

**UNIVERSIDAD  
CASTRO CARAZO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en  
Docencia para ejercer la Enseñanza en I y II Ciclo**

**PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE EN LA ESCUELA  
SANTA MARTA CIRCUITO 02, DIRECCIÓN REGIONAL DE  
EDUCACIÓN GRANDE DE TERRABA, 2023.**

Gabriela Ortega Badilla

Cédula 113510338

Memoria de la Práctica Profesional presentada ante el Programa  
de Ciencias de la Educación como parte de los requisitos para  
optar por el grado de Licenciatura en Docencia

Pérez Zeledón, agosto del 2023



Ó• caí à: aÁ• u Áa d Á} aÁa } & aÁ^ ÁÔ!^ aÁ^ ÁÔ[ { { [ ]} • Á  
Ü^ & } [ & a } d É [ Ó [ { ^! & a } U à a Ó^! a a a Á É Á c^! } aÁ } aÁ

## COMITÉ EXAMINADOR

Este Trabajo Final de Graduación, fue aceptado por la Comisión del Programa de administración de la Universidad Castro Carazo, como requisito parcial de graduación para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia.



---

MSc. Melania Cordero Rojas

Asesora Metodóloga

## DECLARACIÓN JURADA

Yo, Gabriela Ortega Badilla estudiante de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia, portador de la cédula de identidad 113510338, en este acto debidamente percibido y entendido de las penas y consecuencias con que se castigan en el Código Penal de nuestro país, el delito de perjuicio ante quienes construyen el Comité Examinador de mi Proyecto de Graduación, juro solemnemente que este trabajo es una obra original y que he respetado todo lo pre aceptado por las leyes penales, así como los derechos de autor. No omito en señalar que quedo advertido que la Universidad Castro Carazo se reserva el derecho de protocolizar este documento ante un notario público.

En fe de lo anterior, firmo en la ciudad de San Isidro de El General, el 24 de agosto del año 2023.



---

**Gabriela Ortega Badilla**

**Cédula: 113510338**

## **DEDICATORIA**

Quiero dedicar el trabajo a Dios, mi esposo y mis hijos que sin su apoyo no hubiera podido con tanto. Mi profundo agradecimiento y gratitud a quienes siempre han creído en mí y mis ideas de continuo crecimiento: Dios, mi esposo y mi familia. Con ellos y mi esfuerzo cada paso en el escalón de la vida ha sido posible.

Gabriela Ortega Badilla

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente, quiero agradecer a Dios por darme sabiduría e inteligencia para culminar mis estudios con éxito y un agradecimiento muy especial a mi compañero de vida Franklin Samudio por ser mi apoyo en lo espiritual, familiar y académico.

Gabriela Ortega Badilla

## **PRESENTACIÓN**

El papel de un docente en una institución es una responsabilidad que debe llevarse con mucha tenacidad, equilibrio y ética profesional, en donde los principios humanos se convierten en herramientas de éxito en esta labor que requiere una dosis importante de tolerancia y sabiduría.

El presente trabajo constituye el Proyecto de Graduación a nivel de Licenciatura, requisito que solicita la Universidad Castro Carazo, sede Pérez Zeledón, para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia

La práctica se realizó en Escuela Santa Marta.

Las conclusiones que se obtengan de esta práctica dan la información necesaria para indicar recomendaciones y propuestas adecuadas para la institución educativa.

## Tabla de contenido

Introducción .....	1
<b>CAPÍTULO I INTRODUCTORIO .....</b>	<b>3</b>
A. Aspectos situacionales de la Escuela Santa Marta .....	4
1. Reseña histórica.....	4
a. Misión.....	7
b. Visión.....	7
c. Objetivos de la institución.....	7
c.1. Objetivo general.....	8
c.2. Objetivos específicos.....	8
d. Valores .....	8
2. Recurso humano .....	9
3. Órganos de apoyo .....	9
4. Infraestructura .....	10
5. Diagnóstico institucional .....	10
6. Objetivos de la práctica .....	11
<b>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>12</b>
A. Reseña histórica del cantón de Buenos Aires.....	13
1. Reseña histórica.....	13
2. Ubicación geográfica .....	16

3. División Política .....	16
4. Economía .....	17
5. Educación.....	17
6. Área de salud .....	18
B. Directrices del Ministerio de Educación Pública.....	18
1. Ministerio de Educación Pública.....	18
a. Reseña histórica.....	18
b. Misión. ....	22
c. Visión.....	22
d. Objetivos.....	22
2. Marco Filosófico y conceptual del sistema educativo .....	23
3. Fines de la educación.....	25
4. Consejo Superior de Educación .....	25
a. Funciones.....	26
b. Integrantes y puestos. ....	27
5. Protocolos de actuación .....	28
a. Qué son los protocolos de actuación.....	28
b. Pautas generales.....	28
c. Protocolos de actuación.....	29
C. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje .....	30

1. Mediación pedagógica para la Nivelación Académica.....	30
a. Mediación pedagógica.....	30
b. Competencias.....	32
c. Pruebas comprensivas .....	34
d. Pruebas estandarizadas .....	35
2. Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes.....	37
a. Evaluación de los aprendizajes. ....	37
b. Funciones de la evaluación de los aprendizajes. ....	38
c. Trabajo cotidiano .....	39
d. Portafolio de evidencias.....	39
e. Tareas. ....	40
f. Pruebas .....	42
g. Proyectos.....	43
h. Condiciones para eximirse .....	45
i. Actividad de recuperación.....	46
j. Estrategia de promoción .....	47
3. Reglamento de la ley de igualdad de oportunidades para personas con discapacidad. .....	48
a. Artículos N° 47.....	48
b. Artículo N°47 Bis.....	48

c. Artículo N°48.....	49
4. El planeamiento didáctico.....	49
a. Qué es el planeamiento didáctico.....	49
b. Elementos.....	50
5. Las rúbricas.....	51
a. Que son las rúbricas.....	51
b. Ejemplos de rúbricas.....	51
CAPÍTULO III. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA.....	53
A. Evaluación de la práctica.....	54
1. Nivel de logro de los objetivos.....	54
2. Cronograma de horas administrativas.....	54
3. Cronograma de lecciones.....	55
4. Registro acumulativo de actividades.....	58
a. Planeamiento didáctico.....	59
b. Material didáctico.....	135
c. Hoja de evaluación del docente en el aula.....	144
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	147
ANEXOS	

## LISTA DE FIGURAS

<b>Numero de Tabla</b>	<b>Nombre</b>	<b>Página</b>
1	Relación entre el marco de referencia y marco de especificaciones.	36

## LISTA DE TABLAS

<b>Numero de Tabla</b>	<b>Nombre</b>	<b>Página</b>
1	Personal de la Escuela Santa Marta	9
2	Infraestructura de la Escuela Santa Marta	10

## LISTA DE ÁNEXOS

<b>Número de anexo</b>	<b>Nombre</b>
1	Carta de autorización de la institución
2	Carta de conclusión de la práctica
3	Fotografía del sustentante

## **Introducción**

La presente práctica para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia se realizó en el centro educativo: Escuela Santa Marta.

### **Capítulo I**

En este capítulo se puede encontrar la reseña histórica de la Escuela Santa Marta, así como su ubicación, visión, misión, valores, los objetivos del centro educativo y cómo está conformada la institución, su personal docente y administrativo; y la planta física con la que cuenta. Además, se presenta el diagnóstico institucional y los objetivos de la práctica.

### **Capítulo II**

En este capítulo podemos encontrar la reseña histórica del cantón de Buenos Aires, también cuál es su ubicación geográfica, división política, área de salud y su educación; cual es la reseña histórica del Ministerio de Educación Pública, cuál es su misión, visión y cuáles son sus objetivos. Además, tenemos el marco filosófico, tipos de paradigmas de complejidad, que son las pruebas y cuales tipos tenemos en nuestro Ministerio de Educación, el reglamento de evaluación, que es el planeamiento didáctico y cuáles son los tipos de rubricas con el que trabaja el MEP (Ministerio de Educación Pública).

### **Capítulo III**

Este capítulo presenta todo el material didáctico con el cual se desarrollaron las 40 lecciones en la Escuela Santa Marta, también los planeamientos de las materias impartidas como lo son: español, ciencias, matemáticas y estudios sociales, y sus respectivas evidencias del material impartido por mi persona a los estudiantes de la institución.

# **CAPÍTULO I INTRODUCTORIO**

## **A. Aspectos situacionales de la Escuela Santa Marta**

### **1. Reseña histórica**

La comunidad de Santa Marta fue constituida aproximadamente en el año 1932, en ese entonces albergaba cuatro familias, que eran encabezadas por Tadeo Villanueva, Manuel Matamoros, Arturo Jiménez y Manuel Castro.

Antiguamente esta comunidad se llamaba Cañas y cuando se abrió la primera escuela allá en el año 1963, el señor Fausto Rojas luchó y convenció a sus vecinos de cambiarle el nombre a la comunidad; fue así que la bautizaron con el nombre de Santa Marta.

Dicha escuela abrió sus puertas con una matrícula de 20 estudiantes y su primer maestro fue don Teodoro Jonsons, luego su sucesor fue don Aider Alvarez y Doña Harnolida Ortega.

En sus primeros años la pequeña escuela funcionó en una estructura de madera ubicada en el lugar llamado la Guapinola, sin embargo, por motivo de los malos caminos y el peligro eminente que representaba a los estudiantes cruzar las vigas para llegar al otro lado de la quebrada donde se localizaba la escuela, se construyó un alerón de madera con ayuda de don Manuel Matamoros Lobo y su padre Arturo Matamoros, con el fin de que albergara a los niños durante el periodo de clases.

Al pasar el tiempo y con la llegada de la compañía PINDECO S.A., al cantón de Buenos Aires al que pertenece la Comunidad de Santa Marta, inicia la llegada de nuevas personas, lo que provoca un aumento en la población, de ahí nace la necesidad de

construir una nueva escuela la cual se levantó gracias a la ayuda del gobierno y vecinos de la comunidad, ubicándose esta en las orillas de la carretera interamericana sur.

A pesar de contar entonces con una buena infraestructura, surge un nuevo problema, el peligro constante que los niños y las niñas corría al cruzar la carretera y la latente contaminación provocadas por las fumigaciones en los cultivos de piña aledaños a la escuela, esto provoco que para el año 1990 se fundara una comisión tripartita, comunidad, PINDECO y MEP; quienes solucionan la problemática llegando a la conclusión de reubicar el Centro Educativo. Siendo en 1992 que la Compañía PINDECO compra un nuevo terreno el cual se ubica 300 metros norte de la entrada principal de la comunidad, el cual es donado para la reubicación de la Escuela Santa Marta.

Para 1994 la Escuela la Palma desaparece y se fusiona con la Escuela Santa Marta, debido a la cercanía de la escuela según lo comenta la docente María Isabel Jiménez Castillo quien laboró en la Escuela la Palma desde el año 1992, como unidocente con una matrícula aproximada de 18 estudiantes; lo que ocasiona el aumento de matrícula y deben utilizarse las instalaciones viejas, volviendo al problema que representaba la carretera.

Etna Artavia directora en ese entonces inicia los trámites en 1998 para poder trasladarse todas las nuevas instalaciones, no siendo hasta el año 2000 que nuevamente la compañía PINDECO dona y construye tres aulas, finalmente se logra trasladar el total de la población estudiantil y administrativa de la escuela.

En el año 2002 se construyen dos aulas más, con ayuda de Promece, las cuales se inauguran el 4 de abril del 2003 con la visita del señor viceministro de Educación Eduardo Loría.

En el 2004 y gracias a la colaboración de JUDESUR se logró la instalación de un laboratorio de informática con 20 computadoras, y se logró la implementación de la materia de inglés. A partir del 2007 se cuenta con un espacio para la realización de actos cívicos graduaciones y otros, gracias a la colaboración de los padres y madres de familia.

Se cuenta con once aulas, académicas dentro de las cuales se encuentra la del laboratorio de Informática, un aula de Apoyo Fijo para niños con NEE, se cuenta con un comedor, así como una pequeña bodega para las conserjes y el planche entechado para los actos cívicos. Dos cubículos uno para el área de educación musical y el otro para el departamento de educación física. En el 2018 se logró construir una sala de profesores y un área administrativa, así como un espacio para el departamento de orientación.

La escuela Santa Marta pertenece a la Dirección Regional de Educación Grande del Térraba, circuito escolar 2, cuenta con un personal calificado entre ellos un director, dos docentes de Preescolar, un docente de Informática, un docente de inglés, una de Educación Especial, seis docentes de I y II ciclo, un guarda, dos conserjes, dos servidoras domésticas, un profesor de educación física, religión y música. Además, cuenta con los organismos de apoyo como son Junta de Educación y Comité de padres, se clasifica como D2, cuenta con un escudo o estandarte que la representa.

La institución alberga una población estudiantil de 222 educandos en edades que van desde los cuatro años hasta los quince años de edad inclusive. La población estudiantil refleja dentro de la institución, un ambiente pacífico y ordenado.

Algunos estudiantes encuentran en la escuela un escape a la violencia, la pobreza, la delincuencia, la prostitución, la desintegración de sus familias, así como otros problemas a los que ellos no son ajenos y se ven afectados directa o indirectamente.

#### **a. Misión.**

Lograr desarrollar en los estudiantes un adecuado equilibrio de los aprendizajes tanto intelectual como formativamente de los objetivos de aprendizaje según los intereses, la cultura y la identidad de la sociedad.

#### **b. Visión.**

Desarrollo en el centro educativo un adecuado equilibrio en el aprendizaje intelectual y formativo de los objetivos de aprendizaje del sistema educativo; tomando en cuenta los intereses, cultura y necesidades de la comunidad.

#### **c. Objetivos de la institución.**

- Presentar una forma de educación acorde a las necesidades de los habitantes, según los intereses de la sociedad, apegado a su cultura y su propia identidad.
- Integrar al estudiante y docentes en los procesos de aprendizaje.
- Fomentar principios y valores sociales-cívicos.
- Ejecutar actividades educativas que fomenten y promuevan la convivencia dentro del centro educativo.

### **c.1. Objetivo general**

Evaluación de la problemática Social del centro educativo Escuela Santa Marta, con respecto al ambiente familiar, estilos de Aprendizaje y técnicas de aprendizaje con la finalidad de determinar la calidad del sistema de enseñanza de acuerdo objetivos institucionales y los lineamientos dados por el ministerio de Educación Pública.

### **c.2. Objetivos específicos**

- Conocer el ambiente familiar con respecto al apoyo académico y motivación que brindan los padres de familia, con el fin de identificar si afecta el rendimiento.
- Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes en relación con la comunicación y la construcción del aprendizaje, para conocer si existe un aprendizaje significativo.
- Investigar las técnicas didácticas utilizadas en relación formación y orientación de los estudiantes, con la finalidad de evaluar los métodos utilizados por el docente.

### **d. Valores**

En este centro educativo se practican los siguientes valores:

- Humildad: Es una virtud humana propia de quien ha desarrollado conciencia de sus propias delimitaciones o debilidades.
- Amistad: Es una relación afectiva entre dos o más personas.
- Honestidad: Es un valor moral fundamental para entablar relaciones interpersonales basadas en la confianza, la sinceridad y el respeto mutuo.
- Responsabilidad: Es una cualidad del ser humano capaz de comprometerse para actuar de forma correcta.

## 2. Recurso humano

En la Escuela Santa Marta se cuenta con el siguiente personal:

**Table 1. Personal de la Escuela Santa Marta**

Puesto	Cantidad
Director	1
Docentes del área Académica	6
Docente de Educación Física	1
Docentes de Tecnología	1
Docentes de Artes Plásticas	1
Docente de Hogar	1
Docentes de Educación especial	1
Docentes de Prescolar	3
Docente de Ingles	1
Docente de Música	1
Auxiliar de Vigilancia	1
Conserje	1
Cocineras	2
<b>Total</b>	<b>21</b>

Datos: Archivo institucional

## 3. Órganos de apoyo

Esta institución posee órganos que le colaboran en los servicios educativos, como:

- Comité de Apoyo
- Comité de Evaluación
- Salud y Nutrición
- Recargo de Educación para adultos
- Junta de Educación

#### 4. Infraestructura

La escuela Santa Marta cuenta con una infraestructura adecuada para las necesidades de todos sus estudiantes y personal docente administrativo.

**Table 2. Infraestructura de la Escuela Santa Marta**

Puesto	Cantidad
Pabellones	2
Oficina administrativa	1
Laboratorio de informática	1
Cancha de futbol	1
Salón reuniones	1
Comedor	1
<b>Total</b>	<b>7</b>

Datos: Archivo institucional

#### 5. Diagnóstico institucional

La escuela Santa Marta, está ubicada en la comunidad de Santa Marta de Buenos Aires, Puntarenas, Santa Marta es una comunidad organizada que trabaja en conjunto con la junta de educación para mejorar la infraestructura del centro educativo, ubicada en una zona rural, donde su economía se enfoca principalmente en el cultivo de Piña (Del Monte), su población es de recurso económicos bajos.

##### Programas o proyectos

Este centro educativo cuenta con programas de reciclaje para que los estudiantes tengan el conocimiento de cómo podemos implementar los programas de reciclaje tanto en la institución educativa como también en nuestros hogares y la comunidad. Características propias de la institución;

**Docentes mayoría en propiedad**

La Escuela Santa Marta cuenta con 8 docentes con propiedad y 9 como interinos.

**6. Objetivos de la práctica**

- Aplicar los conocimientos adquiridos durante la carrera de docencia, en la ejecución de la práctica docente.
- Implementar recursos didácticos variados en la ejecución de los planeamientos que se ajusten a las políticas educativas establecidas por el Ministerio de educación.
- Ajustar los lineamientos y reglamentos internos establecidos en la institución.
- Elaborar los planeamientos didácticos ajustados a los lineamientos directrices por el Ministerio de Educación Pública.

## **CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO**

## **A. Reseña histórica del cantón de Buenos Aires**

### **1. Reseña histórica**

En la época precolombina el territorio que actualmente corresponde al cantón de Buenos Aires estuvo habitado por indígenas del llamado grupo de los bruncas o borucas, hecho que lo comprueban los numerosos cementerios que se han encontrado en diversos lugares de la región.

En marzo de 1563 soldados de don Juan Vázquez de Coronado asaltaron la fortaleza de los indios cotos o coctos, ubicada probablemente en el área entre el río Coto Brus y la quebrada Guácimo, afluente esta última del río Limón; la cual fue incendiada por sus defensores al tener que abandonarla.

A fines de 1563 don Antonio Álvarez Pereyra, capitán de don Juan Vázquez de Coronado, fundó en la provincia de Cía., en las sábanas de esta región, la Ciudad de Nueva Cartago, la cual fue de efímera existencia. Don Perafán de Ribera, el 6 de mayo de 1561, estableció la Ciudad del Nombre de Jesús. en la margen sur del río Cocto (hoy Terraba), aguas abajo de la confluencia de los ríos, que actualmente se denominan, General y Coto Brus; sitio que fue abandonado por la mayoría de sus pobladores a principios del año siguiente.

Los franciscanos recoletos Pablo de Rebudilla y Antonio de Andrade, en 1700 fundaron el poblado indígena de San Francisco de Terraba con indios terbis de Talamanca.

En 1712 frailes recoletos establecieron en las sábanas de la región un hato de ganado vacuno; a partir de entonces y durante el resto de la Colonia, se conoció la zona

con el nombre de hatos de los misioneros de Térraba, hato de la misión o simplemente el hato. En 1744, frailes recoletos crearon el poblado Cabagra, también con indios terbis, destruido por indígenas nortes en 1761, y repoblado un año después.

Don Pedro Calderón, vecino de San Ramón, en 1868, basándose en un contrato que suscribió con el Gobierno de la República, abrió una vereda y construyó un camino desde el caserío La Estrella (situado al sur del actual cantón El Guarco) hasta los pueblos de Térraba y Boruca, en donde se unió con el camino que conducía a Panamá. Don Pedro se estableció con su familia en la hoy ciudad Buenos Aires, en 1870. Poco a poco fue creciendo el poblado. En 1881 había doce familias del interior y cincuenta indígenas. En 1891 había entre veinticinco y treinta familias, lo que representaba una población entre 170 a 180 habitantes.

La primera escuela se estableció en 1890 en la administración de don José Joaquín Rodríguez Zeledón, como Escuela Buenos Aires; tiempo después se bautizó con el nombre de don Rogelio Fernández Güell, periodista que luchó contra la tiranía de los hermanos Tinoco (1917-1919) y falleció en Buenos Aires el 14 de marzo de 1918. El Colegio Técnico Profesional de Buenos Aires inició sus actividades docentes en 1971, en la segunda administración de don José Figueres Ferrer.

La primera ermita se construyó en 1902 en Térraba. En 1905, en el poblado de Buenos Aires, se edificó la iglesia dedicada a San Pedro Apóstol. En el arzobispado de monseñor don Román Arrieta Villalobos quinto arzobispo de Costa Rica en el año de 1982, se erigió la parroquia, la cual actualmente es sufragánea de la diócesis de San Isidro de El General de la provincia eclesiástica de Costa Rica.

En la Administración de don Alfredo González Flores, el 26 de junio de 1914, en ley No. 31, se le otorgó el título de villa a la población de Buenos Aires, que se designó como cabecera del cantón de Osa creado en esa oportunidad, as el número tres de la provincia de Puntarenas. Posteriormente, en ley No. 4574 del 4 de mayo de 1970, se promulgó el Código Municipal, que en su artículo tercero, le confirió a la villa, la categoría de ciudad, por ser cabecera de cantón.

En ley No. 63 del 4 de noviembre de 1825, Térraba constituyó un distrito del Departamento Oriental, uno de los dos en que se dividió en ese momento el territorio del Estado. Distrito conformado por los pueblos de Térraba y Boruca. En ley No. 36 del 7 de diciembre de 1848, los pueblos de Térraba y Boruca junto con los de Orosí y Tucurrique, conformaron el cantón de El Paraíso, segundo de la provincia de Cartago. Posteriormente en las ordenanzas municipales promulgadas mediante ley No. 22, del 4 de noviembre de 1862, la población de Golfo Dulce y los pueblos de Térraba y Boruca, constituyeron distritos del cantón de la comarca de Puntarenas.

El alumbrado eléctrico se inauguró en 1935, en la tercera administración de don Ricardo Jiménez Oreamuno.

En 1961, a raíz de la apertura del tramo de la carretera Interamericana entre las ciudades San Isidro de El General y Buenos Aires, la región experimentó un aumento en la población debido a la llegada de emigrantes procedentes del Valle Central.

El origen del nombre se debe a don Pedro Calderón, cuando en 1860 pasó por el lugar, abriendo un camino que comunicó Cartago con los pueblos de Térraba y Boruca, bautizando al sitio que se le denominaba Hato Viejo, con el de Buenos Aires. El nuevo

nombre posiblemente se le dio por la brisa constante que sopla en la zona, como son las corrientes de aire que vienen del océano Pacífico, y en verano los vientos de norte a sur, que son fuertes.

## **2. Ubicación geográfica**

Buenos Aires es el cantón número 3 de la provincia de Puntarenas, Costa Rica. Su cabecera de cantón es Buenos Aires ubicada aproximadamente a unos 196 km de San José la capital costarricense, el cantón de Buenos Aires se encuentra en la Región Brunca al sur de Costa Rica

Buenos Aires cuenta con un área de 555,37 km<sup>2</sup>3 y una altitud media de 361 m s. n. m.4 Geográficamente, el estado se forma a través de los ríos Térraba y El Dique, y por la cordillera de Talamanca. Uno de los atractivos del lugar es por las rocas esféricas de granito, perfectamente formadas.

## **3. División Política**

En este cantón se encuentran los siguientes distritos:

- Buenos Aires
- Volcán
- Potrero Grande
- Boruca
- Pilas
- Colinas

- Chánguena
- Biolley
- Brunka

#### **4. Economía**

El principal renglón económico de este distrito es la agricultura y la ganadería., basada fundamentalmente en los cultivos de arroz, frijoles, maíz y tubérculos. Al iniciar la compañía PINDECO la actividad piñera en 1980 muchas hectáreas dedicadas a estas actividades fueron vendidas a la compañía lo cual disminuyó notablemente ambas actividades.

#### **5. Educación**

El cantón Buenos Aires cuenta con centros tanto públicos y privados, para la atención educativa desde niños de preescolar y materno hasta centros universitarios, que brindan sus servicios a los diferentes sectores de la población, según las necesidades. También existe educación técnica impartida por el Instituto Nacional de Aprendizaje, el cual está dirigido a la población de bajos recursos económicos y que habitan lejos de los centros educativos. En relación con el aspecto educativos, hay programas de educación, en primaria y secundaria, además, existen programas de educación básica por suficiencia III ciclo y bachillerato por madurez y a distancia. En educación universitaria, se dan varias alternativas, tales como:

- Universidad Estatal a la Distancia
- Universidad Internacional San Isidro el Labrador

## **6. Área de salud**

Cuenta con nueve Equipos Básicos de Atención Integral de Salud (EBAIS), ubicados en las comunidades de Santa Marta de Brunka, Volcán, Potrero Grande, La Piñera, Santa Cruz, Chánguena, Guácimo, Boruca y Las Brisas. La Clínica de Buenos Aires comprende médicos especialistas en algunas áreas y hospitalización en maternidad.

### **B. Directrices del Ministerio de Educación Pública**

#### **1. Ministerio de Educación Pública**

##### **a. Reseña histórica**

El Sistema Educativo Costarricense se encuentra administrado por el Ministerio de Educación Pública, el cual fue creado, en un principio, como Ministerio de Hacienda, Educación Pública, Guerra y Marina, el 10 de febrero de 1847. Posteriormente, según la Constitución Política de 1949, se creó el Ministerio de Educación Pública, el 10 de agosto de ese año.

A finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX la enseñanza se limitaba a lo más elemental y no existía el nivel de secundaria ni mucho menos la superior. Los jóvenes costarricenses que aspiraban proseguir estudios, estudiaron en León de Nicaragua, en el Colegio de San Ramón, de esa ciudad y muchos continuaron en la Universidad de San Carlos Borromeo de Guatemala.

En 1823 Costa Rica tuvo dos estatutos políticos en los cuales estableció la obligación del Gobierno de velar por el fomento de la Instrucción Pública y en 1824 la Constitución Federal otorgó al Poder Legislativo de cada Estado la responsabilidad de

dirigir la enseñanza. En 1825 se aprueba la Constitución del Estado Costarricense, la Ley Fundamental del Estado, que le confía a éste esa obligación.

En 1828 se delega la responsabilidad de la educación costarricense a las Municipalidades. A ellos les correspondía la supervisión de la enseñanza y la asignación de fondos para ella. Eran los encargados de evaluar, titular y nombrar al personal docente.

Durante la segunda administración de Braulio Carrillo. Este gobernante procedió a poner la educación bajo la autoridad del Poder Ejecutivo, lo cual incluía en 1841 la Ley de Bases y Garantías, por las disposiciones se suspendió a las municipalidades y se instituyó un Jefe Político Superior en cada departamento. A la caída de Carrillo entre 1842 1843 se volvió al restablecimiento de las municipalidades.

Fue en la constitución de 1844 que se estableció un capítulo dedicado a la educación pública, se declaró que la educación es un derecho de los costarricenses y el Estado la garantiza en todos los conceptos por medio de las disposiciones legales. Además, que es un deber sagrado del Gobierno poner todos los medios que estén a su alcance para ilustrar al pueblo.

En la Constitución de 1847 se mantuvo el capítulo sobre la educación igual, pero además estableció, por primera vez, la instrucción pública de hombres y mujeres uniforme en todo el Estado. En este año se crea la cartera de instrucción pública y se declara la gratuidad de las escuelas de primeras letras.

A finales de 1869 se emitió el Reglamento de Instrucción Pública en el cual se estipuló que el Poder Ejecutivo asume la enseñanza, por medio de la Secretaría de Instrucción Pública, pero se mantuvo la inspección de las escuelas a cargo de las municipalidades.

En el año 1885 se prepararon las dos leyes básicas. La primera es Ley Fundamental de Instrucción Pública que centraliza la educación en el Estado, correspondiéndole al Ministerio de Instrucción Pública su dirección e inspección y se restableció la figura del Consejo de Instrucción Pública.

La segunda fue la Ley General de Educación Común, aprobada por el Congreso el 26 de febrero de 1886. Su reglamento definió todo lo relativo a la enseñanza primaria y a la división territorial del país en materia educativa. El Plan de Estudios que establecía esta ley suprimió las asignaturas de la Religión e historia Sagrada.

Por decreto el 24 de diciembre de 1906 se promulgó el Reglamento Orgánico del Personal docente de las Escuelas Comunes. El autor fue don Miguel Obregón Lizano. Con los ajustes en el curso del tiempo este Reglamento fue elevado a la Ley Orgánica del Personal docente en 1920, siendo el Ministro de Educación don Miguel Obregón (1920- 1924), y así se mantuvo hasta que entró en ejercicio el Estatuto de Servicio Civil y posteriormente la Ley de Carrera Docente, hoy vigentes.

En 1957, año importante para la educación se emitió la Ley Fundamental de Educación de inspiración ideológica en la democracia social y un aliento humanístico relativo a la transmisión de la cultura y al cultivo de los valores cristianos.

En la Administración de 1982-1986, siendo presidenta de Luis Alberto Monge y Ministro de Educación, Eugenio Rodríguez Vega, se avanzó en los lineamientos de la administración anterior en el campo cualitativo, al concretarse nuevos conceptos y prácticas sobre el currículo. La política educativa giró alrededor del mejoramiento cualitativo centrado en dos ejes principales: el desarrollo del currículo y la elaboración de libros de textos.

Se dio importancia al programa que se denominó Mejoramiento Cualitativo de la Educación. Se diseñaron 22 proyectos de acción educativa, como el de ejes curriculares y el de Elaboración de Libros de Texto. El proyecto de ejes curriculares introdujo el nuevo concepto de currículo sustentado en la cultura, haciéndolo girar alrededor de esos ejes; los que se seleccionaron para el mejoramiento cualitativo de la educación fueron los valores, el hombre, familia y sociedad y la naturaleza, trabajo y la producción.

En el año de 1849, se creó una ley, que disponía el establecimiento de colegios provinciales, haciendo referencia principalmente al primer colegio de Alajuela, que fue el Instituto de Alajuela, cuya fecha de fundación fue el 27 de enero de 1887.

De 1886 a 1870 fueron fundados por las respectivas municipalidades, colegios de segunda enseñanza en Alajuela, con fondos universitarios, con el nombre de "Instituto Municipal". El 25 de setiembre de 1869, se decretó la creación de un colegio de segunda enseñanza, dedicado a San Juan Nepomuceno. En el año de 1879, se inicia el primer Colegio Oficial Instituto Nacional de Varones que ocupó el edificio denominado, "Cuartel Viejo".

En el Código de Instrucción Pública de 1920, se establece dos tipos de suscripciones escolares, que atienden los requerimientos técnicos y administrativos, donde aparece el funcionario denominado, Inspector o Visitador Escolar, además, se crea la figura del Inspector Provincial por consiguiente desde 1926 empieza a funcionar como región educativa.

Mediante la Ley Orgánica del Ministerio de Educación Pública emitida en 1965, se crean las Administraciones Provinciales y las Sub-administraciones Regionales de Enseñanza, las cuales tenían la responsabilidad de coordinar las funciones técnicas y administrativas de sus niveles escolares. 23

#### **b. Misión.**

El MEP es el ente rector que garantiza a los habitantes del país el derecho fundamental a una educación de calidad, con acceso equitativo e inclusivo, con aprendizajes pertinentes y relevantes, para la formación plena e integral de las personas y la convivencia.

#### **c. Visión.**

Ser una institución reconocida a nivel nacional e internacional, como la rectora del sistema educativo costarricense mediante el mejoramiento continuo de la gestión, con estándares modernos de eficacia, eficiencia y transparencia; orientada a la construcción de una sociedad inclusiva e integrada.

#### **d. Objetivos.**

- Lograr la reconceptualización de la investigación educativa dentro del Ministerio de Educación pública

- Generar investigaciones que sean oportunas y de mayor calidad para el desarrollo institucional
- Capacitar y actualizar al personal que realiza labores de investigación
- Integrar la programación de investigación dentro del MEP
- Generar información para la comunidad educativa y el público en general

## **2. Marco Filosófico y conceptual del sistema educativo**

- **Paradigma de la complejidad**

Plantea que el ser humano es un ser autoorganizado y auto referente, es decir que tiene conciencia de sí y de su entorno. Su existencia cobra sentido dentro de un ecosistema natural social-familiar y como parte de la sociedad. En cuanto a la adquisición de conocimiento, este paradigma toma en cuenta que las personas estudiantes se desarrollan en un ecosistema bionatural (que se refiere al carácter biológico del conocimiento en cuanto a formas cerebrales y modos de aprendizaje) y en un ecosistema social que condiciona la adquisición del conocimiento. El ser humano se caracteriza por tener autonomía e individualidad, establecer relaciones con el ambiente, poseer aptitudes para aprender, inventiva, creatividad, capacidad de integrar información del mundo natural y social y la facultad de tomar decisiones. En el ámbito educativo, el paradigma de la complejidad permite ampliar el horizonte de formación, pues considera que la acción humana, por sus características, es esencialmente incierta, llena de eventos imprevisibles, que requieren que la persona estudiante desarrolle la inventiva y proponga nuevas estrategias para abordar una realidad que cambia a diario.

- **Racionalismo**

El paradigma del racionalismo, que se sustenta en la razón y en las verdades objetivas como principios para el desarrollo del conocimiento válido, ha sido fundamental en la conceptualización de las políticas educativas costarricense

- **Constructivismo social**

Propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades Como máquina compleja, el cerebro entabla la comunicación de la persona con el universo, a través de la red nerviosa y a partir de los estímulos captados por las terminales sensoriales, que accionan diversas conexiones neuronales e interconectan distintos sectores cerebrales. Intereses de las personas estudiantes. El propósito se cumple cuando se considera el aprendizaje en el contexto de una sociedad, tomando en cuenta las experiencias previas y las propias estructuras mentales de la persona que participa en los procesos de construcción de los saberes. Esto se da en una interacción entre el nivel mental interno y el intercambio social. Es parte y producto de la actividad humana en el contexto social y cultural donde se desarrolla la persona. Considera que estos procesos se dan en asocio con comunidades de aprendizaje, dado que el conocimiento es también una experiencia compartida. El paradigma del racionalismo, que se sustenta en la razón y en las verdades objetivas como principios para el desarrollo del conocimiento válido, ha sido fundamental en la conceptualización de las políticas educativas costarricenses

- **Humanismo**

Se orienta hacia el crecimiento personal y por lo tanto aprecia la experiencia de la persona estudiante incluyendo sus aspectos emocionales. Cada persona se considera responsable de su vida y de su autorrealización. La educación, en consecuencia, está

centrada en la persona, de manera que sea ella misma evaluadora y guía de su propia experiencia, a través del significado que adquiere su proceso de aprendizaje. Cada persona es única, diferente; con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente.

### **3. Fines de la educación**

La educación ha sido históricamente el pilar de Costa Rica, en el desarrollo social del país y en el Estado de Derecho que se posee, esto ha marcado el país en su entretejido social. Costa Rica no sería lo que es sin el papel que ha tenido la educación en la sociedad. Son fines de la educación costarricense:

- La formación de ciudadanos amantes de la patria, conscientes de sus deberes, de sus derechos y de sus libertades fundamentales, con profundo sentido de responsabilidad y de respeto a la dignidad humana.
- Contribuir al desenvolvimiento de la personalidad humana.
- Formar ciudadanos para una democracia en que se concilien los intereses del individuo con los de la comunidad
- Estimular el desarrollo de la solidaridad y de la comprensión humanas.
- Conservar y ampliar la herencia cultural, impartiendo conocimientos sobre la historia del hombre, las grandes obras de la literatura y los conceptos filosóficos fundamentales.

### **4. Consejo Superior de Educación**

El Consejo Superior de Educación es un órgano de naturaleza jurídica constitucional, con personalidad jurídica instrumental y presupuesto propio, tiene a su

cargo la dirección general de la enseñanza oficial, de acuerdo con el artículo 81 de la Constitución Política de la República, y su sede es la ciudad de San José.

Su accionar se fundamenta en la ley N° 1362 del 8 de octubre de 1951, la ley N° 9126, del 22 de abril del 2013, así como en el Decreto Ejecutivo N° 14, Reglamento del Consejo Superior de Educación, modificado mediante el Decreto Ejecutivo N° 38149 del 14 de enero de 2014, publicado en La Gaceta N° 24 del 24 de febrero de 2014.

Según el artículo 2 de la Ley 1362, el Consejo Superior de Educación participa activamente en el establecimiento de planes de desarrollo de la educación nacional, en el control de su calidad y busca, no solo su desarrollo armónico, sino su adaptación constante a las necesidades del país y a los requerimientos de la época. Para el cumplimiento de sus competencias tiene capacidad para contratar conforme los procedimientos establecidos en la Ley de Contratación Administrativa, su reglamento y la normativa vigente

#### **a. Funciones.**

Le corresponde al Consejo Superior de Educación aprobar:

- Los planes de desarrollo de la educación pública.
- Los proyectos para la creación, modificación o supresión de modalidades educativas, tipos de escuelas y colegios, y la puesta en marcha de proyectos innovadores experimentales, ya se trate de la educación formal o la no formal.
- Los reglamentos, planes de estudio y programas que deban regir los establecimientos educativos no universitarios y resolver sobre los problemas de correlación e integración del sistema.

- Los planes de estudio y los aspectos centrales del currículum y cualquier otro factor que pueda afectar la enseñanza en sus aspectos fundamentales.
- El sistema de evaluación de los aprendizajes de promoción y graduación.
- Las solicitudes de equivalencia de estudios y títulos de estudiantes y profesionales extranjeros que no sean de la competencia de las universidades.
- Los lineamientos generales del currículum y las políticas aplicables a la educación para universitaria, así como la aprobación del funcionamiento de cada institución de este tipo.
- La política de infraestructura educativa.
- Los planes para la preparación, el perfeccionamiento y estímulo del personal docente.
- Cualquier otro asunto que le someta el Ministro de Educación o por lo menos tres de sus miembros, dentro de la materia de su competencia.

**b. Integrantes y puestos.**

- El Ministro de Educación Pública, quien lo preside.
- Dos exministros de Educación Pública, designados por el Poder Ejecutivo.
- Un integrante nombrado por el Consejo Universitario de la Universidad de Costa Rica.
- Un representante de III ciclo de la Educación General Básica y de la Educación Diversificada, nombrado por los directores de los centros educativos de estos ciclos.
- Un representante de I y II ciclos de la Educación General Básica y preescolar, nombrado por los directores regionales, supervisores y directores de las escuelas de I y II ciclos de la Educación General Básica del país.

- Un integrante designado por las organizaciones de educadores inscritas conforme a la ley, nombrado por sus correspondientes directivas

## **5. Protocolos de actuación**

### **a. Qué son los protocolos de actuación.**

Son una herramienta sencilla y práctica que busca apoyar al personal de centros educativos, a la propia población estudiantil y a la comunidad educativa en general, para que puedan enfrentar mejor estas amenazas.

Se trata de una propuesta articulada de atención que permite guiar las acciones con el propósito de intervenir y minimizar las consecuencias de las distintas formas de violencia que puedan darse en el centro educativo y; así, evitar revictimizaciones, exceso de tareas y propiciar un espacio para la educación para la vida y la convivencia.

### **b. Pautas generales.**

Las pautas generales para protocolos de actuación en situaciones de violencia y riesgo en los centros educativos.

- Alcance de los protocolos.
- Desde el enfoque de derechos y responsabilidades de la niñez y adolescencia.
- Orientaciones jurídicas para atender situaciones de violencia.
- Obligaciones y/o responsabilidades en situaciones de violencia según edad.
- Responsables y responsabilidades en la implementación de los protocolos.

- Responsabilidad de denunciar cualquier situación que violente los derechos de niñas, niños, y adolescentes.
- Reconocimiento de los delitos contra la niñez y adolescencia.
- Dónde denunciar un delito de violencia contra una persona menor de edad.
- Preguntas frecuentes.

### **c. Protocolos de actuación.**

El Ministerio de Educación Pública (MEP) ha asumido el reto de que los centros educativos sean espacios seguros para el aprendizaje de una convivencia basada en la equidad y la justicia con un enfoque de derechos humanos y libres de toda forma de violencia y discriminación, en los que se generen oportunidades de desarrollo integral, se rechace la exclusión y, de esta manera, se construya y fortalezca una cultura de paz.

Estos protocolos están mediados pedagógicamente y están constituidos por temas vitales de la convivencia:

- Pautas generales para protocolos de actuación en situaciones de violencia y riesgo en los centros educativos.
- Protocolo de actuación en situaciones de bullying.
- Protocolo de atención del bullying contra la población LGTBI inserta en los centros educativos.
- Protocolo de actuación en situaciones de hallazgo, tenencia y uso de armas.
- Protocolo de actuación en situaciones de hallazgo, tenencia, consumo y tráfico de drogas.

- Protocolo de actuación en situaciones de violencia física, psicológica, sexual, acoso y hostigamiento sexual.
- Protocolo de atención a la población estudiantil que presenta lesiones autoinfligidas y/o en riesgo por tentativa de suicidio.
- Atención del embarazo y maternidad en personas menores de edad insertas en el sistema educativo.
- Protocolo de actuación institucional para la restitución de derechos y acceso al sistema educativo costarricense de las personas víctimas de sobrevivientes del delito de trata de personas y sus dependientes.
- Protocolo de actuación en situaciones de discriminación racial y xenofobia

### **C. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje**

#### **1. Mediación pedagógica para la Nivelación Académica**

##### **a. Mediación pedagógica**

En el documento de Orientaciones Pedagógicas (2023, p. 5) se establece que:

**La mediación pedagógica se enfoca en las acciones que realiza la persona docente de manera intencionada e experimentada para facilitar el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes en la persona estudiante durante los procesos de aprendizaje. Por su parte, la evaluación en su función diagnóstica: de acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes, Decreto Ejecutivo No 40862-MEP, artículo 4 inciso a, la evaluación diagnóstica: “detecta el estado inicial de los estudiantes en las áreas de desarrollo humano: cognoscitiva, socio afectiva y psicomotriz con**

**el fin de facilitar, con base en la información que de ella se deriva, la aplicación de las estrategias pedagógicas correspondientes”**

En este contexto, la Mediación Pedagógica se entiende como el tratamiento de contenidos y formas de expresión de los diferentes temas de estudio, a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y racionalidad.

La sociedad actual experimenta cambios de manera acelerada en todos los ámbitos, con marcada influencia tecnológica e informática. Nos encontramos en la era de la información y del conocimiento, donde los cambios educativos y pedagógicos dependen no solamente de la implementación de las Nuevas Tecnologías de la Información, sino también y muy importante resaltar, en el cambio del régimen del pensamiento docente. Dado a esto, el sentido y la acción de la práctica educativa del Nivel Superior, corresponden ser examinados y luego adaptados hacia la tendencia actual, en donde la modalidad educativa presencial no desaparece con la presencia del aula virtual, sino más bien es un potente adaptador a la era del conocimiento y de la información.

Los educadores debemos tener un buen discurso. El uso permanente o frecuente del mismo, deriva al ser una herramienta dinámica, útil y versátil, para la transmisión del conocimiento e información. En ese sentido nuestra propuesta discursiva busca construir conocimientos a partir de un esfuerzo de apropiación de conceptos y definiciones, como de métodos, técnicas y estrategias de aprendizajes adecuados. Sin embargo, al ubicarnos en el mundo virtual decimos: ¡Adiós al momentáneo o permanente discurso

pedagógico! y ¡recibimos con novedad al nuevo documento o estrategia pedagógica virtual!, el cual requiere de una escritura muy analizada por la fortaleza y el peligro de la palabra escrita, como también de procesos mediados.

Es importante que los materiales elaborados por cada docente y en la medida de lo posible, sean consensuados sus homólogos o sea por expertos en las distintas áreas, mediante mesas de trabajo con el propósito de alcanzar la adecuación de los contenidos y estrategias de aprendizaje, conforme a los criterios profesionales.

## **b. Competencias**

En el documento de Orientaciones Pedagógicas (2023, p. 5) se establece que:

**Según la Política Educativa “La Persona Centro del Proceso Educativo y Sujeto Transformador de la Sociedad” (2017), el desarrollo de las competencias es un tema central para la formación de la vida humana y, por ende, para el bienestar de toda la población. Las competencias potencian que la persona pueda comprender mejor su entorno, expresarse e interpretar conceptos, pensamientos, sentires, opiniones y acontecimientos. Gracias a esto, le será posible interactuar más provechosamente en distintos espacios o contextos y durante diferentes momentos de su vida. Lo anterior a raíz de que habrá interiorizado el valor de auto conocerse y de tomar decisiones para poder construir, de manera activa y proactiva, una verdadera ciudadanía**

El objetivo de un sistema basado en competencias es generar individuos preparados para los retos del futuro; empoderar a estudiantes con conocimientos y

habilidades en diversos ámbitos y campos de estudio, en un programa educativo flexible y a la medida de cada alumno.

Actualmente, las instituciones académicas buscan mejorar la forma de medir el éxito de los estudiantes y asegurarse de que todos tengan acceso a la educación, sin embargo, la fórmula para medir el éxito es muy distinta en los modelos tradicionales de aprendizaje; ya que, el tiempo en clase es fijo (semestre, cuatrimestre) y el dominio de una habilidad o disciplina es variable (evaluación al final del período). Es por esta razón que surgió la docencia basada en competencias.

En cuanto al docente, hasta hace un tiempo se creía que lo más importante para la educación era la profesionalización del docente, su tipo de enseñanza, lo que hacía, decía y pensaba. Sin embargo, se debe romper con esa idea y al contrario tomar en cuenta lo que piensan los estudiantes, es decir el docente debe observar a cada estudiante para entender lo que hace, lo que dice, lo que piensa con el fin de brindarle una orientación adecuada según cada alumno. De esta forma el rol del profesor se transforma de un instructor a un facilitador y mediador del aprendizaje.

En conclusión, la educación debe adoptar las necesidades de cada estudiante para mejorar el aprendizaje. La educación debería formar a alumnos dotados de competencias para ser futuros profesionistas y ajustarse de manera adecuada a los puestos laborales que el mercado y la tecnología demanden en ese momento.

### **c. Pruebas comprensivas**

La dirección del desarrollo curricular para las pruebas comprensivas según el MEP (2023) indica que “Es el instrumento de medición establecido por la administración de este Ministerio con el propósito de determinar el dominio que posee la persona estudiante respecto a los aprendizajes previos, considerados fundamentales en cada una de las asignaturas o figuras afines, para el andamiaje de los nuevos aprendizajes por lograr”. (p.5)

El objetivo de este instrumento de medición es determinar el dominio que posee la persona estudiante con respecto a los aprendizajes previos. Esto permitirá a los docentes identificar vacíos y adoptar acciones de recuperación

La función, como se ha venido explicando, es que los estudiantes recuperen los aprendizajes perdidos y la calificación de la prueba, será más una referencia, tanto para el estudiante como para el MEP, de los conocimientos que se tenga.

Esta prueba será aplicada a todos los estudiantes de todos los niveles de primaria y secundaria. En las escuelas, los estudiantes desde el primer grado hasta el sexto grado realizarán las pruebas. Y en colegios, los estudiantes de sétimo y hasta undécimo o duodécimo (dependiendo del colegio en que se encuentren) la realizarán.

El Ministerio de Educación Pública indicó que estas pruebas sí tienen calificación. Sin embargo, no se toma en cuenta la calificación para aprobar o no el curso lectivo.

#### **d. Pruebas estandarizadas**

De acuerdo con la Dirección de Gestión y Evaluación de calidad del MEP, para las pruebas estandarizadas (2023) indica que “la Prueba Nacional Estandarizada tiene como propósito monitorear el desarrollo de aprendizajes esenciales de los estudiantes para la mejora continua en el proceso de enseñanza y aprendizaje, entre el inicio y final del año académico, asimismo, para la medición de la calidad educativa”. (p. 5)

Son objetivos de la Prueba Nacional Estandarizada:

- Contribuir al proceso de mediación pedagógica para la adquisición de habilidades, conocimientos, actitudes y valores en las personas estudiantes.
- Coadyuvar en el proceso de enseñanza y aprendizaje orientado al logro de las competencias requeridas para el ciudadano del futuro, que son: Competencias para la ciudadanía responsable y solidaria.
- Coadyuvar en la determinación promocional efectiva de los estudiantes.
- Generar los insumos a partir de los resultados de la prueba para el seguimiento de estrategias de mejora continua del proceso de enseñanza y aprendizaje, de la mediación pedagógica y la evaluación del aprendizaje

El Marco especificaciones tienen el propósito de brindar claridad y coherencia entre los Programas de Estudio, el Marco de Referencia para la Prueba Nacional Estandarizada y lo que se evaluará en ella.

De ningún modo es un temario, ni constituye un documento alternativo a las disposiciones curriculares vigentes; por lo contrario, tiene el valor de clarificar el objeto de evaluación y de ser un insumo para el establecimiento de los desempeños de las

personas estudiantes, tanto en lo que se refiere a sus fortalezas como a lo que se debe mejorar constantemente, en términos de los aprendizajes esperados en cada ciclo educativo.

El documento se ha organizado con la presentación de los componentes de la Prueba Nacional Estandarizada en primaria y luego en secundaria.

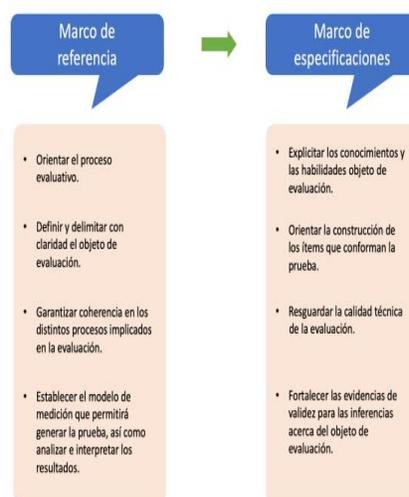
En cada apartado se encuentra una conceptualización del componente y de sus bloques temáticos, así como el listado de afirmaciones y evidencias en plena coherencia con el modelo de evaluación asumido para la Prueba.

La definición y descripción de los infinitivos verbales utilizados y ejemplos de ítems (forma tradicional y forma actual), a modo de ilustración para la comunidad educativa del giro en evaluación que plantea la Prueba Nacional Estandarizada, en coherencia con la Política Educativa, la Política Curricular y la fundamentación de los Programas de Estudio vigentes. En la figura 1 se muestra la relación y utilidad tanto del Marco de referencia como del Marco de especificaciones para la Prueba Nacional Estandarizada 2023.

### Figura 1.

Relación entre marco de referencia y marco de especificaciones.

*Relación entre marco de referencia y marco de especificaciones*



## **2. Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes**

### **a. Evaluación de los aprendizajes.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 3) en su artículo 3 establece:

**La evaluación de los aprendizajes es un proceso continuo de recopilación de información cualitativa y cuantitativa, que fundamenta la emisión de juicios de valor y la toma de decisiones por parte de la persona docente y el estudiantado, para la mejora progresiva de los procesos de enseñanza y aprendizaje.**

La evaluación tiene como propósito determinar en qué medida se están cumpliendo las metas de calidad que se fijan en los estándares, asociadas a los aprendizajes que se espera logren los estudiantes a su paso por las aulas. Por tanto, la evaluación brinda retroalimentación a las instituciones educativas, a las entidades territoriales y al Ministerio de Educación Nacional, detectando fortalezas y debilidades, y valorando el impacto de los procesos educativos sobre el desarrollo de competencias básicas por parte de los estudiantes del país.

La evaluación es un instrumento para el mejoramiento que permite obtener información válida y confiable sobre las consecuencias de acciones específicas, para así optimizar los esfuerzos. Los resultados de la evaluación son también un referente concreto para analizar el funcionamiento y los procesos internos de las instituciones, y así organizar y diferenciar el grado de participación y responsabilidad de distintos actores y sectores

**b. Funciones de la evaluación de los aprendizajes.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2023, p. 3) en su artículo 4 establece:

**a) Diagnóstica: permite conocer el estado inicial de la persona estudiante en las áreas del desarrollo: cognoscitiva, socio afectiva y psicomotriz, con el fin de facilitar, con base en la información que de ella se deriva, la aplicación de las estrategias correspondientes.**

**b) Formativa: brinda información necesaria y oportuna durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de reorientar o realimentar las áreas que así lo requieran.**

**c) Sumativa: constata los logros alcanzados al término de un proceso de aprendizaje y fundamenta la calificación, la promoción y la certificación.**

El objetivo principal de la evaluación de los aprendizajes es proporcionar información a los docentes y a los estudiantes sobre el nivel de dominio de los conceptos, habilidades y conocimientos adquiridos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En contextos educativos, el término Evaluación engloba un panorama más amplio dentro del ámbito del aprendizaje y no simplemente como un examen.

En conclusión, la evaluación nos permite proceso sistemático y reflexivo para escenarios educativos en general, Así como en el ámbito de clase y su rendimiento alcanzado por los alumnos.

### **c. Trabajo cotidiano**

De acuerdo con Castillo y Cabrerizo (2003), el trabajo cotidiano es la actividad realizada en el centro educativo por el estudiantado, “actividad central y nuclear del proceso de enseñanza y aprendizaje” (p. 244).

El trabajo cotidiano se integra a la intervención didáctica ya que está centrada en los procesos más que en los resultados de aprendizaje, por lo que la retroalimentación que se obtiene es de carácter cualitativo. Ello permite detectar las barreras de aprendizaje para el desarrollo de la mediación pedagógica del Alumno.

### **d. Portafolio de evidencias**

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes N° 40862 -MEP (2023, p. 19) en su artículo 26 establece que:

**Consiste en un concentrado de evidencias de aprendizaje estructuradas, que permiten obtener información valiosa del desempeño adquirido por la persona estudiante, tanto durante el proceso de aprendizaje que se desarrolla en la empresa, ea de forma presencial o en entorno virtual, como en el centro educativo. Muestra una historia documental, construida a partir de las producciones relevantes de los estudiantes, a lo largo de la implementación del proceso educativo del plan de estudios de la especialidad técnica que cursa. La bitácora de aprendizaje, los instrumentos de evaluación sugeridos para la evaluación formativa aplicados por la persona mentora y los informes del proceso de aprendizaje que desarrolla la persona mentora al final de cada período de evaluación, deben ser incluidos**

**en el portafolio de evidencias; el cual constituye un concentrado de evidencias estructuradas, que permiten obtener información valiosa del desempeño de la persona estudiante durante el proceso de aprendizaje que se desarrolla tanto en la empresa como en el centro educativo**

Es una forma de recopilar la información que demuestra las habilidades y logros de los estudiantes, cómo piensa, cómo cuestiona, analiza, sintetiza, produce o crea, y cómo interactúa (intelectual, emocional y socialmente) con otros, es decir, permite identificar los aprendizajes de conceptos, procedimientos y actitudes de los estudiantes. Puede utilizarse en forma de evaluación, coevaluación y de autoevaluación.

El estudiante puede participar en la selección de los contenidos, de los criterios de selección, de los contenidos para juzgar sus méritos y de la evidencia de la autorreflexión.

Los portafolios permiten al alumno participar en la evaluación de su propio trabajo. Al profesor le permiten elaborar un registro sobre el progreso del estudiante y le da bases para evaluar la calidad de su trabajo o de su desempeño en general. Existen distintos tipos de Portafolios de acuerdo al soporte material que utilizan (electrónicos o físicos, estos son carpetas de argollas) y conforme a su contenido:

#### **e. Tareas.**

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes N° 40862 -MEP (2023, p. 19) en su artículo 27 establece que:

**Consisten en trabajos cortos que se asignan al estudiantado con el propósito de reforzar aprendizajes esperados, de acuerdo con la información**

**recopilada durante el trabajo cotidiano. Mediante las tareas, el estudiantado puede repasar o reforzar los aprendizajes esperados. Por ello es indispensable que sean ejecutadas por el estudiantado exclusivamente para que así puedan fortalecer su propio aprendizaje. Las tareas no deben asignarse para ser desarrolladas en horario lectivo y en períodos de vacaciones, entiéndase Semana Santa y medio año, o período de pruebas calendarizadas en el centro educativo. Se exceptúan de la disposición anterior las asignaturas, módulos, periodos y cursos de las modalidades de Educación de Personas Jóvenes y Adultas, en los cuales las tareas pueden ser desarrolladas, durante las tutorías o fuera de este horario**

Es un modelo que logra transformar la enseñanza basada en el profesor a una enseñanza basada en el estudiante

El estudiante va ganando de forma progresiva responsabilidad con su aprendizaje a partir de la solución de problemas propios de la profesión lo que facilita la motivación y permite un aprendizaje significativo

Este modelo promueve organizar el curso en función de una tarea final o de un conjunto de tareas que guiarán la presentación de los diferentes contenidos. La realización de estas tareas requiere por parte de los estudiantes la obtención de una serie de conocimientos y habilidades que potencian y promueven su desarrollo. Los estudiantes tienen la posibilidad de aprender no solo a través de la transmisión de conocimientos por parte del profesor, sino que tienen una posición activa en la construcción de sus conocimientos

La adopción de este modelo prepara a los estudiantes para su desempeño profesional y aumenta los niveles de motivación pues las tareas deben responder o estar directamente relacionada con situaciones a las que el alumno se puede enfrentar en su vida profesional. El papel del profesor en el aula pasa a ser el de facilitador y gestor del aprendizaje. El profesor quía el trabajo y el intercambio de idea, conduce la cooperación, moviliza el entusiasmo de los estudiantes para propiciar la innovación, la creatividad y el desarrollo de habilidades prácticas.

#### **f. Pruebas**

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes N° 40862 - MEP (2023, p. 20) en su artículo 28 establece que:

**Son un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiantado demuestre la adquisición de habilidades cognitivas, psicomotoras o lingüísticas. Pueden ser escritas, de ejecución u orales. Para su construcción se seleccionan los aprendizajes esperados e indicadores, de acuerdo con el programa de estudio vigente, del nivel correspondiente. A menos que la persona docente lo juzgue necesario, las pruebas no deben tener carácter acumulativo durante un mismo período. La prueba escrita debe ser resuelta individualmente y debe aplicarse ante la presencia del docente o, en su defecto, ante el funcionario que el director o la directora designe. La prueba oral y de ejecución debe aplicarse ante la persona docente a cargo de la asignatura. Las pruebas cortas deben tener carácter formativo, salvo el caso de las aplicadas al estudiantado con necesidades educativas**

Si durante el proceso de mediación pedagógica, el docente no ha propiciado espacios para el análisis de los factores que durante el proceso de enseñanza-aprendizaje representaron un obstáculo para el logro de los objetivos, contenidos curriculares o las competencias, los resultados de las pruebas, serán indudablemente el producto de una evaluación que consiste en la asignación de una calificación en un determinado momento y no, el resultado de un proceso orientado al logro de los objetivos propuestos en el planeamiento didáctico.

#### **g. Proyectos**

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes N° 40862 -MEP (2023, p. 20) en su artículo 29 establece que:

**Es un proceso de construcción de aprendizajes, guiado y orientado por la persona docente; parte de la identificación de contextos del interés de la persona estudiante. Está relacionado con contenidos curriculares o resultados de aprendizaje, aprendizajes obtenidos, valores, actitudes y prácticas propuestas en cada unidad temática del programa de estudio o subáreas de las especialidades técnicas. Tiene como propósito, que el estudiantado aplique lo aprendido en la realización reflexiva de un conjunto sistemático de acciones de interés en un contexto determinado del entorno sociocultural. Su realización puede ser de manera individual o grupal. Para su evaluación se debe entregar al estudiantado, los indicadores y criterios, según las etapas definidas para el mismo, además, considerar tanto el proceso como el producto y evidenciarse la autoevaluación y coevaluación.**

Este componente procura la incidencia de los estudiantes en contextos determinados del entorno socio cultural en el que se desarrollan, consta de varias etapas y para su valoración se debe considerar tanto el proceso como el producto. Lo que conlleva la implementación de una serie de estrategias, actividades y recursos, debidamente organizados y planificados, orientados al logro de los objetivos propuestos en el mismo.

Durante el desarrollo del proyecto el docente debe propiciar espacios para la autoevaluación y coevaluación, lo que implica la participación de los estudiantes en sus procesos evaluativos, lo que además de hacerlos partícipes, les ayuda a tomar conciencia de sus necesidades y a responsabilizarse de su propio aprendizaje. Rompiendo de esta forma con la idea tradicional de que es el docente es el único encargado de calificar a los estudiantes.

Los procesos de evaluación formativa que se realicen durante el desarrollo de las etapas del proyecto le facilitan al docente determinar aquellas áreas en las que los estudiantes requieren acompañamiento, así como formulación de otras estrategias que se consideren pertinentes, en procura del logro de los objetivos propuestos tanto en la unidad didáctica como en el proyecto. Es importante, que el docente propicie espacios para generar procesos de metacognición, con el propósito de que los estudiantes tomen conciencia de las debilidades mostradas y la forma como gestionaran estrategias para la superación de estas, con la intención de propiciar aprendizajes significativos.

#### **h. Condiciones para eximirse**

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes N° 40862 -MEP (2023, p. 22) en su artículo 43 establece que:

**En todas aquellas asignaturas y subáreas, que se aplique como mínimo dos pruebas en cada período, tendrá derecho a eximirse de la última prueba del último periodo, aquella persona estudiante que hubiese obtenido nota igual o superior a noventa tanto en el primero como el segundo periodo y que, además, hubiesen obtenido una calificación de noventa en la primera prueba y una calificación igual o mayor a noventa en cada uno de los demás componentes de la calificación.**

El estudiantado del Plan de Estudios de Adultos (CINDEA e IPEC), del Plan de Estudios de CONED y del Programa de Nivelación Aula Edad, tendrá derecho a eximirse de la última prueba de cada asignatura, periodo del módulo o semestre que curse, siempre que se apliquen como mínimo dos pruebas en el periodo o semestre y hubiese obtenido una calificación de noventa en la primera prueba y una calificación igual o mayor a noventa en cada uno de los demás componentes de la calificación.

La condición de eximido deberá comunicársele a la persona estudiante mayor de edad o a la persona encargada legal, con al menos ocho días naturales de antelación a la realización de la prueba y se le consignará la calificación de cien en la prueba respectiva.

## **i. Actividad de recuperación**

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes N° 40862 -MEP (2023, p. 42) en su artículo 45 establece que:

**La actividad de recuperación es un espacio académico de realimentación, planificado e implementado por la persona docente y dirigida a quienes presentan dificultades o bajo nivel de logro en los aprendizajes esperados. Esta actividad de recuperación se aplica al finalizar cada periodo del curso lectivo, a quienes cumplen con los requisitos establecidos en el artículo 46 de este reglamento. Corresponderá al director de la institución definir los horarios para la ejecución de la actividad de recuperación.**

Con el fin de lograr la correcta implementación y aplicación de la actividad de recuperación en centros educativos, la persona docente a cargo contará con el apoyo del coordinador o coordinadora académico del centro educativo o en su defecto, de la persona docente que el director o directora del centro educativo designe. Para realizar esta actividad la persona docente deberá reforzar los aprendizajes esperados que presenten menor nivel de logro y utilizar prácticas, tareas, exposiciones, trabajos escritos, talleres, entre otros, desarrollados en el proceso de mediación pedagógica.

Para su calificación la persona docente que imparte la asignatura deberá confeccionar el instrumento técnicamente elaborado con sus respectivos indicadores acordes con el programa de estudio. La actividad de recuperación debe aplicarse durante los siete días hábiles posterior de realizada la sumatoria de las calificaciones de los componentes para obtener la nota de cada periodo del curso lectivo. El estudiantado que

apruebe la actividad de recuperación se le consigna en el informe de notas del periodo, la nota mínima de aprobación sesenta y cinco o setenta según corresponda.

#### **j. Estrategia de promoción**

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes N° 40862 -MEP (2023, p. 46) en su artículo 54 establece que:

**La estrategia de promoción, determinada por el Comité de Evaluación Ampliado, tiene el propósito que la persona estudiante reprobado en una única asignatura defina su condición final. Dicha Estrategia puede consistir en la resolución de casos, resolución de problemas, exposiciones, resolución de ejercicios o prácticas experimentales, acordes con la naturaleza de la asignatura, subárea, módulo o periodo.**

Tendrán derecho a realizar la estrategia de promoción, las personas estudiantes de III Ciclo de la Educación General Básica y la Educación Diversificada en todas sus modalidades que reprobaron una única asignatura, subárea, módulo o periodo en las pruebas de ampliación y cumplan con los siguientes requisitos:

- a) Haber cumplido con la presentación de todas las pruebas durante el año, así como con al menos un 80% de las tareas. SCIJ-REA-Decreto# 40862 – V-13 DRE- San José Norte-Evaluación Página 47 de 115 Fecha G: 25/02/2022
- b) Haber asistido durante todo el curso lectivo al 80% de las lecciones de la respectiva asignatura en el año, salvo circunstancias debidamente justificadas.

c) Haber cumplido con la presentación de todos los proyectos durante el año (en el caso de las asignaturas que tienen como componente de la calificación el proyecto).

d) Haber presentado las pruebas de ampliación en ambas convocatorias. e) Haber cumplido con el componente de Demostración de lo Aprendido, en aquellas modalidades que así lo requieran

### **3. Reglamento de la ley de igualdad de oportunidades para personas con discapacidad.**

#### **a. Artículos Nº 47**

Artículo 47.-Adecuaciones de acceso al currículo. Las adecuaciones de acceso al currículo serán determinadas y aplicadas por los docentes del centro educativo, debiendo documentarse en un expediente el tipo de apoyo que requiera cada estudiante.

#### **b. Artículo Nº47 Bis**

Artículo 47 Bis.-Adecuaciones curriculares no significativas. Las adecuaciones al currículo no significativas serán determinadas y aplicadas por los docentes del centro educativo. Así mismo, realizarán los ajustes pertinentes en la mediación pedagógica que consideren necesarios. Dado el carácter no significativo de estas adecuaciones, no se requerirá la apertura de un expediente administrativo específico que documente la aplicación de adecuaciones curriculares por ese concepto. La información del caso que deba registrarse sobre el tema, deberá hacerla el docente en el expediente único de la o el estudiante con que se cuente en el centro educativo.

### **c. Artículo N°48.**

Artículo 48.-Adecuaciones curriculares significativas. En caso de que el alumno con necesidades educativas especiales requiera de adecuaciones curriculares significativas, éstas serán propuestas, oportunamente, por el docente del centro educativo y deberán contar con la aprobación del Comité de Apoyo Educativo regulado en el artículo 44 del presente Reglamento. En el caso de no encontrarse satisfechos, los padres de familia podrán apelar la decisión que se adopte, la cual será resuelta por el Asesor Regional de Educación Especial. Únicamente en el caso de escuelas multigrado y de Dirección 1, la Adecuación Curricular Significativa deberá ser propuesta por el docente y aprobada por el Asesor Regional de Educación Especial.

## **4. El planeamiento didáctico**

### **a. Qué es el planeamiento didáctico.**

Jarquín (2021, p. 4) lo define así:

**Es un instrumento que diseña el docente en el que desarrolla sus intenciones educativas, de carácter académico-administrativas que pretende compartir con sus estudiantes en un determinado ciclo académico. En el mismo detalla los objetivos, contenidos, estrategias, procedimientos a seguir para alcanzar las competencias, sean estas generales o específicas existentes en el currículo de determinada carrera y en un tiempo determinado. Es importante tomar en cuenta en toda planificación didáctica el tiempo de ejecución de todas las estrategias, acciones, procedimientos que hacen el maestro y el estudiante para alcanzar las metas cognitivas, procedimentales y**

**actitudinales. El solo hecho de planificar la clase es una parte de lo administrativo.**

La importancia de la planificación curricular radica en la necesidad de organizar de manera coherente lo que se quiere lograr con los estudiantes en el aula. Esto implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera. De allí la importancia de la determinación de los contenidos conceptuales, procedimentales y de actitudes que se abordarán, en qué cantidad y con qué profundidad. De igual manera es importante conocer y saber la finalidad de lo que estamos haciendo, ya que para los estudiantes resulta fundamental reconocer algún tipo de motivación o estímulo frente al nuevo aprendizaje. Finalmente, debe considerarse cuál es la forma más adecuada para trabajar con los estudiantes, pensando en actividades que podrían convertir el conocimiento en algo cercano e interesante para un grupo, dentro de un determinado contexto

#### **b. Elementos.**

Los elementos del planeamiento didáctico son:

- Parte administrativa que contiene: nombre de la institución, tiempo, periodicidad, nombre del docente, nivel, y otros.
- Objetivos
- Habilidades e indicadores
- Metodología
- Evaluación
- Material didáctico

- Actividades de mediación
- Rúbricas

## **5. Las rúbricas**

### **a. Que son las rúbricas.**

Román (2019), lo define como “las rubricas son una herramienta para la evaluación y, en ocasiones, para la calificación que permite evaluar cada una de las competencias de forma detallada”. (p. 1)

En la educación las rubricas son una herramienta que ayuda a evaluar el aprendizaje del alumnado haciendo que los propios estudiantes también conozcan sus errores mediante la autoevaluación. “La rúbrica en si es un documento que describe distintos niveles de calidad de una tarea o proyecto dando informe al alumno sobre el desarrollo de su trabajo durante el proceso y una evaluación detallada sobre sus trabajos finales”.

### **b. Ejemplos de rúbricas**

**Rubricas Globales:** Son aquellas rúbricas en las que se utiliza un abordaje holístico para realizar la evaluación, ya que los objetivos y los criterios aparecen de manera general. Son cuadros en los que hay dos columnas, en una se nombran los distintos niveles o puntuaciones y en la otra se describen las condiciones para alcanzar cada puntuación. Por ejemplo

**Table 3. Rubricas Globales**

Puntuación	Criterios
Excelente	El estudiante plantea ideas originales con una excelente redacción.
Muy bien	El estudiante plantea varias ideas originales y la redacción está muy bien realizada.
Bien	El estudiante plantea algunas ideas novedosas y la redacción es correcta.
Regular	El estudiante no plantea ideas novedosas y la redacción debe mejorar.
Insuficiente	El estudiante no presentó el ensayo.

Datos: <https://www.ejemplos.co/rubricas/#ixzz87NI13haT>

### Rubricas Analíticas:

Son aquellas rúbricas en las que se analizan los distintos criterios por separado. Son guías en las que se nombran todos los criterios, se especifican las puntuaciones y se describen las condiciones de cada calificación. Por ejemplo

# **CAPÍTULO III. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA**

## A. Evaluación de la práctica

### 1. Nivel de logro de los objetivos

En la realización de la práctica profesional docente se logró un 100%, donde los estudiantes se mostraron muy anuentes a realizar todo el material didáctico dado por mi persona.

### 2. Cronograma de horas administrativas

FECHA	ACTIVIDAD	TIEMPO
2 de junio	Visita al director, solicitar permiso	1 hora
7 de junio	Presentar carta para al director para que la firme y selle.	1 hora
12 de junio	Reunión con el profesor de aula para organizar las actividades a ejecutar	4 horas
9 de junio	Elaboración de planeamientos	7 horas
9 de junio	Elaboración de materiales didácticos para la utilización en cada lección en las asignaciones de español, matemáticas, ciencias y estudios sociales.	7 horas
Total		20 horas

### 3. Cronograma de lecciones

FECHA	ACTIVIDAD	TIEMPO
12 de junio	Problemas, Fracciones heterogéneas y homogéneas (Matemáticas)	2 lecciones
14 de junio	<b>Video</b>  <a href="#">SUMA DE FRACCIONES HETEROGENEAS Super fácil - Para principiantes - YouTube</a>  (Matemáticas)	2 lecciones
15 de junio	Operaciones de fracciones heterogéneas y heterogéneas  (Matemáticas)	3 lecciones
19 de junio	Sumas y restas de fracciones y simplificar los resultados.  (Matemáticas)	2 lecciones
12 de junio	Video del concepto de familia léxica.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nudqtQ-driY">https://www.youtube.com/watch?v=nudqtQ-driY</a> EL CAMPO SEMÁNTICO   Videos Educativos para Niños <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M_StNOx7lao">https://www.youtube.com/watch?v=M_StNOx7lao</a> Familias léxicas  (español)	2 lecciones

14 de junio	Familia de palabras léxica (español)	2 lecciones
15 de junio	Nombre para cada uno de los campos semánticos. (español)	2 lecciones
16 de junio	Palabras que pertenezcan a los campos semánticos que se le presentan. (español)	2 lecciones
19 de junio	Campo semántico al que pertenece el grupo de palabras dadas. (español)	2 lecciones
20 de junio	Términos de las dos familias léxicas y anotarlas en la tabla correspondiente. (español)	2 lecciones
21 de junio	Prefijos y Sufijos (español)	2 lecciones
12 de junio	Equilibrio ecológico. (Ciencias)	2 lecciones
13 de junio	Fenómenos naturales (Ciencias)	3 lecciones
14 de junio	Consecuencias de los fenómenos naturales (Ciencias)	2 lecciones
19 de junio	Factores humanos que alteran el equilibrio ecológico	2 lecciones

	(Ciencias)	
20 de junio	Factores humanos (Ciencias)	2 lecciones
13 de junio	Logros sociales de la década de 1940 (Estudios Sociales)	2 lecciones
15 de junio	Universidades que fueron creadas en la década de 1970. (Estudios Sociales)	2 lecciones
20 de junio	Autonomía de la Universidad de Costa Rica. (Estudios Sociales)	2 lecciones
Total		40 lecciones

#### **4. Registro acumulativo de actividades**

## a. Planeamiento didáctico

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande del Térraba		<b>Centro educativo:</b> Santa Marta	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Gabriela Ortega Badilla		<b>Asignatura:</b> Matemáticas	
<b>Nivel:</b> Sexto		<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> junio

**Competencia general (marque con una equis):**

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

**Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores**

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Sumar y restar fracciones homogéneas y heterogéneas. <b>NAHOMY</b></p>	<p><b>6 lecciones (Etapa I: 3, Etapa II: 3)</b> <i><b>A la estudiante Esmeralda únicamente se le trabajara en suma de fracciones pero homogéneas.</b></i></p> <p><b><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u></b> <b><u>I Momento: Propuesta del problema</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 2 estudiantes.</li> <li>• Se plantea el problema sobre suma y resta de fracciones:</li> </ul> <p><b><u>II Momento: Trabajo Estudiantil Independiente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ordena la clase en equipos de trabajo.</li> <li>• Se presenta a cada grupo de trabajo una ficha con el problema planteado.</li> <li>• Se presentan preguntas generadoras para propiciar la discusión y participación de todos los estudiantes.</li> </ul> <p>Posibles preguntas generadoras para el primer problema.</p> <p>¿Qué significa que dos fracciones sean homogéneas? ¿Qué significa que dos fracciones sean heterogéneas? Si tenemos dos fracciones homogéneas, ¿cómo se realiza la suma de ellas?</p> <p><b><u>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suma y resta fracciones homogéneas y heterogéneas mediante dibujos y exposiciones dentro de la clase.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los grupos o subgrupos que realicen un dibujo que represente el problema y su resolución (pedazos de pizza).</li> <li>• Cada grupo se pone de pie y expone al resto de la clase las soluciones encontradas para resolver el problema planteado con su respectiva justificación o argumentación.</li> <li>• Se promueve la discusión interactiva entre los grupos sobre las diversas maneras de resolver los problemas y los resultados obtenidos.</li> <li>• Se realiza revisión de las estrategias de cada grupo y se realiza retroalimentación y se promueve el análisis crítico de las acciones realizadas en caso de aquellos grupos que no obtuvieron la solución correcta de los problemas planteados.</li>   <li>• Se realiza el juego “<b>Trabajando juntos</b>” como parte del desarrollo de la competencia para la vida.</li> <li>• Todos los estudiantes se ponen de pie y forman un círculo.</li> <li>• Mediante el cartel y los dibujos utilizados para resolver el problema, se comparten ideas sobre la resolución de los problemas, cómo ayudar a otros compañeros, se dan consejos y correcciones sobre la resolución de ejercicios y se crean aprendizajes colectivos.</li> <li>• Se realzan las ventajas de trabajar en equipo en comparación con el trabajo de manera individual.</li> <li>• Se menciona en una mesa redonda las ventajas de trabajar en equipo, cómo contribuir a una sana convivencia en el centro educativo y las estrategias o acciones que se pueden aplicar para lograr el bienestar común.</li> <li>• Con esta actividad se pretende <b>fortalecer las habilidades sociales, el autocuidado, el trabajo en equipo y la toma de decisiones.</b></li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se reproduce un video para reforzar los conocimientos del estudiantado.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Suma de fracciones heterogéneas- Super fácil- Para principiantes</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="#">SUMA DE FRACCIONES HETEROGENEAS Super fácil - Para principiantes - YouTube</a></p> <p>Después del video se comenta en plenaria lo observado.</p> <p><b>IV Momento: Clausura o cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se socializa con toda la clase las diversas formas de resolver los problemas planteados.</li> <li>• En conjunto, se estudia, analiza y practica el contenido “Fracciones homogéneas y heterogéneas”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos para desarrollar el concepto de fracciones homogéneas y heterogéneas, el reconocimiento y empleo del denominador, la aplicación de la suma y la resta la resolución de ejercicios y problemas del contexto, así como la simplificación de los resultados hasta la fracción canónica.</li> </ul> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “Fracciones homogéneas y heterogéneas”, entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Realizar las operaciones de fracciones heterogéneas.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="674 310 1283 639" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <math>\frac{3}{5} + \frac{2}{7}</math> <input type="text"/>    <math>\frac{6}{9} + \frac{3}{5}</math> <input type="text"/>  <math>\frac{11}{10} + \frac{14}{15}</math> <input type="text"/>    <math>5 + \frac{2}{7}</math> <input type="text"/>  <math>\frac{2}{5} + \frac{4}{5}</math> <input type="text"/>    <math>\frac{5}{12} - \frac{7}{24}</math> <input type="text"/>  <math>\frac{3}{7} - \frac{2}{49}</math> <input type="text"/>    <math>\frac{3}{2} + \frac{1}{12}</math> <input type="text"/> </div> <p data-bbox="642 740 1373 769">❖ Realizar las operaciones de fracciones homogéneas.</p> <div data-bbox="674 797 1293 1130" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <math>\frac{12}{9} - \frac{5}{9}</math> <input type="text"/>    <math>\frac{4}{5} + \frac{11}{5}</math> <input type="text"/>  <math>\frac{12}{15} + \frac{28}{15}</math> <input type="text"/>    <math>\frac{10}{11} - \frac{4}{11}</math> <input type="text"/>  <math>\frac{9}{5} - \frac{5}{5}</math> <input type="text"/>    <math>\frac{7}{12} - \frac{5}{12}</math> <input type="text"/>  <math>\frac{15}{20} - \frac{7}{20}</math> <input type="text"/>    <math>\frac{15}{35} + \frac{25}{35}</math> <input type="text"/> </div> <p data-bbox="590 1179 1373 1208"><b><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></b></p> <p data-bbox="590 1247 1465 1308">En esta etapa se resuelven las actividades planteadas en la unidad “Fracciones homogéneas y heterogéneas”.</p> <p data-bbox="642 1347 1444 1409">❖ Resolver las sumas y restas de fracciones y simplificar los resultados.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="674 306 1278 737"> </div> <p data-bbox="642 773 1241 805">❖ Encerrar los resultados de sumas y restas.</p> <div data-bbox="617 810 1262 1086"> </div> <p data-bbox="642 1101 940 1133">❖ Resolver problema.</p> <div data-bbox="688 1143 1220 1373"> <p data-bbox="705 1159 1203 1227">Ana sirve un enorme pollo para la cena de su familia. Joe se come 3/5 de pollo, el abuelo Hugo se come 4/5, mientras que Ana y la abuela Sonia se comen 2/5 cada una. ¿Cuánto pollo le queda a Frank? ¿Cuánto pollo se comió el resto de la familia?</p> <p data-bbox="693 1341 1188 1365">Respuesta: <input type="text"/></p> </div> <p data-bbox="642 1386 972 1419">❖ Resolver el problema.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="684 329 1304 418">Para hacer un queque de cumpleaños, la mamá de Flora coloca en el tazón de la batidora <math>\frac{1}{3}</math> de azúcar, <math>\frac{3}{4}</math> de harina y <math>\frac{3}{5}</math> de mantequilla en barra. ¿cuál es la cantidad total de los elementos usados para hacer el queque?</p> <p data-bbox="636 565 1304 597">Respuesta: <input data-bbox="730 565 1304 597" type="text"/></p>	

## Aspectos administrativos

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande del Térraba	<b>Centro educativo:</b> Santa Marta	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Gabriela Ortega Badilla	<b>Asignatura:</b> Español	
<b>Nivel:</b> Sexto	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> Mensual (Junio)

## Competencia general

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
<p><b>2.1</b> Utilización de técnicas personales de lectura silenciosa y dirigida en el desarrollo del gusto por leer.</p> <p>(Elementos significativos en las prácticas lectoras.</p> <p><b>Como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Conjeturas.</li> <li>· Relación entre los conocimientos previos y el contenido.</li> <li>· Analogías)</li> </ul>	<p><b>Para los momentos del mes correspondiente a fomento a la lectura, se sugiere ambientar el aula de acuerdo con el espacio físico donde ocurre el cuento, títeres de los personajes, entre otros materiales que ayuden a atraer la atención del estudiantado*.</b></p> <table border="1" data-bbox="667 613 1037 896"> <tr> <td><b>Autor</b></td> </tr> <tr> <td>Ricardo Alcántara</td> </tr> <tr> <td><b>Título</b></td> </tr> <tr> <td>“Gustavo y los miedos”</td> </tr> <tr> <td><b>Género</b></td> </tr> <tr> <td>Novela</td> </tr> </table>  <p><b>Actividades de inicio</b></p> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <b>Reconociendo mis miedos.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la actividad presentando al estudiantado el cortometraje de YouTube “Piper – el coraje es más fuerte que el miedo. Un mensaje de superación personal”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=I_2QOCaAcy4">https://www.youtube.com/watch?v=I_2QOCaAcy4</a></li> </ul>	<b>Autor</b>	Ricardo Alcántara	<b>Título</b>	“Gustavo y los miedos”	<b>Género</b>	Novela	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende elementos significativos para las prácticas lectoras, tales como relación de título con el contenido, enseñanza, valores, antivalores, entre otros.</li> <li>• Elabora conjeturas en las prácticas lectoras a partir de los datos observados.</li> <li>• Demuestra la relación entre los conocimientos previos y el contenido.</li> <li>• Establece analogías entre el texto en estudio y la vida real.</li> </ul>
<b>Autor</b>								
Ricardo Alcántara								
<b>Título</b>								
“Gustavo y los miedos”								
<b>Género</b>								
Novela								

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez que se ha visualizado el contenido del video se invita al estudiantado para que comenten sobre el video, que compartan sus puntos de vistas, sus emociones, experiencias, otros.</li> </ul> <p> <b>Ilustrando mis miedos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conforme los discentes van reconociendo sus miedos, se aprovecha la oportunidad y apoyándose en el video, se les solicita que realicen una ilustración de aquello que represente su mayor miedo.</li> <li>• Se concede el espacio al estudiantado para que creativamente realicen su dibujo. Posteriormente, se realiza una socialización oral en donde de manera participativa y mediante un diálogo cordial con sus compañeros comparte su ilustración.</li> <li>• Se le brinda el espacio para que comparta situaciones en donde haya tenido miedo, pero dichosamente lo han logrado vencer y los resultados de ello han sido maravillosos.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <p> <b>Poniéndome en los zapatos de...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se muestra al estudiantado una imagen en donde se identifica uno de los miedos que experimenta el personaje Gustavo en la novela <b>[Anexo 2 – Miedos del personaje principal Gustavo]</b>.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez que se ha meditado y analizado sobre ese miedo la se les pregunta a los discentes de qué manera podrían ellos superar ese miedo en la vida real.</li> <li>• Se abre un espacio de diálogo para que el estudiantado aporten ideas creativas e innovadoras poniéndose ellos en los zapatos del personaje principal de la novela Gustavo.</li> <li>• Por medio de la lectura se promueve que los discentes vayan descubriendo los personajes que intervienen en la novela, sus interacciones, sus valores, su conducta dentro de la obra, los temas principales que se desarrollan en el texto.</li> </ul> <p style="text-align: center;"> <b>Superando los miedos creativamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se brinda al estudiantado 30 minutos para que preparen creativamente un mural, para ello se incentiva a todo el grupo para que reflexionen y mediten la forma en la cual podrían superar esos miedos y temores en su vida.</li> <li>• La creación del mural consiste que en equipos de trabajo escojan una pared del aula y diseñen un mural en donde brinden un mensaje de fortaleza y apoyo a toda la clase de manera que puedan servir para superar cada uno de los miedos del estudiantado. Al final se expone al resto de la clase el contenido del mensaje motivador.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <p style="text-align: center;"> <b>Retomando lo aprendido.</b></p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como actividad de cierre la persona docente ordena la clase en un círculo en el piso sentado.</li> <li>• De forma individual se van mostrando el dibujo realizado en la actividad de anterior, y la forma que consideran más adecuada para superar ese miedo. Esto permite meditar y reflexionar sobre los aprendizajes y lecciones que deja la novela.</li> </ul> <p style="text-align: center;"> <b>Venciendo mis miedos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad final consiste en entregar a cada discente una tarjetita de color, donde se anota el miedo que expuso a sus compañeros y docente, al mismo tiempo debe hacer una declaración que indique: " Yo ..... (nombre del estudiante) me propongo como meta superar este miedo que afecta mi vida.</li> <li>• Una vez que cada uno ha realizado esta declaración se procede a ir a un lugar del centro educativo fuera del aula (preferiblemente debajo de un árbol) y pedir al estudiantado que rompa la tarjetita y la deposite en una bolsa de papel. Este ejercicio es simbólico pues representa romper o vencer ese miedo, se explica al estudiantado que deben ir trabajando día con día en superar todos los miedos y temores que tengan.</li> <li>• Por último, se comparte la experiencia de enfrentarse con ese miedo y trabajar para disminuirlo hasta en algún momento superarlo. Esta actividad pretende que cada uno reflexione en su condición personal y pueda apoyar a otros en su proceso individual</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b>8.1.</b> Aplicación (contextualizada y oportuna) del vocabulario básico ortográfico y el vocabulario meta en la producción textual oral y escrita de los diversos escritos.</p> <p>Producción textual <b>como:</b></p>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace una lista de palabras relacionadas con un tema específico. El enfoque de esta actividad son los animales, se pueden incluir palabras como "perro", "gato", "león", "tigre", "ratón", etc. Es importante verificar que se cuenta con variedad de palabras que pertenecen a diferentes familias léxicas.</li> <li>• Se organizan las palabras en tarjetas o cuartos de hoja. (se divide y recorta una hoja en 4), para escribir 4 palabras separadas. <b>[Anexo 1 – Cartas con palabras]</b></li> <li>• Se distribuyen las tarjetas o los papeles con las palabras entre los estudiantes.</li> <li>• Se le pide al estudiantado que camine alrededor del aula y encuentre a otros estudiantes que tengan palabras relacionadas con la suya. Por ejemplo, si un estudiante tiene la palabra "perro",</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce el significado de palabras pertenecientes a la misma familia léxica a partir de su raíz en actividades impresas.</li> <li>• Reconoce conjuntos de palabras pertenecientes al mismo campo</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>Asociación de significados de familias léxicas dentro del campo semántico.</li> <li>Relación de cambios semánticos en palabras con prefijos, sufijos (geo – bios – hidro – hipo – hipno – homo – y otras).</li> <li>Relación entre los distintos significados de las palabras de acuerdo con la variabilidad ortográfica de</li> </ul>	<p>debe buscar a alguien que tenga palabras como "perrito", "perrera", "perrero", etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Una vez que los estudiantes encuentren a alguien con palabras relacionadas, deben unirse formando un grupo.</li> <li>Después de que todos los estudiantes se hayan agrupado, cada grupo debe presentar las palabras que tienen y explicar cómo están relacionadas. Pueden crear oraciones o hacer asociaciones visuales para demostrar la relación entre las palabras.</li> <li>Se anima a los estudiantes a pensar en otras palabras que podrían pertenecer al mismo grupo luego del análisis realizado, así como a discutir por qué creen que están relacionadas.</li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Para explicar el concepto de familia léxica y campos semánticos se procede con una actividad multisensorial.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nudqtQ-driY">https://www.youtube.com/watch?v=nudqtQ-driY</a> EL CAMPO SEMÁNTICO   Videos Educativos para Niños</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=M_StNOx7lao">https://www.youtube.com/watch?v=M_StNOx7lao</a> Familias léxicas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia con la visualización de imágenes sea de alimentos, animales o medios de transporte. Se verifica que la imagen elegida contenga diferentes palabras que pertenezcan al mismo campo semántico o familia léxica. <b>[Anexo 2 – Imagen]</b></li> </ul>	<p>semántico por medio de actividades de lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestra comprensión de los cambios semánticos al crear nuevas palabras utilizando prefijos y sufijos mediante ejercicios prácticos.</li> <li>Utiliza su dominio de la variabilidad ortográfica de las consonantes infiriendo el significado de palabras desconocidas.</li> <li>Deduce la forma correcta de escribir una palabra según su significado, sea a partir</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>las consonantes (“v”, “b”, “c”, “s”, “z”, “h”, “r”, “rr”, “j”, “g”, “m”, “n”).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita al estudiantado observar la imagen y anotar todas las palabras que se les ocurran relacionadas con lo que observan. Se da un espacio de 5 minutos.</li> <li>• Luego, se explica al estudiantado que van a escuchar una lectura por parte de su docente donde se mencionan diferentes palabras relacionadas con las imágenes en estudio. Se da oportunidad de tomar notas de las palabras que se escuchan.</li> <li>• Se da un lapso de 5 minutos para que, en parejas el estudiantado verifique las palabras escuchadas con las anotadas previamente, se comparten y analizan las respuestas del o la compañera.</li> <li>• Se analizan las similitudes y diferencias encontradas con su respectiva pareja.</li> <li>• Luego, en una mesa redonda se comparten todas las respuestas, análisis, comparaciones de las diferentes parejas y la conclusión a la que llegan luego de analizar la actividad, la grabación y el video.</li> <li>• Se interroga de forma directa al estudiantado y se invita a que pase al frente a responder: <i>¿Qué es una familia léxica? ¿Qué es un campo semántico?</i></li> <li>•</li> <li>• Aparte del tema anterior, se explican los prefijos y los sufijos.</li> <li>• Para realizar apropiadamente la explicación del tema se parte de un caso.</li> <li>• El caso se plantea en la pizarra en 3 columnas diferentes. La columna central contiene la palabra “<b>legal</b>”, la de la derecha tiene “<b>legalizar</b>”, y a la izquierda “<b>ilegal</b>”.</li> </ul>	<p>de un contexto escrito o visual (imágenes).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un amplio rango de vocabulario mostrando habilidades para adaptar su lenguaje a diferentes situaciones y audiencias, por medio de actividades escritas y orales.</li> <li>• Demuestra conocimiento de normas básicas de ortografía, como la diferencia entre “b” y “v”, “s” y “c”, “h” muda, entre otras, por medio</li> </ul>

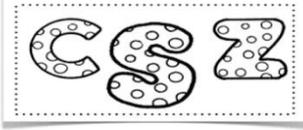
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antes de entrar de lleno con el tema se invita al estudiantado a analizar las diferencias entre las 3 palabras y comentarlo con su compañero o compañera de al lado.</li> <li>• Se procede a solicitar a estudiantes al azar que pasen al frente y completen las palabras debajo de la primera del centro, hacia la derecha e izquierda siguiendo el ejemplo.</li> <li>• Las palabras por completar son <i>apropiada, diferente, activo, cierto, experto, dispensable</i>.</li> <li>• Al concluir se procede a explicar la diferencia y características de los prefijos y sufijos.</li> <li>• Se refuerza con el video sobre “Prefijos y Sufijos” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CFOB_zJ1_DQ">https://www.youtube.com/watch?v=CFOB_zJ1_DQ</a></li> <li>• Para la explicación del tema, se realiza una división de subgrupo, donde cada subgrupo tiene a cargo una letra y sus respectivas reglas de uso.</li> <li>• Tienen que conformarse 10 grupos [<b>v – b – c – s – z – r, rr – g – m – n</b>]</li> <li>• Cada grupo tiene como tarea realizar una narración, sea verbo o un monólogo donde expliquen las reglas de uso de esa letra. Se da libertad de incluso hacer una canción o rima.</li> <li>• Se procede a explicar que, cuando escuchen el nombre de su letra, se procede a desarrollar su actividad.</li> <li>• Al concluir la actividad y reproducción del video, se abre un espacio para que se aclaren dudas con ayuda del docente.</li> </ul>	<p>de actividades de lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un amplio rango de vocabulario mostrando habilidades para adaptar su lenguaje a diferentes situaciones y audiencias, por medio de actividades escritas y orales.</li> <li>•</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p>Reglas de Ortografía: ¿Cómo Terminan las Palabras?   Videos Educativos Aula365  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mc5nGgpKuPM">https://www.youtube.com/watch?v=mc5nGgpKuPM</a></p> <p>En la unidad “Familias léxicas y Campos Semánticos” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Completar cada familia de palabras con 3 ejemplos de palabras que pertenezcan a dicha familia.</li> </ul> <div data-bbox="695 699 1411 862" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>a. Arboleda _____</p> <p>b. Niñez _____</p> <p>c. Mujer _____</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Tachar en cada grupo dos palabras que no pertenezcan al mismo campo semántico que las demás. Escribir un nombre para cada uno de los campos semánticos.</li> </ul> <div data-bbox="705 979 1423 1141" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">           empatía    cortesía    velocidad            atención    solidaridad    respeto            fuerza  <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">           cucharita    alicate    martillo            serrucho    tenedor    cincel            destornillador  <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div> </td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Escribir palabras que pertenezcan a los campos semánticos que se le presentan.</li> </ul> <div data-bbox="705 1255 1407 1382" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">animales (Perro, Gato, Oveja, Elefante)</div> </td> <td style="width: 70%; padding: 5px;"> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">vegetales (Maíz, Arroz)</div> </td> <td style="padding: 5px;"> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ciudades (Cuzco)</div> </td> <td style="padding: 5px;"> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">profesiones (Maestro)</div> </td> <td style="padding: 5px;"> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">frutas (Manzana)</div> </td> <td style="padding: 5px;"> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> </td> </tr> </table> </div>	empatía    cortesía    velocidad atención    solidaridad    respeto fuerza <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>	cucharita    alicate    martillo serrucho    tenedor    cincel destornillador <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">animales (Perro, Gato, Oveja, Elefante)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">vegetales (Maíz, Arroz)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ciudades (Cuzco)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">profesiones (Maestro)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">frutas (Manzana)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>	
empatía    cortesía    velocidad atención    solidaridad    respeto fuerza <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>	cucharita    alicate    martillo serrucho    tenedor    cincel destornillador <div style="border: 1px dashed black; width: 100%; height: 20px; margin-top: 5px;"></div>													
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">animales (Perro, Gato, Oveja, Elefante)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>													
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">vegetales (Maíz, Arroz)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>													
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ciudades (Cuzco)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>													
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">profesiones (Maestro)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>													
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">frutas (Manzana)</div>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																				
	<p>❖ Escribir el campo semántico al que pertenece el grupo de palabras dadas.</p> <table border="1" data-bbox="722 662 1360 786"> <thead> <tr> <th>Grupo de palabras</th> <th>Campo semántico</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>uvas, peras, manzanas, sandía, piña, melón.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>pantalón, enagua, blusa, vestido, camisa.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Costa Rica, Venezuela, Francia, Honduras.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>solidaridad, respeto, amor, honestidad.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>pop, rock, balada, salsa, merengue, bachata.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>❖ Clasificar los términos de los recuadros en las dos familias léxicas y anotarlas en la tabla correspondiente.</p> <table border="1" data-bbox="667 964 1411 1175"> <tbody> <tr> <td>infarturoso</td> <td>prefarturoso</td> <td>ufarturoso</td> <td>formación</td> </tr> <tr> <td>forturoso</td> <td>deforturoso</td> <td>formio</td> <td>desafortunado</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Raíz "form"</td> <td colspan="2">Raíz "fort"</td> </tr> <tr> <td colspan="2">_____</td> <td colspan="2">_____</td> </tr> <tr> <td colspan="2">_____</td> <td colspan="2">_____</td> </tr> <tr> <td colspan="2">_____</td> <td colspan="2">_____</td> </tr> </tbody> </table> <p>En la unidad “Raíces – Prefijos - Sufijos” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <p>❖ Dividir las palabras en sílabas y escribir en el espacio dado el prefijo o sufijo que contengan.</p>	Grupo de palabras	Campo semántico	uvas, peras, manzanas, sandía, piña, melón.		pantalón, enagua, blusa, vestido, camisa.		Costa Rica, Venezuela, Francia, Honduras.		solidaridad, respeto, amor, honestidad.		pop, rock, balada, salsa, merengue, bachata.		infarturoso	prefarturoso	ufarturoso	formación	forturoso	deforturoso	formio	desafortunado	Raíz "form"		Raíz "fort"		_____		_____		_____		_____		_____		_____		
Grupo de palabras	Campo semántico																																					
uvas, peras, manzanas, sandía, piña, melón.																																						
pantalón, enagua, blusa, vestido, camisa.																																						
Costa Rica, Venezuela, Francia, Honduras.																																						
solidaridad, respeto, amor, honestidad.																																						
pop, rock, balada, salsa, merengue, bachata.																																						
infarturoso	prefarturoso	ufarturoso	formación																																			
forturoso	deforturoso	formio	desafortunado																																			
Raíz "form"		Raíz "fort"																																				
_____		_____																																				
_____		_____																																				
_____		_____																																				

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Relacionar los conceptos con la definición correspondiente. Colocando los números en los paréntesis.</p> <div data-bbox="562 722 1421 1206" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>1. Subdesarrollo ( ) Poner en libertad a un preso.</p> <p>2. Transnacional ( ) Que participa activamente.</p> <p>3. Activista ( ) Una actitud irreflexiva y acrítica.</p> <p>4. Acrítico ( ) De varias naciones</p> <p>5. Excarcelar ( ) Desarrollo muy pobre en lo económico, político, social y cultural.</p> </div> <p>❖ De la lista de palabras clasificar las que tienen sufijos y las que tiene prefijos anotándolas en los espacios correspondientes.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																						
	<div data-bbox="625 402 1383 683" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"> <p style="text-align: center;">bipolar – inmoral – suavecito – casucha – disconforme – pantaloncito – subterráneo – librería – martillazo.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Palabras con prefijo</td> <td style="width: 50%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Palabras con sufijo</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> </table> </div> <p style="text-align: center;">❖ Colocar en las palabras el prefijo correspondiente (geo, bios, hidro, hipo, hipno, homo).</p> <div data-bbox="609 834 1413 1300" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center; border: 1px solid black;">_____ popótamo</td> <td style="width: 50%; text-align: center; border: 1px solid black;">_____ lógico</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ logía</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ nosis</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ fera</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ tenusa</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ grafía</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ tizar</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ sexual</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ géneo</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ teca</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">_____ tático</td> </tr> </table> </div>	Palabras con prefijo	Palabras con sufijo									_____ popótamo	_____ lógico	_____ logía	_____ nosis	_____ fera	_____ tenusa	_____ grafía	_____ tizar	_____ sexual	_____ géneo	_____ teca	_____ tático	
Palabras con prefijo	Palabras con sufijo																							
_____ popótamo	_____ lógico																							
_____ logía	_____ nosis																							
_____ fera	_____ tenusa																							
_____ grafía	_____ tizar																							
_____ sexual	_____ géneo																							
_____ teca	_____ tático																							

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Deducir el significado de las palabras destacadas a partir de lo que se lee. Redactar una nueva oración con cada palabra.</p> <div data-bbox="663 483 1423 724" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>A muchas personas no les gustan los animales porque tienen <b>prejuicios</b> contra ellos. Piensan que son sucios e <b>inútiles</b>. Incluso hay un nombre para el temor <b>irracional</b> hacia los animales: zootofobia. Quienes amamos los animales podemos ayudar a esas personas a <b>trascender</b> ese miedo, es decir, a <b>reconsiderar</b> sus prejuicios.</p> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <p>En la unidad “Uso de las letras” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <p>❖ Completar la palabra -ción que es familia de las enlistadas a continuación.</p> <div data-bbox="730 1143 1402 1377" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• correcto _____</li> <li>• promotor _____</li> <li>• extractor _____</li> <li>• motivador _____</li> <li>• proyector _____</li> <li>• director _____</li> </ul> <div style="display: inline-block; vertical-align: middle; text-align: center;">  </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores														
	<p>❖ Encerrar las palabras que indiquen golpe o tengan valor aumentativo y clasificarlas en la columna correcta.</p> <div data-bbox="600 573 1402 889" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>en la tabla de abajo.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%; padding: 5px;">           a) El bebé estaba dando manotazos.            b) Salló de pronto un perrazo.            c) ¡Ay! ¡Me acabo de dar un martillazo!            d) ¡Fue un partidazo!            e) Metió el gol de un tremendo cabezazo.            f) ¡Qué golpazo que se dio!            g) Sin duda es un actorazo.            h) ¡Sonó el silbatazo final!            i) Lo hizo a golpe y porrazo.         </td> <td style="width: 40%; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Indican golpe</th> </tr> <tr> <td>1. _____</td> </tr> <tr> <td>2. _____</td> </tr> <tr> <td>3. _____</td> </tr> <tr> <td>4. _____</td> </tr> <tr> <td>5. _____</td> </tr> <tr> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Tienen valor aumentativo</th> </tr> <tr> <td>1. _____</td> </tr> <tr> <td>2. _____</td> </tr> <tr> <td>3. _____</td> </tr> <tr> <td>4. _____</td> </tr> <tr> <td>5. _____</td> </tr> </table> </td> </tr> </table> </div> <p>❖ Anotar en las líneas la letra V o B según corresponda.</p> <div data-bbox="590 1089 1409 1369" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>a) Ese día los pájaros _____ (cantar) y el sol _____ (brillar) por todo lo alto.</p> <p>b) Antes, yo _____ (hablar) mucho en la clase.</p> <p>c) Si alguien _____ (pensar) que yo _____ (estar) por rendirme, se equivoca por completo.</p> <p>d) Ese día tú _____ (bailar) de manera muy alegre y divertida.</p> <p>e) Ellos _____ (gritar) fuertemente el día del incendio.</p> </div>	a) El bebé estaba dando manotazos. b) Salló de pronto un perrazo. c) ¡Ay! ¡Me acabo de dar un martillazo! d) ¡Fue un partidazo! e) Metió el gol de un tremendo cabezazo. f) ¡Qué golpazo que se dio! g) Sin duda es un actorazo. h) ¡Sonó el silbatazo final! i) Lo hizo a golpe y porrazo.	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Indican golpe</th> </tr> <tr> <td>1. _____</td> </tr> <tr> <td>2. _____</td> </tr> <tr> <td>3. _____</td> </tr> <tr> <td>4. _____</td> </tr> <tr> <td>5. _____</td> </tr> <tr> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Tienen valor aumentativo</th> </tr> <tr> <td>1. _____</td> </tr> <tr> <td>2. _____</td> </tr> <tr> <td>3. _____</td> </tr> <tr> <td>4. _____</td> </tr> <tr> <td>5. _____</td> </tr> </table>	Indican golpe	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____	5. _____	Tienen valor aumentativo	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____	5. _____	
a) El bebé estaba dando manotazos. b) Salló de pronto un perrazo. c) ¡Ay! ¡Me acabo de dar un martillazo! d) ¡Fue un partidazo! e) Metió el gol de un tremendo cabezazo. f) ¡Qué golpazo que se dio! g) Sin duda es un actorazo. h) ¡Sonó el silbatazo final! i) Lo hizo a golpe y porrazo.	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Indican golpe</th> </tr> <tr> <td>1. _____</td> </tr> <tr> <td>2. _____</td> </tr> <tr> <td>3. _____</td> </tr> <tr> <td>4. _____</td> </tr> <tr> <td>5. _____</td> </tr> <tr> <th style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Tienen valor aumentativo</th> </tr> <tr> <td>1. _____</td> </tr> <tr> <td>2. _____</td> </tr> <tr> <td>3. _____</td> </tr> <tr> <td>4. _____</td> </tr> <tr> <td>5. _____</td> </tr> </table>	Indican golpe	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____	5. _____	Tienen valor aumentativo	1. _____	2. _____	3. _____	4. _____	5. _____			
Indican golpe																
1. _____																
2. _____																
3. _____																
4. _____																
5. _____																
Tienen valor aumentativo																
1. _____																
2. _____																
3. _____																
4. _____																
5. _____																

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores										
	<p>❖ Completar las oraciones con la forma verbal correcta.</p> <div data-bbox="669 553 1419 797" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>a) Ese día los pájaros _____ (cantar) y el sol _____ (brillar) por todo lo alto.</p> <p>b) Antes, yo _____ (hablar) mucho en la clase.</p> <p>c) Si alguien _____ (pensar) que yo _____ (estar) por rendirme, se equivoca por completo.</p> <p>d) Ese día tú _____ (bailar) de manera muy alegre y divertida.</p> <p>e) Ellos _____ (gritar) fuertemente el día del incendio.</p> </div> <p>❖ Completar las palabras con j o g apropiadamente.</p> <div data-bbox="669 906 1425 1081" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">e_____ercicio</td> <td style="padding: 2px;">_____estos</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">refu_____jo</td> <td style="padding: 2px;">rell_____ión</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">_____eología</td> <td style="padding: 2px;">_____eométrico</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">a_____enos</td> <td style="padding: 2px;">nostal_____ia</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">mane_____e</td> <td style="padding: 2px;">sufr_____a</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>❖ Completar el texto con las letras s, c y z.</p> <div data-bbox="669 1127 1224 1382" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Estoy solo en mi casa comiendome mi almuer_____ito y justo cuando muero un delicio_____o pedo_____ito de pescado, escucho un golpe_____o. Me estremezco. Estoy asustad_____imo. Entonces, me amo de valar y voy a ver de qué se trata.</p> <p>En el camino me tropiezo con la me_____lla y me doy un gran susto. Cuando llego al patio, me encuentro un ave_____lla en el piso, ha chocado contra una de las ventanas de la cocina!</p> <p>Está ca_____l inmóvil, sin quejarse. Yo _____oy muy amoro_____o cuando de los animales se trata. _____ que toma el pajarito y trato de revivirlo. De un momento a otro, el ave_____ll_____a a to_____er y finalmente abre los ojos y se levanta.</p> <p>Stento una gran amo_____lon, ¡cuantas ve_____es he hecho lo mismo por una criatura de la naturaleza_____al! Y no _____erá la última.</p> </div>	e_____ercicio	_____estos	refu_____jo	rell_____ión	_____eología	_____eométrico	a_____enos	nostal_____ia	mane_____e	sufr_____a	
e_____ercicio	_____estos											
refu_____jo	rell_____ión											
_____eología	_____eométrico											
a_____enos	nostal_____ia											
mane_____e	sufr_____a											

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="569 586 1497 626"><b>Actividades de cierre</b></p> <ul data-bbox="617 667 1497 1409" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="617 667 1497 776">• En la actividad de cierre se trabaja una dinámica llamada “<b>El dominó de las emociones</b>”, como parte del desarrollo de la competencia para la vida. P.16</li> <li data-bbox="617 786 1497 854">• Con ayuda y guía docente, se prepara un dominó a mano de las emociones.</li> <li data-bbox="617 863 1497 1045">• En la parte derecha de la ficha se explican las características físicas o mentales que los embargan cuando se sienten con esa “emoción”; la emoción se ilustra del lado derecho. Las ilustraciones pueden ser a mano o una imagen obtenida de internet o revistas.</li> <li data-bbox="617 1055 1497 1205">• Al terminar cada estudiante su ficha de dominó, se le invita a exteriorizar con una mímica, relato, anécdota o historia ficticia, situaciones donde esa emoción reflejada es su ficha los embarga.</li> <li data-bbox="617 1214 1497 1409">• Al finalizar el juego, la persona docente cierra con las siguientes preguntas generadoras: <ul data-bbox="663 1295 1497 1409" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="663 1295 1497 1333">✓ ¿De qué manera podríamos cuidar nuestros sentimientos?</li> <li data-bbox="663 1343 1497 1409">✓ ¿Cómo podríamos expresar nuestras emociones de manera adecuada?</li> </ul> </li> </ul>	

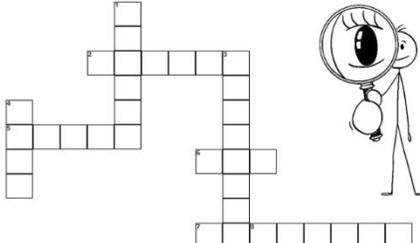
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>✓ ¿Tenemos empatía con las demás personas del grupo cuando estas expresan sus emociones?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se aprovecha para la reflexión sobre la diversidad de las personas del grupo, sus formas de expresar emociones y el trabajo en una convivencia y comunicación. asertiva y respetuosa.</li> <li>• Con esta actividad se pretende fortalecer <b>el autocuidado y manejo de la vida cotidiana, con el fin de ser miembro de una sociedad funcional.</b></li> </ul>	
<b><i>Reflexiones de la persona docente</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p><b><i>Se trabaja la <b>competencia general</b> “Competencias para la vida” enfocada en el ser miembro de una sociedad funcional.</i></b></p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b>16.1.</b> Utilización de las estructuras gramaticales y las normas básicas ortográficas para el enriquecimiento léxico y la competencia comunicativa.</p> <p><b>Como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustantivos individuales y colectivos.</li> <li>• Sustantivos concretos y abstractos.</li> </ul>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se prepara una presentación de diapositivas con imágenes de objetos y animales (mesa, silla, perro, gato, etc.).</li> <li>• Se le pide al estudiantado que nombre dichas imágenes utilizando la palabra que normalmente usa.</li> <li>• Luego, se proceden a mostrar imágenes donde lo que se observa gira en torno a ¿qué emoción percibe? ¿qué parece que piensa en personaje? (como amor, libertad, justicia, etc.) y preguntar al estudiante si puede responder a la interrogante según lo que ve.</li> </ul> <p><b>[Anexo 3 – Imágenes]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante esta actividad, se puede explicar que hay palabras que se refieren a cosas que se pueden ver, tocar, oler, etc. Y palabras que se refieren a ideas, sentimientos, procesos, etc., sin necesidad de utilizar los términos específicos de concretos y abstractos.</li> <li>• Esto con el fin de ayudar al estudiantado a comprender la diferencia entre estos dos tipos de sustantivos sin tener que introducir los conceptos explícitamente antes de tiempo.</li> <li>• Se muestra una serie de imágenes de diferentes animales. Es importante que se muestre solo uno de un tipo.</li> <li>• Se solicita al estudiantado que nombre cada uno de ellos. Luego, se puede preguntar si hay alguna palabra que se pueda usar para referirse a todo el grupo en lugar de a cada objeto o animal individualmente. Si el estudiantado divaga entre respuestas como</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia los sustantivos individuales, colectivos, concretos y abstractos para el enriquecimiento comunicativo en sus producciones textuales.</li> <li>• Utiliza los sustantivos individuales, colectivos, concretos y abstractos para el enriquecimiento comunicativo en sus producciones textuales.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>leones, elefantes. Se les consulta sobre la palabra “manada” o “equipo”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se abre un espacio de diálogo sobre el tema. En lugar de enfocarse en los términos colectivos e individuales, se hace hincapié en que hay palabras específicas para hablar de un grupo de cosas o personas en conjunto y que estas palabras se usan en lugar de nombrar cada elemento individualmente. <b>[Anexo 4 – Imágenes]</b></li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se retoma el concepto de sustantivo a partir de la interrogante ¿quién recuerda qué es un sustantivo?</li> <li>• Luego de escuchar las respuestas y anotar la correcta en la pizarra. Se le comenta al estudiantado que además de los sustantivos propios y comunes existen otras formas de clasificarlos, como lo es sean concretos o abstractos; o individuales y colectivos.</li> <li>• Para explicar los 4 conceptos se rememoran las actividades realizadas previamente, incitando al estudiantado a recordar como nombraron los diferentes elementos y escribirlos en la pizarra.</li> <li>• Luego de que el estudiantado haya participado y escrito diferentes sustantivos en la pizarra se procede a clasificarlos de forma oral o con un representante en la pizarra que va escribiendo las clasificaciones verificadas por su docente.</li> <li>• Se refuerza la explicación con un video sobre cada clasificación de sustantivos.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																				
	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=a5ralloZgiQ">https://www.youtube.com/watch?v=a5ralloZgiQ</a> SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABSTRACTOS 2020</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=mYEiWxrw9U">https://www.youtube.com/watch?v=mYEiWxrw9U</a> ¿Qué son los sustantivos individuales y colectivos?</p> <p>En esta unidad se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Clasificar los sustantivos en concretos o abstractos según corresponda.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="661 769 1155 1024"> <tr> <td>coche</td> <td>alegría</td> <td>isla</td> <td>luz</td> </tr> <tr> <td>libro</td> <td>simpatía</td> <td>valentía</td> <td>justicia</td> </tr> <tr> <td>debilidad</td> <td>niño</td> <td>palmera</td> <td>sueño</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"> <span style="margin-right: 100px;">CONCRETOS</span> <span>ABSTRACTOS</span> </p> <table border="1" data-bbox="661 906 1155 1024"> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Formar oraciones con los sustantivos concretos que se le dan.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="661 1094 1205 1300"> <tr> <td>♣ escuela</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>♣ familia</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>♣ vacaciones</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>♣ tecnología</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>♣ comida</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>♣ comunidad</td> <td>_____</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leer las palabras y escribir dentro de los paréntesis una <b>C</b> si el sustantivo que se lee es concreto, y una <b>A</b> si es abstracto.</li> </ul>	coche	alegría	isla	luz	libro	simpatía	valentía	justicia	debilidad	niño	palmera	sueño	<input type="text"/>	♣ escuela	_____	♣ familia	_____	♣ vacaciones	_____	♣ tecnología	_____	♣ comida	_____	♣ comunidad	_____												
coche	alegría	isla	luz																																			
libro	simpatía	valentía	justicia																																			
debilidad	niño	palmera	sueño																																			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>																																			
♣ escuela	_____																																					
♣ familia	_____																																					
♣ vacaciones	_____																																					
♣ tecnología	_____																																					
♣ comida	_____																																					
♣ comunidad	_____																																					

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores														
	<table border="1" data-bbox="663 415 1285 604"> <tr> <td>loro ( )</td> <td>paz ( )</td> <td>piano ( )</td> </tr> <tr> <td>roca ( )</td> <td>robot ( )</td> <td>sol ( )</td> </tr> <tr> <td>orgullo ( )</td> <td>cólera ( )</td> <td>amor ( )</td> </tr> <tr> <td>nube ( )</td> <td>guitarra ( )</td> <td>ternura ( )</td> </tr> <tr> <td>tristeza ( )</td> <td>locura ( )</td> <td>tren ( )</td> </tr> </table> <p data-bbox="583 667 1465 735">❖ En el texto encerrar de color azul los sustantivos concretos y de color rojo los abstractos.</p> <div data-bbox="646 743 1356 1318"> <p data-bbox="716 824 1289 894">Había una vez una bruja llamada Blanquita que era muy alegre y bromista. Le gustaba tocar los timbres de las casas del pueblito "casa blanca".</p> <p data-bbox="716 919 1268 938">Hasta que un día por bromista, se cayó de la escoba y se golpeó el brazo.</p> <p data-bbox="716 979 1289 1044">Braulio el más solidario del pueblo la ayudó. Blanquita aprendió la lección y nunca más hizo bromas.</p>  </div>	loro ( )	paz ( )	piano ( )	roca ( )	robot ( )	sol ( )	orgullo ( )	cólera ( )	amor ( )	nube ( )	guitarra ( )	ternura ( )	tristeza ( )	locura ( )	tren ( )
loro ( )	paz ( )	piano ( )														
roca ( )	robot ( )	sol ( )														
orgullo ( )	cólera ( )	amor ( )														
nube ( )	guitarra ( )	ternura ( )														
tristeza ( )	locura ( )	tren ( )														

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores														
	<p>❖ Completar con sustantivos individuales o colectivos según corresponda.</p> <div data-bbox="621 435 1371 683" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">INDIVIDUALES</th> <th style="text-align: center;">COLECTIVOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="text-align: center;">archipiélago</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">diente</td> <td style="text-align: center;">bosque</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">libro</td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="text-align: center;">orquesta</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="text-align: center;">equipo</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">casa</td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>❖ Resolver el crucigrama.</p> <div data-bbox="751 824 1291 1247" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><b>Horizontales</b></p> <p>2. Persona que toca instrumentos musicales.</p> <p>5. Animal que tiene lana.</p> <p>6. Animal acuático, con escamas.</p> <p>7. Conjunto de peces.</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p><b>Verticales</b></p> <p>1. Conjunto de lobos.</p> <p>3. Conjunto de músicos.</p> <p>4. Animal salvaje, vive en los bosques.</p> <p>8. Conjunto de ovejas.</p> </div> </div> </div>	INDIVIDUALES	COLECTIVOS		archipiélago	diente	bosque	libro			orquesta		equipo	casa		
INDIVIDUALES	COLECTIVOS															
	archipiélago															
diente	bosque															
libro																
	orquesta															
	equipo															
casa																

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="575 894 1507 933"><b>Actividades de cierre</b></p> <ul data-bbox="590 976 1470 1398" style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza un recorrido virtual en el zoológico <a href="https://www.oceanografic.org/visita-virtual/">https://www.oceanografic.org/visita-virtual/</a></li> <li>• Se dedica un lapso de 20 minutos a ver animales, personas y espacios.</li> <li>• Antes de iniciar el recorrido se le solicita al estudiantado tener a mano un lápiz o lapicera y una hoja.</li> <li>• Por lo que, durante el recorrido van a tomar apuntes de sustantivos colectivos, individuales, concretos y abstractos.</li> <li>• Para facilitar el trabajo se puede realizar previamente la separación de las columnas de los 4 tipos de sustantivos, para únicamente clasificar lo que observa.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego de concluir la visita virtual al zoológico de Valencia, se le solicita al estudiantado escribir un texto utilizando las palabras destacadas.</li> <li>• El texto debe de cumplir con las siguientes condiciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Destacar con colores diferentes los 4 tipos de sustantivos: concretos (verde); abstractos (rojo); individuales (amarillo); colectivos (azul).</li> <li>✓ Extensión de una página.</li> <li>✓ Una ilustración.</li> <li>✓ Basado en las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué se puede encontrar en el zoológico de Valencia?</li> <li>▪ ¿Qué tipo de personas cree que trabajan en el museo de Valencia?</li> <li>▪ ¿Cuál es el animal que más llamó su atención y por qué?</li> <li>▪ ¿Cuál atracción cree que se ve más disfrutable?</li> <li>▪ ¿Por qué en Costa Rica no hay un zoológico como el visitado?</li> <li>▪ Si en Costa Rica abriesen un zoológico como el visitado en qué provincia ¿cree que se tendría que colocar ese zoológico y por qué?</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Al concluir la redacción se le pide al estudiantado intercambiar con la persona de al lado de su redacción, dicho compañero evalúa la clasificación de su compañero o compañera, al concluir la</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	coevaluación, se le entregan todas las producciones escritas al docente. (STEAM)	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b></p> <p>Se trabaja STEAM en la actividad de cierre, al momento de realizar la visita virtual y la producción escrita.</p>		

### Aspectos administrativos

Dirección Regional de Educación: Grande del Térraba	Centro educativo: Santa Marta	
Nombre de la persona docente: Gabriela Ortega Badilla	Asignatura: Ciencias	
Nivel: Sexto	Curso lectivo: 2023	Periodicidad: mes junio

### Competencia general (marque con una equis):

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

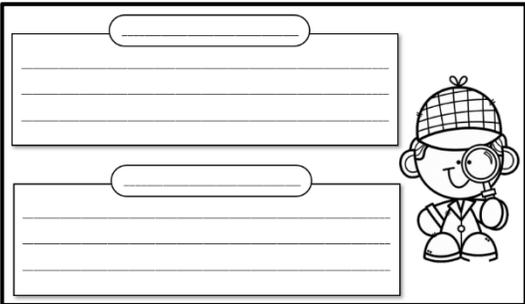
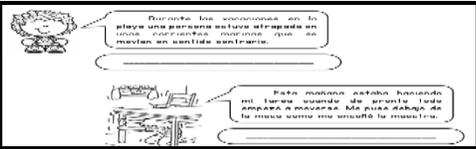
## Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Identificar los eventos naturales y las acciones humanas que alteran el equilibrio ecológico.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se desarrolla una presentación interactiva sobre los fenómenos naturales y su impacto en los ecosistemas.</li> <li>• Materiales necesarios:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes de fenómenos naturales.</li> <li>- Revistas y periódicos.</li> <li>- Cartulina y lápices de colores.</li> <li>- Tarjetas con los nombres de los fenómenos naturales escritos (huracanes, sequías, inundaciones, terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, corrientes de resaca y deslizamientos). <b>(Anexo #1)</b></li> </ul> </li> <li>• Se muestran imágenes que representen cada uno de los fenómenos naturales. Se destaca las características principales de cada imagen por medio de preguntas como: ¿Qué ven?, ¿Cómo creen se forman? Se les pregunta a los estudiantes si han escuchado o experimentado alguno de estos fenómenos y se da espacio para que compartan sus experiencias o conocimientos previos.</li> <li>• Esta actividad busca brindar a los estudiantes una comprensión básica de los fenómenos naturales. Además, fomenta el trabajo en equipo, la creatividad y la reflexión sobre la importancia de cuidar y proteger nuestro entorno natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los factores naturales que alteran el equilibrio ecológico por medio de una actividad inicial.</li> <li>• Deduce los factores humanos que alteran el equilibrio ecológico mediante un juego en línea.</li> <li>• Detalla acciones para disminuir el impacto de los factores naturales y antropológicos al equilibrio ecológico a través de juego al aire libre.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre desastres naturales y factores humanos que alteran el equilibrio de la naturaleza.</li> </ul> <p><b>Título:</b> DESASTRES NATURALES para niños - TERREMOTO 🏠 VOLCÁN 🌋 TSUNAMI 🌊 HURACAN 🌀 TORNADO 🌪️ INCENDIO 🔥</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/HdO02KGD86U">https://youtu.be/HdO02KGD86U</a></p> <p><b>Título:</b> Factores que alteran el equilibrio de la naturaleza. <b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/_OHwJ_8pUFs">https://youtu.be/_OHwJ_8pUFs</a></p> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En la actividad grupal se realiza un juego en línea sobre los factores humanos que alteran el equilibrio ecológico.</li> <li>El juego trata sobre encontrar tarjetas pares de imágenes sobre factores humanos que han alterado el equilibrio de la naturaleza, tales como la agricultura, ganadería, deforestación, turismo masivo, mal uso del suelo,</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>introducción de especies exóticas, urbanismo descontrolado y la caza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primero, el o la docente ingresa al enlace y le indica al estudiante que puede iniciar el juego dando click en el botón celeste que dice “Iniciar”. Inmediatamente se despliegan un juego de 8 pares de tarjetas.</li> <li>• El estudiante debe dar click sobre alguna tarjeta, y, suponiendo que salió una imagen que muestra la agricultura, ahora debe dar click sobre otra imagen para ver si encuentra el par de la primera tarjeta.</li> <li>• La idea del juego es que los estudiantes memoricen donde están colocadas todas las tarjetas y puedan hacer pares rápidamente.</li> <li>• Además, cada vez que un estudiante encuentra un par de tarjetas debe decir a cuál a cuál factor humano hace referencia y comentar una característica de ese factor.</li> </ul> <p><b>Juego:</b> Factores humanos que alteran el equilibrio ecológico  <b>Enlace:</b> <a href="https://wordwall.net/play/56862/814/460">https://wordwall.net/play/56862/814/460</a></p> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Factores naturales que afectan el equilibrio ecológico”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre el concepto de equilibrio ecológico y algunos fenómenos naturales que intervienen en la dinámica de los ecosistemas (huracanes, sequías, inundaciones, terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, corrientes de resaca y deslizamientos). Además, se estudian los factores humanos que alteran el equilibrio ecológico (ganadería, agricultura, deforestación, turismo masivo, mal uso del suelo, introducción de especies exóticas, urbanismo descontrolado y caza y pesca desmedida).</li> <li>• En la unidad de “Factores naturales que afectan el equilibrio ecológico” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leer el texto y explicar qué entiende por equilibrio ecológico.</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="758 1138 1318 1377" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="font-size: small;">Imagine que en un bosque hay un exceso de caza de ciertos animales, como los venados. Si la población de venados disminuye demasiado, los depredadores que se alimentan de ellos tendrán menos comida y podrían morir de hambre. Además, si hay demasiados venados, pueden comer demasiadas plantas y causar daños al ecosistema.</p>  <p style="text-align: center;">∨</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin: 5px 0;"/> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores								
	<p>❖ Mencionar y definir fenómenos naturales.</p> <div data-bbox="772 532 1297 836" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  </div> <p>❖ Mencionar una consecuencia para cada fenómeno natural.</p> <div data-bbox="772 914 1297 1177" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table border="0" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">🔍</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Huracanes</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">🔍</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Erupciones volcánicas</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">🔍</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Terremotos</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">🔍</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Sequias</td> </tr> </table> </div> <p>❖ Leer los casos y escribir a cuál fenómeno natural hace referencia.</p> <div data-bbox="821 1239 1297 1388" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  </div>	🔍	Huracanes	🔍	Erupciones volcánicas	🔍	Terremotos	🔍	Sequias	
🔍	Huracanes									
🔍	Erupciones volcánicas									
🔍	Terremotos									
🔍	Sequias									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<p>❖ Mencionar factores humanos que alteran el equilibrio ecológico que haya visto en su comunidad.</p> <div data-bbox="730 673 1283 914" style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;"> <input style="width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;" type="text"/>  <input style="width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;" type="text"/>  <input style="width: 100%; height: 20px; margin-bottom: 5px;" type="text"/>  <input style="width: 100%; height: 20px;" type="text"/> </div>  </div> <p>❖ Leer cada enunciado y escribir a cuál factor humano hace referencia.</p> <div data-bbox="802 1016 1249 1325" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="font-size: small;">Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.</td> <td style="width: 50px;"></td> </tr> <tr> <td style="font-size: small;">Las nuevas especies introducidas pueden convertirse en invasoras y afectar negativamente a las especies nativas.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="font-size: small;">Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="font-size: small;">Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="font-size: small;">La pesca de arrastre puede causar la muerte de miles de peces importantes para los ecosistemas marinos.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="font-size: small;">Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> </div>	Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.		Las nuevas especies introducidas pueden convertirse en invasoras y afectar negativamente a las especies nativas.		Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.		Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.		La pesca de arrastre puede causar la muerte de miles de peces importantes para los ecosistemas marinos.		Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.		
Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.														
Las nuevas especies introducidas pueden convertirse en invasoras y afectar negativamente a las especies nativas.														
Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.														
Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.														
La pesca de arrastre puede causar la muerte de miles de peces importantes para los ecosistemas marinos.														
Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.														

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Acciones para disminuir el impacto de los factores naturales y humanos”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre algunas acciones que pueden ayudar a disminuir el impacto de los factores naturales y humanos (viveros, elaboración de abono orgánico, creación de biodigestores, reforestación y manejo adecuado de desechos).</li> <li>• En la unidad de “Acciones para disminuir el impacto de los factores naturales y humanos” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:               <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mencionar por qué considera que son importantes los viveros.</li> </ul> </li> </ul> <div data-bbox="753 987 1268 1227" style="text-align: center;"> <p>The illustration shows two children, a boy and a girl, in a garden setting. They are surrounded by plants and pots. To their right is a worksheet with the title 'VIVEROS' and several horizontal lines for writing.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Escribir elementos que se pueden utilizar para elaborar abono orgánico. Explicar para qué sirve.</li> </ul> <div data-bbox="686 1317 1352 1393" style="text-align: center;"> <p>The diagram shows a central circular biodigester with a gear-like symbol. To its left are three horizontal arrows pointing towards it, labeled '1.', '2.', and '3.'. To its right is a rectangular box with three horizontal lines, representing an output or collection area.</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Justificar con razones por qué se deben de reforestar áreas donde no hay bosque.</li> </ul> <div data-bbox="632 646 1390 852" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">1</p> <hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <div style="width: 10%; text-align: center; padding: 0 5px;">  </div> <div style="width: 45%; padding-left: 5px;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">2</p> <hr/><hr/><hr/><hr/> </div> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mencionar y explicar a cuál acción que ayuda a disminuir el impacto hace referencia la imagen.</li> </ul> <div data-bbox="835 982 1220 1315" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <hr/><hr/><hr/> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mencionar acciones que usted realiza para ayudar a disminuir el impacto de los factores naturales y humanos.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<div data-bbox="737 367 1318 545" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>  </div> <p>❖ Relacionar cada acción con el beneficio. Elaborar una pancarta con un mensaje para ayudar a disminuir el impacto en el ambiente.</p> <div data-bbox="869 669 1215 1018" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Preservar que se saquen las plantas de su hábitat natural.</td> <td style="width: 50%; text-align: right;">( )</td> </tr> <tr> <td>Contribuye a deshacerse de la basura de la forma correcta.</td> <td style="text-align: right;">( )</td> </tr> <tr> <td>Ayuda a prevenir la pérdida del suelo y la contaminación del agua.</td> <td style="text-align: right;">( )</td> </tr> <tr> <td>Produce biogás que se puede utilizar como combustible para cocinar.</td> <td style="text-align: right;">( )</td> </tr> <tr> <td>Con esto podemos ayudar a reducir la cantidad de basura que producimos.</td> <td style="text-align: right;">( )</td> </tr> </table> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">  </td> <td style="width: 50%;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </td> </tr> </table> </div> </div> <div style="background-color: #e0f0e0; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>APLICACIÓN</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se trabaja un juego llamado “EcoChallenge Relay”.</li> <li>• Se necesitarán tarjetas con acciones sostenibles (viveros, elaboración de abono orgánico, creación de biodigestores, reforestación, manejo adecuado de desechos, etc.). <b>(Anexo #2)</b> Y un espacio abierto en el patio de la escuela.</li> </ul>	Preservar que se saquen las plantas de su hábitat natural.	( )	Contribuye a deshacerse de la basura de la forma correcta.	( )	Ayuda a prevenir la pérdida del suelo y la contaminación del agua.	( )	Produce biogás que se puede utilizar como combustible para cocinar.	( )	Con esto podemos ayudar a reducir la cantidad de basura que producimos.	( )		<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
Preservar que se saquen las plantas de su hábitat natural.	( )													
Contribuye a deshacerse de la basura de la forma correcta.	( )													
Ayuda a prevenir la pérdida del suelo y la contaminación del agua.	( )													
Produce biogás que se puede utilizar como combustible para cocinar.	( )													
Con esto podemos ayudar a reducir la cantidad de basura que producimos.	( )													
	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>													

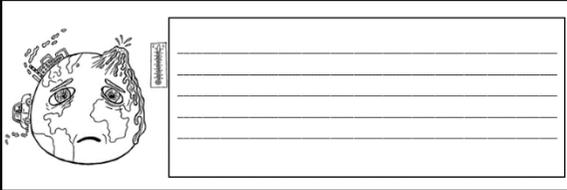
<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Estrategias de mediación</b>	<b>Indicadores</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primero, se divide a los estudiantes en dos equipos. Cada equipo representará a un grupo ambientalista.</li> <li>• Se coloca las tarjetas con las acciones sostenibles en una bolsa o caja.</li> <li>• Se explica las reglas del juego a los equipos: cada miembro del equipo tendrá que definir la acción sostenible que saque de la caja o bolsa.</li> <li>• Se marca una línea de salida y establece una distancia razonable para cada desafío. Se elige un equipo para que comience.</li> <li>• El primer miembro del equipo toma una tarjeta de la bolsa y lee en voz alta la acción sostenible. Luego, sale corriendo hasta la otra línea y define en voz alta la acción sostenible. Si el docente considera que la definición es correcta entonces le permite volver a la línea de inicio y darle el relevo al siguiente miembro del equipo, pero, si la definición es incorrecta entonces pierde el punto.</li> <li>• Una vez que el primer corredor ha regresado, el segundo miembro del equipo toma una tarjeta y repite el proceso. El juego continúa de esta manera hasta que todos los miembros del equipo hayan realizado un desafío.</li> <li>• El primer equipo en completar todos los desafíos y cruzar la línea de llegada gana el juego.</li> </ul>	

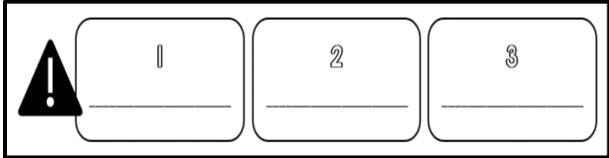
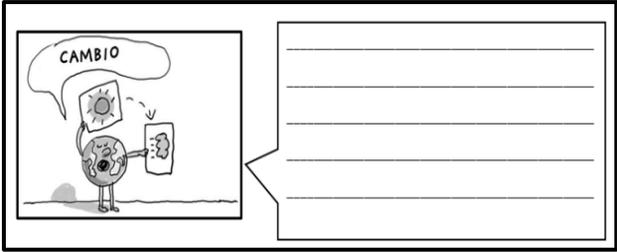
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después del juego, se organiza una discusión en grupo sobre las acciones sostenibles realizadas, destacando su importancia y cómo pueden aplicarse en la vida cotidiana en sus hogares, comunidades o escuela.</li> <li>• Este juego promueve el trabajo en equipo, la cooperación y el aprendizaje activo al tiempo que se enfoca en las acciones sostenibles para disminuir el impacto ambiental.</li> </ul>	
<b><i>Reflexiones de la persona docente</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<b>Observaciones:</b> Se trabaja <b>STEAM</b> en el momento Exploración.		

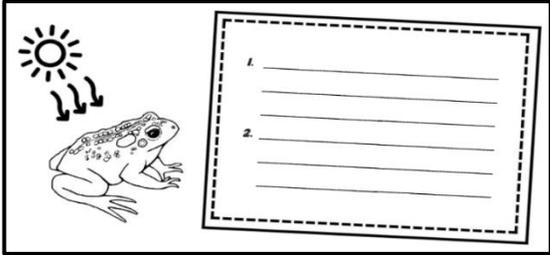
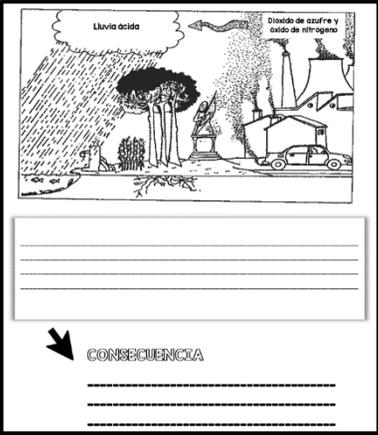
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>2. Describir los efectos y consecuencias de las acciones provocadas por los eventos naturales y actividades humanas, en la vida diaria.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se desarrolla una dinámica llamada "Consecuencias y Soluciones.</li> <li>• Primero, se divide a los estudiantes en grupos pequeños y se asigna a cada grupo una consecuencia: extinción de especies, la destrucción del paisaje natural, el calentamiento global, el cambio climático, la destrucción de la capa de ozono, la erosión de los suelos y la lluvia ácida.</li> <li>• Cada grupo debe discutir y analizar la consecuencia asignada, y pensar en posibles soluciones para abordarla. Luego, cada grupo se acerca a la pizarra y escribe lo que hayan acordado.</li> <li>• Se incita a los demás grupos a hacer preguntas y comentarios sobre las soluciones presentadas.</li> <li>• Esta actividad fomenta la reflexión y la creatividad de los estudiantes al abordar las consecuencias ambientales y posibles soluciones. Además, promueve el trabajo en equipo y la conciencia sobre el cuidado del medio ambiente.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre algunos efectos de la actividad humana en los ecosistemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los efectos y consecuencias de las acciones provocadas por los eventos naturales y actividades humanas por medio de una actividad de inicio.</li> <li>• Determina actividades que se realizan para contribuir a disminuir el efecto de los factores que alteran el equilibrio ecológico mediante una actividad de cierre.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Título:</b> Efectos de la actividad humana en los ecosistemas  <b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/96f-042We8s">https://youtu.be/96f-042We8s</a></p> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se realiza un juego llamado “<b>Diseñando torres</b>”. P. 18</li> <li>• De acuerdo con las características de los estudiantes, se diseña una situación de aprendizaje donde el estudiantado se enfrenta al reto de construir estructuras en forma de torre lo más alto y fuerte posible con materiales no tradicionales, reutilizables o reciclables. Durante el proceso, se van respondiendo preguntas en tres momentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Antes: ¿Cómo van a realizar la construcción de la torre? ¿Qué forma quieren que tenga la torre? ¿Qué aspectos deben cuidar para que la torre sea lo más alta y fuerte posible?</li> <li>✓ Durante: ¿Cómo avanza la estructura de la torre? ¿Necesitan ayuda con algo?</li> <li>✓ Después: ¿Cómo resultó la construcción de la torre? ¿Cómo la podríamos hacer mejor?</li> </ul> </li> <li>• Se organizan subgrupos de un máximo de cinco estudiantes. A cada subgrupo se le entregan los siguientes materiales: quince cilindros de pasta (canelones) crudos, un rollito de pabilo, una</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>cinta transparente, quince malvaviscos (masmelos) y una tijera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se lanza el reto de construir la torre lo más alto que puedan y, al mismo tiempo, debe sostenerse por sí sola (únicamente con esos materiales) y en un tiempo estimado asignado por el docente.</li> <li>• Es importante que se realicen las preguntas anotadas anteriormente en cada uno de los tres momentos. Esto para el estudiantado pueda responder y, así, generar conciencia acerca de la actividad realizada.</li> <li>• Lo anterior, con el fin de promover la organización, la autorregulación del proceso de aprendizaje y el estímulo del pensamiento reflexivo, además de motivar al estudiantado sobre la importancia del aporte y la participación de todas los estudiantes.</li> <li>• Al final, se realiza un conversatorio para reflexionar sobre actividades que se pueden realizar para contribuir a disminuir el efecto de los factores que alteran el equilibrio ecológico.</li> <li>• <b>Con esta actividad se pretende fortalecer el aprendizaje reflexivo.</b></li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia el desarrollo del tema por medio de una lectura del tema.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre la extinción de especies, la destrucción del paisaje natural, el calentamiento global, el cambio climático, la destrucción de la capa de ozono, la erosión de los suelos y la lluvia ácida.</li> <li>• En la unidad de “Consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> <li>❖ Explicar cómo el calentamiento global afecta a los seres vivos.</li> </ul> <div data-bbox="821 1057 1388 1247" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mencionar y explicar a cuál consecuencia de la actividad humana hace referencia.</li> </ul> <div data-bbox="884 1336 1339 1409" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Mencionar animales que están en peligro de extinción en Costa Rica.</p> <div data-bbox="695 683 1304 841" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div> <p>❖ Explicar a qué se debe las condiciones extremas de lluvia y sequía que se viven en estos años.</p> <div data-bbox="722 987 1339 1239" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div> <p>❖ Escribir consecuencias de la destrucción de la capa de ozono en animales.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="737 347 1287 602"></div> <p data-bbox="695 651 1346 716">❖ Explicar cómo se da la lluvia acida. Mencionar una consecuencia.</p> <div data-bbox="909 735 1287 1170"></div> <p data-bbox="642 1382 831 1414"><b>APLICACIÓN</b></p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se trabaja un momento de yoga que permita reflexionar sobre las consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas. La actividad se llama "Conexión con la Naturaleza".</li> <li>• Materiales necesarios: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un espacio tranquilo y cómodo para la actividad de yoga.</li> <li>- Colchonetas de yoga o toallas para cada niño.</li> </ul> </li> <li>• Primero, reúne a los estudiantes en un espacio tranquilo y cómodo.</li> <li>• Se comienza con una breve introducción sobre la importancia de la conexión con la naturaleza y las consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas. Se puede mencionar ejemplos como la destrucción el paisaje, el calentamiento global, la destrucción de la capa de ozono, la extinción de especies, etc.</li> <li>• Se explica que realizarán una serie de posturas de yoga que representan elementos de la naturaleza y que, a medida que realizan cada postura, reflexionarán sobre las consecuencias asociadas.</li> </ul>	

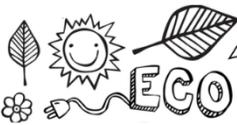
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonces, se dirige a los estudiantes en las siguientes posturas de yoga relacionadas con la naturaleza:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Postura del árbol: Los estudiantes se paran con los pies separados y las manos juntas en el centro del pecho, imitando un árbol enraizado. Se les pide que reflexionen sobre la deforestación y la importancia de proteger los bosques.</li> <li>b. Postura del pez: Los estudiantes se acuestan boca arriba y colocan las manos debajo de los glúteos, levantando suavemente el pecho y la cabeza. Se les pide que reflexionen sobre la contaminación del agua y la necesidad de proteger los océanos y los ríos.</li> <li>c. Postura del perro boca abajo: Los estudiantes se colocan en posición de plancha y levantan las caderas hacia arriba, formando una "V" invertida. Se les pide que reflexionen sobre el calentamiento global y cómo el cambio climático afecta a los ecosistemas.</li> <li>d. Postura del niño: Los estudiantes se arrodillan y se sientan sobre los talones, inclinándose hacia adelante y extendiendo los brazos hacia delante. Se les pide que reflexionen sobre la importancia de cuidar y preservar la naturaleza.</li> </ul> </li> <li>• Después de cada postura, se les da a los estudiantes un momento para reflexionar y</li> </ul>	

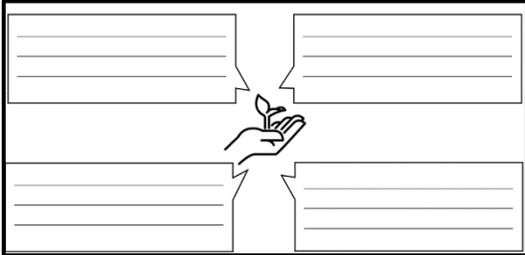
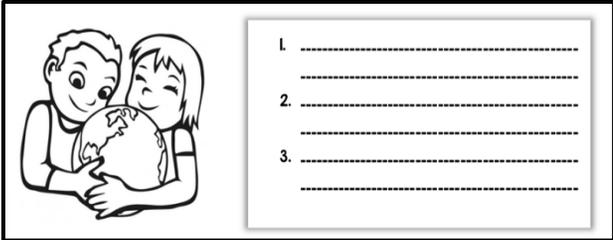
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>compartir sus pensamientos sobre las consecuencias de la actividad natural y humana en los ecosistemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar la sesión de yoga, se anima a expresar cómo se sienten y se les solicita que mencionen cómo pueden contribuir a proteger el medio ambiente en su vida diaria.</li> <li>• Esta actividad combina la práctica física del yoga con la reflexión sobre las consecuencias ambientales. Permite a los estudiantes conectarse con la naturaleza y generar conciencia sobre la importancia de cuidar y preservar los ecosistemas.</li> </ul>	
<b><i>Reflexiones de la persona docente</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b> En el texto con color azul se trabaja la <b>Competencias para la vida</b> en el momento Exploración.</p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>3. Valorar las prácticas personales y comunitarias que contrarrestan los efectos negativos de los eventos naturales y actividades humanas, para el fortalecimiento del desarrollo sostenible de Costa Rica.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se desarrolla un cartel de buenas prácticas sostenibles.</li> <li>• Materiales necesarios: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas de papel o cartulinas.</li> <li>- Lápices, bolígrafos, pinturas y otros materiales de dibujo.</li> </ul> </li> <li>• Se mencionan algunos ejemplos de buenas prácticas, como el ahorro de energía, la reducción de residuos, el uso responsable del agua, la movilidad sostenible, etc.</li> <li>• Se les solicita a los estudiantes que compartan ejemplos de buenas prácticas que ya estén implementando o que les gustaría implementar.</li> <li>• Luego, distribuye hojas de papel o cartulinas a cada estudiante. Se les solicita a los estudiantes que elijan una buena práctica y la representen en un cartel con dibujos y mensajes creativos. Se anima a usar colores brillantes y atractivos para captar la atención de los demás.</li> <li>• Después, se invita a cada estudiante a presentar su cartel a la clase, explicando la práctica que representa.</li> <li>• Se cuelgan los carteles en las paredes del aula o en un área común de la escuela para que todos los estudiantes puedan verlos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la definición e importancia del desarrollo sostenible por medio de la elaboración de un cartel de buenas prácticas sostenibles.</li> <li>• Determina acciones que favorecen el desarrollo sostenible de Costa Rica por medio de una mesa redonda.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta actividad permite a los estudiantes expresar su creatividad y reflexionar sobre acciones concretas que pueden realizar para contribuir al Desarrollo Sostenible.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre el concepto de desarrollo sostenible y su importancia.</li> </ul> <p><b>Título:</b> ¿Qué es el DESARROLLO SOSTENIBLE y porque es IMPORTANTE? <input checked="" type="checkbox"/> (VIDEO EDUCATIVO)</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/2t60OLIFINY">https://youtu.be/2t60OLIFINY</a></p> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se realiza un juego llamado "Eco Aventura".</li> <li>• Se reúne a los estudiantes en un área abierta, como un patio o un parque.</li> <li>• Se explica a los estudiantes que estarán participando en una "Eco Aventura" donde aprenderán sobre la importancia del desarrollo sostenible y cómo pueden ayudar a cuidar el medio ambiente.</li> <li>• Cada estudiante recibirá un desafío sostenible que deberán cumplir durante el juego. Los desafíos pueden incluir acciones como: recoger</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>basura, ahorrar agua, apagar las luces cuando no las necesiten, utilizar transporte público o bicicleta en lugar de automóvil, plantar árboles, etc. Cada estudiante debe leer su desafío y recordarlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes tendrán tiempo para explorar el área y cumplir con sus desafíos sostenibles. Pueden buscar basura para recoger, identificar áreas donde se puede ahorrar agua, señalar lugares donde se podrían plantar árboles, señalar quienes podrían tomar el transporte público o andar en bicicleta, etc. Los estudiantes pueden trabajar en equipo o de forma individual.</li> <li>• Una vez que todos hayan tenido la oportunidad de cumplir sus desafíos, se reúnen en un círculo y comparten sus experiencias. Cada estudiante puede contar qué desafío cumplió y cómo se sintió al hacerlo. También se puede discutir la importancia de estas acciones para el medio ambiente y cómo pueden continuar implementándolas en su vida diaria.</li> </ul> <p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la presentación del contenido por medio de un video:</li> </ul> <p><b>Título:</b> ¿Qué es el DESARROLLO SOSTENIBLE y porque es IMPORTANTE? <input checked="" type="checkbox"/> (VIDEO EDUCATIVO)</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/2t60OLIFINY">https://youtu.be/2t60OLIFINY</a></p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se genera una discusión del tema.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Desarrollo Sostenible”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre el concepto de desarrollo sostenible, las dimensiones de éste (ambiental, humana, tecnología y económica), la importancia del desarrollo sostenible para el país y las acciones que favorecen este tipo de desarrollo.</li> <li>• En la unidad de “Desarrollo Sostenible” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:               <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Explicar en qué consiste el desarrollo sostenible.                   <div data-bbox="850 938 1465 1133" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  <div style="float: right; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <hr/><hr/><hr/><hr/> </div> </div> </li> <li>❖ Analizar el texto y justificar por qué el transporte sostenible contribuye a la calidad de vida de las personas.                   <div data-bbox="951 1247 1444 1414" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  <p style="font-size: small; margin: 0;">Una ciudad sostenible promueve el transporte limpio. En ella hay poca contaminación. Muchas personas se desplazan caminando o en bicicleta, otras utilizan transporte público de buena calidad.</p> <hr/><hr/> </div> </li> </ul> </li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Mencionar y explicar las cuatro dimensiones del desarrollo sostenible. </li><li>❖ Mencionar por medio de razones la importancia del desarrollo sostenible para Costa Rica. </li><li>❖ Explicar por qué el agua es un recurso natural importante para impulsar la economía del país. </li></ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Proponer acciones que usted considera que su comunidad puede realizar para incentivar un desarrollo sostenible regional.</p> <div data-bbox="892 431 1421 826" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 100%;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-bottom: 5px;">1</div> <hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 100%; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-bottom: 5px;">2</div> <hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> </div> <p><b>APLICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tarea formativa:</b> Se le solicita al estudiantado investigar sobre las acciones que realizan en su hogar que favorecen el desarrollo sostenible. Se anotan en el cuaderno de prácticas de ciencias.</li> <li>• Como parte de la actividad de cierre se realiza una mesa redonda para comentar lo anotado en el cuaderno. Se comparten las acciones de desarrollo sostenible que practican en sus hogares.</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<b>Observaciones:</b>		

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Grande del Térraba	<b>Centro educativo:</b> Santa Marta	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Gabriela Ortega Badilla	<b>Asignatura:</b> Estudios Sociales y Educación Cívica	
<b>Nivel:</b> Sexto	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes junio

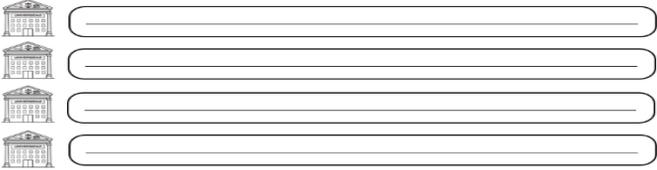
**Competencia general (marque con una equis):**

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

**Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores**

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Comprensión de los logros sociales de la década de 1940 y su impacto en la sociedad actual.</p>	<p><b><u>PRIMER MOMENTO: Actividades iniciales</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir una actividad inicial. Esta actividad consiste en que se le muestra el video titulado "Reforma Social de 1940 en Costa Rica".</li> <li>• Una vez finalizado el video se pregunta al estudiante qué observó del video, qué aspectos se pueden destacar, qué vieron con relación a la educación, qué aspectos consideraron importantes sobre la educación.</li> <li>• Seguidamente se le entrega al estudiante una ficha para que complete lo que ellos consideren pertinente sobre los datos que se le solicitan. <b>(Anexo #1)</b></li> <li>• Con ayuda se observan los videos relacionados al tema de las Reformas Sociales de Costa Rica.</li> </ul> <p><b>Título: Reforma Social de 1940 en Costa Rica</b></p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qsKhaPqrL0k">https://www.youtube.com/watch?v=qsKhaPqrL0k</a></p> <p><b>Título: Reformas SOCIALES de la década de 1940 en Costa Rica (6° Grado)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina los logros sociales de 1940 en el campo de la educación, por medio de una ficha.</li> <li>• Determina los logros sociales de 1940 en el campo del trabajo por medio de un juego.</li> <li>• Expone la importancia de los logros sociales de la década de 1940 y su impacto en la sociedad actual, por medio de una exposición.</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kHURKiJB2S4">https://www.youtube.com/watch?v=kHURKiJB2S4</a></p> <p><b>SEGUNDO MOMENTO: Información y discusión sobre el nuevo tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia el desarrollo del tema por medio de una clase magistral, donde se explican los logros sociales en el campo de la educación y el trabajo.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Logros sociales de la década de 1940”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre la historia de la Universidad de Costa Rica y el Código de trabajo.</li> <li>• En la unidad de “Logros en la educación y trabajo” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leer el texto. Contestar lo que se le solicita relacionado a la Universidad de Costa Rica.</li> </ul> </li> </ul>	

<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Estrategias de mediación</b>	<b>Indicadores</b>
	<p>❖ Leer el texto. Anotar el nombre de las universidades que fueron creadas en la década de 1970.</p> <div data-bbox="749 1162 1451 1357" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"></div>	

<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Estrategias de mediación</b>	<b>Indicadores</b>
	<p>❖ Explicar con sus propias palabras por qué se considera que la Universidad de Costa Rica posee autonomía. ¿Considera usted que la creación de la Universidad de Costa Rica ha impulsado el desarrollo costarricense?</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="709 496 1398 831" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"> <p style="text-align: center;"><b>Autonomía</b></p> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>¿Considera usted que la creación de la Universidad de Costa Rica ha impulsado el desarrollo costarricense? Justifique su respuesta.</p>  <hr/><hr/><hr/><hr/> </div> <p>❖ Contestar lo que se le solicita con relación a las reformas laborales.</p> <div data-bbox="764 954 1377 1237" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>¿Cuál fue el nombre del documento que vino a reformar el ámbito laboral en 1943?</p> <hr/> <p>¿Cuál ley aprueba el Código de Trabajo?</p> <hr/> <p>¿Cuál fue la importancia de este documento para esa época?</p> <hr/><hr/><hr/><hr/>  </div> <p style="text-align: center;">Leer los enunciados Escribir cuál derecho que establece el Código de Trabajo de 1943 se vulnera y cómo podría corregirse la acción.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="638 472 1457 922" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>Ana y Juan, tienen el mismo trabajo en una feria de helados. Ambas comenzaron a trabajar al mismo tiempo y hacen exactamente el mismo trabajo, pero hay una diferencia importante: Ana revisa su salario mínimo pensada y Juan no lo hace.</p> <p>Un día, Ana descubre que el salario mínimo ha sido ajustado; ella se asegura de que su jefe le pague el nuevo salario mínimo, que es más alto que el que solía recibir. A medida que pasa el tiempo, Ana continúa revisando el salario mínimo y asegurándose de que su sueldo esté actualizado.</p> <p>Por otro lado, Juan nunca se preocupa por verificar el salario mínimo. No se da cuenta de que ha habido un aumento y sigue ganando la misma cantidad de dinero que cuando empezó a trabajar.</p> <p style="text-align: center;"><b>Derecho vulnerado:</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>En una fábrica de juguetes trabajan varias personas, entre ellas, Laura y Carlos. Laura lleva mucho tiempo trabajando allí por lo que, durante el verano, Laura decide tomar sus vacaciones y disfrutar de un merecido descanso. Ella le informa a su jefe con anticipación y se asegura de recibir el pago correspondiente durante ese tiempo. Durante sus vacaciones, Laura tiene la oportunidad de descansar, pasar tiempo con su familia y hacer las cosas que le gustan.</p> <p>Por otro lado, Carlos trabaja durante todo el verano y lo que resta del año sin descanso y sigue recibiendo su salario normal. A medida que pasan los días, Carlos se siente agotado y no tiene la oportunidad de relajarse y disfrutar de tiempo libre.</p> <p style="text-align: center;"><b>Derecho vulnerado:</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Seguro en la actualidad” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> <li>❖ Escribir un ejemplo de cada ámbito que cubre el seguro social de Costa Rica.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores					
	<div data-bbox="634 509 1503 889"><table border="1"><tr><td data-bbox="634 509 919 889"><p><b>Enfermedad</b></p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p></td><td data-bbox="919 509 1205 889"><p><b>Maternidad</b></p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p></td><td data-bbox="1205 509 1503 889"><p><b>Vejez</b></p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p></td></tr></table></div> <p data-bbox="604 938 1495 971">❖ Mencionar cuáles acciones ha tomado la CCSS para cumplir su misión.</p> <div data-bbox="638 987 1339 1205"><table border="1"><tr><td data-bbox="638 987 1066 1205"><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p><p>_____</p></td><td data-bbox="1066 987 1339 1205"></td></tr></table></div>	<p><b>Enfermedad</b></p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>Maternidad</b></p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>Vejez</b></p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		
<p><b>Enfermedad</b></p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>Maternidad</b></p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>Vejez</b></p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>					
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>							

<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Estrategias de mediación</b>	<b>Indicadores</b>
	<p>❖ Leer el texto. Contestar lo que se le solicita relacionado a la CCSS.</p>	

<p><b>Aprendizajes esperados</b></p>	<p><b>Estrategias de mediación</b></p>	<p><b>Indicadores</b></p>
	<div data-bbox="823 482 1236 816" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;"> <p>Don Pedro trabajo muy duro durante muchos años para ayudar a su familia y ahorrar dinero para cuando fuera mayor. Trabajaba en una fabrica y siempre fue muy responsable con sus deberes.</p> <p>Cuando cumpli6 65 años, Don Pedro decidi6 que era hora de dejar de trabajar y disfrutar de su tiempo libre. Pero estaba un poco preocupado porque no sabia c6mo iba a obtener dinero para comprar comida y pagar sus gastos.</p> <p>Un dia, Don Pedro fue a la CCSS y habl6 con una trabajadora social.</p> <p>1. ¿Qu6 cree usted que le dijo la trabajadora social a Don Pedro?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. ¿Cual servicio brinda la CCSS en este caso?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>3. ¿Qu6 cree usted que le respondi6 Don Pedro la trabajadora social?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>❖ Explicar con sus propias palabras en qu6 consiste la cobertura familiar de CCSS.</p> <div data-bbox="611 959 1407 1117" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>  </div> <p>❖ Contestar lo que se le solicita relacionado a la CCSS.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="682 634 1367 1068" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"> <p>1. ¿Usted o un familiar han utilizado los servicios que brinda CCSS?</p> <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/> </div> <div data-bbox="682 711 1367 808" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>2. ¿Por cuál razón utilizaron los servicios de la CCSS?</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> </div> <div data-bbox="682 833 1367 906" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>3. ¿Cómo considera que fue la atención? Justifique su respuesta.</p> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> </div> <div data-bbox="682 914 1367 1068" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>4. ¿En caso de ser necesario volvería a utilizar los servicios de la CCSS?</p> <input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Educación y aspectos laborales en actualidad” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li>   <li>❖ Leer el texto. Contestar lo que se le solicita relacionado a la Universidad de Costa Rica.</li> </ul>

<b>Aprendizajes esperados</b>	<b>Estrategias de mediación</b>	<b>Indicadores</b>
	<div data-bbox="674 555 1377 972" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><p style="text-align: center;">La institución pública garantiza que todas las personas tendrán igualdad de oportunidades para acceder a la educación superior, sin importar su situación económica o de dónde provengan.</p><p>¿Según su criterio, cree usted que todas las personas tienen igualdad de oportunidades para ingresar a la Universidad de Costa Rica? Justifique su respuesta.</p><hr/><hr/><hr/><hr/></div> <p data-bbox="604 1084 1325 1114">❖ Contestar lo que se le solicita relacionado a la educación.</p> <div data-bbox="735 1127 1251 1364" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><ol style="list-style-type: none"><li>1. Escriba el nombre de la provincia donde vive. <input type="text"/></li><li>2. Escriba el nombre de la Sede o Recinto de la Universidad de Costa Rica que se encuentre más cerca del lugar donde vive. <input type="text"/></li><li>3. ¿Qué le gustaría estudiar en la universidad? <input type="text"/></li><li>4. ¿Cree usted que la Universidad de Costa Rica pueda brindarle esa oportunidad? Justifique su respuesta. <input type="text"/> <input type="text"/></li></ol></div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Contestar lo que se le solicita relacionado a la Reforma Laboral.</p> <div data-bbox="701 789 1253 1029" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué se aprobó con Ley N.º 9343? _____</li> <li>2. ¿En qué año se aprobó la Ley de la Reforma Laboral Procesal? _____</li> <li>3. ¿Considera usted que en material laboral en Costa Rica actualmente se respetan estos derechos? Justifique su respuesta. _____ _____ _____</li> </ol> </div> <p>❖ Brindar un ejemplo de cómo se pueden vulnerar los derechos que se protegen en el ámbito laboral que se indican.</p>	



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="554 789 1528 867"><b><u>TERCER MOMENTO: Discusión participativa (trabajo colaborativo)</u></b></p> <ul data-bbox="604 984 1528 1401" style="list-style-type: none"> <li>• Se le presenta un juego en línea titulado “Código de Trabajo” para que el estudiante lo resuelva en su tablet, computadora o celular. Si no se dispone de estos medios entonces se proyecta de forma general o en una computadora para resolverlo con todo el grupo.</li> <li>• De forma seguida se debe ingresar al enlace y dar click en el botón de iniciar.</li> <li>• Se presentan cinco supuestos relacionados a la vulneración de los derechos que resguarda el Código de Trabajo.</li> <li>• Se deben relacionar los supuestos con cada derecho que se está vulnerando.</li> <li>• Al finalizar la actividad se solicita a los estudiantes que indique cuáles fueron los derechos que se estaban vulnerando y qué consiste cada uno.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="556 456 1417 493">Enlace de juego: <a href="https://wordwall.net/es/resource/56903299">https://wordwall.net/es/resource/56903299</a></p> <p data-bbox="556 1344 1205 1382"><b><u>CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</u></b></p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Tarea formativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita al estudiantado que realice dos encuestas a dos personas de su comunidad o familiares.</li> <li>• Se les hace una introducción a las personas elegidas y se les menciona cuáles son las Reformas de 1940 en qué consistieron. (educativas y laborales)</li> <li>• Seguidamente se les pregunta por qué consideran ellos que esos logros son importantes en la actualidad.</li> <li>• Se toman los datos y se anotan en el cuaderno de estudios sociales.</li> <li>• Para la actividad de cierre se solicita a estudiantado presentar los datos recopilados de las encuestas. Se divide el grupo en subgrupos de tres. Se les indica que deben exponer las importancias que logran determinar al resto de la clase. Pueden apoyar sus exposiciones por medio de diapositivas, cartulinas, audios, o lo que consideren necesario.</li> </ul>	

## b. Material didáctico.

### Material didáctico de matemática

#### Fracciones heterogéneas

Resolución de Problemas con fracciones.

Mariana tiene  $\frac{3}{5}$  de pizza mientras que Julián tiene  $\frac{4}{5}$  de pizza. Si la pizza tenía

#### Presentación de video interactivo

Vídeos de SUMA DE FRACCIONES HETEROGENEAS Super fácil - P..  
[bing.com/videos](http://bing.com/videos)

**SUMA DE FRACCIONES HETEROGENEAS**

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} = \frac{3}{4}$$

**DANIEL CARREÓN**

4:15

**SUMA DE FRACCIONES HETEROGENEAS Super fácil - Para principiantes**

Realizar las operaciones de fracciones heterogéneas.

$\frac{12}{9} - \frac{5}{9}$	<input type="text"/>	$\frac{4}{5} + \frac{11}{5}$	<input type="text"/>
$\frac{12}{15} + \frac{28}{15}$	<input type="text"/>	$\frac{10}{11} - \frac{4}{11}$	<input type="text"/>
$\frac{9}{5} - \frac{5}{5}$	<input type="text"/>	$\frac{7}{12} - \frac{5}{12}$	<input type="text"/>
$\frac{15}{20} - \frac{7}{20}$	<input type="text"/>	$\frac{15}{35} + \frac{25}{35}$	<input type="text"/>

	$\frac{1}{5} + \frac{2}{9} =$	<input type="text"/>
	$\frac{3}{4} + \frac{6}{9} =$	<input type="text"/>
	$\frac{10}{6} - \frac{2}{4} =$	<input type="text"/>
	$\frac{2}{8} - \frac{1}{6} =$	<input type="text"/>
	$\frac{7}{12} + \frac{6}{4} =$	<input type="text"/>
	$\frac{5}{16} - \frac{1}{4} =$	<input type="text"/>
		

Encerrar los resultados de sumas y restas.

$\frac{7}{2} - \frac{5}{2}$	$\frac{7}{14}$	$\frac{7}{7}$	$\frac{8}{12}$	
$\frac{2}{3} - \frac{2}{6}$	$\frac{3}{2}$	$\frac{6}{18}$	$\frac{3}{1}$	
$\frac{3}{7} + \frac{4}{7}$	$\frac{70}{15}$	$\frac{78}{141}$	$\frac{71}{121}$	
$\frac{3}{2} - \frac{5}{6}$		$\frac{700}{140}$		

Ana sirve un enorme pollo para la cena de su familia. Joe se come  $\frac{3}{5}$  de pollo, el abuelo Hugo se come  $\frac{4}{5}$ , mientras que Ana y la abuela Sonia se comen  $\frac{2}{5}$  cada una. ¿Cuánto pollo le queda a Frank? ¿Cuánto pollo se comió el resto de la familia?

Respuesta:

Para hacer un queque de cumpleaños, la mamá de Flora coloca en el tazón de la batidora  $\frac{1}{3}$  de azúcar,  $\frac{3}{4}$  de harina y  $\frac{3}{5}$  de mantequilla en barra. ¿cuál es la cantidad total de los elementos usados para hacer el queque?

Respuesta:

## Material didáctico de español

### Presentación de Video interactivo



EL CAMPO SEMÁNTICO | Videos Educativos para Niños



Happy Learning Español  
2.34 M de suscriptores

Suscribirse

491



Compartir



Completar cada familia de palabras con 3 ejemplos de palabras que pertenezcan a dicha familia.

a. Arboleda	_____	_____	_____
b. Niñez	_____	_____	_____
c. Mujer	_____	_____	_____

Tachar en cada grupo dos palabras que no pertenezcan al mismo campo semántico que las demás. Escribir un nombre para cada uno de los campos semánticos.

empatía    cortesía    velocidad atención    solidaridad    respeto fuerza	cucharita    alicate    martillo serrucho    tenedor    cincel destornillador
	

Escribir palabras que pertenezcan a los campos semánticos que se le presentan.

Grupo de palabras	Campo semántico
uvas, peras, manzanas, sandía, piña, melón.	
pantalón, enagua, blusa, vestido, camisa.	
Costa Rica, Venezuela, Francia, Honduras.	
solidaridad, respeto, amor, honestidad.	
pop, rock, balada, salsa, merengue, bachata.	

Clasificar los términos de los recuadros en las dos familias léxicas y anotarlas en la tabla correspondiente.

infortunio	preformado	afortunado	formación
fortuna	deformar	forma	desafortunado
Raíz "form"		Raíz "fort"	
_____		_____	
_____		_____	
_____		_____	
_____		_____	

En la unidad "Raíces – Prefijos - Sufijos" se realiza una serie de actividades entre las cuales se destacan:

Dividir las palabras en sílabas y escribir en el espacio dado el prefijo o sufijo que contengan.

Palabras	División de palabras	Prefijos	Sufijos
submarino			
irrealidad			
anticonceptivo			
trasposición			

Relacionar los conceptos con la definición correspondiente. Colocando los números en los paréntesis.

1. Subdesarrollo	( )	Poner en libertad a un preso.
2. Transnacional	( )	Que participa activamente.
3. Activista	( )	Una actitud irreflexiva y acrítica.
4. Acrítico	( )	De varias naciones
5. Excarcelar	( )	Desarrollo muy pobre en lo económico, político, social y cultural.

## Material didáctico de ciencias

### Factores naturales

Leer el texto y explicar qué entiende por equilibrio ecológico.

Imagine que en un bosque hay un exceso de caza de ciertos animales, como los venados. Si la población de venados disminuye demasiado, los depredadores que se alimentan de ellos tendrán menos comida y podrían morir de hambre. Además, si hay demasiados venados, pueden comer demasiadas plantas y causar daños al ecosistema.



∨

---



---



---



---

Mencionar y definir fenómenos naturales.

\_\_\_\_\_

---



---



---

\_\_\_\_\_

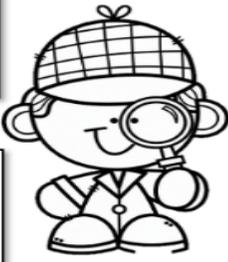
---



---



---



Mencionar una consecuencia para cada fenómeno natural.

	<b>Huracanes</b> -----
	<b>Erupciones volcánicas</b> -----
	<b>Terremotos</b> -----
	<b>Sequias</b> -----

Leer los casos y escribir a cuál fenómeno natural hace referencia.



Durante las vacaciones en la playa una persona estuvo atrapada en unas corrientes marinas que se movían en sentido contrario.



Esta mañana estaba haciendo mi tarea cuando de pronto todo empezó a moverse. Me puse debajo de la mesa como me enseñó la maestra.

Mencionar factores humanos que alteran el equilibrio ecológico que haya visto en su comunidad.



Leer cada enunciado y escribir a cuál factor humano hace referencia.

Suelen usar sustancias como plaguicidas y fertilizantes que son absorbidas por el suelo.	
Las nuevas especies introducidas pueden convertirse en invasoras y afectar negativamente a las especies nativas.	
Es la eliminación de bosques, la cual puede causar la pérdida de flora y fauna.	
Aglomeración de turistas en un mismo lugar alimentando a la fauna silvestre.	
La pesca de arrastre puede causar la muerte de miles de peces importantes para los ecosistemas marinos.	
Es el uso inadecuado del suelo como la construcción de edificios en zonas naturales.	



**Material didáctico de estudios sociales**

**Logros en la educación y el trabajo**

Leer el texto. Contestar lo que se le solicita relacionado a la Universidad de Costa Rica.

Ya desde su comienzo la autonomía con la que hoy cuenta la universidad era parte de su modelo organizativo, soñada así por Luis Demetrio Tinoco, y se indicaba en el artículo 4 de su ley constitutiva que buscaba la autonomía del gobierno, administrativa y financiera. Desde un principio se propuso el estatus de la universidad como pública, por ser un servicio que garantiza la igualdad de oportunidad del acceso a la educación y que está ligado a la democracia.



¿Por quién fue impulsada la creación de la Universidad de Costa Rica?

¿En qué año se creó la Universidad de Costa Rica?

¿Cuál ley creó la Universidad de Costa Rica?

¿En qué año abrió sus puertas la Universidad de Costa Rica?

¿Cuál es el objetivo de la Universidad de Costa Rica?



---

---

---

---

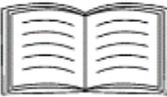
---

Leer el texto. Anotar el nombre de las universidades que fueron creadas en la década de 1970.






Explicar con sus propias palabras por qué se considera que la Universidad de Costa Rica posee autonomía. ¿Considera usted que la creación de la Universidad de Costa Rica ha impulsado el desarrollo costarricense?

Autonomía		
_____		
_____		
_____		
_____		
_____		
_____		
_____		

¿Considera usted que la creación de la Universidad de Costa Rica ha impulsado el desarrollo costarricense? Justifique su respuesta.

	_____
	_____
	_____
	_____
	_____

**c. Hoja de evaluación del docente en el aula**



**TARJETA DE EVALUACIÓN  
PRÁCTICA  
PRIMERA EVALUACIÓN**

INSTITUCIÓN:  Escuela Santa Marta
TEL:27301974
DIRECCIÓN:350 norte del Abastecedor K de Oros
NOMBRE DEL ESTUDIANTE – PRACTICANTE  Gabriela Ortega Badilla
PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)  Gilbert Núñez Valverde
PERÍODO DEL 12 de junio AL 21 de junio 2023

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✦ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✦ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✦ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>✦ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>✦ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>✦ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>✦ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>✦ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>✦ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>✦ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>✦ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas</li> <li>✦ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>✦ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>✦ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>✦ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✦ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✦ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es aceptable.</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>✦ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>✦ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>✦ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>✦ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>✦ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>✦ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>

Fecha: 12 de junio

Nombre del docente: Gilbert Núñez Valverde

Nombre del jefe inmediato: Hellen Arauz Azofeifa

Firma jefe Inmediato:





**TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA SEGUNDA EVALUACIÓN**

INSTITUCIÓN: <p style="text-align: center;">Escuela Santa Marta</p>
TEL:27301974
DIRECCIÓN:350 norte del Abastecedor K de Oros
NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE <p style="text-align: center;">Gabriela Ortega Badilla</p>
PROFESOR (A) SUPERVISOR (A) <p style="text-align: center;">Gilbert Núñez Valverde</p>
PERÍODO DEL 12 de junio AL 21 de junio 2023

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>✦ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>✦ Hace buen uso del equipo.</li> <li>✦ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>✦ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>✦ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>✦ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>✦ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>✦ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>✦ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>✦ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>✦ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>✦ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas</li> <li>✦ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>✦ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>✦ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>✦ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>✦ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>✦ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación es aceptable.</li> <li>✦ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>✦ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>✦ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>✦ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>✦ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>✦ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>✦ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>✦ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>✦ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>
Fecha:20 de junio	
Nombre del docente: Gilbert Núñez Valverde	
Nombre del jefe inmediato: Hellen Arauz Azofeifa	
Firma jefe Inmediato:	



## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

## Referencias Bibliográficas

Ministerio de Educación Pública. (2023). Pruebas comprensivas.

[https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc\\_mep\\_go\\_cr/adjuntos/pruebas\\_compr ensivas\\_en\\_el\\_curso\\_lectivo\\_2023.\\_v4.pdf](https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/pruebas_compr ensivas_en_el_curso_lectivo_2023._v4.pdf)

Ministerio de Educación Pública. (2023). Pruebas estandarizadas.

[https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc\\_mep\\_go\\_cr/adjuntos/pruebas\\_compr ensivas\\_en\\_el\\_curso\\_lectivo\\_2023.\\_v4.pdf](https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/pruebas_compr ensivas_en_el_curso_lectivo_2023._v4.pdf)

Ministerio de Educación Pública. (2022). Evaluación de los aprendizajes.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/reglamento-evaluacion- aprendizajes.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2022). Funciones de la evaluación de los

aprendizajes. <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/reglamento-evaluacion-aprendizajes.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2022). Evaluación de los aprendizajes.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/reglamento-evaluacion- aprendizajes.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2022). Reglamento evaluación -40862-V.13.pdf.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/reglamento-evaluacion- aprendizajes.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2022). Qué es el planeamiento didáctico.

<https://mep.janium.net/janium/Documentos/9314.pdf>

Ministerio de Educación Pública (2023, p. 5) Orientaciones Pedagógicas

[orientaciones\\_pedagogicas\\_2023\\_v7 resaltado.pdf](#)

Román, L. (2019). Evaluar con rúbricas: qué son, cómo aplicarlas y cuáles son sus beneficios. Educación 3.0.

<https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/evaluar-con-rubricas/105774.html>

SCIJ. (1998). Reglamento de la ley de igualdad de oportunidades para personas con discapacidad.

[http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm\\_texto\\_completo.aspx?param1=NRTC&nValor1=1&nValor2=53160&nValor3=91140&param2=1&strTipM=TC&IResultado=7&strSim=simp#ddown](http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.aspx?param1=NRTC&nValor1=1&nValor2=53160&nValor3=91140&param2=1&strTipM=TC&IResultado=7&strSim=simp#ddown)

# **ANEXOS**

**ANEXO N° 1**  
**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN**

Pérez Zeledón, 07 de junio de 2023

Máster  
Hellen Arauz Azofeifa  
Directora  
Escuela Santa Marta

Estimado señor:

La estudiante **Gabriela Ortega Badilla**, *cédula: 113510338* de la carrera **Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia para ejercer en la Enseñanza de I y II Ciclos**, debe realizar su Práctica Profesional en una institución educativa con las características de la que usted dirige.

Por tal razón y con deseos de ubicar a nuestro estudiante en instituciones reconocidas, nos permitimos solicitar su colaboración para que el (la) portador(a) de la presente, realice allí la mencionada experiencia.

Con respecto al proceso del curso de **Práctica Profesional en Docencia** en términos generales, me permito informarle lo siguiente:

1. La Universidad Castro Carazo solicita al docente de grado hacer dos evaluaciones en dicha práctica. Este será el nexo entre el (la) estudiante, el centro de práctica y la Universidad, procurando que la labor se lleve a cabo en un marco de excelencia académica.
2. La duración de la práctica comprende el período académico de **40 lecciones**
3. Con respecto a las funciones y deberes del estudiante, no omito manifestarle, que en el Reglamento del Practica Profesional, se señala como deber del estudiante:
4. "Guardar absoluta confidencialidad de la información que el centro de práctica le suministre, para su trabajo y de la que sólo podrá hacer uso con la autorización del representante del centro docente en el que realiza su experiencia".
5. Pretendemos que la permanencia del estudiante en el centro de Práctica, signifique una contribución efectiva, para el mejoramiento cualitativo del proceso de enseñanza aprendizaje. A la vez que pueda enriquecerse por el trabajo de profesionales y especialistas que laboran en su centro educativo.



Anticipadamente le doy a título personal y en nombre de la **Universidad Castro Carazo**, las más expresivas gracias por todas las facilidades y colaboración que se sirva brindarnos y pongo a sus órdenes la siguiente información con el fin de estrechar nuestra relación.

Atentamente,

MSc. Noemí Sosa Castro  
Directora Académica  
Teléfono 27715632 ext 107



**ANEXO N° 2**  
**CARTA DE CONCLUSIÓN DE LA PRÁCTICA**

Miércoles 21 de junio de 2023  
Santa Marta, Buenos Aires

**MSc. Noemí Sosa Castro**  
**Directora académica**  
**Universidad Castro Carazo**

La suscrita MSc. Hellen Arauz Azofeifa, directora de la Escuela Santa Marta Circuito 02, de la Dirección Regional de Educación Grande del Terraba; certifico que la siguiente estudiante; Gabriela Ortega Badilla cédula: 113510338, concluyó satisfactoriamente la práctica docente en I y II ciclo.

Dada en Santa Marta, Buenos Aires, a los 21 días del mes de junio del 2023.

  
**MSc. Hellen Arauz Azofeifa**  
**Directora**

