</td> <td>sol</td><td>( )</td> </tr> <tr> <td>orgullo</td><td>( )</td> <td>cólera</td><td>( )</td> <td>amor</td><td>( )</td> </tr> <tr> <td>nube</td><td>( )</td> <td>guitarra</td><td>( )</td> <td>ternura</td><td>( )</td> </tr> <tr> <td>tristeza</td><td>( )</td> <td>locura</td><td>( )</td> <td>tren</td><td>( )</td> </tr> </table> <p>❖ Comentar 3 ejemplos de sustantivos concretos y 2 de sustantivos abstractos.</p> <div data-bbox="705 927 1392 1149" style="border: 2px solid green; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 30%;">Concretos</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 30%;"></td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 30%;">Abstractos</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> </table> </div>	loro	( )	paz	( )	piano	( )	roca	( )	robot	( )	sol	( )	orgullo	( )	cólera	( )	amor	( )	nube	( )	guitarra	( )	ternura	( )	tristeza	( )	locura	( )	tren	( )	Concretos		Abstractos									
loro	( )	paz	( )	piano	( )																																						
roca	( )	robot	( )	sol	( )																																						
orgullo	( )	cólera	( )	amor	( )																																						
nube	( )	guitarra	( )	ternura	( )																																						
tristeza	( )	locura	( )	tren	( )																																						
Concretos		Abstractos																																									
																																											

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																
	<p>❖ En el texto encerrar de color azul los sustantivos concretos y de color rojo los abstractos.</p> <div data-bbox="814 487 1283 849" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Había una vez una bruja llamada Blancquita que era muy alegre y bromista. Le gustaba tocar los timbres de las casas del pueblito "casa blanca". Hasta que un día por bromista, se cayó de la escoba y se golpeó el brazo.</p> <p>Braulio el más solidario del pueblo la ayudó. Blancquita aprendió la lección y nunca más hizo bromas.</p>  </div> <p>❖ Completar con sustantivos individuales o colectivos según corresponda.</p> <div data-bbox="798 1040 1297 1279" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">INDIVIDUALES</th> <th style="width: 50%;">COLECTIVOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>archipiélago</td> </tr> <tr> <td></td> <td>bosque</td> </tr> <tr> <td>cliente</td> <td></td> </tr> <tr> <td>libro</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>orquesta</td> </tr> <tr> <td></td> <td>equipo</td> </tr> <tr> <td>casa</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>	INDIVIDUALES	COLECTIVOS		archipiélago		bosque	cliente		libro			orquesta		equipo	casa		
INDIVIDUALES	COLECTIVOS																	
	archipiélago																	
	bosque																	
cliente																		
libro																		
	orquesta																	
	equipo																	
casa																		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Resolver el crucigrama.</p> <div data-bbox="821 511 1276 867" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <p><b>Horizontales</b></p> <p>2. Persona que toca instrumentos musicales.</p> <p>5. Animal que tiene lana.</p> <p>6. Animal acuático, con escamas.</p> <p>7. Conjunto de peces.</p> <p><b>Verticales</b></p> <p>1. Conjunto de lobos.</p> <p>3. Conjunto de músicos.</p> <p>4. Animal salvaje, vive en los bosques.</p> <p>8. Conjunto de ovejas.</p> </div> <p>❖ Elaborar 2 oraciones que contengan de sustantivos abstractos. Puede utilizar las opciones dadas.</p> <div data-bbox="648 1143 1409 1312" style="border: 2px solid green; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px 20px; border-radius: 10px;">Comasión</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px 20px; border-radius: 10px;">Pensamiento</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px 20px; border-radius: 10px;">Libertad</div> </div>  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																													
	<p>❖ Recortar y pegue las palabras. Complete las tablas con ejemplos de sustantivos individuales y colectivos.</p> <div data-bbox="772 513 1352 797" style="border: 2px solid green; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Sustantivos Individuales</td> <td colspan="2" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Sustantivos Colectivos</td> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;">  </td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px;"></td> </tr> </table>   <table style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Abeja</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Elefante</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Jauría</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Músico</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Enjambre</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Alumna</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Bosque</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Cerdo</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Equipo</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Banco</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Pez</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Orquesta</td> </tr> </table> </div> <p><b>Actividades de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza un recorrido virtual en el zoológico <a href="https://www.oceanografic.org/visita-virtual/">https://www.oceanografic.org/visita-virtual/</a></li> <li>• Se dedica un lapso de 20 minutos a ver animales, personas y espacios.</li> <li>• Antes de iniciar el recorrido se le solicita al estudiantado tener a mano un lápiz o lapicera y una hoja.</li> <li>• Por lo que, durante el recorrido van a tomar apuntes de sustantivos colectivos, individuales, concretos y abstractos.</li> <li>• Para facilitar el trabajo se puede realizar previamente la separación de las columnas de los 4 tipos de sustantivos, para únicamente clasificar lo que observa.</li> </ul>	Sustantivos Individuales		Sustantivos Colectivos															Abeja	Elefante	Jauría	Músico	Enjambre	Alumna	Bosque	Cerdo	Equipo	Banco	Pez	Orquesta	
Sustantivos Individuales		Sustantivos Colectivos																													
Abeja	Elefante	Jauría	Músico	Enjambre	Alumna																										
Bosque	Cerdo	Equipo	Banco	Pez	Orquesta																										

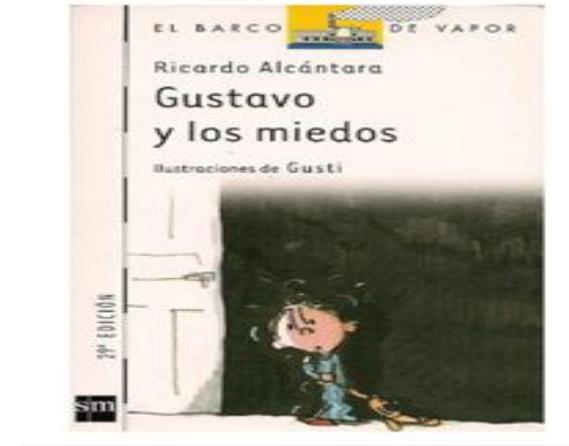
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego de concluir la visita virtual al zoológico de Valencia, se le solicita al estudiantado escribir un texto utilizando las palabras destacadas.</li> <li>• El texto debe de cumplir con las siguientes condiciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Destacar con colores diferentes los 4 tipos de sustantivos: concretos (verde); abstractos (rojo); individuales (amarillo); colectivos (azul).</li> <li>✓ Extensión de una página.</li> <li>✓ Una ilustración.</li> <li>✓ Basado en las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué se puede encontrar en el zoológico de Valencia?</li> <li>▪ ¿Qué tipo de personas cree que trabajan en el museo de Valencia?</li> <li>▪ ¿Cuál es el animal que más llamó su atención y por qué?</li> <li>▪ ¿Cuál atracción cree que se ve más disfrutable?</li> <li>▪ ¿Por qué en Costa Rica no hay un zoológico como el visitado?</li> <li>▪ Si en Costa Rica abriesen un zoológico como el visitado en qué provincia ¿cree que se tendría que colocar ese zoológico y por qué?</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Al concluir la redacción se le pide al estudiantado intercambiar con la persona de al lado de su redacción, dicho compañero evalúa la clasificación de su compañero o compañera, al concluir la coevaluación, se le entregan todas las producciones escritas al docente. (STEAM)</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene para estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS).</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b></p> <p>Se trabaja <b>STEAM</b> en la actividad de cierre, al momento de realizar la visita virtual y la producción escrita.</p> <p>Las actividades específicas para <b>nombre del estudiante con ACS</b> se destacan en color <b>verde</b>.</p>		

**b. Material didáctico.**



Reconociendo mis miedos.



Anexo #I - Cartas con palabras

Anexo #I - La periodista K

¿Quién conoce las noticias?  
 ¿Quién es la letra curiosa?  
 ¿Quién viaja por el mundo conociendo kiwis, koalas o canguros aprendiendo muchas cosas?  
 Es la periodista K, que investiga sin parar,  
 y nos cuenta las noticias  
 del país y más allá.  
 ¿Quién nos habla de los reyes,  
 de su vida en el palacio,  
 y en su computador escribe todo lo que está pasando?  
 Es la periodista K,  
 que investiga sin parar,  
 y nos cuenta las noticias  
 del país y más allá.



Perro	perrito	Perrero	Perri	Perrillo
Gato	Leona	Tigrillo	Loba	Gatúbela
Lobo	Tigrecito	Tigresote	Tortugota	Tortuguilla
Tigre	Leoncillo	Perrera	León	Perrito
Lobito	Leoncito	Tortuguita	Tortuga	Tortuga
Lobezno	Lobillo	Tigresa	Gatito	gatote

**Problema sobre números en su representación decimal.**

Mariana compró 6,78 kg de papa, 12,728 g de maní, 1,3762 kg de chile y 45,7 g de miel.  
¿cómo se leen cada una de esas cantidades?

**Fenómenos naturales y su impacto en los ecosistemas.**



**Lectura y escritura de números decimales.**

a) 4,0001

b) 34,087

c) 1,7

d) 0,0003

e) 398,98

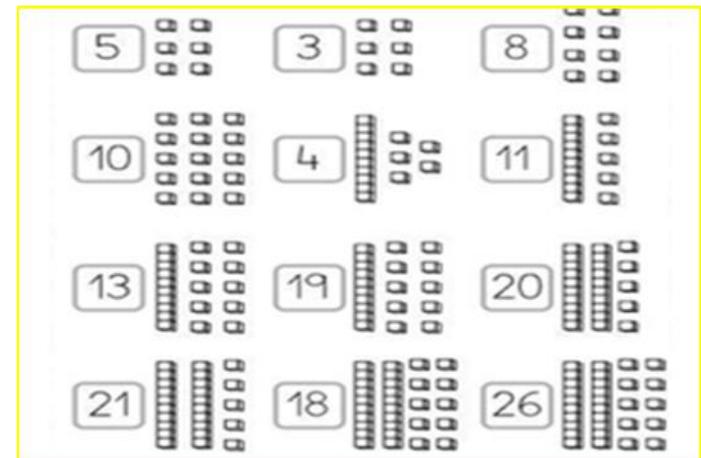
f) 5,01

g) 8,9453

h) 100,9

Representación literal	Números
Setenta y dos unidades con ochenta y siete milésimas	
Noventa y seis centésimas	
Ocho unidades con tres mil quinientas dos diezmilésimas	
Una unidad con sesenta y nueve diezmilésimas	
Catorce unidades con dos centésimas	
Veintinueve unidades con dos decimas	
Ciento cinco unidades con tres milésimas	
Noventa y <u>un</u> unidades con siete diezmilésimas	

**Unidades y decenas**



Anexo ■

## Primero mi escuela

**Entrevistador:** Buenos días! A todo el público que nos acompaña esta mañana en el noticiero "Primero Mi Escuela", para ello nos acompaña en nuestro programa un personaje celebre que nos contara la historia de éste suceso histórico.

Le damos la bienvenida a Cristóbal Colón que nos concede la entrevista.

**Cristóbal Colón:** Buenos días! Y gracias por permitirme venir a hablarles de mi vida y obra.

**Entrevistadora:** expliquenos ¿porque es importante usted Cristóbal Colón?

**Cristóbal Colón:** porque descubrí el continente Americano el 12 de Octubre de 1492.

**Entrevistador:** platiquenos de su origen, ¿dónde nació?

**Cristóbal Colón:** soy de origen italiano nací allá por el año de 1451 en Génova y desde muy pequeño me gustaba mucho el mar por

eso ya de grande estude cartografía y aprendí a hacer mapas.

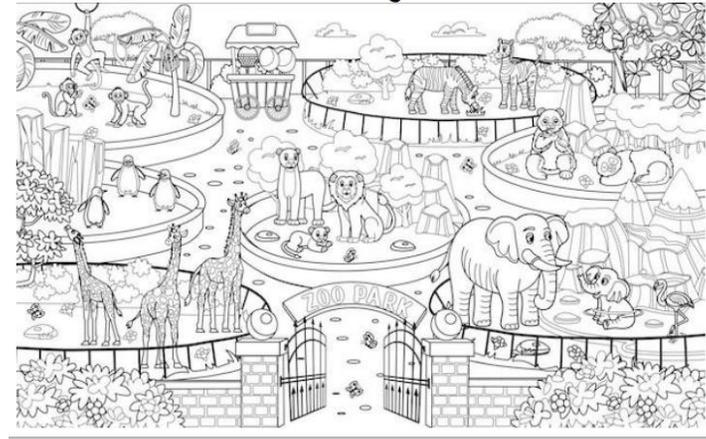
**Entrevistador:** que interesante, ¿su gusto por los mapas fue el comienzo de su descubrimiento?

**Cristóbal Colón:** así es, esta fascinación por hacer mapas y aprender otras lenguas me llevo a pensar que la tierra no era plana sino

esférica y pensé que al ser redonda podría llegar más fácilmente a la India, sin necesidad de cruzar por muchos países y llegar por mar.



## Familia léxica y campos semánticos



## La Primera Fase de la Conquista de Costa Rica (1502-1561) 5° Grado

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=DWM9icKz19Y>

Problema sobre fracciones y números decimales.

Para preparar un pastel, Hellen está utilizando  $\frac{1}{2}$  de harina,  $\frac{3}{7}$  de chocolate,  $\frac{12}{5}$  de azúcar y  $\frac{5}{9}$  de vainilla. ¿Cuál es la representación de esas cantidades en su número decimal?

### Factores naturales que afectan el equilibrio ecológico.

Imagine que en un bosque hay un exceso de caza de ciertos animales, como los venados. Si la población de venados disminuye demasiado, los depredadores que se alimentan de ellos tendrán menos comida y podrían morir de hambre. Además, si hay demasiados venados, pueden comer demasiadas plantas y causar daños al ecosistema.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

El equilibrio ecológico es como un gran rompecabezas en la \_\_\_\_\_, donde todas las \_\_\_\_\_ encajan perfectamente para que todo \_\_\_\_\_ bien.

piezas

funcione naturaleza



### Juego EcoChallenge Relay



Viveros

☆☆☆



Abono orgánico

☆☆☆



Biodigestores

☆☆☆



Reforestación

☆☆☆



Manejo adecuado de desechos

☆☆☆

**Segunda Fase de la Conquista de Costa Rica (1560-1573) 5° Grado**

**Enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=dsxl7L\\_Tw6Q](https://www.youtube.com/watch?v=dsxl7L_Tw6Q)**

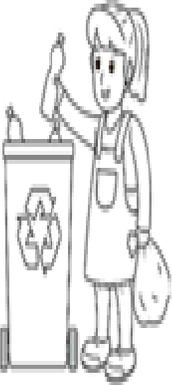
**La biodiversidad**



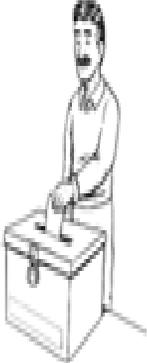
**Efectos de la actividad humana en los ecosistemas**

**Enlace: <https://youtu.be/96f-042We8s>**

Homófonas con b/v y c/s/z



● ● **Votar** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



● ● **Botar** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (baya, vaya) a buscar \_\_\_\_\_ (bayas, vayas) y traiga las más maduras.

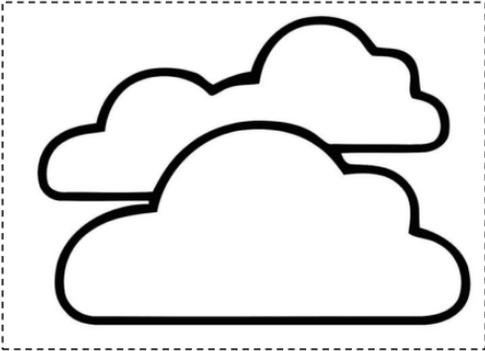
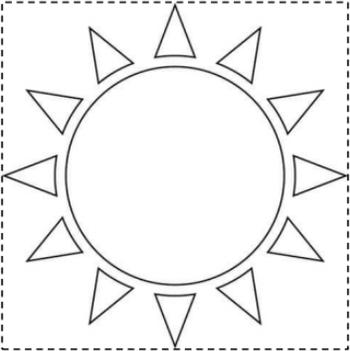
Mi mamá \_\_\_\_\_(grabó, gravó) mi presentación de festival de talentos.

El constructor dijo que no \_\_\_\_\_ (tuvo, tubo) más remedio que cambiar el \_\_\_\_\_ (tubo, tuvo).

Cuando \_\_\_\_\_( hierva, hierba) el guiso, agregue la \_\_\_\_\_(hierba,




Elaboración del cartel.



Fracciones en notación decimal

$\frac{1}{5}$	<input type="text"/>	$\frac{5}{2}$	<input type="text"/>	$\frac{1}{4}$	<input type="text"/>
$\frac{8}{3}$	<input type="text"/>	$\frac{12}{5}$	<input type="text"/>	$\frac{9}{4}$	<input type="text"/>

Parte entera		,	Parte decimal	
Decena	Unidad	,	Décimas	Centésimas



0,78	<input type="text"/>	1,6	<input type="text"/>	5,453	<input type="text"/>
9,34	<input type="text"/>	12,4	<input type="text"/>	0,8	<input type="text"/>
3,6271	<input type="text"/>	0,2	<input type="text"/>	4,3	<input type="text"/>
16,8	<input type="text"/>	0,09	<input type="text"/>	2,07	<input type="text"/>

## **c. Hoja de evaluación del docente en el aula**

**TARJETA DE EVALUACIÓN  
PRACTICA  
PRIMERA EVALUACIÓN**

INSTITUCIÓN:

Escuela San Vicente y Las Granadinas

TEL:

2200-1105

DIRECCIÓN:

San Vicente y Las Granadinas, Buenos Aires.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE

Mónica Fabiola Rojas Marín.

PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)

Alexander Barboza Ávila.

PERÍODO DEL 19 junio AL 30 junio 2023

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✓ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✓ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✓ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>✓ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✓ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>✦ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>✦ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>✦ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>✦ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>✦ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>✦ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>✦ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas</li> <li>✦ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>✦ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>✦ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>✦ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta</li> <li>✓ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✓ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✓ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✓ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>✓ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es aceptable.</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>✦ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>✦ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>✦ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>✦ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>✦ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>✦ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>

Fecha: 23-06-2023

Nombre del docente:

Alexander Barboza Ávila.

Nombre del jefe inmediato:

Alexander Barboza Ávila.

Firma jefe Inmediato:

*[Firma manuscrita]*

Sello



**TARJETA DE EVALUACIÓN  
PRÁCTICA  
SEGUNDA EVALUACIÓN**

INSTITUCIÓN:

Escuela San Vicente y Las Granadinas

TEL:

2200-1105

DIRECCIÓN:

San Vicente, y Las Granadinas, Buenos Aires.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE

Mónica Fabiola Rojas Marín.

PROFESOR (A) SUPEPVISOR (A)

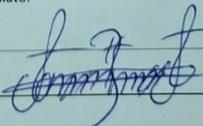
Alexander Barboza Ávila

PERÍODO DEL 19 junio AL 30 junio 2023

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>❖ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>❖ Hace buen uso del equipo.</li> <li>❖ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>❖ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>❖ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>❖ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>❖ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>❖ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>❖ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>❖ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>❖ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>❖ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>❖ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas</li> <li>❖ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>❖ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>❖ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>❖ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta</li> <li>❖ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>❖ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>❖ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>❖ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>❖ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Su presentación es aceptable.</li> <li>❖ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>❖ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>❖ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>❖ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>❖ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>❖ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>❖ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>❖ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>❖ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>❖ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>
Fecha: 28/06/2023	
Nombre del docente: Alexander Barboza Ávila.	
Nombre del jefe inmediato: Alexander Barboza Ávila.	
Firma jefe Inmediato: 	Sello



## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### Referencias Bibliográficas

Avendaño, A. (2002). Planeamiento didáctico y mediación pedagógica.

<https://mep.janium.net/janium/Documentos/9314.pdf>

Ministerio Educación Pública. (2023). Competencias didácticas. 2023.

<https://ddc.mep.go.cr/>

Ministerio Educación Pública. (2023). Evaluación diagnóstica.

<http://cajadeherramientas.mep.go.cr>

Ministerio Educación Pública. (2023). Marco de referencia. Prueba nacional estandarizada 2023. <https://ddc.mep.go.cr/>

Ministerio Educación Pública. (2022) Orientaciones pedagógicas para la nivelación académica. <http://cajadeherramientas.mep.go.cr>

Ministerio Educación Pública. (2023). Pruebas comprensivas en el curso lectivo 2023.

<https://ddc.mep.go.cr/>

Ministerio Educación Pública. (2023). Rúbricas. <http://cajadeherramientas.mep.go.cr>

Ministerio Educación Pública. (2022) Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes.

<ttp://mep.go.cr>

Ministerio Educación Pública. (2020). Reseña del MEP. <http://mep.go.cr>

# **ANEXOS**

## **ANEXO N° 1**

### **CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN**

Pérez Zeledón, 06 de junio de 2023

Máster  
Alexander Barboza Ávila  
Director  
Escuela San Vicente y Las Granadinas

Estimado señor:

La estudiante **Mónica Fabiola Rojas Marín**, *cédula: 117510628* de la carrera **Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia para ejercer en la Enseñanza de I y II Ciclos**, debe realizar su Práctica Profesional en una institución educativa con las características de la que usted dirige.

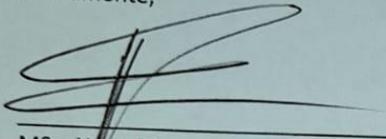
Por tal razón y con deseos de ubicar a nuestro estudiante en instituciones reconocidas, nos permitimos solicitar su colaboración para que el (la) portador(a) de la presente, realice allí la mencionada experiencia.

Con respecto al proceso del curso de **Práctica Profesional en Docencia** en términos generales, me permito informarle lo siguiente:

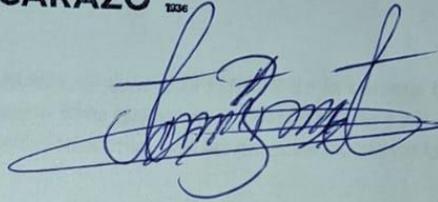
1. La Universidad Castro Carazo solicita al docente de grado hacer dos evaluaciones en dicha práctica. Este será el nexo entre el (la) estudiante, el centro de práctica y la Universidad, procurando que la labor se lleve a cabo en un marco de excelencia académica.
2. La duración de la práctica comprende el período académico de **40 lecciones**
3. Con respecto a las funciones y deberes del estudiante, no omito manifestarle, que en el Reglamento del Practica Profesional, se señala como deber del estudiante:
4. "Guardar absoluta confidencialidad de la información que el centro de práctica le suministre, para su trabajo y de la que sólo podrá hacer uso con la autorización del representante del centro docente en el que realiza su experiencia".
5. Pretendemos que la permanencia del estudiante en el centro de Práctica, signifique una contribución efectiva, para el mejoramiento cualitativo del proceso de enseñanza aprendizaje. A la vez que pueda enriquecerse por el trabajo de profesionales y especialistas que laboran en su centro educativo.

Anticipadamente le doy a título personal y en nombre de la **Universidad Castro Carazo**, las más expresivas gracias por todas las facilidades y colaboración que se sirva brindarnos y pongo a sus órdenes la siguiente información con el fin de estrechar nuestra relación.

Atentamente,



MSc. Noemí Sosa Castro  
Directora Académica  
Teléfono 2771-56-32



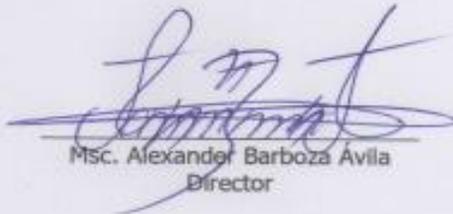
**ANEXO N° 2**  
**CARTA DE CONCLUSIÓN DE LA PRÁCTICA**

Viernes 30 de junio de 2023  
San Vicente y Las Granadinas Pilas, Buenos Aires.

MSc. Noemí Sosa Castro  
Directora académica  
Universidad Castro Carazo

El suscrito Msc. Alexander Barboza Ávila, director de la Escuela San Vicente y Las Granadinas Circuito 05, de la Dirección Regional de Educación Grande Del Terraba; certifico que la siguiente estudiante; Mónica Fabiola Rojas Marín cédula: 117510628, concluyó satisfactoriamente la práctica docente en I y II ciclo.

Dada en San Vicente y Las Granadinas Pilas, Buenos Aires, a los 30 días del mes de junio del 2023.

  
Msc. Alexander Barboza Ávila  
Director

