

**UNIVERSIDAD CASTRO CARAZO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**Bachillerato en Primero y Segundo Ciclo Práctica Profesional Docente**

**PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE EN LA ESCUELA VILLA NUEVA  
DE LA DIRECCION REGIONAL DE PERÉZ ZELEDÓN, 2023**



**M° ALEXANDRA NAVARRO GAMBOA**

**Cédula 1-1632-0641**

**Memoria de la Práctica Profesional presentada ante el Programa de  
Ciencias de la Educación como parte de los requisitos para optar por  
el grado de Bachillerato en Educación**

**Pérez Zeledón, agosto  
del 2023.**



Ò• caí à! caÁ • a Á caí Á } caíÁ } & caí Á  
Ò! ^ caí Á [ { [ ] • Á  
Ü ^ & [ ] [ & a } [ É [ ] caí Q ~ caí É Á  
Q c! } caí } caí

## METODÓLOGO



**MSc. Noemí Sosa Castro**

## DEDICATORIA

Primeramente, dedico este trabajo a Dios y la Virgen santísima que me brindaron la capacidad de poder realizarlo, seguidamente se lo dedico a mis padres que siempre han confiado en mis capacidades y que me han apoyado siempre en cada una de las metas que me he propuesto, este trabajo es dedicado a ellos que con su amor incondicional me han brindado ánimo y es por ellos que lucho cada día en convertirme en una buena profesional.

Mi pilar fundamental en mi vida, mi mamá la que me ha acompañado en todos los momentos por los que he pasado, que me inspira a ser como ella, capaz de enfrentarme a cualquier desafío y a tener esa fe inquebrantable que en manos de Dios todo se puede lograr.

Y por último quiero dedicar este título a mi pareja, que ha sido mi apoyo durante esta carrera, ese pilar amoroso que ha confiado en mi en todo momento, el que me demuestra que soy capaz de lograr todo lo que me proponga y es quien me ha motivado en momentos difíciles y me hace ver que soy capaz de salir adelante con esfuerzo, amor y dedicación.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por bríndame salud, entendimiento y dedicación para realizar este trabajo universitario que tiene gran importancia en mi vida, el cual es un escalón fundamental para todo lo que Dios tiene para mí.

A mis padres y a mi pareja que me han apoyado en todo instante, son un pilar para mi vida en todo momento, son mi gran motivación para luchar diariamente y espero algún día primero Dios compensarlos por el apoyo incondicional que me dan brindado.

A la Institución Educativa de Villa Nueva, por darme la oportunidad de realizar mi práctica profesional y hacerme parte de ellos y un agradecimiento especial a la Licda. Yessenia Mena Madrigal, directora de la institución, quien no dudo en permitirme realizar la práctica docente en la escuela y también al Licd. Edén Chinchilla Sánchez, docente de primaria que desde un principio me brindó la oportunidad de realizar la práctica docente y me facilitó al grupo.

A todos mis compañeros y compañeras de carrera por los conocimientos compartidos y por supuesto, a la Universidad Castro Carazo por manejar un excelente equipo de trabajo, personal docente y admirativo que se esmeran por brindar la mejor información y conocimiento para todos los estudiantes, en especial a la profesora MSc. Noemí Sosa Castro, quien ha sido esforzada, dedica y me ha brindado la mejor información para formarme profesionalmente.

Muchas gracias.

## **PRESENTACIÓN**

El presente trabajo constituye el informe de la práctica profesional, como requisito que solicita la Universidad Castro Carazo, Sede Pérez Zeledón para optar por el grado de Bachillerato.

La práctica docente fue realizada en la Escuela de Villa Nueva, circuito 02 de la Regional de Pérez Zeledón, esta práctica marca muchas etapas fundamentales en este proceso de enseñanza, en la cual se implementaron muchos conocimientos, herramientas, estrategias y técnicas metodológicas según lo que indica el Ministerio de Educación Pública. Lo cual ha permitido la adquisición de nuevos conocimientos que poco a poco ayudan a formar un profesional debidamente capacitado.

El documento brinda la información necesaria para identificar las estrategias que se deben seguir para la elaboración de la práctica profesional. Durante el desarrollo de esta etapa formativa, se adquieren conocimientos, habilidades y competencias que serán fundamentales para el desempeño en la vida personal y profesional, la responsabilidad y compromiso son elementos esenciales para aprovechar al máximo esta etapa y lograr un crecimiento personal y profesional significativo.

## Tabla de Contenido

<b>INTRODUCCION.....</b>	<b>1</b>
<b><i>CAPÍTULO I INTRODUCTORIO .....</i></b>	<b>2</b>
<b><i>A. Aspectos situacionales de la institución de la escuela Villa Nueva, Pérez Zeledón.....</i></b>	<b>3</b>
a. Misión:.....	3
b. Visión: .....	3
c. Objetivos de la institución:.....	4
<b>2. Recurso humano.....</b>	<b>4</b>
<b>3. Órganos de apoyo.....</b>	<b>5</b>
<b>4. Planta física. ....</b>	<b>5</b>
<b>5. Debilidades y fortalezas de la institución. ....</b>	<b>5</b>
a. Debilidades: .....	5
b. Fortalezas: .....	5
<b>6. Objetivos de la práctica.....</b>	<b>6</b>
<b><i>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO .....</i></b>	<b>7</b>
<b><i>A. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje.....</i></b>	<b>8</b>
<b>1.Concepto de educación.....</b>	<b>8</b>
a. La educación sistematizada:.....	8
<b>2. El planeamiento didáctico .....</b>	<b>9</b>
a. Qué es el planeamiento didáctico: .....	9
b. Importancia: .....	10
<b>c. Elementos del planeamiento: .....</b>	<b>11</b>
<b>3. La Importancia de los recursos didácticos .....</b>	<b>14</b>
a. Qué son los recursos didácticos:.....	14
<b>4. La evaluación de los aprendizajes .....</b>	<b>17</b>

a. Concepto: .....	17
b. Funciones de la evaluación de los aprendizajes: .....	18
<b>5. Los programas de estudio.....</b>	<b>19</b>
a. Qué son:.....	19
b. Importancia de los programas de estudios:.....	19
c. Aportes al docente: .....	20
a. Clasificación: .....	22
<b><i>CAPITULO III EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA.....</i></b>	<b><i>24</i></b>
<b><i>A. Evaluación de la práctica.....</i></b>	<b><i>25</i></b>
<b><i>a. Planeamientos.....</i></b>	<b><i>26</i></b>
<b><i>Planeamiento didáctico español 3°, 2023 .....</i></b>	<b><i>28</i></b>
<b><i>Planeamiento didáctico matemática 3°, 2023.....</i></b>	<b><i>71</i></b>
<b><i>Planeamiento didáctico estudios sociales 3°, 2023.....</i></b>	<b><i>94</i></b>
<b><i>Planeamiento didáctico ciencias 3°, 2023 .....</i></b>	<b><i>117</i></b>
<b><i>b. Material didáctico.....</i></b>	<b><i>144</i></b>
<b><i>Material didáctico español 3°.....</i></b>	<b><i>145</i></b>
<b><i>Material didáctico matemática 3°.....</i></b>	<b><i>156</i></b>
<b><i>Material didáctico estudios sociales 3°.....</i></b>	<b><i>164</i></b>
<b><i>Material didáctico ciencias 3°.....</i></b>	<b><i>171</i></b>
a. Hoja de calificación 1.....	182
b. Hoja calificación 2 .....	183
c. Hoja calificación 3 .....	184
d. Hoja calificación 4 .....	185
<b><i>Referencias bibliográficas .....</i></b>	<b><i>186</i></b>

## LISTA DE ANEXOS

<b>Nombre del anexo anexo</b>	<b>Número del</b>
Carta de permiso de la institución	N.1
Foto del sustentante	N. 2

## INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se evidencia la investigación realizada, además de cumplir con la práctica profesional que se realizó en la Institución de Villa Nueva de Pérez Zeledón. El trabajo consta de tres capítulos que describimos de manera breve.

**En el capítulo I introductorio**, se investigó brevemente información de la institución, su reseña historia, misión, visión, objetivos de la escuela, recursos humanos, órganos de apoyo, una breve descripción de la planta física, fortalezas y debilidades de la institución y por último los objetivos de la práctica profesional.

Seguidamente en **el capítulo II marco teórico**, la investigación bibliográfica se enfoca en una serie de conceptos detallados; concepto de educación, planeamiento didáctico, recursos didácticos, concepto de evaluación de los aprendizajes, programas de estudio y las adecuaciones curriculares, los cuales son elementos esenciales en este trabajo.

**Y el capítulo III evaluación de la práctica**, queda evidenciado y hace referencia a toda la planificación que se debe de elaborar para poder impartir una clase, planeamientos y material didáctico que a lo largo de este proceso fue entregado y trabajado por cada estudiante. Y por último se encuentran las tarjetas de evaluación de la respectiva práctica docente.

**CAPÍTULO I**  
**INTRODUCTORIO**

## **A. Aspectos situacionales de la institución de la escuela Villa Nueva, Pérez Zeledón.**

### **1. Reseña histórica de la institución**

La comunidad de Villa Nueva es relativamente joven, fue fundada en 1960, a sus inicios no contaban con escuela para mandar a los niños, por lo tanto, los trasladaban hasta Pedregoso, lo cual les quedaba lejos. En el año 1963 un grupo de personas decidieron no enviar los niños más a las escuelas, hasta que les nombraran un maestro. Debido a la situación los niños de la zona empezaron a recibir clases en un galerón que prestaban los vecinos, sin embargo, por falta de espacio y comodidades para los estudiantes nació la iniciativa del señor Jesús Calderón de donar un lote, y la otra parte fue comprada, que es donde se encuentra las instalaciones actualmente.

Seguidamente se dio la apertura de la carretera a mediados de los años 50, el cual era de piso de tierra, luego fue lastreada y actualmente es pavimentada, lo cual es un aspecto muy importante para los estudiantes de esta institución el fácil acceso a la misma.

#### **a. Misión:**

Conformar una cultura institucional de trabajo en equipo que propicie espacios y oportunidades con servicios de calidad para una formación integral.

#### **b. Visión:**

Ser un centro educativo que ofrezca un ambiente y servicios de calidad para todos, procurando un óptimo accionar, siendo modelo y ejemplo, brindando una formación integral y útil para la sociedad y a la patria.

**c. Objetivos de la institución:**

- Capacitar a los estudiantes de la institución a comprender y valorar su cultura y respeto hacia los demás.
- Incentivar la investigación y el uso continuo de la tecnología como herramienta funcional en la sociedad.
- Motivar a los estudiantes en el desarrollo de seres libres de pensamiento y de opinión.

**2. Recurso humano.**

**Tabla N.1**

Funcionarios de la Escuela Villa Nueva, Pérez Zeledón, 2023.

<b>Funcionario</b>	<b>cantidad</b>
Director	1
Docentes de grado	3
Profesor de música	1
Profesora de lengua extranjera inglés	1
Profesor de Educación física	1
Profesor de informática	1
Conserje	1
Guardas	2
Cocinera	1

Datos: Archivo de la Escuela Villa Nueva

### **3. Órganos de apoyo**

- Junta de Educación
- Comité de Evaluación
- Comité Apoyo

### **4. Planta física.**

Actualmente la planta física de la Escuela Villa Nueva se encuentra en perfecto estado, cuenta con 6 aulas, una dirección, mesas y escritorios en buen estado, no cuenta con zona verde amplia, sin embargo, hay un área de juegos donde los niños de transición y materno juegan y realizan trabajos recreativos, cuenta con una zona cementada donde los estudiantes en ocasiones y en supervisión de un docente practican distintos juegos.

### **5. Debilidades y fortalezas de la institución.**

#### **a. Debilidades:**

La institución de Villa Nueva carece de un gimnasio para que los estudiantes realicen actividades físicas, culturales con una buena comodidad. Tampoco cuenta con un comedor con las condiciones necesarias para todos los estudiantes.

#### **b. Fortalezas:**

La escuela de Villa Nueva cuenta con transporte privado que deja a los estudiantes dentro de la institución asegurándole a los padres que sus hijos llegan seguros a la institución y a sus casas. Los padres de familia colaboran mucho en cada actividad que se realiza en la escuela, la directora y personal docente brindan apoyo en cada actividad que se vaya a realizar, ya sea extracurriculares como curriculares.

La institución cuenta con todos los docentes son debidamente profesionales en lo que hacen, esto asegura que los estudiantes reciban una buena formación académica.

## **6. Objetivos de la práctica**

- Aplicar los conocimientos adquiridos durante la carrera de bachillerato, en la ejecución de la práctica docente.
- Implementar recursos didácticos variados, en la ejecución de planeamientos que se ajusten a las políticas educativas establecidas por el Ministerio de Educación.

**CAPÍTULO II**  
**MARCO TEORICO**

## **A. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje**

### **1. Concepto de educación**

La educación ha sido uno de los trabajos humanos más elaborados, que más diferencias, perspectivas y opiniones pueden generar entre las diferentes sociedades.

A lo largo del tiempo viene siendo todo un proceso por el cual se transmiten conocimientos, habilidades, valores y actitudes de una generación a otra, implica la adquisición de todo tipo de información y competencias a través de diferentes métodos como la enseñanza y el aprendizaje.

Según la opinión de Dewey (1913) "La educación es la suma total de procesos por medio de los cuales una comunidad o un grupo social pequeño o grande transmite su capacidad adquirida y sus propósitos con el fin de asegurar la continuidad de su propia existencia y desarrollo" (párr.6).

Se podría describir que educación es un conjunto de procesos, donde las personas transmiten sus conocimientos y objetivos para garantizar su progreso, la educación consigo no solo se trata de conocimientos, sino también habilidades y capacidades para adaptarse y crecer. Es un elemento fundamental para el desarrollo de la persona y su continuo avance.

#### **a. La educación sistematizada:**

La educación sistematizada es un método el cual va a ser utilizado para impartir conocimientos a los alumnos, en otras palabras, es la metodología que se vaya a emplear, todo debidamente establecidos por el Ministerio de Educación Pública.

Según Einstein, A. (1944) “La educación es lo que queda cuando has olvidado lo que aprendiste en la escuela” (párr.4).

La educación sistematizada es formal y estructurada, se basa en la planificación y organización de los contenidos curriculares, objetivos de aprendizaje, métodos de enseñanza y la evaluación. Se caracteriza por la existencia de programas establecidos, con el objetivo de brindar al estudiante conocimientos y habilidades que les permita desarrollarse personal y profesionalmente.

## **2. El planeamiento didáctico**

### **a. Qué es el planeamiento didáctico:**

(Tejeda, 2009, p. 1) afirma lo siguiente:

**La planeación didáctica es diseñar un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje organizados de tal manera que faciliten el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo disponible para un curso dentro de un plan de estudios.**

Es una serie de datos que hacen conexión y todos hacen referencia a un objetivo en común, lo que es la enseñanza. Este es un proceso anticipado de reflexión y sistemático de las principales intenciones para organizar la labor del docente, de este modo orientarlo adecuadamente para que el aprendizaje que van a recibir los niños sean eficientes en el ámbito cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor.

**b. Importancia:**

El planeamiento didáctico es un elemento de mucha importancia, se basa en la necesidad que tiene la población estudiantil y en los puntos que se deben reforzar para el aprendizaje académico de cada uno de ellos, este documento viene siendo la mano derecha en las labores que desempeñan los docentes, al emplearlo de manera adecuada se llegara al objetivo planteado, brindar un buen aprendizaje a la población estudiantil.

Planear es saber, tener técnicas preparadas para la ejecución de las lecciones, por lo tanto, la planeación didáctica es importante porque en esta se describe toda la materia necesaria en la cual se va a especificar todas las actividades, tanto la estrategia como las técnicas a utilizar.

Es importante destacar que la planeación didáctica orienta al estudiante a que se desarrollen de manera exitosa el aprendizaje y como implementarlo a la vida, también le permite al docente brindar una enseñanza de calidad al tener todo debidamente preparado.

Este es un elemento esencial el cual brinda la oportunidad que el docente organice y desarrolle el proceso educativo, garantizando la calidad y eficiencia de la enseñanza, a su vez favoreciendo el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los y las estudiantes.

### c. Elementos del planeamiento:

- **Aspectos administrativos**

Dirección Regional de Educación:	Centro educativo:	
Nombre y apellidos del docente o la docente:	Asignatura, módulo, especialidad o subárea:	
Nivel:	Curso lectivo:	Periodicidad: mes, trimestre o semestre

En este apartado de “Aspectos Administrativos”, se puede encontrar la información principal del planeamiento, donde nos indica nombre del centro educativo, la regional a la que pertenece, asignatura, nombre del docente, nivel al que va dirigido el planeamiento, curso lectivo al que pertenece y periodicidad. Esta es una información que no se debe omitir ya que es realmente significativa, sirve de herramienta al docente como guía a la hora de entregar el planeamiento a la dirección.

- **Guías para el desarrollo de competencias**

En este apartado se encuentran tres tipos de competencias; competencia ciudadanía responsable solidaria, competencia para la vida y competencia para el empleo digno. Las competencias ayudan al docente a propiciar la comprensión, expresión e interacción de conceptos, sentimientos, hechos, pensamientos y opiniones esto le brinda la oportunidad de interactuar a la persona estudiante en todos los aspectos posibles que

pueda vivir en la vida cotidiana, esto lo pueden ver reflejado en acciones, opiniones y la construcción de la ciudadanía.

- **Aprendizajes esperados**

Se refiere a los aprendizajes que se espera que logre la persona estudiante durante el proceso educativo. Toma en cuenta la habilidad y el criterio de evaluación, no cabe duda de que este instrumento es necesario, ya que se convierte en una guía a la hora de desarrollar las lecciones, ya que permite llevar un norte en que se deben de realizar las actividades.

Sirve de guía al docente para el desarrollo de la clase y estos términos una vez realizados no se pueden modificar, ya que tiene establecidos los objetivos, contenidos curriculares, aprendizajes por lograr, habilidades y conocimientos.

- **Indicadores del aprendizaje esperado**

El contenido de esta columna se establece en la plantilla de planeamiento, para orientar a la persona docente y no debe ser modificada. Se redacta tomando en cuenta el rasgo establecido para el indicador de la habilidad, que ha sido enriquecido por el componente del programa de estudio, en pro de detallar de forma precisa y comprensible un único aspecto por observar. Cabe destacar la ventaja de que el planeamiento es flexible se podría realizar cambios si realmente lo necesite hacerlo.

Este aspecto es lo que se espera del estudiante, que logren alcanzar los contenidos establecidos según la plantilla de cada asignatura que se va a desarrollar a lo largo del periodo asignado.

Los indicadores de aprendizaje esperado corresponden a conductas observables.

Ello permite planificar en la mediación pedagógica el desarrollo de las habilidades y los conocimientos adquiridos a través del objeto de estudio de la asignatura. La persona estudiante lo potencia y demuestra durante las actividades de mediación.

- **Estrategias de mediación**

La persona docente debe redactar el contenido de esta columna. Consiste en la descripción detallada de las actividades para la mediación pedagógica. Se caracterizan por ser secuenciales, concatenadas, graduales y responden a la metodología establecida en cada programa de estudio.

Estas actividades o estrategias de mediación permiten abordar los rasgos del indicador para el desarrollo de la habilidad, enriquecido por los conocimientos propios de cada asignatura, tomando en cuenta los entornos y las condiciones de la comunidad donde se llevan a cabo los procesos educativos.

Tomando en cuenta cuales son los contenidos que requiere tener conocimientos los estudiantes y como implementarlos de manera eficiente y eficaz para así obtener los logros proyectados.

- **Reflexión docente**

Espacio donde el docente califica que actividad funcionó, y de este modo poder realizar modificaciones.

- **Observaciones**

Espacio designado para que la persona docente anote la información adicional relevante o que considere pertinente.

### **3. La Importancia de los recursos didácticos**

#### **a. Qué son los recursos didácticos:**

Los recursos didácticos es una herramienta primordial en el ámbito de la educación, son todos aquellos materiales físicos o digitales que se van a utilizar en las aulas con los estudiantes, permite utilizar estrategias que cautiven la atención de los niños y lograr que su aprendizaje sea lo que se espera.

Según la opinión de Morales (2012) “se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p.69).

Los recursos didácticos son utilizados por los docentes para enriquecer las clases brindando a los estudiantes diferentes formas de acceder a valiosa información y de interactuar con todos los contenidos, captando la atención de los estudiantes, facilita la comprensión de temas, fomenta mucho lo que es la participación activa de los alumnos y fomenta el pensamiento crítico y la creatividad, haciendo de ellos personas autosuficientes.

#### **b. Importancia en el proceso de aprendizaje:**

Los recursos didácticos es una herramienta necesaria para los docentes para poder brindar una información objetiva, pero también es importante para el estudiante ya que nutren el currículo educativo, al transmitir la enseñanza y distintas formas de aprender.

Al estimular en el estudiante la participación activa, abre un mundo de aprendizaje, se convierten en personas críticas ante cualquier tipo de temas, su capacidad de memoria

o retención se ve más desarrollada gracias a la implementación de recursos audiovisuales estimulando sentidos múltiples.

Su importación se ve reflejada en los estudiantes por la forma en que se motivan a la hora de realizar sus trabajos, involucrándose en el mundo del saber, se vuelven innovadores y su interés por aprender cada vez aumenta, los recursos didácticos en el aprendizaje son fundamental, proporciona diferentes formas de aprendizaje que les ayudara a que sus conocimientos sean amplios y los transforme cada día en estudiantes con una alta capacidad de aprendizaje.

Según Padrón (2009) “en el desarrollo de las materias surge un grupo de interrogantes que las herramientas de auditoria con que contamos actualmente son incapaces de resolver” (p.71).

Esto hace referencia básicamente a interrogantes como; donde se van a localizar los contenidos más apropiados, criterios más indicados, como integrar los contenidos al material, como controlar la coherencia y demás aspectos, sin embargo, contamos con guías que brinda el Ministerio de Educación Pública donde se puede indagar y evacuar todas las inquietudes para que los recursos didácticos que se van a utilizar en clase sean provechosos para la población estudiantil.

### **c. Ejemplos y describir su utilización:**

Algunos ejemplos de los recursos didácticos a utilizar en clase pueden ser los siguientes:

- **Recurso permanente de trabajo**

Es todo el material que se tiene en clase constantemente para la enseñanza, es importante llevar un registro de este y asegurarse de su buen uso, algunos de estos son: cuadernos, reglas, compas, calculadoras y computadores.

- **Recurso informativo**

Son aquellos materiales donde se encuentra valiosa información y que están cargados de fuentes de conocimiento, se pueden encontrar: diccionarios, libros de texto, enciclopedias, revistas, periódicos, brochure y fichas informativas.

- **Recurso ilustrativo**

Se refiere al material que se utiliza para ejemplificar el contenido a enseñar, se puede manejar de tres formas diferentes, ya sea audiovisual, interactivo o visual. Algunos ejemplos serian: gráficos, organigramas, maquetas, rompecabezas y ábacos.

- **Recurso experimental**

Este recurso le permite al estudiante que experimente de forma activa, se basa en la práctica, que por sí solo aplique lo visto en la clase y que le permita desarrollarlo en actividades de campo, demostraciones prácticas o participar en ferias científicas.

- **Recurso tecnológico**

En la actualidad es uno de los recursos más utilizados por su fácil acceso, por lo seguros y por la gran información y comunicación que brinda, da acceso a una gran gama de actividades educativas, algunos de los recursos tecnológicos a mencionar son: internet, aplicaciones móviles, juegos educativos en línea, plataformas de aprendizaje.

#### 4. La evaluación de los aprendizajes

##### a. Concepto:

La evaluación de los aprendizajes se refiere al proceso de evaluar y medir todos los conocimientos, habilidades y competencias adquiridas por los estudiantes a lo largo del periodo en el tiempo establecido, este es una herramienta eficiente que le permite al educador conocer el nivel en que se encuentran los estudiantes de acuerdo con los objetivos que se han planteado.

Es una herramienta que le brinda al docente tomar decisiones pedagógicas y didácticas en cuanto a que debe mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ketele (1988, p. 5) afirma lo siguiente:

**La evaluación se reconoce actualmente como uno de los puntos privilegiados para estudiar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Abordar el problema de la evaluación supone necesariamente tocar todos los problemas fundamentales de la pedagogía. Cuanto más se penetra en el dominio de la evaluación tanta más conciencia se adquiere del carácter enciclopédico de nuestra ignorancia y más ponemos en cuestión nuestras incertidumbres. Cada interrogante planteada lleva a otras. Cada árbol se enlaza con otro y el bosque aparece como inmenso.**

La evaluación de los aprendizajes es un largo proceso, brinda retroalimentación constante a los estudiantes y docentes para corregir errores, mejorar el rendimiento y alcanzar los objetivos establecidos, se debe tomar en cuenta que este instrumento es sumamente necesario utilizarlo, ya que es confiable, garantiza resultados consistentes y

reproducibles, se debe implementar de manera equitativa, considerando las particularidades de cada estudiante y evitando la discriminación o el favoritismo.

**b. Funciones de la evaluación de los aprendizajes:**

La función de la evaluación del aprendizaje es proporcionar elementos claves de información de cómo manejar la práctica docente, de este modo es reflexiva sobre el diagnóstico del grado de desarrollo de los y las estudiantes. A su vez permite evaluar a qué nivel están comprendiendo los estudiantes, enfocando las fortalezas y debilidades de cada estudiante en relación con sus conocimientos y habilidades que han podido adquirir con el pasar del periodo.

Guerrero J (2022, párr, 5) manifiesta lo siguiente:

**Diagnóstica: Permite conocer el grado en que se dominan determinados aprendizajes antes de iniciar el trabajo con ellos. Puede realizarse al comenzar un ciclo escolar, una unidad didáctica, o al iniciar con un tema nuevo.**

**Formativa: Orienta, a partir de los avances y las dificultades de los alumnos durante el proceso, los ajustes en la estrategia de enseñanza con el fin de lograr las metas de aprendizaje.**

**Sumativa: Suele aplicarse al terminar los procesos, considerando diversos aspectos, para asignar una calificación mediante un valor numérico.**

Se ve reflejado que las evaluaciones de los aprendizajes son para medir el nivel de conocimiento, identificar fortalezas y debilidades, saber orientar la retroalimentación, promover la motivación y la autoevaluación y evaluar la eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **5. Los programas de estudio**

### **a. Qué son:**

Se le conoce como programa de estudio al instrumento utilizado por el personal docente que se caracteriza por su excelencia, ya que es el conjunto de materiales que se proponen utilizar en la etapa escolar, en el cual se detallan todas las habilidades, actitudes y conocimientos que deberán adquirir los estudiantes durante este periodo.

Casarini (1998) indica que “El plan de estudios y los programas son documentos guías que prescriben las finalidades, contenidos y acciones que son necesarios para llevar a cabo por parte del maestro y sus alumnos para desarrollar un currículum” (p.3).

De este modo los programas definen los contenidos y actividades de enseñanza y aprendizaje que se deben llevar a cabo en cada nivel educativo según corresponda y en cada asignatura. También establece la finalidad de acuerdo con los objetivos que deben alcanzar los alumnos al finalizar, así como todos los criterios de evaluación y las estrategias didácticas que se utilizan en este proceso.

Es una herramienta necesaria para el docente, son contenidos y acciones que son necesarias para el desarrollo educacional.

### **b. Importancia de los programas de estudios:**

La importancia de que el docente cuente con un buen programa de estudio le ayudará a orientarlo en el desarrollo de sus clases, en todo lo que implica la evaluación

al estudiante y todo lo que se espera que los jóvenes aprendan en cada nivel que cursan. Este documento es de suma importancia porque permite en la planeación, evaluación y organización de las actividades cotidianas en el aula, esta herramienta permite el desarrollo de habilidades y destrezas estudiantiles.

Según la opinión de Glazman e Ibarrola (1978:13) “El plan de estudios es la síntesis instrumental mediante la cual se seleccionan, organizan y ordenan, para fines de enseñanza, todos los aspectos de una profesión que se considera social y culturalmente valiosos, profesionalmente eficientes” (p.3).

Se puede ver reflejado que el programa de estudios es importante para el docente porque este le permite el desarrollo de sus clases de una manera eficaz y a su vez asegurando un buen aprendizaje, pero este programa de estudio también es importante para el alumno, ellos pueden tener acceso a los mismo y de este modo evacuar cualquier tipo de interrogante sobre su grado académico.

Es de suma importancia que da un aporte al desarrollo integral de cada estudiante, siendo un factor clave en el manejo de las emociones, de modo que estas le dan sentido al conocimiento, por lo tanto, contribuyen a que la población estudiantil logre los aprendizajes significativos.

### **c. Aportes al docente:**

El programa de estudio le permite al docente que organice todo el contenido del curso lectivo, ya sea plantar las distintas actividades que se van a desarrollar a lo largo del periodo, la secuencia en que va a ejecutar las lecciones, teniendo definido y claro las pautas y estrategia a implementar en los estudiantes.

Edwards, T (1894). Indica que “El gran objetivo de la educación es disciplinar la mente, no amueblarla; entrenarla para que use sus propios poderes más que llenarla con la acumulación del poder de otros” (párr.6).

Le permite al docente tener un hilo conductor en lo que es coherencia para que los aprendizajes sean eficientes y eficaces, enfocando siempre a disciplinar la mente, enriqueciendo de conocimientos que puedan interactuar con otros, Al ser un documento que se va a utilizar durante todo el curso lectivo, le aporta al docente la ventaja de que, si surgen novedades o cambios en los contenidos, pueda mantenerlos actualizados.

## **6. La Adecuación curricular**

Las adecuaciones curriculares son estrategias diseñadas por el Ministerio de Educación Pública para alcanzar los propósitos de la enseñanza enfocándose en aquellos estudiantes que requieran de algún tipo de apoyo significativo en su aprendizaje.

Consisten en modificar aspectos del temario o del método de enseñanza, para que los objetivos educativos sean adecuados para todos los estudiantes.

Tyler (1934) manifiesta que "Básicamente el currículum es lo que ocurre a los niños en la escuela como consecuencia de la actuación de los profesores. Incluye todas las experiencias de los niños por las que la escuela debe aceptar responsabilidades" (p.2).

Las adecuaciones curriculares son la respuesta específica y la que se adapta a las necesidades educativas especiales, aquellas que son distintas y que no se contemplan en un currículum común. Este garantiza una enseñanza adecuada en los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, modificando algunos de ellos acorde el nivel del

estudiante, teniendo en cuenta las limitaciones metodológicas en las planificaciones didácticas, considerando las características y necesidades de todos los estudiantes.

En la actualidad se puede observar la importancia que le han dado a este tema en el sector educativo, se lucha con que día a día se pueda avanzar en la integración y mejorar estrategias en beneficio a los estudiantes con algún tipo de adecuación.

### **a. Clasificación:**

#### ***a.1. Adecuaciones no significativas:***

Este tipo de adecuación se basa en los tiempos a la hora de realizar distintas actividades, cambios en la metodología, ajustes en las técnicas e instrumentos de evaluación. Se necesita realizar un estudio previo para verificar si el estudiante amerita este tipo de adecuación de este modo poder aplicarlo en él. Es una estrategia de carácter fundamental para alcanzar la individualización de la enseñanza el cual tiene un carácter preventivo y compensador.

#### ***a.2. Adecuaciones significativas:***

Este tipo de adecuación consiste en modificar el temario para todos los estudiantes, acoplarlo a las necesidades especiales e individualizados del niño.

La adecuación se basa en suprimir evaluaciones, actividades, elementos, contenidos y objetivos sustituirlos por los de otro nivel, según la necesidad del estudiante.

Hay que tomar en cuenta un punto muy importante, este tipo de adecuación demanda mucho tiempo y trabajo, es decir, consta de un análisis muy detallado sobre la necesidad y lo que se debe adaptar dentro del currículo académico.

***a.3. Adecuaciones de acceso:***

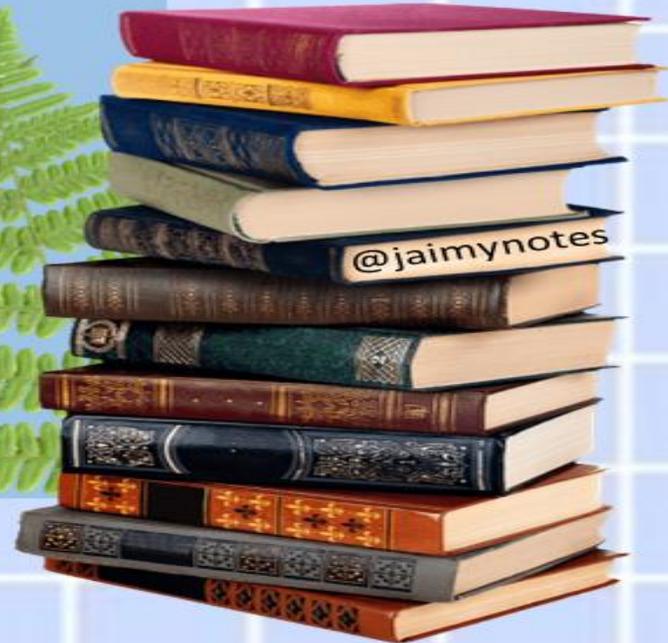
Este tipo de adecuación no tiene que ver con modificaciones a nivel de contenidos curriculares, este se utiliza solo en casos de necesidades específicas y en lo único que se ve el cambio, es la forma en la que el estudiante requiere para “acceder” al plan de estudio oficial, este está enfocado en estudiantes con necesidades de comunicación o mobiliario que se adapte a su necesidad, infraestructura y otros elementos que así sean considerados.

**CAPITULO III**  
**EVALUACIÓN DE LA PRACTICA**

## **A. Evaluación de la práctica**

## **a. Planeamientos**

# ESPAÑOL



## Planeamiento didáctico español 3°, 2023

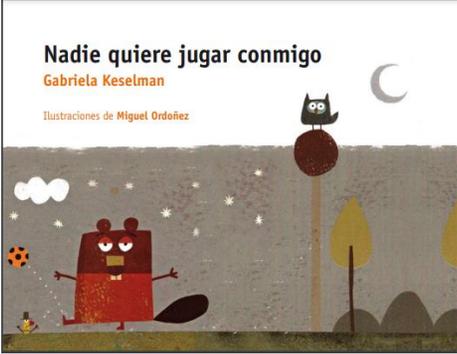
### Primer Ciclo

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Pérez Zeledón	<b>Centro educativo:</b> Villa Nueva	
<b>Nombre de la persona docente:</b> María Alexandra Navarro Gamboa	<b>Asignatura:</b> español	
<b>Nivel:</b> Tercero	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> Mes junio

### Competencia general

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
<p><b>2.1</b> Aplicación de estrategias que buscan fomentar la lectura apreciativa de textos literarios y no literarios al leer y producir variedad de textos en forma habitual.</p> <p>(2. Producción de texto.</p> <p>Como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Práctica de lectura apreciativa.</li> <li>• Relación entre el texto leído o escuchado y el contenido.)</li> </ul>	<p><b>Para los momentos del mes correspondiente a fomento a la lectura, se sugiere ambientar el aula de acuerdo con el espacio físico donde ocurre el cuento, títeres de los personajes, entre otros materiales que ayuden a atraer la atención del estudiantado*.</b></p> <table border="1" data-bbox="632 786 963 1274"> <tr> <td><b>Autor</b></td> </tr> <tr> <td>Gabriela Kaselman</td> </tr> <tr> <td><b>Título</b></td> </tr> <tr> <td>Nadie quiere jugar conmigo</td> </tr> <tr> <td><b>Género</b></td> </tr> <tr> <td>Cuento</td> </tr> </table> 	<b>Autor</b>	Gabriela Kaselman	<b>Título</b>	Nadie quiere jugar conmigo	<b>Género</b>	Cuento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende la relación entre el texto leído o escuchado y el contenido a través de textos literarios y no literarios.</li> <li>• Aplica estrategias para la comprensión de lecturas apreciativas por medio de textos literarios y no literarios.</li> </ul>
<b>Autor</b>								
Gabriela Kaselman								
<b>Título</b>								
Nadie quiere jugar conmigo								
<b>Género</b>								
Cuento								

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p><b>Visualidad del texto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se observa la portada del libro se realizan preguntas generadoras: ¿Cuál es el título de este cuento? ¿quién lo ha escrito? Observamos el dibujo del protagonista, ¿quién es?</li> <li>• Se invita al estudiantado a describir al personaje y se pregunta de qué animal se trata.</li> <li>• Se promueve la participación de toda la clase para conocer las características del personaje de la portada, dónde vive, qué come.</li> <li>• Se solicita a los estudiantes dejar volar la imaginación y realizar conjeturas sobre el posible contenido del cuento.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Juego de periodismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se menciona en voz alta el nombre del cuento y solicita observar nuevamente la portada del cuento</li> <li>• Se promueve fijar la atención en las emociones que transmite el personaje principal del cuento, en este caso el castor y relacionarlo con el título del cuento.</li> <li>• Se propone que se imaginen que son un periodista y que tienen que hacerle una entrevista a este personaje (castor) y saber el por qué nadie quiere jugar con él.</li> <li>• Se pide que piensen durante unos minutos algunas preguntas que podrían realizarle.</li> <li>• Se solicita que un discente voluntario represente el papel del personaje y se realizan una pequeña entrevista.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Lectura guiada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza la lectura y se solicita escuchar atentamente, a la vez que se presentan las imágenes de cada escena.</li> </ul> <p>Detenemos la lectura de vez en cuando, para consultarles sobre qué le va ocurriendo secuencialmente al castor Pocosmimos, con qué personajes se va encontrando y qué ocurre en cada evento que organiza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediante diálogo dirigido se pregunta al estudiantado ¿Quién es Pocosmimos? ¿Qué significa su nombre? ¿Por qué se siente tan sólo? ¿Cómo intenta solucionar su problema? ¿Por qué no le sale bien ninguna fiesta?</li> <li>• Se brindan espacios para que los dicentes de manera voluntaria puedan leer extractos del cuento, se promueve realizar movimientos y expresiones acorde a la historia.</li> </ul> <p><b>Juego: millonario de palabras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita con anterioridad llevar un diccionario a la clase.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explica al estudiantado la importancia del uso del diccionario para buscar palabras desconocidas y comprender mejor la historia narrada.</li> <li>• Cada vez que se mencione una palabra desconocida se levanta la mano para pedir la palabra y se dice en voz alta “millonario de palabras”.</li> <li>• Se toma el diccionario y el primero que encuentre la palabra desconocida, ¡gana!</li> <li>• Se lee la definición y luego se vuelve al cuento para ver cómo encaja en el contexto.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <p><b>Descubrir emociones</b></p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>Se propone al estudiantado que imaginen que están en el cuento y que Pocosmimos es uno de ellos, cómo se sentirían, qué harían y cómo les gustaría que se comportarían los demás con ellos.</p> <p>Se comenta entre todos qué comportamiento es el adecuado si vemos que un compañero se siente como Pocosmimos.</p> <p>Adicionalmente se comentan acciones para prevenir que una persona se sienta como Pocosmimos.</p> <p><b>¿Poco o Muchos Mimos?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de cinco discentes y cada grupo representará por medio de uno dibujo una escena de las vividas por Pocosmimos.</li> <li>• Se ordenan los dibujos en la pizarra según la secuencia de sucesos.</li> <li>• Cada grupo realiza una obra de la escena correspondiente.</li> <li>• Al finalizar se comenta sobre la importancia de la amistad y lo feliz que estaba Muchosmimos al encontrar nuevos amigos.</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>7.1. Extracción del significado de las palabras por diversos medios.</p>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se divide el grupo en subgrupos de 5 personas.</li> <li>A cada grupo se le hace entrega de un conjunto de imágenes.</li> <li>En la pizarra previamente se escriben 2 palabras, una es “vela” y la otra es “banco”. Cada subgrupo escribe detrás de cada imagen a cuál palabra corresponde cada una.</li> <li>Al finalizar cada grupo de reconocer la palabra que corresponde a cada imagen, se procede a resolver la actividad de forma oral.</li> <li>Al motivar y distinguir las palabras según la ilustración se abre un espacio de diálogo en torno a las preguntas:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce el significado de las palabras a partir del contexto que las acompaña a través de la lectura de textos cortos.</li> <li>Demuestra la comprensión del significado de las palabras por contexto y uso del diccionario a partir de lecturas y producción de textos cortos.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>✓ ¿Significan todas las palabras “vela” lo mismo? ¿Por qué?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En los mismos subgrupos creados anteriormente, se le solicita al estudiantado leer el diálogo. En el diálogo que se lee descubrir las palabras que se dicen y que se escriben igual, pero significan cosas diferentes. Comentar lo encontrado con el resto del grupo.</li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se introduce el concepto de contexto a partir de una ilustración.</li> </ul> <div data-bbox="865 883 1398 1159" style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explica que el contexto <i>es toda la información que rodea a algo, como una historia, un problema o una situación. Es como un escenario en el que ocurre algo importante. El</i></li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><i>contexto nos ayuda a entender mejor lo que está sucediendo y nos da pistas sobre el significado de las cosas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se refuerza la explicación con una situación ejemplo.</li> <li>• Luego de aclararlo se estudia y analiza el significado o interpretación de las palabras a partir de dicho contexto.</li> <li>• Así como el uso del diccionario.</li> <li>• Se refuerza la explicación de la docente con el video</li> </ul> <p><b>Título:</b> Significado de las palabras por contexto</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2lut55n6hq8">https://www.youtube.com/watch?v=2lut55n6hq8</a></p> <p>En la unidad “Significado de las palabras” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores				
	<p>❖ Leer los textos, observar las ilustraciones y comentar con la clase cual es el significado de la palabra destacada en cada situación.</p> <div data-bbox="816 509 1293 773" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  <p>Marta es muy <b>tierna</b> con el      Ana recogió elotes <b>tiernos</b>.</p> </div> <p>❖ Leer los enunciados y encerrar en un círculo color rojo la oración con el significado de la palabra correcta.</p> <div data-bbox="821 967 1381 1221" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>Copa</b></p> <p style="text-align: center;">Parte más alta de un árbol</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>En la <b>copa</b> del árbol hay un yigüirro.</p> <p>La <b>copa</b> de vidrio es muy cara.</p> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>Frente</b></p> <p style="text-align: center;">Ubicación de un objeto o lugar</p> </td> <td style="padding: 5px;"> <p>La pulperia está <b>frente</b> a la escuela.</p> <p>Ella tiene una mancha en la <b>frente</b>.</p> </td> </tr> </tbody> </table> </div>	<p style="text-align: center;"><b>Copa</b></p> <p style="text-align: center;">Parte más alta de un árbol</p>	<p>En la <b>copa</b> del árbol hay un yigüirro.</p> <p>La <b>copa</b> de vidrio es muy cara.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Frente</b></p> <p style="text-align: center;">Ubicación de un objeto o lugar</p>	<p>La pulperia está <b>frente</b> a la escuela.</p> <p>Ella tiene una mancha en la <b>frente</b>.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Copa</b></p> <p style="text-align: center;">Parte más alta de un árbol</p>	<p>En la <b>copa</b> del árbol hay un yigüirro.</p> <p>La <b>copa</b> de vidrio es muy cara.</p>					
<p style="text-align: center;"><b>Frente</b></p> <p style="text-align: center;">Ubicación de un objeto o lugar</p>	<p>La pulperia está <b>frente</b> a la escuela.</p> <p>Ella tiene una mancha en la <b>frente</b>.</p>					

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
	<p>❖ Anotar el significado de la palabra destacada en cada oración.</p> <div data-bbox="846 561 1381 857" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi mamá compró una <u>mano</u> de bananos -----</li> <li>• Damián se cayó de la bicicleta y se lastimó la <u>mano</u> -----</li> <li>• Me pica la <u>planta</u> del pie -----</li> <li>• Esa <u>planta</u> se está marchitando -----</li> </ul> </div> <p>❖ Redactar una oración con cada significado dado de la palabra.</p> <div data-bbox="835 1091 1350 1323" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Yema</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 30%; padding: 5px;">Porción central de color amarillo del huevo.</td> <td style="width: 70%; padding: 5px; text-align: right;">  </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Parte del dedo opuesto a la uña.</td> <td style="padding: 5px; text-align: right;">  </td> </tr> </tbody> </table> </div>	Yema		Porción central de color amarillo del huevo.		Parte del dedo opuesto a la uña.		
Yema								
Porción central de color amarillo del huevo.								
Parte del dedo opuesto a la uña.								

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores								
	<p>❖ Leer la información y comentar con la clase si conocen el significado de las palabras destacadas.</p> <div data-bbox="802 496 1375 803" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>El kril es un <b>crustáceo</b>, cuya longitud alcanza los 70 milímetros. La presencia de un sinnúmero de toneladas de kril en los mares lo convierten en el alimento de varios animales como pingüinos, peces y grandes <b>cetáceos</b>.</p>  <p>Anote las opiniones de sus compañeros sobre el significado de las palabras:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>❖ Copiar las palabras dadas en el orden en el que aparecen en el diccionario.</p> <div data-bbox="863 1058 1312 1317" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Gal - gripe</td> <td style="border-bottom: 1px solid black; width: 150px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Globo - genial</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Muela - música</td> <td style="border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Muñeco - mudar</td> <td></td> </tr> </table>  </div>	Gal - gripe		Globo - genial		Muela - música		Muñeco - mudar		
Gal - gripe										
Globo - genial										
Muela - música										
Muñeco - mudar										

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
	<p>❖ Completar las oraciones con las palabras dadas. Consultar en el diccionario el significado de estas.</p> <div data-bbox="886 566 1379 818" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px;">Digno - dignificar - indignante - dignidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es necesario _____ el derecho a una vida saludable.</li> <li>• Los médicos se comportaron con gran _____.</li> <li>• Soy _____ de tener un cuerpo sano.</li> <li>• Su actitud es _____.</li> </ul> </div> <p>❖ Consultar en el diccionario el significado de las siguientes palabras y anótelas en el espacio en blanco.</p> <div data-bbox="854 1060 1379 1393" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 100px;">Bazo</td> <td style="padding: 5px;">→ _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px;">Tuerca</td> <td style="padding: 5px;">→ _____ _____</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px;">Telescopio</td> <td style="padding: 5px;">→ _____ _____</td> </tr> </table> </div>	Bazo	→ _____ _____	Tuerca	→ _____ _____	Telescopio	→ _____ _____	
Bazo	→ _____ _____							
Tuerca	→ _____ _____							
Telescopio	→ _____ _____							

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Actividades de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se organiza al estudiantado en dos grupos equitativos. Esto se puede hacer de forma aleatoria o considerando criterios específicos, como el trabajo en equipo o habilidades.</li> <li>• Se proporciona a cada grupo un conjunto de tarjetas que contengan palabras del diccionario. Estas tarjetas tienen escritas una sola palabra <b>[Anexo 4 – Palabras de diccionario]</b></li> <li>• Antes de comenzar, se explica que el objetivo de la actividad es ordenar las palabras según el diccionario. Se hace hincapié en la importancia de conocer el orden alfabético y cómo este se aplica en la organización de las palabras.</li> <li>• Se indica que tienen la opción de consultar el diccionario o utilizar otras fuentes de referencia para ayudarse a ordenar las palabras correctamente. Esto puede incluir diccionarios impresos, diccionarios en línea o cualquier otra fuente confiable que facilite la búsqueda y verificación del orden alfabético.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se da un límite de tiempo de 5 minutos.</li> <li>• Cuando el tiempo asignado haya terminado, se solicita a cada grupo que lea en voz alta las palabras en el orden en que las han colocado.</li> <li>• Al finalizar, cada grupo lee en voz alta las palabras en orden.</li> <li>• Después de que ambos grupos hayan compartido sus listas de palabras en orden, se lleva a cabo una discusión grupal para revisar y comparar los resultados.</li> <li>• Se exploran también las estrategias utilizadas por los estudiantes para determinar el orden alfabético.</li> </ul>	
<b><i>Reflexiones de la persona docente</i></b>		
• ¿Qué funcionó?	• ¿Qué no funcionó?	• ¿Qué puedo mejorar?
<b><u>Observaciones:</u></b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b>8.1.</b> Discriminación de la información relevante, visualizada en diversas fuentes, para el desarrollo de un tema por investigar.</p>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se desarrolla una actividad llamada <b>“La Cadenita”</b> como parte del desarrollo de la competencia para la vida.</li> <li>• Se elije un niño o niña que sea quien inicie el juego.</li> <li>• Se explica que el niño o niña se posiciona en medio del salón y va seleccionando a otros compañeros para ir formando una cadenita larga de personas.</li> <li>• Al momento de seleccionar, antes de seleccionar se escucha al docente decir en voz alta “Yo a la biblioteca fui, a un libro encontrar, el libro se llama _____” y los demás dan una respuesta al azar, se puede escuchar cuentos, novelas, fabulas, leyendas, o libros académicos lo que al estudiantado se le ocurra.</li> <li>• Se aclara que el objetivo de los demás es evitar ser agarrados, pero si son tomados se tienen que unir a la cadenita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza diversas fuentes de información para el desarrollo de una investigación por medio de actividades impresas.</li> <li>• Reconoce información relevante, visualizada en diversas fuentes, para el desarrollo de un tema por investigar.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explica que al tomar a la última persona el juego termina y se inicia una nueva ronda.</li> <li>• Esta actividad busca que el estudiantado comprenda la importancia de ser un miembro de una sociedad funcional.</li> <li>• Con esta actividad se pretende fortalecer <b>el autocuidado y el manejo de la vida cotidiana.</b></li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Se estudian fuentes de información para investigar temas a desarrollar.</li> <li>❖ Se introduce el tema fuentes de información por medio de un video.</li> <li>❖ Luego se refuerza con ejemplos de la vida cotidiana donde el estudiantado se ve obligado a investigar, sea nombre de canciones, nombres de películas, nombres de libros, contenido de libros, entre otros.</li> <li>❖ Se abre un espacio de diálogo y anécdotas donde el estudiantado comparte situaciones donde ha tenido que consultar diferentes fuentes informativas.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Título:</b> Tipos de fuentes de información para niños   Enciclopedias   revistas   libros   internet</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MWfD0-qb8C0">https://www.youtube.com/watch?v=MWfD0-qb8C0</a></p> <p>En la unidad “Fuentes de información” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Encerrar en un círculo de color verde los documentos o herramientas que pueden usar las niñas de la imagen para encontrar información sobre pintores costarricenses.</li> </ul> <div data-bbox="863 794 1262 1027" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leer las opciones que se presentan y seleccionar la que corresponde a una enciclopedia.</li> </ul> <div data-bbox="842 1164 1373 1442" data-label="Image"> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores				
	<p>❖ Observar la portada del libro y conteste lo que se le solicita.</p> <div data-bbox="808 516 1289 813" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <div data-bbox="1039 527 1276 803" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;"> <p>¿Para qué tipo de investigación podría servirle este libro?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div> <p>❖ Leer la información del recuadro y crear la portada de un periódico con la información como noticia del día.</p> <div data-bbox="816 1015 1367 1312" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; padding: 5px;">Información</th> <th style="width: 50%; padding: 5px;">Portada de periódico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>El 05 de setiembre del 2012 en la provincia de Guanacaste, cantón de Nicoya, en el distrito de Sámara hubo uno de los terremotos de mayor magnitud en la historia de Costa Rica. Con una magnitud de 7,6, a las 8:42am.</p> </td> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> <div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div> </td> </tr> </tbody> </table> </div>	Información	Portada de periódico	<p>El 05 de setiembre del 2012 en la provincia de Guanacaste, cantón de Nicoya, en el distrito de Sámara hubo uno de los terremotos de mayor magnitud en la historia de Costa Rica. Con una magnitud de 7,6, a las 8:42am.</p>	<div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div>	
Información	Portada de periódico					
<p>El 05 de setiembre del 2012 en la provincia de Guanacaste, cantón de Nicoya, en el distrito de Sámara hubo uno de los terremotos de mayor magnitud en la historia de Costa Rica. Con una magnitud de 7,6, a las 8:42am.</p>	<div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div>					

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p>❖ Observe la ilustración y coloque una X en la fuente de información que se representa.</p> <div data-bbox="877 594 1274 846" data-label="Image"> </div> <p>❖ Crear su guía telefónica. Anotar el nombre de tres personas (compañeros de clase, familiares, amigos, docente) en orden alfabético, escribir a la par del nombre el número telefónico.</p> <div data-bbox="898 1187 1283 1463" data-label="Form"> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Nombre</th> <th>Número</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table> </div>		Nombre	Número	1.	.....	.....	2.	.....	.....	3.	.....	.....	
	Nombre	Número												
1.	.....	.....												
2.	.....	.....												
3.	.....	.....												

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores		
	<p>❖ Seleccionar uno de los dos temas que se le presenten encerrándolo en un círculo azul, hacer una búsqueda en internet sobre el tema y anotar lo que encuentre.</p> <div data-bbox="816 691 1320 899" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; padding: 5px;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">Mariposa Morpho</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block; margin-top: 5px;">Preparación de las gomitas</div> </td> <td style="width: 70%; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">Información obtenida</p> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> </tr> </table> </div> <p>❖ Contestar lo que se le solicita sobre las fuentes de información.</p> <div data-bbox="758 1146 1402 1385" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>1. Anote cuales fuentes de información consulta generalmente:  <hr/><hr/></p> <p>2. Explique por qué las fuentes de información son útiles para los estudiantes.  <hr/><hr/></p>  </div>	<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">Mariposa Morpho</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block; margin-top: 5px;">Preparación de las gomitas</div>	<p style="text-align: center; margin: 0;">Información obtenida</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
<div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block; margin-bottom: 5px;">Mariposa Morpho</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block; margin-top: 5px;">Preparación de las gomitas</div>	<p style="text-align: center; margin: 0;">Información obtenida</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>			

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores				
	<p>❖ Realizar un atlas sobre usted, dibujar cinco cosas que le representan.</p> <div data-bbox="823 521 1325 800" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">Atlas sobre:</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; height: 100%;"></td> <td style="width: 50%; height: 100%;"></td> </tr> </table> </div> <p>❖ Encerrar en un círculo verde el texto que representa un testimonio textual.</p> <div data-bbox="745 1045 1499 1247" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Había una vez, un lobo que caminaba por el bosque deseando probar su soplo, hasta que de pronto se topó con una casa de paja, así que se le ocurrió probar la fuerza de su aliento intentando derribar tal estructura.</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>Recorrí el camino por el que creí que había caminado antes, pero no fue así, me perdí en el bosque y la única solución era volver al río, que era donde mis compañeros de viaje me habían visto por última vez, esperaba que vinieran a rescatarme.</p> </td> </tr> </table> </div>			<p>Había una vez, un lobo que caminaba por el bosque deseando probar su soplo, hasta que de pronto se topó con una casa de paja, así que se le ocurrió probar la fuerza de su aliento intentando derribar tal estructura.</p>	<p>Recorrí el camino por el que creí que había caminado antes, pero no fue así, me perdí en el bosque y la única solución era volver al río, que era donde mis compañeros de viaje me habían visto por última vez, esperaba que vinieran a rescatarme.</p>	
<p>Había una vez, un lobo que caminaba por el bosque deseando probar su soplo, hasta que de pronto se topó con una casa de paja, así que se le ocurrió probar la fuerza de su aliento intentando derribar tal estructura.</p>	<p>Recorrí el camino por el que creí que había caminado antes, pero no fue así, me perdí en el bosque y la única solución era volver al río, que era donde mis compañeros de viaje me habían visto por última vez, esperaba que vinieran a rescatarme.</p>					

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Actividades de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antes de llevar a cabo la actividad, se pide al estudiantado llevar revistas o periódicos a la clase. Estos materiales servirán como fuente de imágenes y textos para la creación de los collages.</li> <li>• Se divide el estudiantado en cinco grupos y se entrega a cada grupo un pliego de papel periódico. Este papel servirá como base para la creación de los collages.</li> <li>• Se entrega a cada grupo un papel que indique la fuente de información específica de la cual van a crear su collage. Cada grupo recibe una fuente de información diferente.</li> <li>• Se explica que la creación del collage o representación visual utilizando ilustraciones, dibujos y textos de las revistas o periódicos está enfocada en que el collage represente la fuente de información asignada a su grupo. La creatividad y visualidad es de libre elección.</li> <li>• Se asigna un tiempo específico para que los grupos trabajen en la creación de sus collages. Durante este tiempo, los estudiantes recortan las imágenes y textos que</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>consideren pertinentes y los organizan en el papel periódico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez finalizada la creación de los collages, se organiza una exposición en la clase. Cada grupo presenta su collage, menciona el nombre de la fuente de información asignada y explicar por qué se representa de la forma en que lo hicieron.</li> <li>• Se fomenta una discusión grupal sobre las diferentes fuentes de información y las representaciones visuales realizadas. <b>(STEAM)</b></li> </ul>	
<b><i>Reflexiones de la persona docente</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p><i>Se trabaja la <b>competencia general</b> “Competencia para la vida” en la actividad introductoria.</i></p> <p><i>Se trabaja <b>STEAM</b> en la actividad de cierre, en el área de artes.</i></p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b>9.1.</b> Adquisición de la fluidez lectora para la comprensión textual.</p> <p><b>Como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciación.</li> <li>• Pausas.</li> <li>• Entonación.</li> <li>• Ritmo.</li> <li>• Articulación.</li> <li>• Proyección de la voz.</li> </ul>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se trabaja una dinámica llamada <b>“Cuentos para pensar y crear”</b> como parte del desarrollo de la competencia para la vida.</li> <li>• Se divide el grupo en 4 subgrupos.</li> <li>• Se prepara con antelación un conjunto de imágenes de cuentos que no contengan diálogo.</li> <li>• Se agrega a las imágenes burbujas de diálogo para que el estudiantado escriba.</li> <li>• Cada grupo crea y completa su propio cuento a partir de lo que observan, utilizando su creatividad.</li> <li>• Se anima a los integrantes de cada subgrupo a participar tanto en la creación como en la narración del cuento.</li> <li>• Al momento de narrar se vigila de forma grupal por la pronunciación, articulación y proyección de la voz de los y las compañeras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza elementos paralingüísticos para la fluidez lectora a partir de actividades lúdicas.</li> <li>• Demuestra fluidez lectora al momento de realizar comprensión textual.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se sugieren algunas preguntas que funcionen como preámbulo de la historia.</li> <li>➤ <i>¿Qué puede estar sucediendo?</i></li> <li>➤ <i>¿Qué estará diciendo el personaje?</i></li> <li>➤ <i>¿Qué puede estar sintiendo el personaje?</i></li> <li>➤ <i>¿Cómo podría terminar la historia?</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad busca que el estudiantado comprenda la importancia de pensar y aprender por sí mismo, así como a fusionar ideas con sus pares. Con esta actividad se pretende fortalecer el <b>aprendizaje reflexivo</b>.</li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estudian y ejemplifican los elementos paralingüísticos como proyección de la voz, articulación, ritmo, entonación y pausas.</li> <li>• La ejemplificación se realiza al inicio por el docente, y luego con la participación e intentos del estudiantado.</li> <li>• Se refuerza el tema elementos paralingüísticos por medio de un video.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Elementos lingüísticos y paralingüísticos.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZDS1gEzPdRI">https://www.youtube.com/watch?v=ZDS1gEzPdRI</a></p> <p>En la unidad “Elementos paralingüísticos” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Observar las ilustraciones de una buena postura. En parejas, ponerse de pie y leer el texto que se presenta, con la postura adecuada para proyectar la VOZ.</li> </ul> <div data-bbox="900 760 1350 927" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Elegir una de las palabras del listado encerrándola en un círculo verde. En parejas, decir la palabra a su compañero, pero solo haciendo el movimiento con su boca, sin emitir sonidos. Luego, contestar lo que se le solicita.</li> </ul> <div data-bbox="842 1179 1394 1370" data-label="Complex-Block"> <table border="1"> <tr> <td>Calmán</td> <td>Puerta</td> <td rowspan="4"> 1. ¿Logró identificar la palabra que su pareja eligió? Anote la palabra.  _____ </td> </tr> <tr> <td>Tuerca</td> <td>Mesa</td> <td>2. ¿Su pareja identificó su palabra?  _____</td> </tr> <tr> <td>Avión</td> <td>Ratón</td> <td>3. ¿Qué fue lo más difícil de adivinar lo que su pareja decía?  _____</td> </tr> <tr> <td>Fósforo</td> <td>Gato</td> <td></td> </tr> </table> </div>	Calmán	Puerta	1. ¿Logró identificar la palabra que su pareja eligió? Anote la palabra. _____	Tuerca	Mesa	2. ¿Su pareja identificó su palabra? _____	Avión	Ratón	3. ¿Qué fue lo más difícil de adivinar lo que su pareja decía? _____	Fósforo	Gato		
Calmán	Puerta	1. ¿Logró identificar la palabra que su pareja eligió? Anote la palabra. _____												
Tuerca	Mesa		2. ¿Su pareja identificó su palabra? _____											
Avión	Ratón		3. ¿Qué fue lo más difícil de adivinar lo que su pareja decía? _____											
Fósforo	Gato													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Dando palmadas, decir la siguiente frase siguiendo el ritmo. Luego, disminuya la velocidad del ritmo y luego aumentela.</p> <div data-bbox="772 513 1467 776" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Tres    tristes tigres   tragaban trigo en un trigal.</p> <p>Velocidad normal</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Tres    tristes tigres   tragaban trigo en un trigal.</p> <p>Velocidad lenta</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Tres    tristes tigres   tragaban trigo en un trigal.</p> <p>Velocidad rápida</p> </div> </div>  </div> <p>❖ Leer el texto, en los espacios en blanco escribir una de las emociones para cada línea. Luego, leer en voz alta el texto aplicando las emociones que seleccionó en el orden escogido.</p> <div data-bbox="800 1084 1299 1458" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center; margin-bottom: 10px;">       Triste - Enojado - Sorprendido - Asustado     </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hola, soy Aurora. _____</li> <li>- Tengo muchísima hambre el día de hoy. _____</li> <li>- No quiero ir a la escuela, quiero descansar. _____</li> <li>- Vamos de paseo a la playa de Guanacaste. _____</li> </ul>  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																							
	<p>❖ Leer el texto. Hacer una pausa en cada signo asterisco ( * ).</p> <div data-bbox="772 444 1402 786" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>Los dibujos animados*</b></p> <p>Los dibujos animados son una buena forma de entretenimiento para los niños y adultos. *</p> <p>Hay dibujos animados que producen risas* y otros que cuentan historias de héroes.*</p> <p>Sin embargo,* la mayoría de los dibujos animados contienen escenas de violencia,* por eso los niños y las niñas deben comentar con los adultos lo que observan.*</p>  </div> <p>❖ En parejas, leer el poema en voz alta, su pareja debe tachar en las casillas los elementos que toma en cuenta al leer.</p> <div data-bbox="814 971 1344 1401" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>El lagarto está llorando</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">El lagarto está llorando,</td> <td style="width: 50%;">Han perdido sin querer</td> </tr> <tr> <td>la lagarta está llorando.</td> <td>sus anillos de desposados.</td> </tr> <tr> <td>El lagarto y la lagarta</td> <td>¡Ay, su anillito de plomo,</td> </tr> <tr> <td>con delantallitos blancos.</td> <td>ay, su anillito plomado!</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Reviso mi trabajo</th> <th style="text-align: center;">Si</th> <th style="text-align: center;">No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Articulo bien las palabras.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Mantengo el ritmo adecuado.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Empleé la entonación adecuada según el poema.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hice pausas durante la lectura.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>	El lagarto está llorando,	Han perdido sin querer	la lagarta está llorando.	sus anillos de desposados.	El lagarto y la lagarta	¡Ay, su anillito de plomo,	con delantallitos blancos.	ay, su anillito plomado!	Reviso mi trabajo	Si	No	Articulo bien las palabras.			Mantengo el ritmo adecuado.			Empleé la entonación adecuada según el poema.			Hice pausas durante la lectura.			
El lagarto está llorando,	Han perdido sin querer																								
la lagarta está llorando.	sus anillos de desposados.																								
El lagarto y la lagarta	¡Ay, su anillito de plomo,																								
con delantallitos blancos.	ay, su anillito plomado!																								
Reviso mi trabajo	Si	No																							
Articulo bien las palabras.																									
Mantengo el ritmo adecuado.																									
Empleé la entonación adecuada según el poema.																									
Hice pausas durante la lectura.																									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Actividades de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se divide al estudiantado en cinco grupos y cada grupo elige a una persona para que los represente en el juego de charadas. Esta persona será la encargada de transmitir las palabras a través de gestos, definiciones o pistas verbales.</li> <li>• Se explica al estudiantado que la dinámica se centra en los elementos paralingüísticos; recordando brevemente qué son los elementos paralingüísticos, como expresiones faciales, tono de voz, gestos o entonación, y cómo se utilizan para complementar el lenguaje verbal.</li> <li>• Se proporciona a cada representante un papel con una palabra escrita relacionada con los elementos paralingüísticos.</li> <li>• Se detallan las reglas del juego. En turnos, cada representante da pistas, definiciones o gestos para que su grupo adivine el elemento paralingüístico correspondiente a la palabra que se le asignó. Cada grupo tiene un minuto para adivinar la palabra.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez que todos los grupos hayan participado en el juego de charadas, se dedica un tiempo para repasar los elementos paralingüísticos abordados en la actividad.</li> <li>• Se discute cómo estos elementos pueden influir en la comunicación y en la comprensión de un mensaje. Se fomenta la participación activa y se permite que los estudiantes compartan sus experiencias y observaciones.</li> </ul>	
<b><i>Reflexiones de la persona docente</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<b><u>Observaciones:</u></b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><i>Se trabaja la <b>Competencia general</b> “Competencia para la vida” en la actividad de inicio, luego de desarrollar las actividades de comprensión lectora.</i></p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Actividades de inicio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica las normas básicas de las sílabas ge-gi, je-ji en</li> </ul>

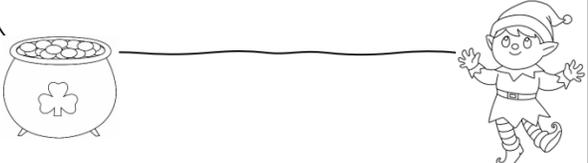
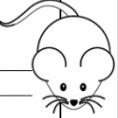
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b>17.1.</b> Aplicación de las normas básicas de escritura en la producción textual.</p> <p><b>Como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras con ge-gi, je-ji.</li> <li>• Palabras terminadas en – cito – cita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio realiza la actividad llamada “<b>Trabajo en equipo</b>” como parte del desarrollo de la competencia para la vida.</li> <li>• Se colocan previamente en el salón varias tablillas de cartón dispersadas en el suelo, debe de haber tablillas de color negro por un lado y blanco por el otro.</li> <li>• Dispersas tienen que haber un mínimo de 30 dispersadas en el suelo.</li> <li>• Se divide al estudiantado en grupos.</li> <li>• Cada pareja de grupos tiene un minuto de tiempo para realizar la dinámica de voltear las tablillas de cartón intentando que se color quede hacia arriba. Los grupos 1,2, son color negro, y los 5,6, son color blanco.</li> <li>• La actividad se puede realizar en un espacio abierto.</li> <li>• Al finalizar todas las contiendas se realiza un espacio de diálogo, donde se responde a interrogantes como ¿Qué se sintió trabajar en equipo para recoger todo?, ¿Fue más fácil el trabajo o más difícil?</li> <li>• Esta actividad busca que el estudiantado comprenda la importancia del bienestar.</li> </ul>	<p>palabras a través de actividades impresas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra el uso de las terminaciones -cito, -cita en palabras a partir de actividades diversas.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con esta actividad se pretende fortalecer la <b>gestión de la vida cotidiana</b>.</li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estudia el tema de gramática palabras con ge-gi, je-ji.</li> <li>• Se conoce el tema de gramática palabras terminadas en -cito, -cita.</li> <li>• Se reproducen los videos como apoyo para la explicación de la docente.</li> </ul> <p><b>Canción:</b> A Ram Sam Sam – Canciones infantiles – Plim Plim</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MfolYPNoOlq">https://www.youtube.com/watch?v=MfolYPNoOlq</a></p> <p>Se introduce el tema palabras terminadas en -cito o -cita.</p> <p><b>Título:</b> Uso de la letra “C” en los diminutivos cito-cita.</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j458pBFExDg">https://www.youtube.com/watch?v=j458pBFExDg</a></p> <p>En la unidad “Gramática” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores															
	<p>❖ Encerrar las letras g y j en los adjetivos que caracterizan a los niños.</p> <div data-bbox="758 513 1404 842" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div data-bbox="795 776 898 816" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ejemplar</div> <div data-bbox="1035 776 1125 816" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Genio</div> <div data-bbox="1272 776 1375 816" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Original</div> </div> </div> <p>❖ Completar las palabras con <b>g</b> o <b>j</b>.</p> <div data-bbox="806 1052 1331 1328" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">__enes</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Gara__e</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Pluma__e</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Pá__ina</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Aler__la</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">E__ército</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Refu__jo</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">In__enuo</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">E__ecultivo</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Ima__inación</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">A__o</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Ca__a</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">A__enda</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Blolo__ja</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">Reli__ión</td> </tr> </table>  </div>	__enes	Gara__e	Pluma__e	Pá__ina	Aler__la	E__ército	Refu__jo	In__enuo	E__ecultivo	Ima__inación	A__o	Ca__a	A__enda	Blolo__ja	Reli__ión	
__enes	Gara__e	Pluma__e															
Pá__ina	Aler__la	E__ército															
Refu__jo	In__enuo	E__ecultivo															
Ima__inación	A__o	Ca__a															
A__enda	Blolo__ja	Reli__ión															

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir una palabra con cada terminación.</p> <div data-bbox="814 561 1337 867" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>-jo <input type="text"/></p> <p>-logia <input type="text"/></p> <p>-ja <input type="text"/></p> <p>-gio <input type="text"/></p> <p>-aje <input type="text"/></p> <p>-gin <input type="text"/></p>  </div> <p>❖ Redactar una pequeña historia con base a la ilustración utilizando las palabras que se le presentan.</p> <div data-bbox="821 1062 1381 1357" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <p style="text-align: center;">Gente - equipaje - traje</p> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer los textos y realizar las actividades.</p> <div data-bbox="760 488 1398 886" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><div style="display: flex; justify-content: space-between;"><div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 45%;"><p>El león Martincito es el rey de la sabana, mientras va en su cochecito come helados de guanábana.</p></div><div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 45%;"><p>Habia en el camino, una gran calabacita, por la izquierda una cuchara y por la derecha una tacita.</p></div></div><p>1. Anote las palabras con la terminación -cita. _____</p><p>2. Anote las palabras con la terminación -cito. _____</p></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Reescribir las oraciones agregando terminaciones -cito o -cita a las palabras destacadas.</p> <div data-bbox="779 483 1409 883" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>1. La <b>joven</b> trabaja en la mañana y estudia en la <b>tarde</b>.</p> <p>_____</p> <p>2. El <b>duende</b> dejó una olla de oro en el <b>camión</b>.</p> <p>_____</p> <p>3. Ellos dibujaron un <b>corazón</b> con sus <b>lápices</b>.</p> <p>_____</p>  </div> <p>❖ Lea el texto y continúe la historia en el espacio en blanco, utilice palabras con -cito y -cita.</p> <div data-bbox="785 1029 1436 1382" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Al ratoncito Pérez se le ocurrió ir a la casa de Daniel, un niño al que se le acababa de caer un diente de leche. Daniel había dejado el diente de leche en la mesa de noche de su cuarto.</p> <p>El ratoncito Pérez se acercó a Daniel en la novecita mientras dormía,</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer las palabras, convertirlas a su versión original.</p> <div data-bbox="825 464 1438 889" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Avioncito: <input style="width: 150px;" type="text"/></p> <p>Arrocito: <input style="width: 150px;" type="text"/></p> <p>Pececito: <input style="width: 150px;" type="text"/></p> <p>Amorcito: <input style="width: 150px;" type="text"/></p>  </div> <p><b>Actividades de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman dos grupos y se invita al estudiantado a sentarse en los grupos correspondientes.</li> <li>• Se proyecta en la pizarra el juego web “Adivina la sílaba”</li> <li>• Se indica al estudiantado que, trabajando en equipo, deben intentar acertar la sílaba con ge-gi o je-ji que se escribe la palabra.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se explica que cada grupo podrá contestar cinco opciones, el grupo que acerté más respuestas el juego.</li> </ul> <p><b>STEAM</b></p> <p>Enlace de juego:  <a href="https://wordwall.net/es/resource/31038913/audici%C3%B3n-y-lenguaje/ge-gi-ie-ji">https://wordwall.net/es/resource/31038913/audici%C3%B3n-y-lenguaje/ge-gi-ie-ji</a></p>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b></p> <p>Se trabaja la <b>competencia general</b> “Competencia para la vida” en la actividad de inicio, luego de las actividades de comprensión lectora.</p> <p>Se trabaja <b>STEAM</b> en la actividad de cierre, en el área de tecnología.</p>		



## Planeamiento didáctico matemática 3°, 2023

### Primero y segundo Ciclos

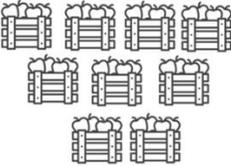
<b>Dirección Regional de Educación:</b> Pérez Zeledón		<b>Centro educativo:</b> Villa Nueva	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Maria Alexandra Navarro Gamboa		<b>Asignatura:</b> Matemáticas	
<b>Nivel:</b> Tercero		<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes junio

#### Competencia general (marque con una equis):

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

#### Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ol style="list-style-type: none"> <li>Determinar el resultado de las tablas del 1 al 10 aplicando diversas estrategias.</li> <li>Efectuar multiplicaciones en columna donde el segundo factor sea de uno o dos dígitos agrupando y sin agrupar y donde el resultado sea un número menor que 100 000.</li> <li>Efectuar multiplicaciones en línea donde uno de sus factores es 10, 100 o 1000.</li> </ol>	<p><b>5 lecciones (Etapa I: 0, Etapa II: 5)</b></p> <p><b>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</b></p> <p>En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad "Tablas de multiplicar", entre las que se encuentran:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina el resultado de las tablas del 1 al 10 aplicando diversas estrategias, utilizando ejercicios planteados por la docente.</li> <li>Efectúa multiplicaciones en columna donde el segundo factor sea de uno o dos dígitos agrupando y sin agrupar y donde el resultado sea un número menor que 100 000,</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores			
	<p>❖ Calcule con una multiplicación.</p> <div data-bbox="816 418 1148 898" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>a. ¿Cuántas manzanas hay?</p>  <p><input type="text"/> × <input type="text"/> = <input type="text"/></p> <p>b. ¿Cuántas libras hay?</p>  <p><input type="text"/> × <input type="text"/> = <input type="text"/></p> </div> <p>❖ Resolver cada multiplicación</p> <div data-bbox="726 1052 1236 1308" style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">           230 × 13 -----  <input type="text"/> + <input type="text"/> -----  <input type="text"/> </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">           512 × 27 -----  <input type="text"/> + <input type="text"/> -----  <input type="text"/> </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">           142 × 52 -----  <input type="text"/> + <input type="text"/> -----  <input type="text"/> </td> </tr> </table> </div>	230 × 13 ----- <input type="text"/> + <input type="text"/> ----- <input type="text"/>	512 × 27 ----- <input type="text"/> + <input type="text"/> ----- <input type="text"/>	142 × 52 ----- <input type="text"/> + <input type="text"/> ----- <input type="text"/>	<p>mediante actividades brindadas por la docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Efectúa multiplicaciones en línea donde uno de sus factores es 10, 100 o 1000, resolviendo ejercicios y problemas brindados por la docente.</li> </ul>
230 × 13 ----- <input type="text"/> + <input type="text"/> ----- <input type="text"/>	512 × 27 ----- <input type="text"/> + <input type="text"/> ----- <input type="text"/>	142 × 52 ----- <input type="text"/> + <input type="text"/> ----- <input type="text"/>			

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores														
	<p data-bbox="653 488 1346 521">❖ Colocar correctamente y resolver las operaciones.</p> <div data-bbox="787 524 1178 829"><table border="1"><tbody><tr><td data-bbox="791 527 913 670"><math>324 \times 17</math></td><td data-bbox="917 527 1039 670"><math>275 \times 23</math></td><td data-bbox="1043 527 1165 670"><math>170 \times 29</math></td></tr><tr><td data-bbox="791 673 913 816"><math>312 \times 35</math></td><td data-bbox="917 673 1039 816"><math>277 \times 12</math></td><td data-bbox="1043 673 1165 816"><math>500 \times 14</math></td></tr></tbody></table></div> <p data-bbox="653 932 1272 964">❖ Realizar las multiplicaciones en forma lineal.</p> <div data-bbox="680 1068 1283 1341"><table border="1"><tbody><tr><td data-bbox="684 1071 982 1127">a. <math>150 \times 10 =</math> <input type="text"/></td><td data-bbox="987 1071 1264 1127">b. <math>22 \times 1\,000 =</math> <input type="text"/></td></tr><tr><td data-bbox="684 1130 982 1185">c. <math>20 \times 10 =</math> <input type="text"/></td><td data-bbox="987 1130 1264 1185">d. <math>240 \times 100 =</math> <input type="text"/></td></tr><tr><td data-bbox="684 1188 982 1243">e. <math>15 \times 1\,000 =</math> <input type="text"/></td><td data-bbox="987 1188 1264 1243">f. <math>5 \times 1\,000 =</math> <input type="text"/></td></tr><tr><td data-bbox="684 1247 982 1302">g. <math>6 \times 100 =</math> <input type="text"/></td><td data-bbox="987 1247 1264 1302">h. <math>150 \times 100 =</math> <input type="text"/></td></tr></tbody></table></div>	$324 \times 17$	$275 \times 23$	$170 \times 29$	$312 \times 35$	$277 \times 12$	$500 \times 14$	a. $150 \times 10 =$ <input type="text"/>	b. $22 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>	c. $20 \times 10 =$ <input type="text"/>	d. $240 \times 100 =$ <input type="text"/>	e. $15 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>	f. $5 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>	g. $6 \times 100 =$ <input type="text"/>	h. $150 \times 100 =$ <input type="text"/>	
$324 \times 17$	$275 \times 23$	$170 \times 29$														
$312 \times 35$	$277 \times 12$	$500 \times 14$														
a. $150 \times 10 =$ <input type="text"/>	b. $22 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>															
c. $20 \times 10 =$ <input type="text"/>	d. $240 \times 100 =$ <input type="text"/>															
e. $15 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>	f. $5 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>															
g. $6 \times 100 =$ <input type="text"/>	h. $150 \times 100 =$ <input type="text"/>															

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Resolver el problema.</p> <div data-bbox="648 415 1316 847" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>Un teatro tiene 10 fila cos 37 asientos cada una. ¿Cuántos asientos hay en el teatro?</p>  <p>Respuesta: _____</p> </div>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<b><u>Observaciones:</u></b>		

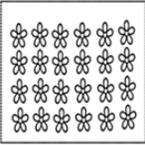
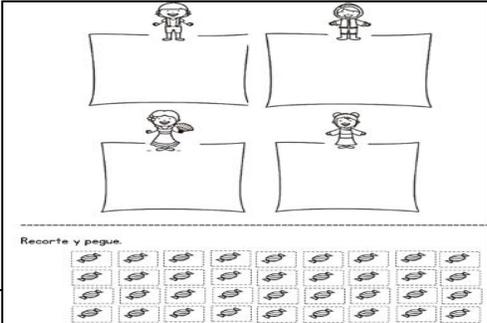
## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

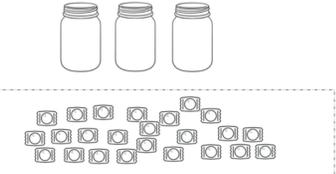
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Identificar la división como reparto equitativo o como agrupamiento</p>	<p style="text-align: center;"><b>8 lecciones (Etapa I: 3, Etapa II: 5)</b></p> <p><b><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u></b>  <b><u>I Momento: Propuesta del problema</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 3 estudiantes.</li> <li>• Se les entrega un papel de construcción a cada uno, además material adicional para recortar y pegar.</li> <li>• Se les indica que deben recortar las galletas y los envases, así mismo, pegar en el papel de construcción el envase, uno por estudiante.</li> <li>• El recortable trae 72 galletas para repartirlas entre 3 alumnos.</li> <li>• Se les plantea un problema.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>En la clase de Matemática la profesora le regala a cada grupo de 3 estudiantes 72 mini galletas.  ¿Cuántas galletas le tocará a cada uno? ¿Sobran</p> </div> <p><b><u>II Momento: Trabajo Estudiantil Independiente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en tríos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo el material y se les da la indicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la división como reparto equitativo o como agrupamiento, utilizando material manipulable brindado por la docente, así comprueban lo aprendido resolviendo ejercicios y problemas brindados por la profesora.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p>Posibles preguntas generadoras para el primer problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuántas galletas se deben repartir?</li> <li>• ¿En cuántos envases se repartirán las galletas?</li> <li>• ¿Se puede repartir de forma que a cada uno le toque la misma cantidad?</li> <li>• ¿Cuántas galletas le tocará a cada uno?</li> </ul> <p><b><u>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a dos grupos que pasen al frente.</li> <li>• Deben mostrar el resultado, pegándolo en la pizarra, un estudiante por grupo explica cómo pudieron llegar al resultado final.</li> <li>• Se promueve la discusión interactiva entre los grupos sobre las diversas maneras de resolver los problemas y los resultados obtenidos.</li> <li>• Se realiza revisión de las estrategias de cada grupo, se realiza retroalimentación y se promueve el análisis crítico de las acciones realizadas en caso de aquellos grupos que no obtuvieron la solución correcta de los problemas planteados.</li> <li>• Se realiza la actividad “<b>Trabajo en equipo</b>” como parte del desarrollo de la competencia para la vida.</li> <li>• Se prepara un juego en el aula, utilizando, uvas o dulces.</li> <li>• Antes de iniciar la actividad, la persona docente debe recordarles a los niños, que deben ser respetuosos, y esperar el turno de cada uno, así mismo, retomar que es la repartición equitativa.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad consiste en hacer grupos de trabajo, en donde cada grupo debe tener máximo 5 jugadores, se realizará 4 veces, para acumular puntuación.</li> <li>• Se colocará en una mesa una cantidad de confites o uvas, un estudiante por equipo deber acercarse y contar cuántos hay, corre a decirle al grupo la cantidad exacta, entre todos deben buscar una forma que esa cantidad sea repartida equitativamente; cuando encuentran esa cantidad deben enviar un compañero a escribir el resultado en la pizarra, el primer grupo que averigüe cuantos dulces o uvas sería para cada uno (en su equipo) correctamente, gana 1. El juego se repetirá tres veces.</li> <li>• La actividad finaliza después de que se realice el conteo del puntaje. Gana el equipo con mayor puntaje.</li> <li>• En plenaria se conversa sobre el tema, y se les solicita a dos estudiantes que expliquen con sus propias palabras lo que significa reparto equitativo y trabajo en equipo:</li> <li>• ¿Cómo podríamos aplicar la sana convivencia en el centro educativo, en el hogar y en la comunidad?</li> <li>• ¿Cómo piensan que podríamos trabajar en equipo?</li> <li>• ¿Cómo podríamos colaborar con otras personas?</li> <li>• Con esta actividad se pretende <b>fortalecer la gestión de la vida cotidiana.</b></li> <li>• Se reproduce un video para reforzar los conocimientos del estudiantado.</li> </ul> <p><b>Título:</b> División Reparto Equitativo  <b>Enlace:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i6adHwBTTyE">https://www.youtube.com/watch?v=i6adHwBTTyE</a></p> <p>Después del video se comenta en plenaria lo observado.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b><u>IV Momento: Clausura o cierre</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver la pregunta inicial.</li> <li>• Junto con los estudiantes, se estudia, analiza y practica el contenido “La división como reparto equitativo”, donde se promueve que los estudiantes interroguen, ejemplifiquen y conozcan sobre el tema, así también puedan fortalecer y enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto de división, repartición y repartición equitativa.</li> </ul> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “La división como reparto equitativo.”, entre las cuales se destacan:</p> <div data-bbox="646 773 1297 1304" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>❖ Anotar las partes de la división.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;"><math>27 \div 3 = 9</math></p> <p>a. ¿Qué número corresponde al dividendo?</p> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 25px; margin: 5px auto;"></div> <p>b. ¿Qué número corresponde al divisor?</p> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 25px; margin: 5px auto;"></div> <p>c. ¿Cuál es el cociente de la división?</p> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 25px; margin: 5px auto;"></div> </div> </div>	

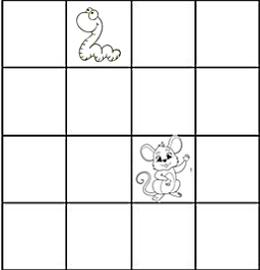
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Agrupar según se indica y escribir una división.</p> <div data-bbox="699 349 1323 803" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>De 4 en 4 →  → <input type="text"/> ÷ <input type="text"/> = <input type="text"/></p> <p>De 5 en 5 →  → <input type="text"/> ÷ <input type="text"/> = <input type="text"/></p> <p>De 3 en 3 →  → <input type="text"/> ÷ <input type="text"/> = <input type="text"/></p> </div> <p><b><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></b></p> <p>En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad “La división como reparto equitativo”.</p> <p>❖ Repartir 36 dulces entre 4 niños de manera que les toque la misma cantidad.</p> <div data-bbox="804 1107 1291 1430" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  </div>	

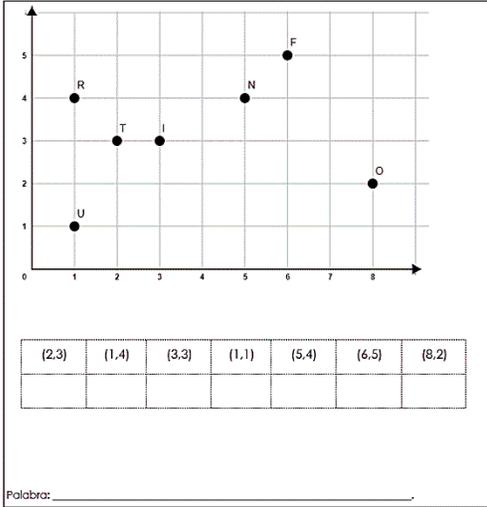
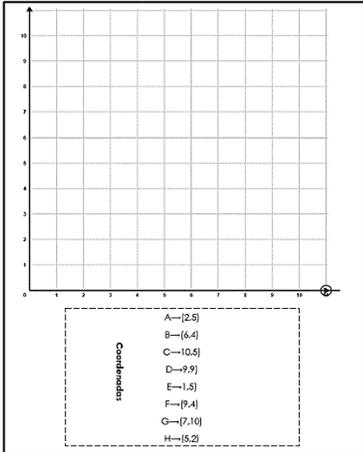
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Repartir la misma cantidad de los dulces de abajo entre los tres envases de vidrios, conteste lo que se le solicita.</p> <div data-bbox="821 462 1201 862" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <p>a. ¿Cuántos dulces tienes que repartir? _____</p> <p>b. ¿En cuántas partes se tiene que repartir los dulces? _____</p> <p>c. ¿Cuántos dulces habrá en cada envase? _____</p> <p>d. ¿Cuántos dulces sobran? _____</p> <p>e. ¿Qué división se debe resolver para encontrar lo que se solicita?</p> <p style="text-align: center;">□ ÷ □ = □</p> </div> <p>❖ Escriba y resuelva la división que representa cada situación.</p> <div data-bbox="831 1019 1188 1369" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>a. Daniela tiene 35 cintas de regalo y para ordenarlas debe guardarlas en 5 canastas, dejando en cada una la misma cantidad. ¿Cuántas cintas debe poner en canasta? → □ ÷ □ = □</p> <p>b. Andrés debe poner la misma cantidad de libros en cada fila del estante, si tiene 36 libros y el estante tiene 6 filas, ¿cuántos libros debe poner en cada fila? → □ ÷ □ = □</p> <p>c. Tafari tiene un libro de 36 páginas y lee 4 páginas por día, ¿en cuántos días terminará de leer el libro? → □ ÷ □ = □</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer y resolver el siguiente problema.</p> <div data-bbox="785 358 1234 711" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="font-size: small;">Lea y resuelva el siguiente problema.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; font-size: x-small;"> <p>Una tienda regaló 24 bolas para repartirlas de forma equitativa en 4 escuelas. ¿Cuántas bolas le tocan a cada escuela?</p> </div> </div> <p style="font-size: x-small; margin-top: 10px;">Respuesta: _____</p> </div>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b> En el texto señalado con color azul en el momento III, se realiza una actividad para el desarrollo de la competencia para la vida.</p>		

## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Ubicar personas u objetos a partir de un punto de referencia</p>	<p style="text-align: center;"><b>4 lecciones (Etapa I: 0, Etapa II: 4)</b></p> <p><b><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></b></p> <p>En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad en la unidad “Ubicación espacial”, entre las cuales se destacan:</p> <p style="text-align: center;">❖ Dibujar cada objeto en la ubicación que corresponda según las indicaciones.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>a. Un círculo rojo ubicado 1 cuadrado abajo y 2 cuadrados a la izquierda de </p> <p>b. Un círculo amarillo ubicado 2 cuadrados abajo y 3 cuadrados a la derecha de </p> <p>c. Un círculo verde ubicado 3 cuadrados a la derecha y 3 cuadrados debajo de </p>  </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubica personas u objetos a partir de un punto de referencia, utilizando ejercicios brindados por la docente.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																																																								
	<p>❖ Leer y realizar lo indicado.</p> <div data-bbox="701 324 1257 652" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="flex: 1;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dibuje una flor a la derecha del gusano.</li> <li>2. Dibuje una pelota debajo de la flor.</li> <li>3. Dibuje un árbol a la izquierda de la pelota.</li> <li>4. Coloree de verde el gusano.</li> <li>5. Dibuje un queso a la derecha del ratón.</li> <li>6. Dibuje una taza encima del queso.</li> <li>7. Dibuje una casa debajo del ratón.</li> <li>8. Coloree el ratón de amarillo.</li> <li>9. Dibuje un ojo en la esquina de abajo a la izquierda.</li> </ol> </div> <div style="flex: 1; text-align: center;">  </div> </div> </div> <p>❖ Completar lo que se solicita.</p> <div data-bbox="766 769 1199 1265" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px;">7</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">🦴</td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">🏠</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">🐭</td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">🐶</td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td><td style="text-align: center;">🐱</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td><td>F</td><td>G</td><td>H</td> </tr> </table> <p>a. ¿Cuál es la ubicación del gato? ( , )</p> <p>b. ¿Cuál es la ubicación del ratón? ( , )</p> <p>c. ¿Cuál es la ubicación del queso? ( , )</p> <p>d. ¿Cómo llega el ratón al queso? Se mueve a la derecha _____ pasos. luego se mueve _____ pasos.</p> <p>e. ¿Cómo llega el perro al hueso? Se mueve a la izquierda _____ pasos. luego se mueve _____ pasos.</p> </div> <p>❖ Completar la tabla y encontrar la palabra.</p>	7					🦴			🏠	6									5				🐭					4						🐶			3									2		🐱							1										A	B	C	D	E	F	G	H	
7					🦴			🏠																																																																		
6																																																																										
5				🐭																																																																						
4						🐶																																																																				
3																																																																										
2		🐱																																																																								
1																																																																										
	A	B	C	D	E	F	G	H																																																																		

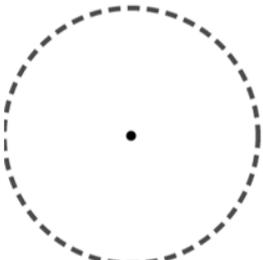
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																														
	<div data-bbox="737 285 1224 792" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <table border="1" data-bbox="758 626 1203 695"> <tr> <td>(2,3)</td> <td>(1,4)</td> <td>(3,3)</td> <td>(1,1)</td> <td>(5,4)</td> <td>(6,5)</td> <td>(8,2)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p data-bbox="737 773 1150 792">Palabra: _____</p> </div> <p data-bbox="653 906 1304 938">❖ Representar en el plano cartesiano los puntos.</p> <div data-bbox="800 938 1163 1390" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <table border="1" data-bbox="863 1247 1100 1390"> <tr><td>A</td><td>→(2,5)</td></tr> <tr><td>B</td><td>→(6,4)</td></tr> <tr><td>C</td><td>→(10,5)</td></tr> <tr><td>D</td><td>→(7,9)</td></tr> <tr><td>E</td><td>→(1,5)</td></tr> <tr><td>F</td><td>→(9,4)</td></tr> <tr><td>G</td><td>→(7,10)</td></tr> <tr><td>H</td><td>→(5,2)</td></tr> </table> </div>	(2,3)	(1,4)	(3,3)	(1,1)	(5,4)	(6,5)	(8,2)								A	→(2,5)	B	→(6,4)	C	→(10,5)	D	→(7,9)	E	→(1,5)	F	→(9,4)	G	→(7,10)	H	→(5,2)	
(2,3)	(1,4)	(3,3)	(1,1)	(5,4)	(6,5)	(8,2)																										
A	→(2,5)																															
B	→(6,4)																															
C	→(10,5)																															
D	→(7,9)																															
E	→(1,5)																															
F	→(9,4)																															
G	→(7,10)																															
H	→(5,2)																															

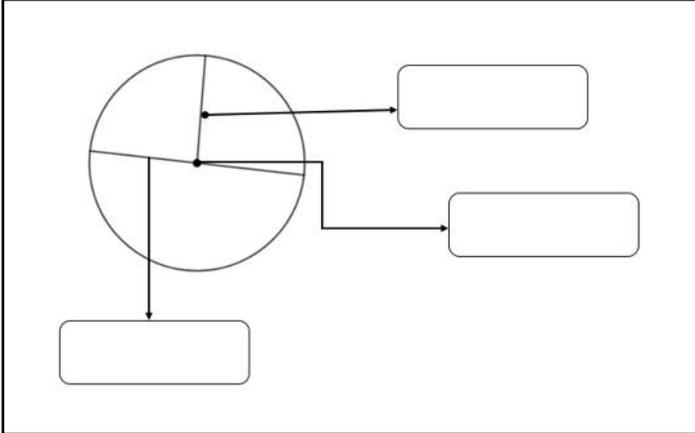
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Actividad para el trabajo de la estrategia Steam.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman equipos de máximo 2 estudiantes.</li> <li>• Mediante la computadora o su celular, cada grupo ingresa al enlace del juego, el cual contiene un juego sobre ubicación en la cuadrícula.</li> <li>• <b>Enlace:</b> <a href="https://www.cerebriti.com/juegos-de-geografia/ubicacion-de-elementos-en-cuadrícula">https://www.cerebriti.com/juegos-de-geografia/ubicacion-de-elementos-en-cuadrícula</a></li> <li>• Los estudiantes deben ingresar al enlace y jugar, el primer equipo que finalice gana.</li> <li>• El docente vuelve abrir el juego para resolverlo junto con el grupo, para evacuar dudas.</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<b>Observaciones:</b> Se trabaja en el momento II el desarrollo de STEAM, mediante el uso de la tecnología.		

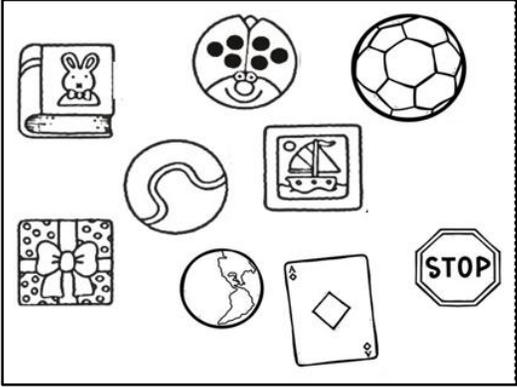
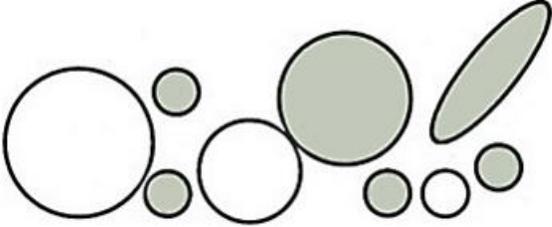
## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

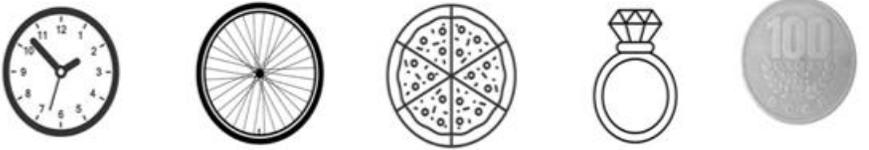
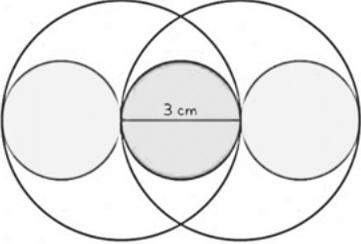
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar y trazar circunferencias.</li> <li>2. Reconocer el radio y el diámetro de circunferencias.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>4 lecciones (Etapa I: 2, Etapa II: 2)</b></p> <p><b><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u></b>  <b><u>I Momento: Propuesta del problema</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita a los estudiantes que lleven 30 cm de lana.</li> <li>• Se plantea el ejercicio de forma individual.</li> <li>• Se les entrega un papel de construcción y un recortable.</li> <li>• Se les indica:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Marcar el centro de la figura. Colocar alrededor de la figura lana. Partir dos pedazos de lana, de manera que uno se coloque del centro al borde de la figura, y el otro que se coloque de borde a borde, pasando por el centro de la figura. ¿Qué relación tiene ambos pedazos? ¿Qué se puede concluir con respecto al borde y al interior?</p> </div> <p><b><u>II Momento: Trabajo Estudiantil Independiente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta a la clase el ejercicio para que puedan determinar la relación entre diámetro y radio, así como la diferencia entre círculo y circunferencia.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p>Posibles preguntas generadoras para la actividad inicial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y traza circunferencias, utilizando material creativo brindado por la docente.</li> <li>• Reconoce el radio y el diámetro de circunferencias, en la resolución de ejercicios brindados por la docente.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>1. ¿Qué relación hay con el pedazo de lana que se coloca del centro a la orilla con el pedazo que se coloca de borde a borde pasando por el centro?</p> <p>2. ¿Qué diferencia hay con el borde y el interior de la figura?</p> <p>3. ¿Es necesario encontrar el centro de la figura?</p> <p><b><u>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los estudiantes que de forma individual realicen lo que se les solicitó.</li> <li>• Se pide que participen, al menos a 3 o cuatro estudiantes, explicando los hallazgos encontrados.</li> <li>• Se promueve la discusión interactiva entre los estudiantes, de forma que puedan comprender la diferencia entre círculos y circunferencias.</li> <li>• Se realiza revisión de las estrategias de cada estudiante y se realiza retroalimentación, se promueve el análisis crítico de las acciones realizadas en caso de aquellos estudiantes que no obtuvieron la solución correcta de los problemas planteados.</li> <li>• Se reproduce un video para reforzar los conocimientos del estudiantado.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Elementos de la circunferencia y círculo para niños.  <b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vXgoVsVHLT4">https://www.youtube.com/watch?v=vXgoVsVHLT4</a></p> <p>Después del video se comenta en plenaria lo observado.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores				
	<p><b><u>IV Momento: Clausura o cierre</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase la diferencia entre círculo y circunferencia, y la relación entre radio y diámetro, encontrado en la actividad inicial.</li> <li>• En conjunto con, se estudia, analiza y practica el contenido “La circunferencia”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para identificar de forma adecuada los elementos de una circunferencia, así también se invita a las y los estudiantes a trazar circunferencias, utilizando compás y regla paso a paso, para que puedan comprender los elementos estudiados.</li> </ul> <p>Tras la explicación, se promueve que los estudiantes realicen un conjunto de actividades planteadas en la unidad “la circunferencia”, entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Colorear según la clave de color</li> </ul> <div data-bbox="682 958 1381 1258" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 2px 10px;">Rojo</td> <td style="padding: 2px 10px;">Circunferencia</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px 10px;">Rosado</td> <td style="padding: 2px 10px;">Círculo</td> </tr> </table>  </div>	Rojo	Circunferencia	Rosado	Círculo	
Rojo	Circunferencia					
Rosado	Círculo					

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="627 250 1272 277">❖ Escribir los elementos de una circunferencias.</p> <div data-bbox="682 318 1377 751">A diagram of a circle with a center point. Three arrows originate from the center: one points to a small rectangular box on the right, another points to a larger rectangular box below it, and the third points to a rectangular box below the circle.</div> <p data-bbox="579 862 1356 889"><b><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></b></p> <p data-bbox="579 927 1482 987">En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad “La circunferencia”.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Marcar con una X las figuras que se asemejan a una circunferencia.</p> <div data-bbox="772 321 1289 708" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <p>❖ Observar la imagen y responder lo que se le solicita.</p> <div data-bbox="583 821 1350 1253" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>a. ¿Cuántas circunferencias hay? _____</p> <p>b. ¿Cuántos círculos hay? _____</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir si es una circunferencia o círculo.</p> <div data-bbox="583 350 1480 646" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <input style="width: 50px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 50px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 50px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 50px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 50px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> </div> </div> <p>❖ Observar la imagen y contestar lo que se le solicita</p> <div data-bbox="646 867 1417 1320" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>a. ¿Cuántos círculos dibujó Sofía? _____</p> <p>b. ¿Y cuántas circunferencias? _____</p> <p>c. Si la medida del diámetro de los 3 círculos es de 3 centímetros. ¿Cuál sería la medida de los diámetros de las circunferencias? _____ ¿Cómo ha calculado esos valores?</p> </div>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué funcionó?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué no funcionó?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué puedo mejorar?</li></ul>
<b>Observaciones:</b>		



**PLANEAMIENTO**

**ESTUDIOS SOCIALES**

**JULIO 2023**

**TERCER GRADO**

## Planeamiento didáctico estudios sociales 3°, 2023

### Primero y segundo Ciclos

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Pérez Zeledón		<b>Centro educativo:</b> Villa Nueva	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Maria Alexandra Navarro Gamboa		<b>Asignatura:</b> Estudios Sociales y Cívica	
<b>Nivel:</b> Tercero		<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes junio

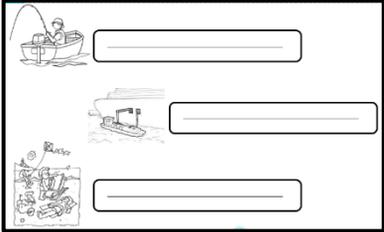
### Competencia general (marque con una equis):

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

### Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
2. Valoración del relieve como el escenario para el desarrollo de las actividades humanas y económicas.	<b>PRIMER MOMENTO: Actividades iniciales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir una actividad inicial. Esta actividad consiste en que mediante una mesa redonda se les muestra a los estudiantes gifs relacionados con las formas de relieve,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entiende la relación existe entre las formas de relieve y las actividades humanas que se desarrollan, a partir de la exposición de los datos recabados en una entrevista.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>(para que se reproduzcan los gifs, es necesario presentar la dispositiva).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al ver los gifs los estudiantes mencionan los tipos de trabajo que se pueden desarrollar en cada forma de relieve.</li> <li>• Con ayuda se observa el video relacionado con las actividades socioeconómicas de cada una de las formas de relieve vistas en clase.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Actividades socioeconómicas en las distintas formas de RELIEVE de mi provincia (3° Grado)  <b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q1idHUNQMY">https://www.youtube.com/watch?v=q1idHUNQMY</a></p> <p><b>SEGUNDO MOMENTO: Información y discusión sobre el nuevo tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza una actividad explicativa donde se les muestra a los estudiantes una maqueta que contiene las formas de relieve (valles, montañas, cuencas hidrográficas, costas y llanuras), se explica el concepto de cada una de esas formas.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posteriormente se coloca dentro de la maqueta las diferentes actividades humanas que se desarrollan en esa forma de relieve, según el tamaño de la maqueta coloca dos o más actividades y las demás únicamente las menciona.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Actividades humanas según el relieve”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre las actividades humanas que se desarrollan según las formas de relieve.</li> <li>• En la unidad de “Actividades humanas en las formas de relieve” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mencionar actividades económicas que se dan en las costas.</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="909 1125 1293 1357" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Entrevistar un miembro de la familia.</p> <div data-bbox="804 443 1381 711" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Nombre: _____</p> <p style="text-align: center;">Oficio o profesión: _____</p> <p>¿En cuál forma se relleve se da esa actividad? _____</p>  </div> <p>❖ Citar la forma de relieve donde se dan las actividades económicas que representan las imágenes.</p> <div data-bbox="751 857 1444 1068" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <p style="text-align: right;">_____</p> </div> <p>❖ Contestar lo que se le solicita, relacionado con el texto.</p> <div data-bbox="751 1230 1444 1450" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 60%;"> <p>Andrea fue de vacaciones a Carrillos de Poás, su hermana la invitó a conocer el Volcán Poás, pasaron por puestos en la carretera a comprar fresas.</p> </div> <div style="width: 35%;"> <p>¿En cuál forma de relieve se dan las actividades turísticas en los volcanes? _____</p>  </div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Explicar la importancia de las represas hidroeléctricas para Costa Rica.</p> <div data-bbox="774 553 1457 803" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">La principal fuente de generación de energía eléctrica en el país proviene de los ríos.</p> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <p>❖ Anotar la actividad económica de las cuencas hidrográficas que describe cada afirmación</p> <div data-bbox="884 943 1306 1243" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Algunas carreteras del país se han construido a partir del material que se extrae de los ríos. _____</p> <p>Algunos ríos por sus características permiten la práctica de estos deportes. _____</p> <p>En algunas comunidades los acueductos toman agua de consumo de las nacientes de los ríos. Estas satisfacen las necesidades de las personas. _____</p> <p>En algunos ríos aún se puede pescar robalo y guapotes, así como extraer camarones. _____</p> </div> <p><b>TERCER MOMENTO: Discusión participativa (trabajo colaborativo)</b></p>	

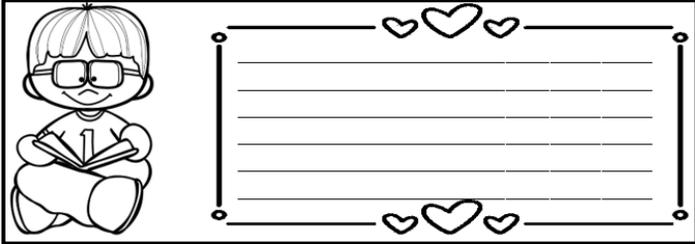
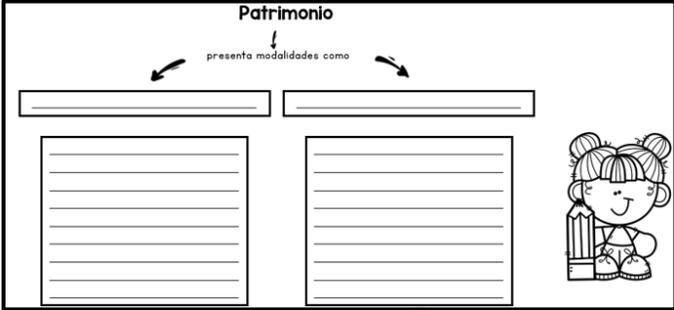
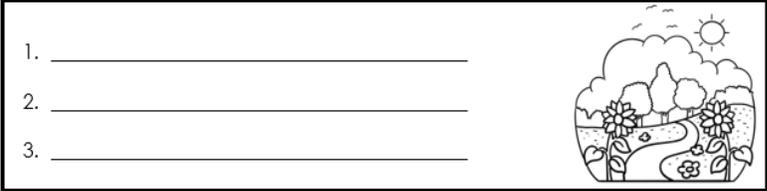
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realiza una actividad grupal donde se divide el grupo en subgrupos de tres personas. Se les da a los estudiantes la ficha a completar, donde cada subgrupo debe en el recreo entrevistar a tres estudiantes de los grados superiores a tercero (cuarto, quinto o sexto). Un estudiante por subgrupo completa la ficha mientras los otros realizan las encuestas.</li> </ul> <p><b>CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Para la actividad de cierre se le solicita al estudiantado, que cada subgrupo exponga en una mesa redonda los datos recabados en la entrevista, y si están de acuerdo o no con las personas entrevistadas.</li> <li>Finalmente, se amplía conceptos básicos de ser necesario.</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<b>Observaciones:</b>		

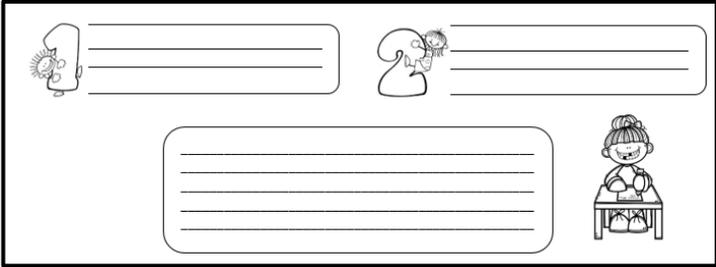
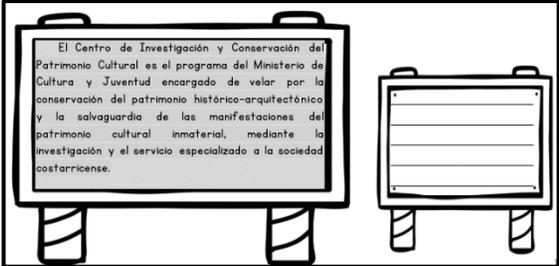
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>3. Valoración de la importancia del patrimonio cultural y natural para el desarrollo de la sociedad.</p> <p>4. Reconocimiento de la belleza estética del patrimonio de la provincia para su cuidado, embellecimiento y preservación.</p>	<p><b>PRIMER MOMENTO: Actividades iniciales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir una actividad inicial. Esta actividad consiste en que se les hace entrega a los estudiantes de una ficha.</li> <li>• Los estudiantes encuentran la palabra escondida, recortan, arman y pegan la palabra escondida en los espacios correspondientes.</li> <li>• Finalmente, cada uno de los estudiantes menciona que entienden ellos por la palabra patrimonio.</li> <li>• Con ayuda se observan los video relacionados con el patrimonio costarricense.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Patrimonio CULTURAL y Natural de Costa Rica Generalidades e Importancia (3° Grado)  <b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fgWpViW9jig">https://www.youtube.com/watch?v=fgWpViW9jig</a></p> <p><b>Título:</b> Patrimonio Cultural de Costa Rica (Tangible e Intangible 3° Grado)  <b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aRSYo2KjS-E">https://www.youtube.com/watch?v=aRSYo2KjS-E</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece la definición clara de los conceptos patrimonio cultural y natural a partir de la visualización de un video.</li> <li>• Reconoce la importancia del patrimonio cultural y natural para la sociedad costarricense, a través de la extracción de puntos importantes de una lectura.</li> <li>• Propone acciones para el cuidado, embellecimiento y preservación del patrimonio de la provincia, a partir de la puesta en escena de una obra de teatro.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se accede por medio de celular, Tablet o computadora a link <a href="https://wordwall.net/es/resource/4749710/patrimonio-cultural-y-natural">https://wordwall.net/es/resource/4749710/patrimonio-cultural-y-natural</a>, los estudiantes golpean el topo que describe ejemplos de patrimonio cultural costarricense, gana el estudiante que golpea los topos de manera correcta en menor tiempo.</li> <li>• Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir de la actividad que consiste en que se les lee un pequeño cuento a los estudiantes relacionada a la protección y conservación del patrimonio cultural.</li> <li>• En una mesa redonda se les pregunta a los estudiantes ¿Qué les llamó más la atención del cuento? ¿Si conocen alguna historia similar? ¿Cómo hubiese actuado usted si fuera miembro de esa comunidad? ¿Cómo estuvo el actuar de los turistas? ¿Podrían implementar algún programa así en su comunidad? ¿Qué tipo de actividades planearían usted si fueran parte de esa comunidad? Entre otras preguntas que se consideren importantes para el desarrollo del tema.</li> </ul> <p><b>SEGUNDO MOMENTO: Información y discusión sobre el nuevo tema</b></p>	

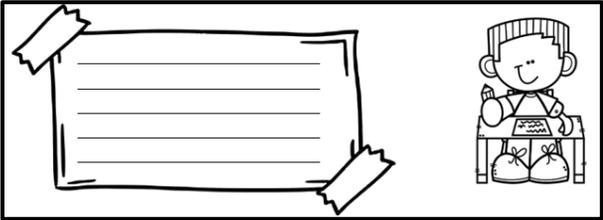
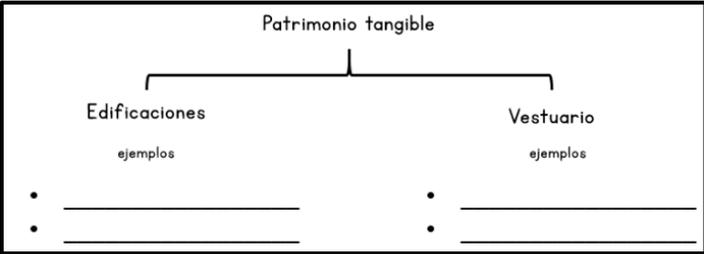
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la presentación del tema por medio de un video, se les muestra el video, lee los conceptos de patrimonio cultural y natural, explica de manera breve y clara cada uno de estos conceptos. De modo que queden claros para todos los estudiantes.</li> <li>• Se inicia el desarrollo del tema por medio de un viaje al “museo”, se toman dos pupitres, los une, los decora como si fuese un museo (de preferencia un museo que tengan en su provincia), coloca sobre ellos objetos, imágenes o fotografías (edificios, monumentos, artesanías, juegos tradicionales, remedios caseros) que representan tipos de patrimonio cultural de Costa Rica.</li> <li>• Se toma un objeto, imagen o fotografía, se los muestra a los estudiantes y les brinda un listado de acciones para cuidar, embellecer y conservar ese patrimonio.</li> <li>• Posteriormente “viajan” a un Parque Nacional, se ambienta una parte del aula para que parezca un parque nacional (lo rotula, coloca peluches de animales, hace arboles con</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>material reciclable, de preferencia que sea un parque que se encuentre cerca del centro educativo).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al estar todos en el parque nacional, se resalta la belleza escénica de ese parque nacional y brinda acciones de cómo cuidar, embellecer y conservar ese patrimonio natural.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Importancia del patrimonio cultural y natural para el desarrollo de la sociedad”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre los conceptos básicos como patrimonio cultural y natural, algunos tipos de patrimonios y la importancia de estos para el desarrollo de la sociedad costarricense.</li> <li>• En la unidad de “El Patrimonio” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> </ul>	

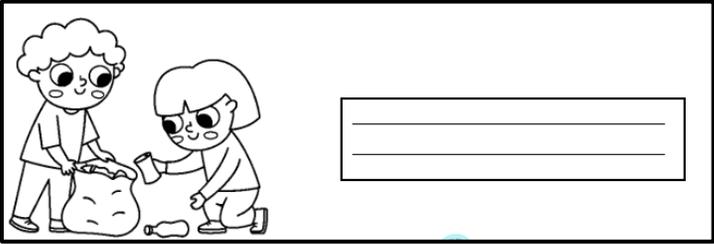
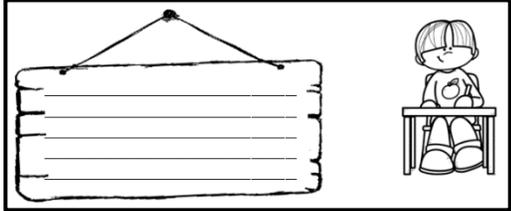
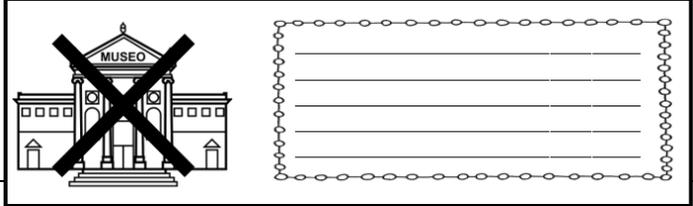
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Explicar el concepto de patrimonio.</p>  <p>❖ Citar y explicar los tipos de patrimonio.</p>  <p>❖ Anotar espacios naturales, que puedan ser considerados patrimonio natural de su cantón.</p> 	

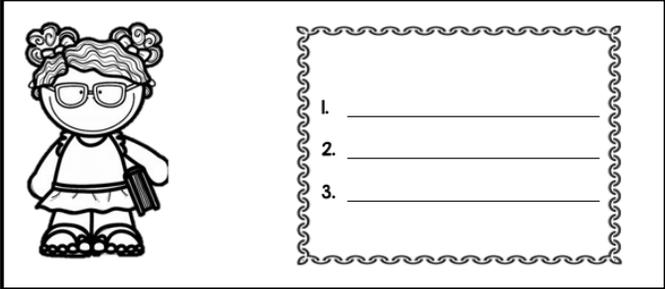
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar ejemplos de patrimonio cultural de su cantón. explicar en qué consiste.</p> <div data-bbox="751 444 1467 711" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  </div> <p>❖ Escribir el nombre del programa que está a cargo de la declaración, conservación y restauración del patrimonio cultural en Costa Rica.</p> <div data-bbox="835 997 1394 1263" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <p>El Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural es el programa del Ministerio de Cultura y Juventud encargado de velar por la conservación del patrimonio histórico-arquitectónico y la salvaguarda de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial, mediante la investigación y el servicio especializado a la sociedad costarricense.</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Completar el esquema de patrimonio.</p> <div data-bbox="800 448 1388 721" data-label="Diagram"> </div> <p>❖ Anotar patrimonio cultural o patrimonio natural, según corresponda.</p> <div data-bbox="898 821 1318 1078" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Patrimonio Cultural Tangible” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Explicar el concepto de patrimonio cultural tangible.</p>  <p>❖ Citar un monumento de su provincia y mencionar que representa ese monumento.</p>  <p>❖ Completar el mapa conceptual, relacionado con el patrimonio tangible.</p> 	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Contestar lo que se le solicita, relacionado con el patrimonio tangible.</p> <div data-bbox="804 415 1381 670" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Los objetivos de esta ley son la conservación, la protección y la preservación del patrimonio histórico-arquitectónico de Costa Rica.</p> <p>¿Cuál ley describe el texto?</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> </div> <p>❖ Mencionar establecidos para determinar el valor del patrimonio de las edificaciones.</p> <div data-bbox="730 821 1457 1068" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;"> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">1</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> </div> <div style="margin-right: 20px;"> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">2</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> </div> <div style="margin-right: 20px;"> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold;">3</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Citar la acción de conservación del patrimonio cultural tangible que representa.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Patrimonio Cultural Intangible” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Explicar lo que entiende por patrimonio cultural intangible.</li> </ul> </li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Justificar porque el patrimonio cultural intangible no se puede mantener en un museo o un inmueble.</li> </ul> 	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Anotar formas de patrimonio cultural intangible.</li></ul> <div data-bbox="758 423 1423 712" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><p>A cartoon illustration of a girl with curly hair, glasses, and a bag. To her right is a rectangular box with a decorative scalloped border containing three numbered lines for writing: 1. _____, 2. _____, 3. _____.</p></div> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Completar la ficha con la información requerida.</li></ul> <div data-bbox="785 829 1423 1073" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><p>A form with three sections for recording information. The top section is labeled 'El remedio se llama:' and has a dashed line for text. The bottom-left section is labeled 'Consiste en:' and has four dashed lines for text. The bottom-right section is labeled '¿Qué cura el remedio?' and has three dashed lines for text.</p></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores										
	<p>❖ Anotar una costumbre típica de su provincia y explicar su importancia.</p> <div data-bbox="758 440 1446 670" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><table><thead><tr><th data-bbox="758 440 1073 516">Costumbre</th><th data-bbox="1073 440 1446 516">Explicación</th></tr></thead><tbody><tr><td data-bbox="758 516 1073 581">_____</td><td data-bbox="1073 516 1446 581">_____</td></tr><tr><td data-bbox="758 581 1073 646">_____</td><td data-bbox="1073 581 1446 646">_____</td></tr><tr><td data-bbox="758 646 1073 670">_____</td><td data-bbox="1073 646 1446 670">_____</td></tr></tbody></table></div> <p>❖ Argumentar cómo deben conservar los costarricenses el patrimonio cultural intangible.</p> <div data-bbox="735 873 1457 1133" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><table><tbody><tr><td data-bbox="735 873 1155 1133" style="border: 1px solid black; padding: 5px; vertical-align: top;">_____ _____ _____ _____ _____</td><td data-bbox="1155 873 1457 1133" style="border: 1px solid black; padding: 5px; vertical-align: top;"><p><b>Patrimonio Cultural Intangible:</b> Son los valores y expresiones que caracterizan a un pueblo o nación, como por ejemplo: leyendas, tradiciones, fiestas típicas, refranes, canciones, creencias, música, etc.</p></td></tr></tbody></table></div>	Costumbre	Explicación	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____ _____ _____ _____ _____	<p><b>Patrimonio Cultural Intangible:</b> Son los valores y expresiones que caracterizan a un pueblo o nación, como por ejemplo: leyendas, tradiciones, fiestas típicas, refranes, canciones, creencias, música, etc.</p>	
Costumbre	Explicación											
_____	_____											
_____	_____											
_____	_____											
_____ _____ _____ _____ _____	<p><b>Patrimonio Cultural Intangible:</b> Son los valores y expresiones que caracterizan a un pueblo o nación, como por ejemplo: leyendas, tradiciones, fiestas típicas, refranes, canciones, creencias, música, etc.</p>											

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>TERCER MOMENTO: Discusión participativa (trabajo colaborativo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se prepara una caja de forma decorativa y la llena de objetos, fotografías o imágenes de diferentes tipos de patrimonio de la provincia cada estudiante se acerca de la caja y toma un objeto, fotografía o imagen, menciona que tipo de patrimonio representa (cultural o natural) y define con sus propias palabras el concepto del patrimonio cultural y natural.</li> <li>• Se divide el grupo en dos subgrupos, se le asigna al subgrupo #1 el patrimonio cultural y al subgrupo #2 el patrimonio natural, se les brinda un tiempo prudencial de 20 minutos para que organicen una obra de teatro relacionada íntimamente con las maneras de cuidado, embellecimiento y preservación del patrimonio asignado.</li> </ul> <p><b>CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les lee a los estudiantes la información referente a la importancia del patrimonio, cada estudiante presta</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>suficiente atención a la lectura para que este pueda desde su pupitre explicar tres razones por las cuales el patrimonio es la importante del patrimonio cultural y natural para la sociedad costarricense.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se trabaja un juego llamado <b>“Trabajo en equipo”</b> como parte del desarrollo de la <a href="#">competencia para la vida</a>.</li> <li>• Por medio de la puesta en escena de la obra de teatro, planteada en el tercer momento se propone un trabajo en equipos que permite vivenciar las ventajas que ofrece trabajar unidos (as) en comparación con trabajar en solitario.</li> <li>• Se promueve un conversatorio a partir de preguntas generadoras como las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Hubiese sido más fácil hacer un monólogo?</li> <li>✓ ¿En qué otras actividades se pueden trabajar en grupo?</li> <li>✓ ¿Considera mejor trabajar solo o en equipo para la conservación del patrimonio?</li> </ul> </li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué actividades se pueden realizar de manera individual para el cuidado, embellecimiento y preservación de los diferentes tipos de patrimonio?</li> <li>✓ ¿Qué actividades se pueden realizar de manera grupal para el cuidado, embellecimiento y preservación de los diferentes tipos de patrimonio?</li> </ul> <p>Con esta actividad se pretende <b>fortalecer la gestión de la vida cotidiana.</b></p> <p><b>Tarea formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita a los estudiantes tomar una fotografía que algo que ellos consideren patrimonio en su comunidad o cantón, ya sea un edificio histórico, un monumento, un elemento cultural.</li> <li>• Finalmente compartan la fotografía con el resto de la clase y explicar porque eligieron ese lugar o ese objeto.</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b>  <b>Observaciones:</b>            Se trabaja <b>STEAM</b> en el primer momento.</p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
En el texto señalado con color azul se trabaja la <b>Competencias para la vida</b> en el cuarto momento.		



## Planeamiento didáctico ciencias 3°, 2023

### Primer ciclo

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Pérez Zeledón	<b>Centro educativo:</b> Villa Nueva	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Maria Alexandra Navarro Gamboa	<b>Asignatura:</b> Ciencias	
<b>Nivel:</b> Tercero	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes junio

### Competencia general (marque con una equis):

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

### Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

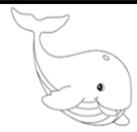
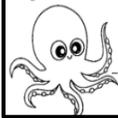
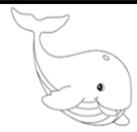
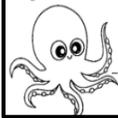
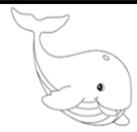
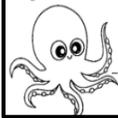
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
1. Clasificar plantas y animales según el medio en que viven y el tipo de alimentación que realizan algunos animales presentes en diferentes regiones del país, como parte de su cuidado y conservación.	<b>FOCALIZACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>En la actividad de inicio el grupo se organiza en 2 con compañeros que no hayan trabajado juntos.</li> <li>A cada subgrupo se le entrega una lámina con diferentes tipos de plantas.</li> <li>Luego deben responder las preguntas: ¿Cuáles plantas conocen? ¿Las han visto por medio de televisión, en casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los tipos de plantas según el medio en que viven por medio del anexo 1.</li> <li>Describe las características de los tipos de plantas según</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>o las han conocido en persona? ¿Cuáles creen que son los cuidados que se debe tomar en cuenta al tener este tipo de plantas? ¿En cuáles ambientes creen que pueden vivir mejor? ¿Creen que estas plantas habitan en todos los países del mundo?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las respuestas pueden ser registradas por medio de anotaciones en el cuaderno de ciencias.</li> <li>Después comparten sus respuestas e hipótesis con el resto de la clase.</li> <li>En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre la clasificación de las plantas y animales según su hábitat.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Plantas acuáticas, terrestres y aeroterrestres  <b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/mDwLTdtGNyw">https://youtu.be/mDwLTdtGNyw</a></p> <p><b>Título:</b> Animales aéreos, acuáticos y terrestres  <b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/-KkND3QphiA">https://youtu.be/-KkND3QphiA</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Después de observar el video se consulta al estudiantado ¿Cuáles aspectos les llamó la atención tanto de las plantas como de los animales? ¿Cómo creen que se alimentan los animales?</li> </ul>	<p>el medio en que viven a través del material didáctico impreso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica los tipos de plantas según el medio en que viven por medio de material didáctico impreso.</li> <li>Identifica los tipos de animales según el medio en que viven por medio de un cuento en el anexo #2.</li> <li>Describe las características de los tipos de animales según el medio en que viven a través del material didáctico impreso.</li> <li>Determina las formas de alimentación de los animales</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de la discusión grupal se pretende fortalecer los conocimientos y poder brindar una retroalimentación al grupo sobre el tema.</li> <li>• Se le solicita al estudiantado que ingresen al enlace de Wordwall, para conocer sobre la clasificación de los animales según su alimentación.</li> <li>• Al entrar al enlace encontrarán un laberinto con clasificaciones de los animales según su alimentación y en la parte inferior sale la imagen del animal que se debe identificar.</li> <li>• Con base a la imagen deben llegar a la clasificación de alimentación que representa ese animal, por ejemplo, si sale un leopardo deben llegar a la parte que especifica “carnívoros” si se dirigió a hacia los “omnívoros” automáticamente le marca una X y debe continuar el camino hasta llegar a la clasificación que le corresponde. Si en el laberinto es atrapado por los marcianos pierde una vida.</li> </ul> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://wordwall.net/es/resource/14545992">https://wordwall.net/es/resource/14545992</a></p>	según el medio donde viven por medio de una maqueta.

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se lee un cuento sobre los tipos de animales.</li> <li>• Se forman grupo de dos estudiantes.</li> <li>• Después de escuchar el cuento deben contestar una ficha con preguntas.</li> <li>• Luego comparten sus respuestas con el resto de la clase.</li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “Clasificación de los seres vivos”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li> <li>• En la unidad de Clasificación de las plantas según su hábitat” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar ejemplos de plantas acuáticas.</p> <div data-bbox="751 370 1442 634" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> </div> <p>❖ Explicar cómo las plantas terrestres elaboran su propio alimento.</p> <div data-bbox="760 833 1442 1097" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																	
	<p>❖ Leer las características de las plantas y clasificarlas según corresponda.</p> <div data-bbox="808 407 1381 662" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>Las raíces están expuestas y no enterradas en la tierra, por lo que nacen donde la semilla caiga.</p> </td> <td style="width: 33%; border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>Para vivir requieren mucha agua en sus raíces.</p> </td> <td style="width: 33%; border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>Se desarrollan en la tierra. Según sus características no podrían sobrevivir en todos los medios.</p> </td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">  </td> </tr> </table> </div> <p>• En la unidad de Clasificación de los animales según su hábitat” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <p>❖ Observar las imágenes. Anotar si cada animal es acuático o terrestre.</p> <div data-bbox="785 1029 1352 1279" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">  </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">  </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="text-align: center;">  </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">_____</td> <td style="text-align: center;">_____</td> </tr> </table> </div>	<p>Las raíces están expuestas y no enterradas en la tierra, por lo que nacen donde la semilla caiga.</p>	<p>Para vivir requieren mucha agua en sus raíces.</p>	<p>Se desarrollan en la tierra. Según sus características no podrían sobrevivir en todos los medios.</p>									_____	_____			_____	_____	
<p>Las raíces están expuestas y no enterradas en la tierra, por lo que nacen donde la semilla caiga.</p>	<p>Para vivir requieren mucha agua en sus raíces.</p>	<p>Se desarrollan en la tierra. Según sus características no podrían sobrevivir en todos los medios.</p>																	
																			
																			
_____	_____																		
																			
_____	_____																		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																
	<p>❖ Escribir una diferencia de los animales acuáticos y de los animales terrestres.</p> <div data-bbox="781 407 1478 641" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><b>Animales acuáticos</b></td> <td style="width: 33%; border: none; text-align: center; vertical-align: middle;">  </td> <td style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><b>Animales terrestres</b></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 100px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> <td style="border: none;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 100px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> </tr> </table> </div> <p>❖ Relacionar las características con los tipos de clasificación de alimentos.</p> <div data-bbox="976 837 1264 1166" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 2px;">Columna A</th> <th style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 2px;">Columna B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="border: none; padding: 5px;">                     Es el animal que se alimenta tanto de carne de otros animales, como de plantas vegetales. ( )                 </td> <td style="border: none; padding: 5px;">                     1. Carnívoros 2. Insectívoros 3. Herbívoros 4. Onívoros                 </td> </tr> <tr> <td style="border: none; padding: 5px;">                     Son animales que se alimentan sólo de plantas. Son la clasificación animal que se alimentan directamente de plantas. ( )                 </td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="border: none; padding: 5px;">                     Son aquellos animales que se alimentan sólo todo de plantas, aunque también de otros animales/invertebrados. ( )                 </td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="border: none; padding: 5px;">                     Se aplica a cualquier animal que se alimenta de la carne de otros animales. ( )                 </td> <td style="border: none; text-align: center; vertical-align: middle;">  </td> </tr> </tbody> </table> </div>	<b>Animales acuáticos</b>		<b>Animales terrestres</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Columna A	Columna B	Es el animal que se alimenta tanto de carne de otros animales, como de plantas vegetales. ( )	1. Carnívoros 2. Insectívoros 3. Herbívoros 4. Onívoros	Son animales que se alimentan sólo de plantas. Son la clasificación animal que se alimentan directamente de plantas. ( )		Son aquellos animales que se alimentan sólo todo de plantas, aunque también de otros animales/invertebrados. ( )		Se aplica a cualquier animal que se alimenta de la carne de otros animales. ( )		
<b>Animales acuáticos</b>		<b>Animales terrestres</b>																
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>																
Columna A	Columna B																	
Es el animal que se alimenta tanto de carne de otros animales, como de plantas vegetales. ( )	1. Carnívoros 2. Insectívoros 3. Herbívoros 4. Onívoros																	
Son animales que se alimentan sólo de plantas. Son la clasificación animal que se alimentan directamente de plantas. ( )																		
Son aquellos animales que se alimentan sólo todo de plantas, aunque también de otros animales/invertebrados. ( )																		
Se aplica a cualquier animal que se alimenta de la carne de otros animales. ( )																		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>APLICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se solicita con anterioridad materiales como una base mediana de estereofón o cartón, pintura, pinceles, goma, tijeras, palillos pequeños, 4 palillos de carne, silicón caliente o frío y hojas de cartulina.</li> <li>• Se le entrega al estudiantado láminas de animales y los nombres de la clasificación de los animales según su alimentación.</li> <li>• La base debe ser pintada con la forma de cuatro divisiones, cada división debe ser pintada de un color diferente. A cada división se le pega el tipo de clasificación que representa.</li> <li>• Luego deben colorear las imágenes, recortarlas y pegarlas con goma en una base de cartulina, volverlas a recortar y pegar con silicón en un palillo de carne en la división que le corresponde.</li> <li>• Para finalizar presentan su trabajo al resto del grupo y se les invita a evacuar dudas y reflexionar sobre el respeto y cuidado a los seres vivos.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<i>Reflexiones docentes</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b> Se trabaja <b>STEAM</b> en el momento de <b>Focalización</b>.</p>		

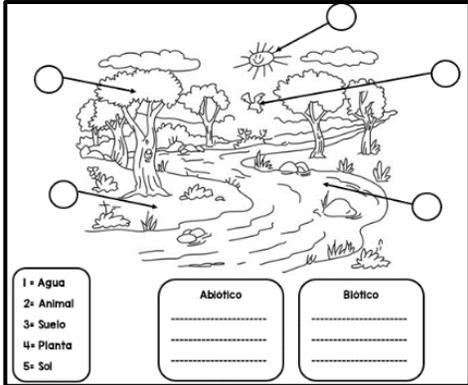
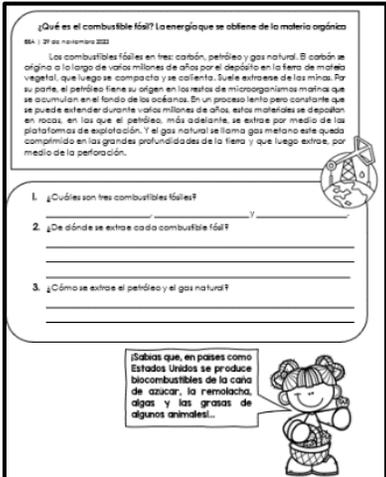
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>2. Describir la utilidad de los componentes de la naturaleza para el bienestar y supervivencia de los seres vivos.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se organizan tres subgrupos. Cada grupo debe responder las preguntas: ¿Considera que el agua es importante? Brinde tres razones. ¿De dónde se obtiene los alimentos en la vida diaria? Plantee un argumento sobre cómo el aire se ve afectado a través de las actividades industriales.</li> <li>• En el cuaderno de ciencias se registran las ideas por medio anotaciones.</li> <li>• Luego deben compartir sus ideas con el resto de la clase.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre los componentes de la naturaleza.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Componentes de la naturaleza  <b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/oWfAprapyUY">https://youtu.be/oWfAprapyUY</a></p> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se divide el grupo en tres subgrupos. Pero con anterioridad se asigna a cada estudiante traer algún recurso como: frutas, verduras, plantas medicinales, alguna prenda de ropa o un peluche de animal, una pastilla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los componentes bióticos en su comunidad que ayudan a mantener la supervivencia de los seres vivos a través del material impreso.</li> <li>• Determina los usos de los componentes bióticos en la vida diaria como elementos que ayudan a mantener la supervivencia de los seres vivos por medio de una feria grupal.</li> <li>• Identifica los componentes abióticos en su comunidad que ayudan a mantener la supervivencia de los seres vivos a través del material impreso.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>o jarabe, lata de hongos, una etiqueta de fertilizante pegada en una botella plástica, un paquete de levadura o un trozo de pan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A cada grupo debe realizar una feria de componentes bióticos. Según el componente biótico asignado: plantas, animales, hongos y microorganismos.</li> <li>• Cada grupo debe armar su stand con los objetos que trajeron. Luego se organizan para crear una estrategia de venta donde explique ¿por qué su componente biótico es más importante que los otros?</li> <li>• El grupo que más venta de productos tenga es el ganador.</li> <li>• Al final se aclaran dudas y se da retroalimentación sobre el tema rescatando la importancia de cada componente biótico en el entorno natural.</li> <li>• Para desarrollar la <b>competencia</b> se realiza la actividad denominada <b>“La Cadenita”</b>.</li> <li>• Un estudiante debe ir seleccionando a sus compañeros(as) al tomarlos de la mano para formar una cadena, al mismo tiempo que estos evitan ser atrapados. Esto con el objetivo de ir alargando la cadena lo más posible y tratar de unirlos al resto de los compañeros (as) que pretenden huir. Si</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina los usos de los componentes abióticos en la vida diaria como elementos que ayudan a mantener la supervivencia de los seres vivos por medio de un croquis.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>alguno es atrapado deberá unirse a las demás personas que están en la cadena.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando se sujeta a la última persona, se termina la ronda y la nueva partida comienza con el (la) primer (a) estudiante que fue atrapado (a).</li> <li>• Para finalizar se hace una reflexión sobre la importancia del juego cooperativo para el desarrollo del ser humano, tomando en cuenta las diferencias y capacidades de las personas, fomentando el trabajo en equipo y la confianza.</li> <li>• Además, se les incita a expresar ¿Por qué todos los componentes de la naturaleza son importantes? ¿Cómo respetan los componentes de la naturaleza?</li> <li>• Para finalizar se brinda una retroalimentación sobre la importancia de cuidar y respetar cada uno de los elementos de la naturaleza ya que todos somos parte del equilibrio ecológico.</li> <li>• A través de esta competencia se pretende trabajar el ser miembro de una sociedad funcional.</li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “Componentes de la naturaleza”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li> <li>• En la unidad de “Componentes bióticos y abióticos” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:               <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leer los casos. Anotar si corresponde a los componentes bióticos o abióticos</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="779 813 1339 1031" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Marcos trabaja en una empresa que fabrica panes, repostería y vinos. Por lo que para elaborar el pan y que este quede suavecito, requiere de levadura, unos microorganismos que se agregan a la mezcla del pan y hace que crezca.</p> </div> <div style="width: 10%; text-align: center;">  </div> <div style="width: 45%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Andrea observa un programa de televisión que hablaba sobre la extracción de petróleo en México, Estados Unidos y algunos países de Oriente para la elaboración de plásticos, pinturas, aceites, y exportación de gasolina para los autos y</p> </div> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Elaborar una lista de compras con productos de consumo diario que representan componentes bióticos.</li> </ul> <div data-bbox="779 1157 1411 1398" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex;"> <div style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. _____</li> <li>2. _____</li> <li>3. _____</li> <li>4. _____</li> <li>5. _____</li> </ol> </div> <div style="width: 50%; text-align: center;">  </div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer los enunciados. Escribir a cuál componente abiótico corresponde. Completar el crucigrama.</p> <div data-bbox="949 448 1320 729" data-label="Image"> </div> <p>❖ Anotar los componentes abióticos que son utilizados para generar energía eléctrica.</p> <div data-bbox="810 933 1436 1170" data-label="Image"> </div>	

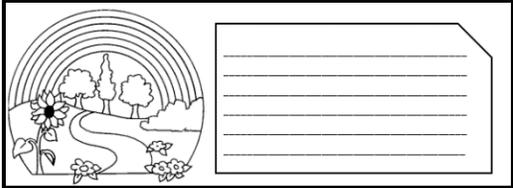
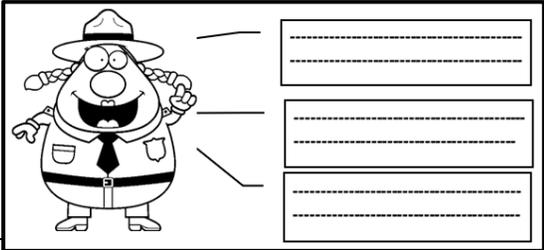
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir los números dentro de los círculos. Escribir el nombre según pertenezca a un componente biótico o abiótico.</p>  <p>❖ Leer el texto sobre los combustibles fósiles. Contestar las preguntas.</p> 	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>APLICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se solicita materiales reciclables como una lámina de cartón mediana, cartón de huevos, pintura, pinceles, tapas de botella, silicón caliente, piedras, paletas, goma, trozos de papel, tijeras y cualquier otro elemento.</li> <li>• Se forman seis subgrupos. Cada grupo debe elaborar una croquis o modelo de su comunidad, donde aparezcan lugares o sitios que representan el uso de los componentes abióticos, por ejemplo: fincas, acuarios, centros turísticos, gasolineras, etc.</li> <li>• Luego se pegan los círculos rojos en lugares más visitados y los círculos amarillos como los lugares menos visitados.</li> <li>• Al finalizar se le pregunta al estudiantado ¿si sabían lo importante que son los componentes abióticos para la realización de actividades comerciales y de la vida cotidiana?</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b> En el texto señalado con color azul se trabaja la <b>Competencia Habilidades para la vida</b> en el segundo momento.</p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>3. Tomar conciencia de la importancia del mantenimiento del equilibrio ecológico para la conservación de las diferentes formas de vida</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se realiza una lluvia de ideas con el estudiantado a partir de las preguntas: ¿En la escuela se realizan actividades para cuidar el ambiente? ¿Cómo las personas pueden afectar el ambiente en su comunidad? ¿Cuáles países creen que pueden estar más contaminados? ¿Cómo les gustaría que sea el planeta cuando estén grandes?</li> <li>• El estudiantado comparte anécdotas u opiniones relacionadas al tema.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre la importancia del equilibrio ecológico.</li> </ul> <p><b>Título:</b> ¿Qué es el equilibrio ecológico?  <b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/CbEujq6ArrA">https://youtu.be/CbEujq6ArrA</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de ver el video se le pregunta al grupo ¿si en Costa Rica se fomenta y se practica el equilibrio ecológico? Deben justificar su respuesta.</li> <li>• Se incentiva el diálogo grupal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina la importancia del equilibrio ecológico como parte de la conservación de diferentes formas de vida por medio de material didáctico impreso.</li> <li>• Menciona acciones que perjudican a los componentes de la naturaleza como parte del bienestar y supervivencia de los seres vivos mediante un debate.</li> <li>• Propone acciones para cuidar el equilibrio ecológico como parte del bienestar y supervivencia de los seres vivos a través de una exposición.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se realiza un debate sobre el equilibrio ecológico.</li> <li>• El contexto del debate corresponde a la deforestación del Amazonas como un incentivo para el desarrollo comercial.</li> <li>• Una parte del grupo defenderá la deforestación de las amazonas y la otra será el contra sobre la importancia de proteger esta reserva forestal.</li> <li>• A ambos grupos se les entrega datos sobre el impacto de las amazonas en el ambiente, para que estén contextualizados sobre el tema y así puedan plantear ideas sobre el lado que les corresponda (el contra o la defensa).</li> <li>• Al terminar la actividad se aclaran dudas respecto al tema y se reflexiona sobre los factores que afectan el equilibrio ecológico.</li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “Importancia del equilibrio ecológico”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li> <li>• En la unidad de “La Importancia del equilibrio ecológico” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comentar con sus propias palabras la importancia del equilibrio ecológico.</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="894 867 1407 1055" style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mencionar las consecuencias de la tala de árboles.</li> </ul> <div data-bbox="821 1162 1365 1412" style="text-align: center;">  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
	<p>❖ Brindar un ejemplo donde se dé un buen equilibrio ecológico y uno donde el equilibrio ecológico se ve afectado.</p> <div data-bbox="751 508 1455 716" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; border: 1px solid black; padding: 5px;"><b>Buen equilibrio ecológico</b></td> <td style="width: 10%; border: none; text-align: center;"></td> <td style="width: 40%; border: 1px solid black; padding: 5px;"><b>Mal equilibrio ecológico</b></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 80px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> <td style="border: none;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 80px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> </tr> </table> </div> <p>❖ Leer la noticia sobre la pesca en Costa Rica. Contestar las preguntas con relación a esta.</p> <div data-bbox="905 870 1293 1198" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>La pesca de atún de cerco amenaza a los delfines en Costa Rica</b></p> <p style="font-size: small;">David Martínez   6 de diciembre 2021</p> <p>¿Y por qué nos interesan las ballenas y delfines? Estudios realizados en Costa Rica demuestran que el turismo de avistamiento de delfines y ballenas ayuda a las comunidades costeras reactivar la economía, como, por ejemplo, Bahía Ballena es conocido por el avistamiento de ballenas jorobadas. <b>Los grandes barcos pesqueros capturan especies de</b> "peces pequeños, vela, dorado, tortugas marinas, wahnos, marlinas rayas,iburones motillo y tigre, y delfines, afectando no solo la sostenibilidad de los ecosistemas marinos, sino también la actividad económica de los pescadores nacionales y la industria turística nacional que depende de la pesca deportiva y otras actividades como el buceo y la observación de las especies afectadas". Ante esto se han desarrollado políticas para proteger las especies marinas en nuestro país.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>¿Cuáles son las especies marinas afectadas por la pesca ilegal o en exceso?</b> .....</li> <li>2. <b>¿Cómo se ve afectado el país ante los grandes barcos pesqueros?</b> .....</li> <li>3. <b>¿Cómo se benefician a las comunidades las especies marinas?</b> .....</li> </ol> </div>	<b>Buen equilibrio ecológico</b>		<b>Mal equilibrio ecológico</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
<b>Buen equilibrio ecológico</b>		<b>Mal equilibrio ecológico</b>						
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>						

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																						
	<p>❖ Escribir Verdadero si enunciado es correcto o Falso si es incorrecto.</p> <div data-bbox="785 404 1402 597" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%; padding: 2px;">Cuando el ambiente es dañado por el hombre y las especies deben migrar a otro hábitat, este puede verse afectado por las nuevas especies.</td> <td style="width: 40%;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Las talas de árboles incrementan el oxígeno y provoca la disminución de la temperatura del ambiente.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">La caza desmedida afecta en la reducción de especies como en Guanacaste con el venado cola blanca.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Los ríos contaminados pueden afectar las fuentes de agua potable e incrementar la producción de enfermedades.</td> <td></td> </tr> </table>  </div> <p>❖ Marcar una X en cada recuadro si las acciones corresponden a factores que alteran el equilibrio ecológico.</p> <div data-bbox="982 802 1220 1089" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%; padding: 2px;">Marta botó el agua de la lavadora en la lavadora que está dentro de la casa.</td> <td style="width: 40%; text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Luis participó en campañas para limpiar los ríos.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Carlos no quiere sembrar ni cortar porque está lloviendo y está seguro de que mañana va a hacer sol.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Celia invitó a un grupo de estudiantes para que trabajen el fin de semana de su casa para hacer una cancha de tenis.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Alejandra sale con un grupo de amigos a comer comida y hacer deporte.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Rosañal hace control de especies en parques en peligro de extinción para hacer inventarios.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Ana es capturó dos leones en África y los llevó a un zoológico de su casa, debido a esto muchas especies están desapareciendo.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>  <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  <p>El planeta es nuestro hogar común.</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Acciones para la conservación de diferentes formas de vida” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> </ul>	Cuando el ambiente es dañado por el hombre y las especies deben migrar a otro hábitat, este puede verse afectado por las nuevas especies.		Las talas de árboles incrementan el oxígeno y provoca la disminución de la temperatura del ambiente.		La caza desmedida afecta en la reducción de especies como en Guanacaste con el venado cola blanca.		Los ríos contaminados pueden afectar las fuentes de agua potable e incrementar la producción de enfermedades.		Marta botó el agua de la lavadora en la lavadora que está dentro de la casa.	<input type="checkbox"/>	Luis participó en campañas para limpiar los ríos.	<input type="checkbox"/>	Carlos no quiere sembrar ni cortar porque está lloviendo y está seguro de que mañana va a hacer sol.	<input type="checkbox"/>	Celia invitó a un grupo de estudiantes para que trabajen el fin de semana de su casa para hacer una cancha de tenis.	<input type="checkbox"/>	Alejandra sale con un grupo de amigos a comer comida y hacer deporte.	<input type="checkbox"/>	Rosañal hace control de especies en parques en peligro de extinción para hacer inventarios.	<input type="checkbox"/>	Ana es capturó dos leones en África y los llevó a un zoológico de su casa, debido a esto muchas especies están desapareciendo.	<input type="checkbox"/>	
Cuando el ambiente es dañado por el hombre y las especies deben migrar a otro hábitat, este puede verse afectado por las nuevas especies.																								
Las talas de árboles incrementan el oxígeno y provoca la disminución de la temperatura del ambiente.																								
La caza desmedida afecta en la reducción de especies como en Guanacaste con el venado cola blanca.																								
Los ríos contaminados pueden afectar las fuentes de agua potable e incrementar la producción de enfermedades.																								
Marta botó el agua de la lavadora en la lavadora que está dentro de la casa.	<input type="checkbox"/>																							
Luis participó en campañas para limpiar los ríos.	<input type="checkbox"/>																							
Carlos no quiere sembrar ni cortar porque está lloviendo y está seguro de que mañana va a hacer sol.	<input type="checkbox"/>																							
Celia invitó a un grupo de estudiantes para que trabajen el fin de semana de su casa para hacer una cancha de tenis.	<input type="checkbox"/>																							
Alejandra sale con un grupo de amigos a comer comida y hacer deporte.	<input type="checkbox"/>																							
Rosañal hace control de especies en parques en peligro de extinción para hacer inventarios.	<input type="checkbox"/>																							
Ana es capturó dos leones en África y los llevó a un zoológico de su casa, debido a esto muchas especies están desapareciendo.	<input type="checkbox"/>																							

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																				
	<p>❖ Observar las imágenes sobre la conservación del ambiente. Escribir a cuáles acciones corresponden.</p> <div data-bbox="898 410 1356 626" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> </div> <p>❖ Leer los ejemplos. Anotar cuál es la acción para cuidar el ambiente que corresponde.</p> <div data-bbox="863 740 1339 1008" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Anita después de completar su jornada laboral, sale y se va, pero deja en la oficina encendida la impresora, la computadora, las luces y el aire acondicionado.</p> <p>Luis es agricultor y utiliza diferentes agroquímicos para control de plagas, para quemar la mala hierba, entre otros, por lo que con el tiempo el suelo ha perdido su fertilidad.</p> </div> <p>❖ Anotar cuáles productos usted puede reducir, reutilizar, reciclar, rechazar y reparar en su hogar para cuidar el ambiente.</p> <table border="1" data-bbox="915 1105 1335 1208" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Reducir</th> <th>Reciclar</th> <th>Reutilizar</th> <th>Reparar</th> <th>Rechazar</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>1.</td> <td>1.</td> <td>1.</td> <td>1.</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>2.</td> <td>2.</td> <td>2.</td> <td>2.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>3.</td> <td>3.</td> <td>3.</td> <td>3.</td> </tr> </tbody> </table> <div data-bbox="915 1219 1335 1357" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> </div>	Reducir	Reciclar	Reutilizar	Reparar	Rechazar	1.	1.	1.	1.	1.	2.	2.	2.	2.	2.	3.	3.	3.	3.	3.	
Reducir	Reciclar	Reutilizar	Reparar	Rechazar																		
1.	1.	1.	1.	1.																		
2.	2.	2.	2.	2.																		
3.	3.	3.	3.	3.																		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Anotar una P si el enunciado es positivo o N si es negativo.</p> <div data-bbox="783 407 1478 643" style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Juan siempre lleva bolsas del tela al supermercado para guardar sus compras. _____</li> <li>2. Amanda por pereza de tirar la basura en el basurero o las tira en el suelo. _____</li> <li>3. A Miguel le encanta las plantas por lo que tiene un vivero por lo que para regarlas utiliza el goteo. _____</li> <li>4. Lucía mientras se lava los dientes cierra la llave y la abre cuando la necesita. _____</li> <li>5. Tobías realiza campañas de sembrar árboles con los empleados de su empresa todos los años. _____</li> </ol> </div> <p>❖ Realizar una campaña de protección del ambiente para mejorar su centro educativo.</p> <div data-bbox="884 902 1266 1224" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir una carta a una persona que no cuida el ambiente. Comentar la preocupación y los consejos que le puede brindar a la persona.</p> <div data-bbox="982 467 1325 771" style="text-align: center;">  </div> <p><b>APLICACIÓN</b></p> <p><b>Tarea formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad el estudiante debe llevar a la clase tres carteles sobre acciones para practicar en la institución y cuidar el ambiente.</li> <li>• Luego se pegan en lugares estratégicos dentro de la institución.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se realiza una exposición a un grado menor para fomentar la concientización para el cuidado del ambiente.</li> <li>• El estudiantado llevar al aula dos juegos de guantes y alcohol.</li> <li>• Se recorre la institución junto al estudiantado recolectando basura. Después se clasifican los residuos que aplican para reciclaje.</li> <li>• De acuerdo con la cantidad de desechos recolectados en el recorrido por la institución deben comentarlo como grupo y debe ser utilizado como ejemplo para su exposición, incentivando a las prácticas de cuidado ambiental.</li> <li>• Al finalizar la actividad se reflexiona sobre ¿qué pasaría si todas las personas protegieran el ambiente?</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<b>Observaciones:</b>		

<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Estrategias de mediación</b>	<b>Indicadores</b>

## **b. Material didáctico**

**Material didáctico español 3º**

**Actividad #1**



¿Cuál es el título del cuento?
¿Quién redactó el cuento?
¿Quién es el protagonista del cuento? Describir el personaje.
¿Cuáles son las características del personaje de la portada?
¿De qué trata el cuento?

**Actividad 2**

“Nadie quiere jugar conmigo”

NOMBRE: ..... FECHA: .....

Desarrolla las siguientes preguntas utilizando tu texto.  
El total de los puntos de las 4 fichas son de 49 ptos. al 60% de exigencia.  
La calificación tendrá una ponderación de un 50% de la evaluación final.

1.- Completa, escribe tu respuesta según lo leído del cuento. (9 ptos)

- a) Protagonista del cuento:  
.....
- b) Registra secundarios:  
.....

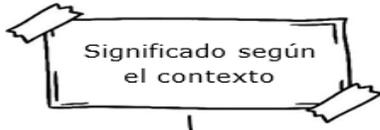
---

- a) ¿Por qué se sentía solo Pocosmimos?  
.....  
.....
- b) ¿Cómo crees que intenta llamar la atención?  
.....  
.....
- c) ¿Crees que Pocosmimos consigue amigos? ¿Por qué?  
Encierra tu afirmación y justifica el por qué  
SI            NO  
Porque.....  
.....

### Actividad 3

#### Significado de las palabras

Contexto



El significado de las palabras según su contexto se refiere a interpretar una palabra según las demás palabras que la acompañan, ya que ella por si sola tiene varios significados.



✦ Para entender el significado debe hacerse por medio del contexto, es decir, el momento y lugar en que se emplea una palabra.

Ejemplo:

Mi papá puso un **banco** en el patio. → Lugar para sentarse  
 Mi mamá y yo hicimos fila en el **banco**. → Empresa de finanzas

Letra	Significado
Glóbulo	
Mudar	
Tuerca	
Telescopio	
Avispa	

Yema	
Porción central de color amarillo delhuevo.	_____
Parte del dedoopuesto a la uña.	_____

### Actividad 4

<p>Copa Parte más alta de un árbol</p>	<p>En la <u>copa</u> del árbol hay un yigüirro. La <u>copa</u> de vidrio es muy cara.</p>
<p>Frente Ubicación de un objeto o lugar</p>	<p>La pulpería está <u>frente</u> a la escuela. Ella tiene una mancha en la <u>frente</u>.</p>

### Actividad 5

Anote el significado de las palabras destacadas en cada oración.

- Mi mamá compró una mano de bananos.

---

- Damián se cayó de la bicicleta y se lastimó la mano.

---

- Me pica la planta del pie.

---

- Esa planta se está marchitando.

---



### Actividad 6

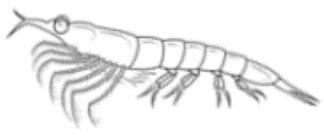
**Título:** Significado de las palabras por contexto

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=2lut55n6hq8>

### Actividad 7

 <p>Marta es muy <b>tierna</b> con el</p>	 <p>Ana recogió elotes <b>tiernos</b>.</p>
--	--

### Actividad 8

<p>El kril es un <b>crustáceo</b>, cuya longitud alcanza los 70 milímetros. La presencia de un sinnúmero de toneladas de kril en los mares lo convierten en el alimento de varios animales como pingüinos, peces y grandes <b>cetáceos</b>.</p> <p>Anote las opiniones de sus compañeros sobre el significado de las palabras:</p> <hr/> <hr/>	
--	---

### Actividad 9

**Digno - dignificar - indignante - dignidad**

- Es necesario \_\_\_\_\_ el derecho a una vida saludable.
- Los médicos se comportaron con gran \_\_\_\_\_.
- Soy \_\_\_\_\_ de tener un cuerpo sano.
- Su actitud es \_\_\_\_\_.

### Actividad 10

Bazo

→

Tuerca

→

Telescopio

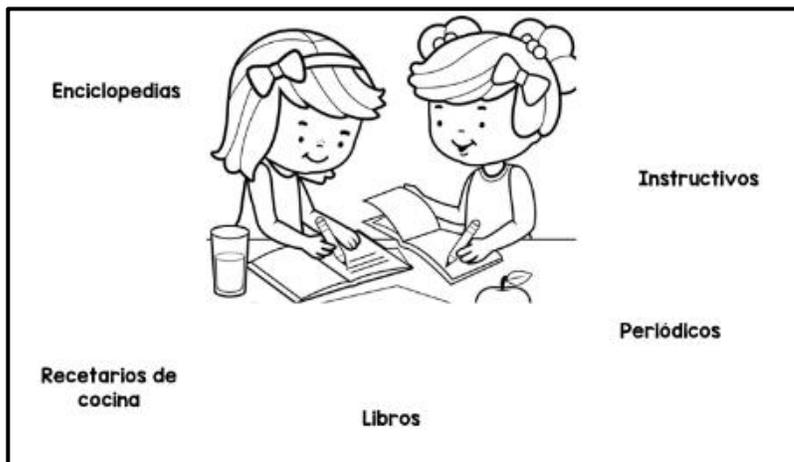
→

### Actividad 11

**Título:** Tipos de fuentes de información para niños | Enciclopedias | revistas | libros | internet

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=MWfD0-qb8C0>

**Actividad 12**



**Actividad 13**

Enciclopedia

- Raquel y Olman encontraron en la cocina de su mamá un libro con muchas recetas de deliciosos postres.
- Luis tiene el volumen 2, en el que encontraron información sobre la historia y arte de Costa Rica.

**Actividad 14**

¿Para qué tipo de investigación podría servirle este libro?

---



---



---



---



---



---

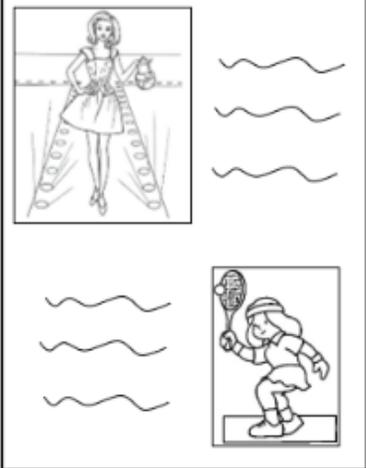


---

**Actividad 15**

Información	Portada de periódico
<p>El 05 de setiembre del 2012 en la provincia de Guanacaste, cantón de Nicoya, en el distrito de Sámara hubo uno de los terremotos de mayor magnitud en la historia de Costa Rica. Con una magnitud de 7,6, a las 8:42am.</p>	

**Actividad 16**

	<p>○ Guia telefónica</p> <p>○ Libro</p> <p>○ Revista</p>
--	--

**Actividad 17**

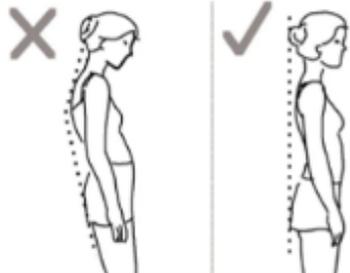
Nombre	Número
1. _____	_____
2. _____	_____
3. _____	_____

## Actividad 18

**Título:** Elementos lingüísticos y paralingüísticos.

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=ZDS1gEzPdRI>

## Actividad 19

Postura	Lectura
	<p>Fabulas fabulosas hay en fabulosos fabularios, fabuladores y fabulistas hacen fábulas fabulosas.</p>

## Actividad 20

<table border="0"> <tr> <td><b>Caimán</b></td> <td><b>Puerta</b></td> </tr> <tr> <td><b>Tuerca</b></td> <td><b>Mesa</b></td> </tr> <tr> <td><b>Avión</b></td> <td><b>Ratón</b></td> </tr> <tr> <td><b>Fósforo</b></td> <td><b>Gato</b></td> </tr> </table>	<b>Caimán</b>	<b>Puerta</b>	<b>Tuerca</b>	<b>Mesa</b>	<b>Avión</b>	<b>Ratón</b>	<b>Fósforo</b>	<b>Gato</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Logró identificar la palabra que su pareja eligió? Anote la palabra. _____</li> <li>2. ¿Su pareja identificó su palabra? _____</li> <li>3. ¿Qué fue lo más difícil de adivinar lo que su pareja decía? _____</li> </ol>
<b>Caimán</b>	<b>Puerta</b>								
<b>Tuerca</b>	<b>Mesa</b>								
<b>Avión</b>	<b>Ratón</b>								
<b>Fósforo</b>	<b>Gato</b>								

### Los dibujos animados\*

Los dibujos animados son una buena forma de entretenimiento para los niños y adultos.\*

Hay dibujos animados que producen risas\* y otros que cuentan historias de héroes.\*

Sin embargo,\* la mayoría de los dibujos animados contienen escenas de violencia,\* por eso los niños y las niñas deben comentar con los adultos lo que observan.\*



### Actividad 21

**El lagarto está llorando**

El lagarto está llorando,      Han perdido sin querer  
la lagarta está llorando.      sus anillos de desposados.

El lagarto y la lagarta      ¡Ay, su anillito de plomo,  
con delantalitos blancos.      ay, su anillito plomado!

Reviso mi trabajo	Sí	No
Articulo bien las palabras.		
Mantengo el ritmo adecuado.		
Empleé la entonación adecuada según el poema.		
Hice pausas durante la lectura.		

### Actividad 22



Ejemplar



Genio



Original

### Actividad 23

___enes	Gara___e	Pluma___e
Pá___ina	Aler___ia	E___ército
Refu___io	In___enuo	E___ecutivo
Ima___inación	A___o	Ca___a
A___enda	Biolo___fa	Reli___ión



### Actividad 24

-jo	<input type="text"/>
-logia	<input type="text"/>
-ja	<input type="text"/>
-gio	<input type="text"/>
-aje	<input type="text"/>
-gin	<input type="text"/>



### Actividad 25



**Gente - equipaje - traje**

---

---

---

---

---

---

---

---

### Actividad 26

**El león Martincito es el rey de la sabana, mientras va en su cochecito come helados de guanábana.**

**Habia en el camino, una gran calabacita, por la izquierda una cuchara y por la derecha una tacita.**

1. Anote las palabras con la terminación -cita.  
\_\_\_\_\_
2. Anote las palabras con la terminación -cito.  
\_\_\_\_\_

### Actividad 27

1. La **joven** trabaja en la mañana y estudia en la **tarde**.

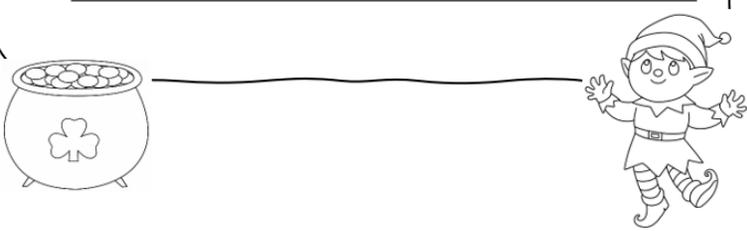
\_\_\_\_\_

2. El **duende** dejó una olla de oro en el **camión**.

\_\_\_\_\_

3. Ellos dibujaron un **corazón** con sus **lápices**.

\_\_\_\_\_

A black and white line drawing of a leprechaun on the right, wearing a hat with a bell and holding a pipe. To his left is a pot of gold with a shamrock on its side, overflowing with coins. A horizontal line connects the pot to the leprechaun.

### Actividad 28

Al ratoncito Pérez se le ocurrió ir a la casa de Daniel, un niño al que se le acababa de caer un diente de leche. Daniel había dejado el diente de leche en la mesa de noche de su cuarto.

El ratoncito Pérez se acercó a Daniel en la nochecita mientras dormía,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

A black and white line drawing of a mouse's head and whiskers peeking from the right side of the text box.

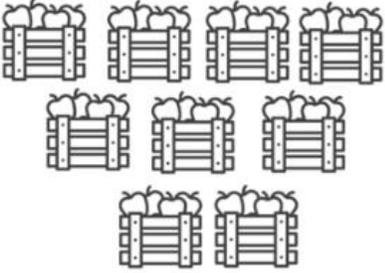
### Actividad 30

Enlace de juego: <https://wordwall.net/es/resource/31038913/audici%C3%B3n-y-lenguaje/ge-gi-ie-ii>

## Material didáctico matemática 3°

### Actividad 1

a. ¿Cuántas manzanas hay?



×  =

b. ¿Cuántos libros hay?



×  =

$\begin{array}{r} 230 \\ \times 13 \\ \hline \square \\ + \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 512 \\ \times 27 \\ \hline \square \\ + \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 142 \\ \times 52 \\ \hline \square \\ + \square \\ \hline \square \end{array}$
--	--	--

## Actividad 2

$324 \times 17$	$275 \times 23$	$170 \times 29$
$312 \times 35$	$277 \times 12$	$500 \times 14$

a. $150 \times 10 =$ <input type="text"/>	b. $22 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>
c. $20 \times 10 =$ <input type="text"/>	d. $240 \times 100 =$ <input type="text"/>
e. $15 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>	f. $5 \times 1\,000 =$ <input type="text"/>
g. $6 \times 100 =$ <input type="text"/>	h. $150 \times 100 =$ <input type="text"/>

## Actividad 3

Un teatro tiene 10 fila cos 37 asientos cada una.  
¿Cuántos asientos hay en el teatro?



Respuesta: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Actividad 4

**Título:** División Reparto Equitativo

**Enlace:**

<https://www.youtube.com/watch?v=i6adHwBTTyE>

## Actividad 5

$27 \div 3 = 9$

a. ¿Qué número corresponde al dividendo?

b. ¿Qué número corresponde al divisor?

c. ¿Cuál es el cociente de la división?

## Actividad 6









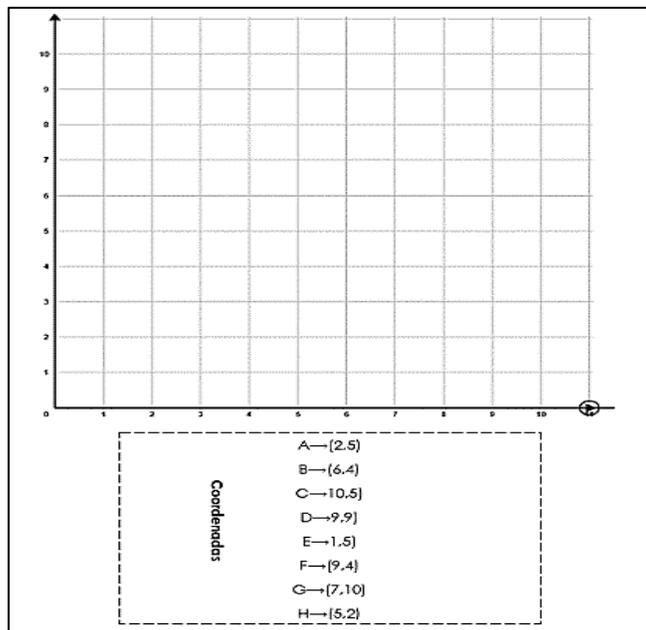
---

Recorte y pegue.





**Actividad 11****Actividad 12**

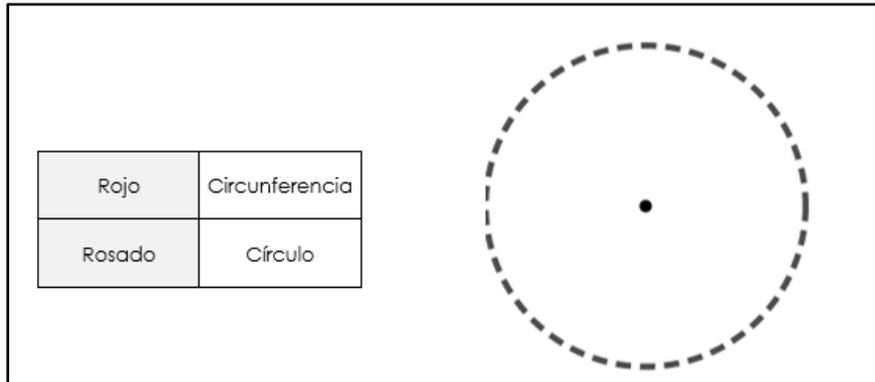
**Enlace:** <https://www.cerebriti.com/juegos-de-geografia/ubicacion-de-elementos-en-cuadrícula>

**Actividad 13**

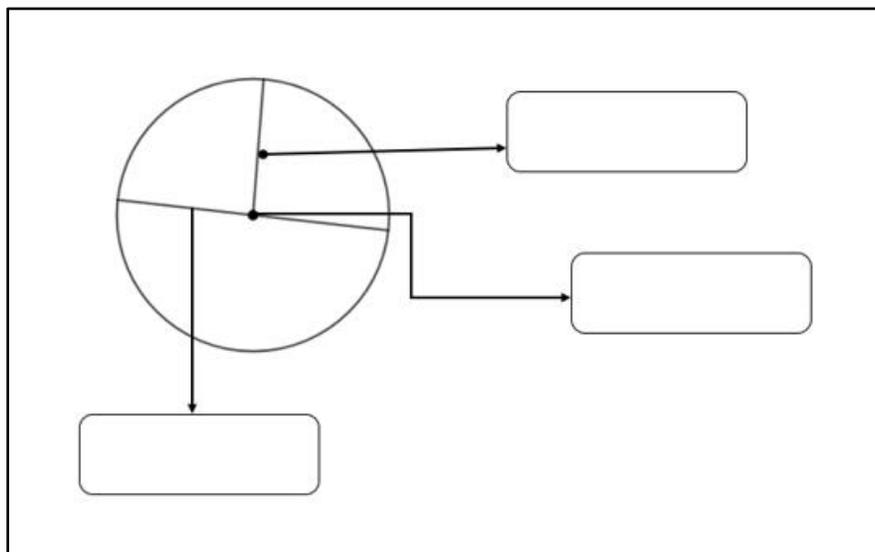
**Título:** Elementos de la circunferencia y círculo para niños.

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=vXgoVsVHLT4>

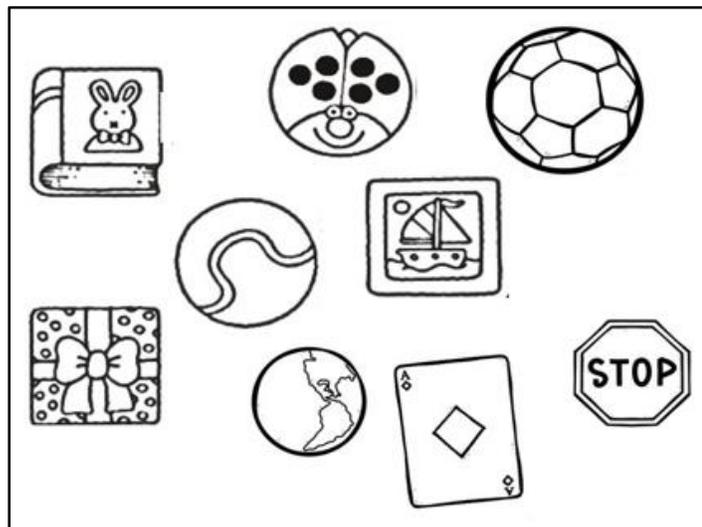
### Actividad 14



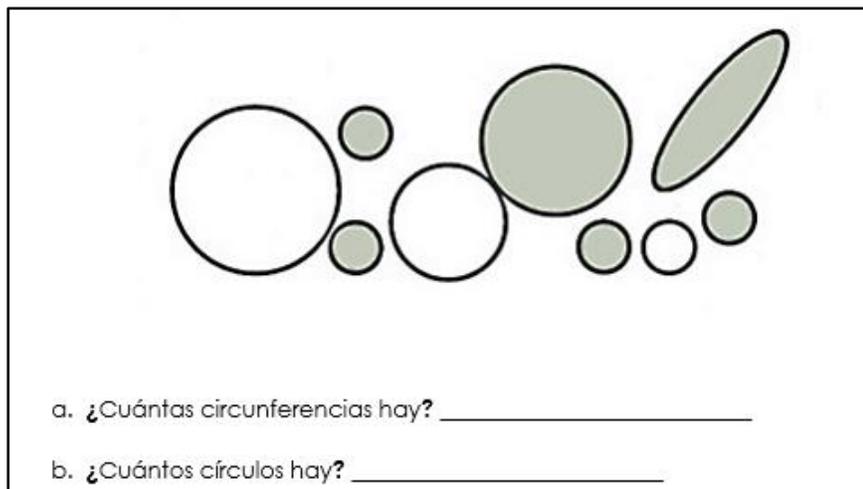
### Actividad 15



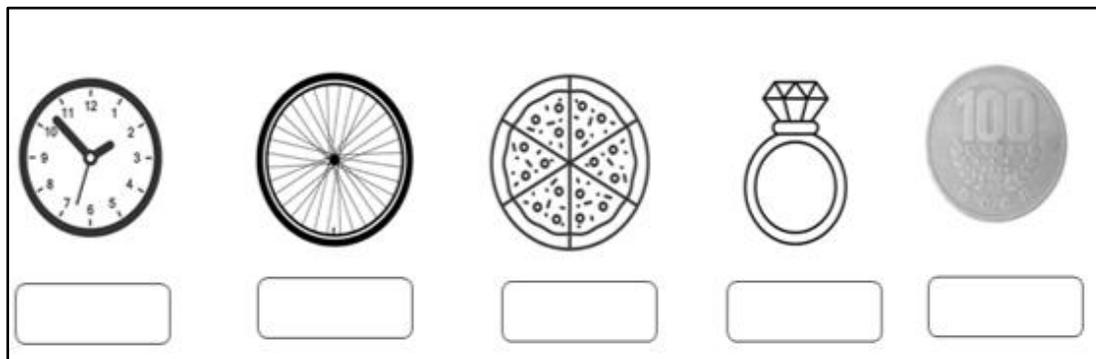
### Actividad 16



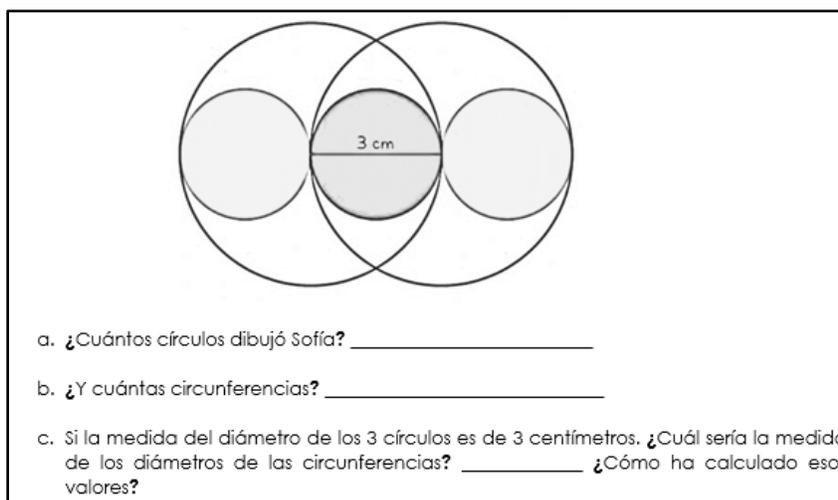
### Actividad 17



### Actividad 18



### Actividad 19



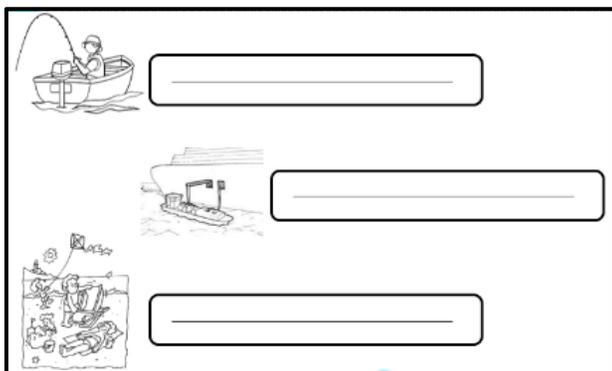
## Material didáctico estudios sociales 3°

### Actividad 1

**Título:** Actividades socioeconómicas en las distintas formas de RELIEVE de mi provincia (3° Grado)

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=q1idHUNQMY>

### Actividad 2



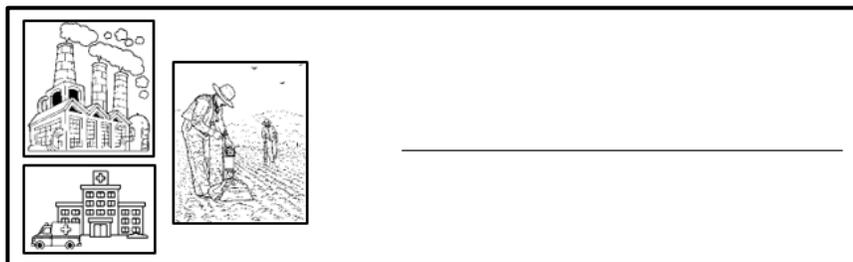
Nombre: \_\_\_\_\_

Oficio o profesión: \_\_\_\_\_

¿En cuál forma se relievese da esa actividad?  
\_\_\_\_\_



### Actividad 3



Andrea fue de vacaciones a Carrillos de Poás, su hermana la invitó a conocer el Volcán Poás, pasaron por puestos en la carretera a comprar fresas.

¿En cuál forma de relieve se dan las actividades turísticas en los volcanes?  
\_\_\_\_\_



La principal fuente de generación de energía eléctrica en el país proviene de los ríos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### Actividad 4

Algunas carreteras del país se han construido a partir del material que se extrae de los ríos. _____
Algunos ríos por sus características permiten la práctica de estos deportes. _____
En algunas comunidades los acueductos toman agua de consumo de las nacientes de los ríos. Estas satisfacen las necesidades de las personas. _____
En algunos ríos aún se puede pescar robalo y guapotes, así como extraer camarones. _____

#### Actividad 5

**Título:** Patrimonio CULTURAL y Natural de Costa Rica Generalidades e Importancia (3° Grado)

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=fgWpViW9jig>

#### Actividad 6

**Título:** Patrimonio Cultural de Costa Rica (Tangible e Intangible 3° Grado)

**Enlace:** <https://www.youtube.com/watch?v=aRSYo2KjS-E>

#### Actividad 7

Se accede por medio de celular, Tablet o computadora a link

<https://wordwall.net/es/resource/4749710/patrimonio-cultural-y-natural>

### Actividad 8



A decorative rectangular frame with a double-line border and three hearts at the top and bottom centers. Inside the frame are five horizontal lines for writing.

**Patrimonio**

↓  
presenta modalidades como

Two arrows point from the text to two empty rectangular boxes. Below each box is a larger rectangular area with five horizontal lines for writing.



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_



### Actividad 9



\_\_\_\_\_

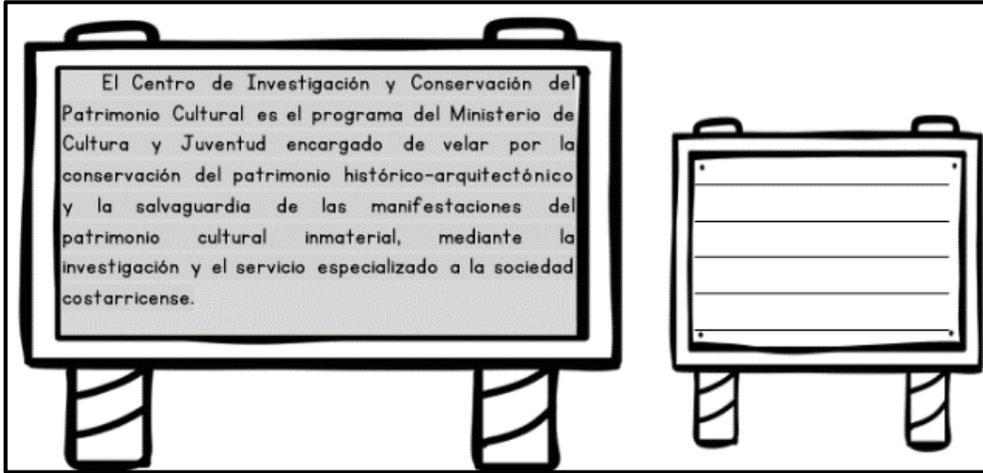


\_\_\_\_\_

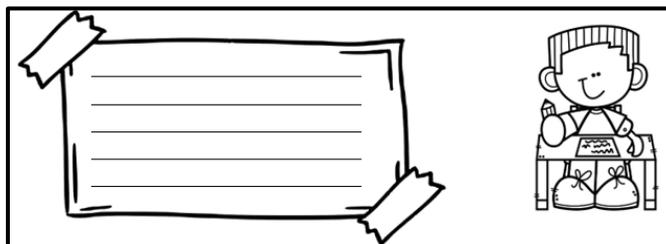
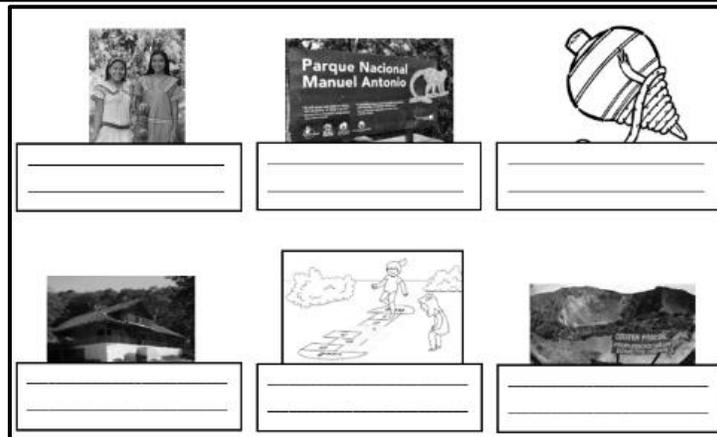
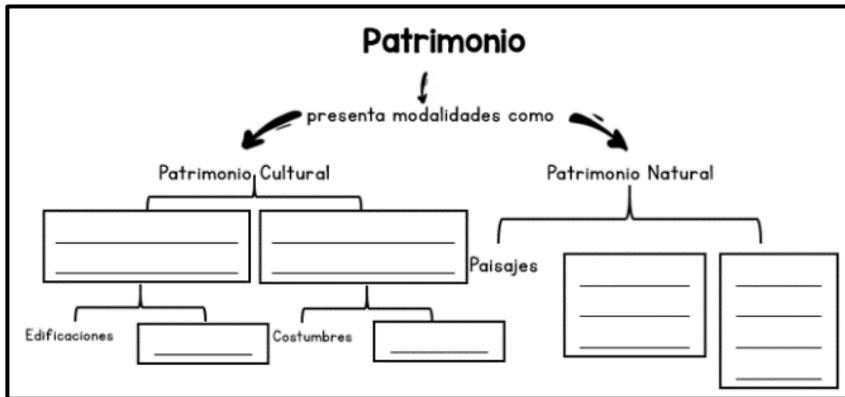
\_\_\_\_\_



### Actividad 10



### Actividad 11



**Actividad 12**

Monumento de mi provincia:

---



---

Que representa el monumento:

---



---

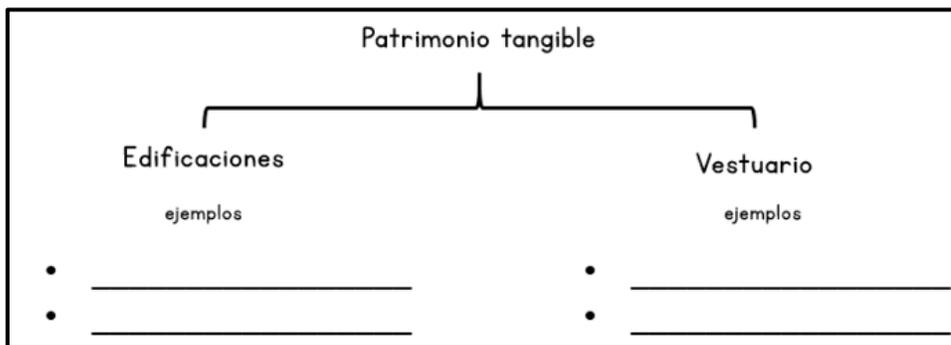


---



---





**Los objetivos de esta ley son la conservación, la protección y la preservación del patrimonio histórico-arquitectónico de Costa Rica.**

¿Cuál ley describe el texto?

---



---

**Actividad 13**

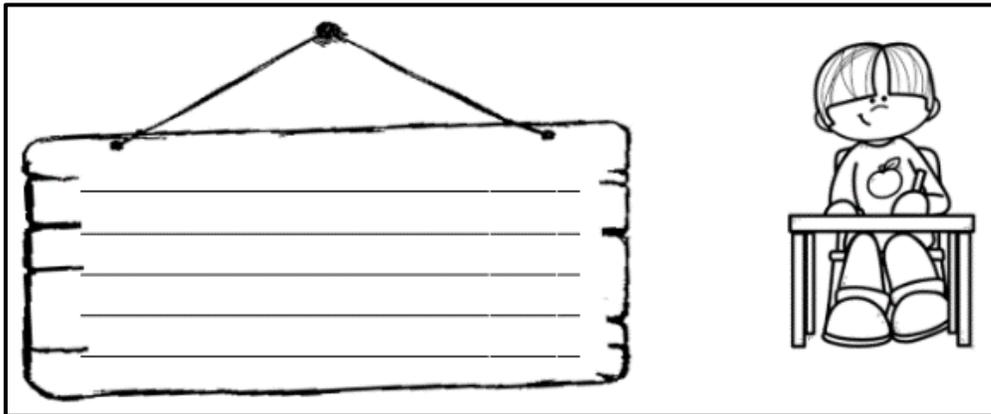
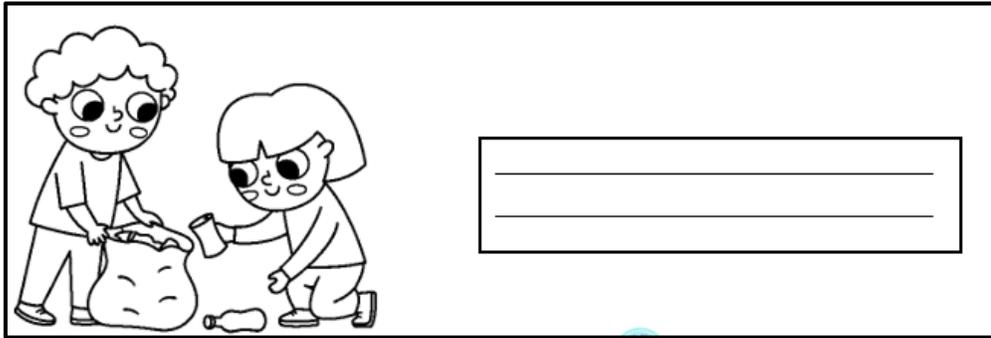
1

2

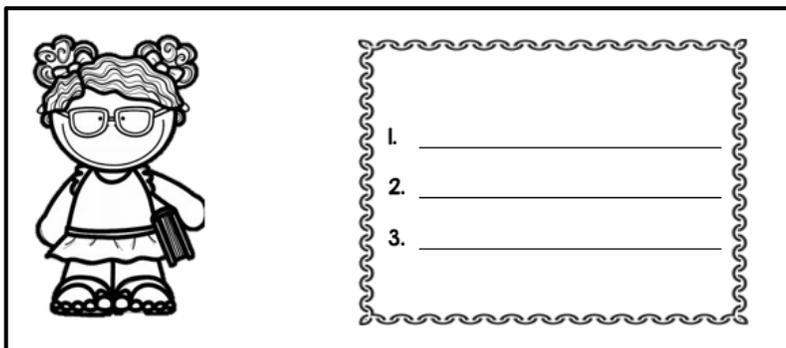
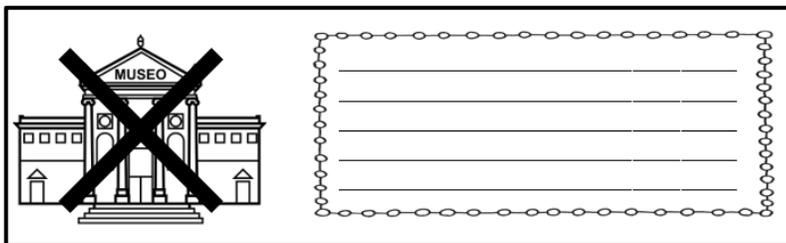
3



Actividad 14

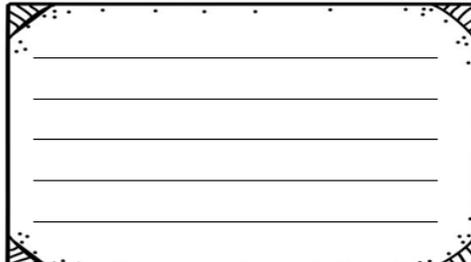


Actividad 15



### Actividad 16

Costumbre	Explicación
_____	_____
_____	_____
_____	_____

	<p><b>Patrimonio Cultural Intangible:</b> Son los valores y expresiones que caracterizan a un pueblo o nación, como por ejemplo: leyendas, tradiciones, fiestas típicas, refranes, canciones, creencias, música, etc.</p>
---	---

## Material didáctico ciencias 3º

### Actividad 1

**Título:** Plantas acuáticas, terrestres y aeroterrestres

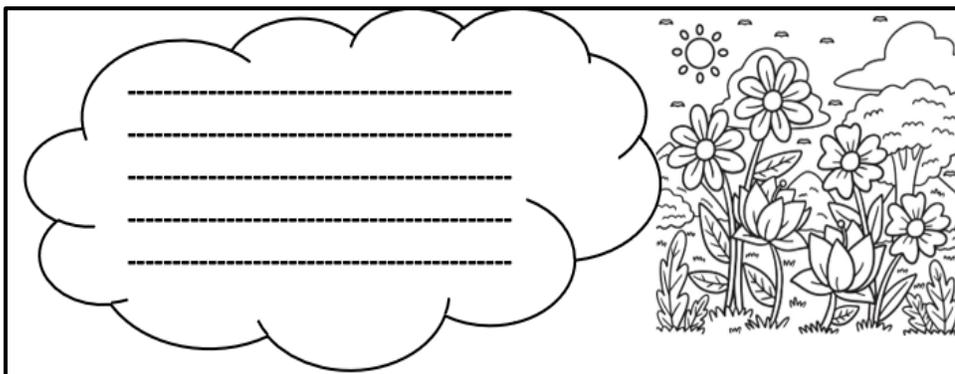
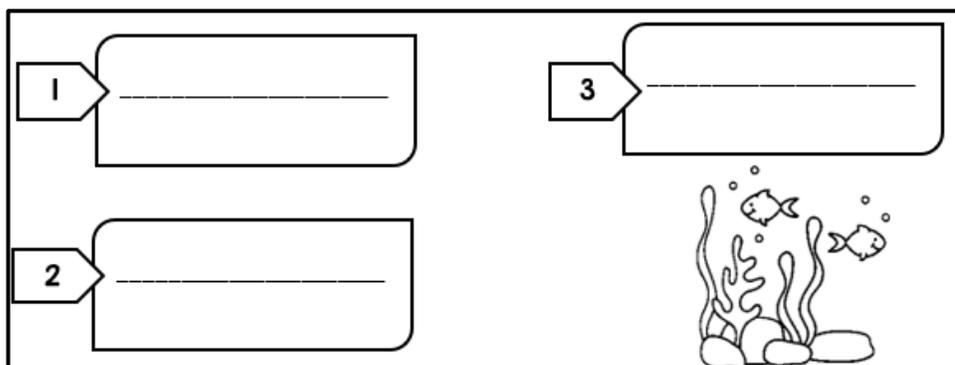
**Enlace:** <https://youtu.be/mDwLTdtGNyw>

**Título:** Animales aéreos, acuáticos y terrestres

**Enlace:** <https://youtu.be/-KkND3QphIA>

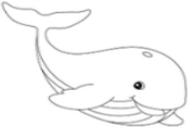
**Enlace:** <https://wordwall.net/es/resource/14545992>

### Actividad 2



**Actividad 3**

<p>Las raíces están expuestas y no enterradas en la tierra, por lo que nacen donde la semilla caiga.</p>	<p>Para vivir requieren mucha agua en sus raíces.</p>	<p>Se desarrollan en la tierra. Según sus características no podrían sobrevivir en todos los medios.</p>
		

<b>Animales acuáticos</b>		<b>Animales terrestres</b>

**Actividad 4**

<p style="text-align: center;"><b>Columna A</b></p> <p>Es el animal que se alimenta tanto de carne de otros animales, como de diversos vegetales. ( )</p> <p>Son animales que se alimentan sólo de plantas. Son los consumidores primarios, pues se alimentan directamente de plantas. ( )</p> <p>Son aquellos animales que se alimentan sobre todo de insectos, aunque también de otros animales invertebrados. ( )</p> <p>Se aplica a cualquier animal que se alimenta de la carne de otros animales. ( )</p>	<p style="text-align: center;"><b>Columna B</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carnívoros</li> <li>2. Insectívoros</li> <li>3. Herbívoros</li> <li>4. Omnívoros</li> </ol> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>
---	---

### Actividad 5

Título: Componentes de la naturaleza

Enlace: <https://youtu.be/oWfAprapyUY>

### Actividad 6

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_



Marcos trabaja en una empresa que fabrica panes, repostería y vinos. Por lo que para elaborar el pan y que este quede suavcito, requiere de levadura, unos microorganismos que se agregan a la mezcla del pan y hace que crezca.

\_\_\_\_\_



Andrea observa un programa de televisión que hablaba sobre la extracción de petróleo en México, Estados Unidos y algunos países de Oriente para la elaboración de plásticos, pinturas, aceites, y exportación de gasolina para los autos y

\_\_\_\_\_

### Actividad 7

**Vertical**

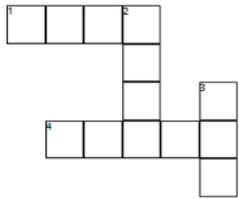
2. Se emplea para la respiración. \_\_\_\_\_

**Horizontal**

1. Para regar las plantas y los cultivos. \_\_\_\_\_

3. Para construir casas y edificios. \_\_\_\_\_

4. Permite la fotosíntesis de las plantas que generan oxígeno y alimento. \_\_\_\_\_




1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_



### Actividad 8

1 = Agua  
2 = Animal  
3 = Suelo  
4 = Planta  
5 = Sol

Abiótico

.....

.....

.....

Biótico

.....

.....

.....

### Actividad 9

**¿Qué es el combustible fósil? La energía que se obtiene de la materia orgánica**

854 | 29 de noviembre 2022

Los combustibles fósiles son tres: carbón, petróleo y gas natural. El carbón se origina a lo largo de varios millones de años por el depósito en la tierra de materia vegetal, que luego se compacta y se calienta. Suele extraerse de las minas. Por su parte, el petróleo tiene su origen en los restos de microorganismos marinos que se acumulan en el fondo de los océanos. En un proceso lento pero constante que se puede extender durante varios millones de años, estos materiales se depositan en rocas, en las que el petróleo, más adelante, se extrae por medio de las plataformas de explotación. Y el gas natural se llama gas metano este queda comprimido en las grandes profundidades de la tierra y que luego extrae, por medio de la perforación.

1. ¿Cuáles son tres combustibles fósiles?  
\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
2. ¿De dónde se extrae cada combustible fósil?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Cómo se extrae el petróleo y el gas natural?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

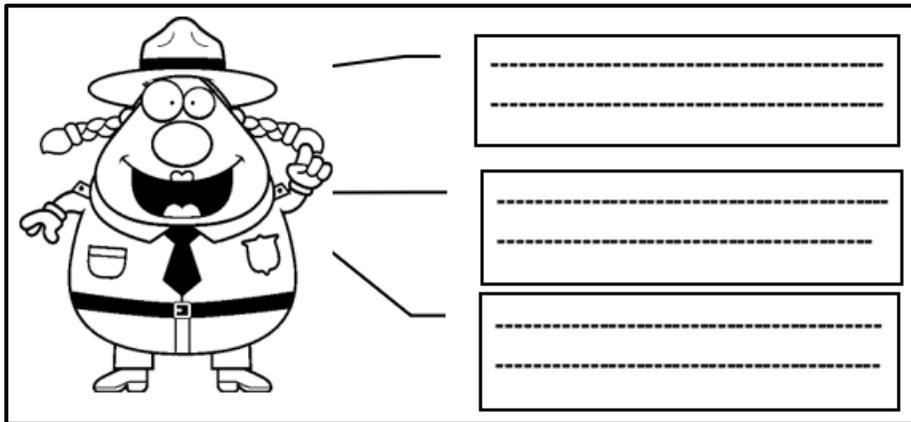
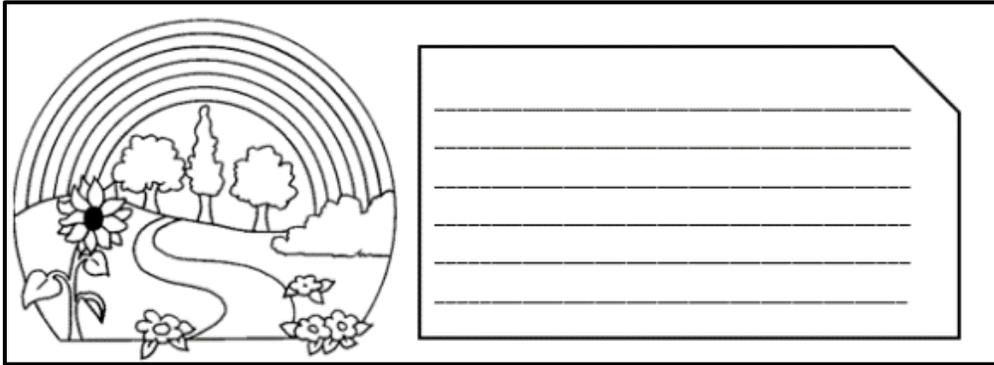
¡Sabías que, en países como Estados Unidos se produce biocombustibles de la caña de azúcar, la remolacha, algas y las grasas de algunos animales!...

### Actividad 10

Título: ¿Qué es el equilibrio ecológico?

Enlace: <https://youtu.be/CbEujq6ArrA>

### Actividad 11



<b>Buen equilibrio ecológico</b>		<b>Mal equilibrio ecológico</b>
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

## Actividad 12

**La pesca de atún de cerco amenaza a los delfines en Costa Rica** 

Damián Martínez | 6 de diciembre 2021

¿Y por qué nos interesan las ballenas y delfines? Estudios realizados en Costa Rica demuestran que el turismo de avistamiento de delfines y ballenas ayuda a las comunidades costeras reactivar la economía, como, por ejemplo, Bahía Ballena es conocido por el avistamiento de ballenas jorobadas. **Los grandes barcos pesqueros capturan especies** de "peces pequeños, vela, dorado, tortugas marinas, wahoo, mantas rayas, tiburones marfillo y tigre, y delfines, afectando no solo la sostenibilidad de los ecosistemas marinos, sino también la actividad económica de los pescadores nacionales y la industria turística nacional que depende de la pesca deportiva y otras actividades como el buceo y la observación de las especies afectadas". Ante esto se han desarrollado políticas para proteger las especies marinas en nuestro país.

**1. ¿Cuáles son las especies marinas afectadas por la pesca ilegal o en exceso?**

.....

.....

**2. ¿Cómo se ve afectado el país ante los grandes barcos pesqueros?** 

.....

.....

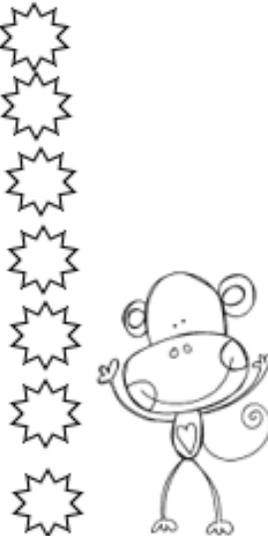
**3. ¿Cómo se benefician a las comunidades las especies marinas?** 

.....

.....

Cuando el ambiente es dañado por el hombre y las especies deben migrar a otro hábitat, este puede verse afectado por las nuevas especies.		
Las talas de árboles incrementan el oxígeno y provoca la disminución de la temperatura del ambiente.		
La caza desmedida afecta en la reducción de especies como en Guanacaste con el venado cola blanca.		
Los ríos contaminados pueden afectar las fuentes de agua potable e incrementar la producción de enfermedades.		

Actividad 13

<p>Marta bota el agua de la lavadora en la quebrada que está detrás de su casa.</p>	
<p>Lucía participa en campañas para limpiar las playas.</p>	
<p>Carlos no quiere cambiar su carro, aunque este haga una nube negra de humo cada vez que sale con él.</p>	
<p>Sofía contrató a un grupo de trabajadores para que talaran el bosque detrás de su casa para hacer una cancha de tenis.</p>	
<p>Maínor sale con un grupo de amigos a cazar venados y tepezcutlie.</p>	
<p>Raquel hace viveros de especies de plantas en peligro de extinción para luego sembrarlas.</p>	
<p>Andrés capturó dos leones de África y los lleva a un bosque cerca de su casa, debido a esto muchas especies están desapareciendo.</p>	



El planeta es nuestro hogar cuidémoslo

Actividad 14

	<input type="text"/> <input type="text"/>		<input type="text"/> <input type="text"/>
	<input type="text"/> <input type="text"/>		<input type="text"/> <input type="text"/>

**Actividad 15**

<p>Anita después de completar su jornada laboral, sale y se va, pero deja en la oficina encendida la impresora, la computadora, las luces y el aire acondicionado.</p>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; min-height: 40px;"> <hr/> <hr/> <hr/> </div>
<p>Luis es agricultor y utiliza diferentes agroquímicos para control de plagas, para quemar la mala hierba, entre otros, por lo que con el tiempo el suelo ha perdido su fertilidad.</p>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; min-height: 40px;"> <hr/> <hr/> <hr/> </div>

**Actividad 16**

Reducir	Reciclar	Reutilizar	Reparar	Rechazar
1.	1.	1.	1.	1.
2.	2.	2.	2.	2.
3.	3.	3.	3.	3.



### Actividad 17

<p>1. Juan siempre lleva bolsas del tela al supermercado para guardar sus compras. _____</p> <p>2. Amanda por pereza de tirar la basura en el basurero o las tira en el suelo. _____</p> <p>3. A Miguel le encanta las plantas por lo que tiene un vivero por lo que para regarlas utiliza el goteo. _____</p> <p>4. Lucía mientras se lava los dientes cierra la llave y la abre cuando la necesita. _____</p> <p>5. Tobías realiza campañas de sembrar árboles con los empleados de su empresa todos los años. _____</p>
--

### Actividad 18

< [ ] >

1

2

3

**Actividad 19**



## **2. Hoja de califican al docente del aula**

a. Hoja de calificación 1



**TARJETA DE EVALUACIÓN  
PRÁCTICA  
PRIMERA EVALUACIÓN**

<b>INSTITUCIÓN:</b> Escuela Villa Nueva, Pérez Zeledón.
<b>TEL:</b> 2770-16-43.
<b>DIRECCIÓN:</b> Villa Nueva contiguo al templo católico.
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE</b>  Maria Alexandra Navarro Gamboa.
<b>PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)</b>  Edén Chinchilla Sánchez.
<b>PERÍODO DEL</b> 05/06/2023 <b>AL</b> 07/06/2023.

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desempeña en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✕ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✕ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✕ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✕ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>✕ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✕ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>✧ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>✧ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✧ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>✧ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ Muestra algún grado de inseguridad al realizar los tareas de manipular el equipo.</li> <li>✧ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>✧ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>✧ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>✧ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas.</li> <li>✧ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>✧ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>✧ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>✧ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✕ Su presentación es adecuada con forma a la actividad que ejecuta.</li> <li>✕ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✕ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✕ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✕ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>✕ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ Su presentación es aceptable.</li> <li>✧ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>✧ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>✧ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>✧ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>✧ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>✧ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>✧ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✧ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>✧ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>✧ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✧ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>
<b>Fecha:</b> 07/06/2023	
<b>Firmar del profesor(a):</b> Edén Chinchilla Sánchez	
<b>Nombre del jefe inmediato:</b>	Vessena Menga M.
<b>Firma Jefe Inmediato:</b>	



## b. Hoja calificación 2

 <b>TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA</b> <b>PRIMERA EVALUACIÓN</b>		<b>CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE</b>											
<b>INSTITUCIÓN:</b> Escuela Villa Nueva, Pérez Zeledón.		<b>RECOMENDACIONES</b> Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.											
<b>TEL:</b> 2770-16-43.		<table border="1"> <thead> <tr> <th>ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)</th> <th>ASPECTOS DEL DESARROLLO SÓCIO-AFECTIVO Y ÉTICO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <b>EXCELENTE:</b> Se demuestra en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:  <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✗ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✗ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✗ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>✗ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✗ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> </td> <td> <b>EXCELENTE</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Su presentación es adecuada con firme a la actividad que ejecuta.</li> <li>✗ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✗ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✗ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✗ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>✗ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td> <b>MUY BUENO</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>✦ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>✦ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>✦ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> </td> <td> <b>MUY BUENO</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es aceptable.</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>✦ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>✦ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td> <b>BUENO</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>✦ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>✦ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>✦ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>✦ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> </td> <td> <b>BUENO</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>✦ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>✦ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>✦ En algunas ocasiones descata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>✦ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td> <b>REGULAR</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas.</li> <li>✦ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>✦ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>✦ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>✦ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul> </td> <td> <b>REGULAR</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>		ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SÓCIO-AFECTIVO Y ÉTICO	<b>EXCELENTE:</b> Se demuestra en forma eficiente considerando los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✗ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✗ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✗ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>✗ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✗ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul>	<b>EXCELENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Su presentación es adecuada con firme a la actividad que ejecuta.</li> <li>✗ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✗ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✗ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✗ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>✗ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul>	<b>MUY BUENO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>✦ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>✦ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>✦ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul>	<b>MUY BUENO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es aceptable.</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>✦ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>✦ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul>	<b>BUENO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>✦ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>✦ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>✦ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>✦ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul>	<b>BUENO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>✦ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>✦ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>✦ En algunas ocasiones descata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>✦ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul>	<b>REGULAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas.</li> <li>✦ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>✦ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>✦ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>✦ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<b>REGULAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>
ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SÓCIO-AFECTIVO Y ÉTICO												
<b>EXCELENTE:</b> Se demuestra en forma eficiente considerando los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✗ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✗ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✗ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>✗ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✗ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul>	<b>EXCELENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Su presentación es adecuada con firme a la actividad que ejecuta.</li> <li>✗ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✗ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✗ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✗ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>✗ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul>												
<b>MUY BUENO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>✦ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>✦ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>✦ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul>	<b>MUY BUENO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es aceptable.</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>✦ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>✦ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul>												
<b>BUENO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>✦ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>✦ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>✦ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>✦ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul>	<b>BUENO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>✦ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>✦ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>✦ En algunas ocasiones descata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>✦ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul>												
<b>REGULAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas.</li> <li>✦ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>✦ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>✦ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>✦ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<b>REGULAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>												
<b>DIRECCIÓN:</b> Villa Nueva contiguo al templo católico.		<b>Fecha:</b> 14/06/2023											
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE</b> María Alexandra Navarro Gamboa.		<b>Firmar del profesor(a):</b> <i>Jedén Chinchilla Sánchez</i>											
<b>PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)</b> Edén Chinchilla Sánchez.		<b>Nombre del jefe inmediato:</b> <i>Vasconia Mena M.</i>											
<b>PERÍODO DEL</b> 12/06/2023 <b>AL</b> 14/06/2023.		<b>Firma Jefe Inmediato:</b> <i>Vasconia Mena M.</i>											

c. Hoja calificación 3



**TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA PRIMERA EVALUACIÓN**

<b>INSTITUCIÓN:</b> Escuela Villa Nueva, Pérez Zeledón.
<b>TEL:</b> 2770-16-43.
<b>DIRECCIÓN:</b> Villa Nueva contiguo al templo católico.
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE</b>  <u>María Alexandra Navarro Gamboa.</u>
<b>PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)</b>  <u>Edén Chinchilla Sánchez.</u>
<b>PERÍODO DEL</b> <u>19/06/2023</u> <b>AL</b> <u>23/06/2023.</u>

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desempeña en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✗ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✗ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✗ Usa adecuadamente los recursos materiales e humanos.</li> <li>✗ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✗ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>◊ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>◊ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>◊ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>◊ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>◊ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>◊ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>◊ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>◊ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas.</li> <li>◊ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>◊ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>◊ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>◊ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Su presentación es adecuada con forma a la actividad que ejecuta.</li> <li>✗ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✗ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✗ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✗ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>✗ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Su presentación es aceptable.</li> <li>◊ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>◊ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>◊ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>◊ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>◊ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>◊ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>◊ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>◊ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>◊ En algunas ocasiones descarta disposiciones y recomendaciones.</li> <li>◊ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>
<b>Fecha:</b> <u>23/06/2023</u>	
<b>Firmar del profesor(a):</b> <u>Edén Chinchilla Sánchez</u>	
<b>Nombre del jefe inmediato:</b> <u>JPP Vessena</u>	
<b>Firma jefe inmediato:</b> <u>JPP Vessena</u>	



d. Hoja calificación 4



**TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA PRIMERA EVALUACIÓN**

<b>INSTITUCIÓN:</b> Escuela Villa Nueva, Pérez Zeledón.
<b>TEL:</b> 2770-16-43.
<b>DIRECCIÓN:</b> Villa Nueva contiguo al templo católico.
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE</b>  María Alexandra Navarro Gamboa.
<b>PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)</b>  Edén Chinchilla Sánchez.
<b>PERÍODO DEL 26/06/2023 AL 27/06/2023.</b>

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✗ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✗ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✗ Usa adecuadamente los recursos materiales o humanos.</li> <li>✗ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✗ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>✦ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>✦ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>✦ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>✦ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>✦ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>✦ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>✦ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas.</li> <li>✦ Muestra desconfianza al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>✦ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>✦ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>✦ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Su presentación es adecuada con forma a la actividad que ejecuta.</li> <li>✗ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✗ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✗ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✗ Acata las disposiciones emanadas por la Institución.</li> <li>✗ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es aceptable.</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>✦ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>✦ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>✦ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>✦ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>✦ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>✦ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>
<b>Fecha:</b> 27/06/2023	
<b>Firmar del profesor(a):</b> Edén Chinchilla Sánchez	
<b>Nombre del jefe inmediato:</b> Yessen Mendez M.	
<b>Firma jefe inmediato:</b> [Firma]	Sello: ESCUELA VILLA NUEVA, PÉREZ ZELEDÓN, DIRECCIÓN

## **Referencias bibliográficas**

**García, R. (s.f.). Concepto de educación. De**

[EL CONCEPTO DE EDUCACION | Rosa García Chamba - Academia.edu](#)

**Mora, S. (2016) Folleto política educativa. De**

[Folleto política educativa.indd \(mep.go.cr\)](#)

**Caja de herramientas Ministerio Educación Pública (s.f.) Elementos del planeamiento didáctico. De**

[Caja de Herramientas \(mep.go.cr\)](#)

**Tejeda, A. (2009) La Planeación Didáctica. De**

[LA PLANEACION DIDACTICA.pdf \(unam.mx\)](#)

**Vargas, G. (2017) Recursos Educativos Didácticos en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje. De**

[\(PDF\) RECURSOS EDUCATIVOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EDUCATIONAL RESOURCES IN THE PROCESS TEACHING LEARNING \(researchgate.net\)](#)

**Rodríguez, L. (s.f.) Ministerio de educación Pública. Adecuaciones curriculares. De**

[Tipos de adecuaciones curriculares.pdf](#)

**Chávez, M. (2023) Ministerio de Educación Pública. Planeamiento didáctico-  
elementos. De**

[dvm-ac-cir-0003-02-2023\\_circular\\_curso\\_lectivo\\_2023-2.pdf](#)

## **ANEXOS**

**ANEXO NUMERO 1**

**CARTA DE PERMISO DE LA INSTITUCION**

Pérez Zeledón, 26 de mayo de 2023

Licenciada  
Yesenia Mena Madrigal  
Directora  
Escuela Villa Nueva, Pérez Zeledón

Estimada señora:

La estudiante **María Alexandra Navarro Gamboa** cédula: **116320641** de la carrera **Bachillerato en Ciencias de la Educación con énfasis en I y II Ciclos** debe realizar su Práctica Profesional en una institución educativa con las características de la que usted dirige.

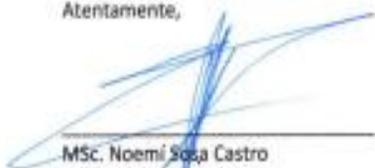
Por tal razón y con deseos de ubicar a nuestro estudiante en instituciones reconocidas, nos permitimos solicitar su colaboración para que el (la) portador(a) de la presente, realice allí la mencionada experiencia.

Con respecto al proceso del curso de **Práctica Profesional en Docencia** en términos generales, me permito informarle lo siguiente:

1. La Universidad Castro Carazo solicita al docente de grado hacer dos evaluaciones en dicha práctica. Este será el nexo entre el (la) estudiante, el centro de práctica y la Universidad, procurando que la labor se lleve a cabo en un marco de excelencia académica.
2. La duración de la práctica comprende el período académico de: **75 lecciones**.
3. Con respecto a las funciones y deberes del estudiante, no omito manifestarle, que en el Reglamento del Practica Profesional, se señala como deber del estudiante:
4. "Guardar absoluta confidencialidad de la información que el centro de práctica le suministre, para su trabajo y de la que sólo podrá hacer uso con la autorización del representante del centro docente en el que realiza su experiencia".
5. Pretendemos que la permanencia del estudiante en el centro de Práctica, signifique una contribución efectiva, para el mejoramiento cualitativo del proceso de enseñanza aprendizaje. A la vez que pueda enriquecerse por el trabajo de profesionales y especialistas que laboran en su centro educativo.

Anticipadamente le doy a título personal y en nombre de la **Universidad Castro Carazo**, las más expresivas gracias por todas las facilidades y colaboración que se sirva brindarnos y pongo a sus órdenes la siguiente información con el fin de estrechar nuestra relación.

Atentamente,



MSc. Noemí Sosa Castro  
Directora Académica  
Teléfono 2771-56-32

UNIVERSIDAD  
**CASTRO  
CARAZO** 

