

**UNIVERSIDAD  
CASTRO CARAZO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en  
Docencia para ejercer la Enseñanza de Docencia.**

**PRÁCTICA PROFESIONAL EN LA ESCUELA TIERRA  
PROMETIDA CIRCUITO 01, DIRECCIÓN REGIONAL DE  
EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN, 2023.**

Sharon Espinoza Chinchilla

Cédula 1-1730-0896

Memoria de la Práctica Profesional presentada ante el Programa  
de Ciencias de la Educación como parte de los requisitos para  
optar por el grado de Licenciatura en Docencia

Pérez Zeledón, agosto del 2023



Ò•caí à:aaÁ•o Áaa} Á} aa{&aa^/Ó:aa^/Ó[ { { [ ]}•Á  
Ü^& } [ &ã a} d È [ Ô [ { ^i&aaÈã Uà:aaÓ^iãaaÁ EA  
Qc'i} aaã } aè

## COMITÉ EXAMINADOR

Este Trabajo Final de Graduación, fue aceptado por la Comisión del Programa de administración de la Universidad Castro Carazo, como requisito parcial de graduación para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia.



---

MSc. Melania Cordero Rojas

Asesora Metodóloga

## DECLARACIÓN JURADA

Yo, Sharon Espinoza Chinchilla estudiante de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia, portador de la cédula de identidad 117300896, en este acto debidamente percibido y entendido de las penas y consecuencias con que se castigan en el Código Penal de nuestro país, el delito de perjuicio ante quienes construyen el Comité Examinador de mi Proyecto de Graduación, juro solemnemente que este trabajo es una obra original y que he respetado todo lo pre aceptado por las leyes penales, así como los derechos de autor. No omito en señalar que quedo advertido que la Universidad Castro Carazo se reserva el derecho de protocolizar este documento ante un notario público.

En fe de lo anterior, firmo en la ciudad de San Isidro de El General, el 24 de agosto del año 2023.



---

**Sharon Espinoza Chinchilla**

**Cédula: 117300896**

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por brindarme salud durante todo este tiempo, por darme fuerzas para continuar con mis metas y por permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi hermana Susan que ha tomado el papel de madre desde que estoy pequeña, gracias por cuidarme, amarme y motivarme para seguir adelante. A mi madre que siempre me ha brindado su apoyo en todo este proceso, quien con su amor, paciencia y esfuerzo me ha permitido llegar a cumplir hoy un sueño más. A mi padre y abuelita que están en el cielo, que sé que ellos están felices y orgullosos de ver a su hija y nieta triunfar en la vida. A mi pareja, que me ayudó en todo el proceso, que me motivó para que siguiera luchando cada día y también para que fuera feliz en todos los momentos. A mi abuela Anita, por enseñarme a luchar por lo que quiero desde que estoy pequeña, gracias a toda mi demás familia por quererme y cuidarme. A todas las personas especiales ya sea familia y amistades que me acompañaron en esta etapa.

Sharon Espinoza Chinchilla

## **AGRADECIMIENTO**

El presente trabajo agradezco a Dios por ser mi guía y acompañarme en el transcurso de mi vida, a mi hermana que ha sido el apoyo fundamental para lograr los objetivos, ya que, con su ejemplo y amor profundo, me enseñó que puedo lograr todo lo que desee. A mi familia y pareja quienes son mi motor y mi mayor inspiración que, a través de su amor, paciencia, buenos valores, ayudan a trazar mi camino. Gracias a todas las personas que marcaron una huella en mi vida, a esas personas que siempre me cuidaban y me brindaban frases de apoyo para que pueda luchar por todos mis sueños. Agradezco a los todos docentes desde la primaria, hasta la universidad que con su sabiduría, conocimiento y apoyo, motivaron a desarrollarme como persona.

Sharon Espinoza Chinchilla

## **PRESENTACIÓN**

El papel de un docente en una institución, es una responsabilidad que debe llevarse con mucha tenacidad, equilibrio y ética profesional, en donde los principios humanos se convierten en herramientas de éxito en esta labor que requiere una dosis importante de tolerancia y sabiduría.

El presente trabajo constituye el Proyecto de Graduación a nivel de Licenciatura, requisito que solicita la Universidad Castro Carazo, sede Pérez Zeledón, para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia

La práctica se realizó en la escuela Tierra Prometida

Las conclusiones que se obtengan de esta práctica dan la información necesaria para indicar recomendaciones y propuestas adecuadas para la institución educativa.

## TABLA DE CONTENIDOS

<b>Tabla de contenido</b>	<b>Páginas</b>
<b>Introducción</b> .....	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I INTRODUCTORIO</b> .....	<b>2</b>
<b>A. Aspectos situacionales de la Escuela Tierra Prometida</b> .....	<b>3</b>
1. Reseña histórica.....	3
a. Misión.....	4
b. Visión.....	5
c. Objetivos de la institución.....	5
c.1. Objetivo general.....	5
c.2. Objetivos específicos.....	5
d. Valores.....	5
2. Recurso humano.....	6
3. Órganos de apoyo.....	6
4. Infraestructura.....	7
5. Diagnóstico institucional.....	8
6. Objetivos de la práctica.....	10
<b>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>11</b>
<b>A. Reseña histórica del cantón de Pérez Zeledón</b> .....	<b>12</b>
1. Reseña histórica.....	12
2. Ubicación geográfica.....	12
3. División Política.....	13
4. Economía.....	13
5. Educación.....	14
6. Área de salud.....	15
<b>B. Directrices del Ministerio de Educación Pública</b> .....	<b>15</b>
1. Ministerio de Educación Pública.....	15
a. Reseña histórica.....	15
b. Misión.....	17
c. Visión.....	17

d. Objetivos.....	17
2. Marco Filosófico y conceptual del sistema educativo .....	18
Paradigma de la complejidad .....	18
Racionalismo .....	18
Humanismo .....	18
Constructivismo social.....	19
3. Fines de la educación.....	19
4. Consejo Superior de Educación .....	20
a. Funciones.....	20
b. Integrantes y puestos. ....	20
5. Protocolos de actuación .....	21
a. Qué son los protocolos de actuación.....	21
b. Pautas generales.....	21
c. Protocolos de actuación.....	22
<b>C. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje.....</b>	<b>23</b>
1. Mediación pedagógica para la Nivelación Académica.....	23
a. Mediación pedagógica.....	23
b. Competencias.....	24
c. Pruebas comprensivas .....	25
d. Pruebas estandarizadas .....	26
Marco referencia.....	26
Marco especificaciones .....	28
2. Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes.....	31
a. Evaluación de los aprendizajes. ....	31
b. Funciones de la evaluación de los aprendizajes. ....	32
c. Trabajo cotidiano .....	32
d. Portafolio de evidencias.....	33
e. Tareas. ....	33
f. Pruebas .....	34
g. Proyectos.....	34
h. Condiciones para eximirse .....	35



i. Actividad de recuperación.....	35
j. Estrategia de promoción .....	36
3. Reglamento de la ley de igualdad de oportunidades para personas con discapacidad.....	36
a. Artículos N° 47 .....	36
b. Artículo N°47 Bis.....	36
c. Artículo N°48.....	37
4. El planeamiento didáctico.....	37
a. Qué es el planeamiento didáctico.....	37
b. Elementos.....	38
5. Las rúbricas .....	38
a. Que son las rúbricas.....	38
b. Ejemplos de rúbricas .....	40
<b>CAPÍTULO III. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA .....</b>	<b>41</b>
<b>A. Evaluación de la práctica .....</b>	<b>42</b>
1. Nivel de logro de los objetivos .....	42
2. Cronograma de horas administrativas .....	42
3. Cronograma de lecciones.....	43
4. Registro acumulativo de actividades .....	45
Planeamiento Español, Agosto.....	46
Planeamiento Estudios Sociales, Agosto. ....	83
Planeamiento Ciencias, Agosto.....	109
b. Material didáctico.....	145
c. Hoja de evaluación del docente en el aula .....	157
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>161</b>
<b>ANEXOS</b>	

## LISTA DE TABLAS

<b>Número de tabla</b>	<b>Nombre</b>	<b>Página</b>
<b>1</b>	<b>Personal de la Escuela Tierra Prometida.</b>	<b>19</b>
<b>2</b>	<b>Infraestructura de la escuela Tierra Prometida.</b>	<b>20</b>
<b>3</b>	<b>Ejemplo de rúbrica</b>	<b>52</b>

## LISTA DE ÁNEXOS

<b>Número de anexo</b>	<b>Nombre</b>
1	Carta de autorización de la institución
2	Carta de conclusión de la práctica
3	Fotografía del sustentante

## **Introducción**

La presente práctica para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia, se realizó en el centro educativo: Escuela Tierra Prometida

### **Capítulo I**

En este capítulo se puede encontrar la reseña histórica de la escuela Tierra Prometida, así como su ubicación, visión, misión, valores, los objetivos del centro educativo y cómo está conformada la institución, su personal docente y administrativo; y la planta física con la que cuenta. Además, se presenta el diagnóstico institucional y los objetivos de la práctica.

### **Capítulo II**

Este capítulo se trata sobre lo que la reseña histórica del cantón, objetivos, también podemos encontrar sobre de que trata el marco filosófico y conceptual del sistema educativo, además se menciona sobre lo que es la mediación pedagógica y reglamentos de la evaluación.

### **Capítulo III**

En el último capítulo se comparten los planeamientos y actividades que se les brindan a los niños para enseñarles la materia, me enseñó bastante porque logré aprender cómo se les enseña a los niños. También podemos encontrar el cronograma de actividades, las cartas de permisos, hojas evaluativas.

# **CAPÍTULO I INTRODUCTORIO**

## **A. Aspectos situacionales de la Escuela Tierra Prometida**

### **1. Reseña histórica**

La institución se creó el 3 de agosto de 1989, bajo el gobierno de Oscar Arias Sánchez, y estuvo en dos lugares antes de construirse donde está actualmente, La escuela nace por la necesidad de recibir instrucción primaria de gran cantidad de niños(as) de familias la de comunidad.

La escuela estuvo ubicada en El Salón de la Iglesia Católica María Auxiliadora en Barrio Valverde. Luego fue trasladada a la Iglesia Católica de Tierra Prometida, en un galerón, y por último se trasladó dónde está actualmente ubicada. La misma fue construida en 1992, gracias a la donación de una partida específica, con la que se compró la totalidad del terreno; bajo el gobierno de Rafael Ángel Calderón Fournier.

La Escuela Tierra Prometida se ubica a 1.800 metros al noroeste del parque central del centro de San Isidro de El General, Pérez Zeledón. La institución pasa a pertenecer al programa PROMECUM (Programa de Escuelas Urbano Marginales), a mediados del año 2003. El programa PROMECUM desaparece y estas escuelas pasan a llamarse escuelas de atención prioritaria; por tal razón cambia su nombre por Centro Educativo de Atención Prioritaria Tierra Prometida, C.E.A.P. Tierra Prometida y en este año se volvió a cambiar el nombre; actualmente, Escuela Tierra Prometida. La escuela nace por la necesidad de brindar instrucción primaria a gran cantidad de hijos(as) de familias de la comunidad.

La escuela fue construida en 1992, gracias a la donación de una partida específica. Esta partida específica fue aprobada en el presupuesto ordinario de la República, 7111

del 24 de noviembre de 1988, para el Ejercicio Fiscal de 1989, esta partida se asignó a la Unión Cantonal de Asociaciones y fue solicitada en el Oficio ASF-214-89 al Ministerio de Hacienda. La escritura pública se autorizó su inscripción en el Folio Real 385458-000 a nombre de la Junta de Educación Escuela Tierra Prometida el 13 de junio de 1991, el plano catastrado es el número SJ-887950-90 dado el 22 de marzo de 1990, realizado por el topógrafo Asociado T.A 3867, especificado en San Vicente, Distrito de San Isidro de El General, cantón de Pérez Zeledón Tomo 2760, Folio 593 Número 278550 asiento 3.

El terreno mide doce mil setecientos treinta metros cuadrados de los cuales una gran parte pertenece a un humedal que es protegido por el MINAE. El año pasado donaciones Marcos Valverde cedió a la escuela dos mil setecientos treinta metros cuadrados. El terreno limita al norte con Barrio San Luis, al sur con Barrio Valverde, al este con Barrio Boston, al oeste con Pedregoso.

En la Escuela Tierra Prometida, se fomenta la vivencia de valores cívicos: amor a la Patria, amor a la comunidad, amor a la Institución. También se pretende crear en niños y niñas el amor por los valores fundamentales: respeto a la vida, respeto a cada persona y sus diferencias, respeto y valoración de la libertad en todas sus expresiones. Igualmente, los valores de convivencia: amor a los demás, compañerismo, igualdad, oportunidad, participación e integración.

#### **a. Misión.**

Brindar servicios de calidad, hacia el crecimiento de la persona estudiante basados en el enfoque de derechos y deberes.

**b. Visión.**

Posicionarnos como una de las mejores instituciones públicas en ofrecer educación integral de calidad a la comunidad estudiantil, mediante la ejecución de programas y proyectos académicos, psicosociales, vocacionales, ambientales, tecnológicos, deportivos, culturales y científico – tecnológico.

**c. Objetivos de la institución.****c.1. Objetivo general**

Proyectar el centro educativo con una oferta académica de calidad, donde los estudiantes a través de sus habilidades, destrezas y oportunidades logren demostrar lo adquirido durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

**c.2. Objetivos específicos**

- Formar buenos estudiantes amantes de la Patria conscientes de sus derechos y obligaciones como lo contempla la constitución política.
- Brindar un currículo de calidad impartido por profesionales de calidad.
- Implementar innovaciones y recursos tecnológicos como un medio para el cambio significativo en la calidad del aprendizaje.

**d. Valores**

En este centro educativo se practican los siguientes valores:

- Humildad
- Amistad
- Honestidad



- Responsabilidad

## 2. Recurso humano

En la escuela Tierra Prometida se cuenta con el siguiente personal:

**Tabla 1**

### Personal de la escuela Tierra Prometida

<b>Puesto</b>	<b>Cantidad</b>
Director	1
Docentes de preescolar	2
Docentes del área académica	11
Docentes de Inglés	2
Docente de Educación Física	1
Docente de Educación Religiosa	1
Docente de Apoyo	1
Docente de Artes Plásticas	1
Docente de Informática	1
Conserje	2
Cocinera	2
Agente de Seguridad	2
Oficinista	1
Psicóloga	1
Orientadora	1
Trabajadora social	1
<b>Total</b>	<b>31</b>

**Datos:** Archivo institucional

## 3. Órganos de apoyo

Esta institución posee órganos que le colaboran en los servicios educativos, como:

- CCSS

- TRIBUNALES
- IAFA
- PANI
- FUERZA PÚBLICA

#### 4. Infraestructura

La importancia de tener ambientes en buen estado aporta a que los estudiantes obtengan los resultados esperados en el proceso del aprendizaje, por lo que una buena infraestructura educativa conllevaría a una mejora en la calidad educativa.

**Tabla 2**

#### Infraestructura de la escuela Tierra Prometida

<b>Puesto</b>	<b>Cantidad</b>
Aulas de Preescolar	2
Aulas para I y II Ciclo	8
Oficina de Equipo Interdisciplinario	3
Aula de Apoyo	1
Comedor	1
Sala del Personal	1
Cubículos para PRIN	3
Oficina para Facilitadores Curriculares	1
Cubículos para Educación Física y Religión	2
Salón de Actos	1
Cancha de Baloncesto (abierta)	1
Bodega	1
<b>Total</b>	<b>25</b>

**Datos:** Archivo institucional

## 5. Diagnóstico institucional

En la Escuela Tierra Prometida, se fomenta la vivencia de valores cívicos: amor a la Patria, amor a la comunidad, amor a la Institución. También se pretende crear en niños y niñas el amor por los valores fundamentales: respeto a la vida, respeto a cada persona y sus diferencias, respeto y valoración de la libertad en todas sus expresiones. Igualmente, los valores de convivencia: amor a los demás, compañerismo, igualdad, oportunidad, participación e integración.

Gran relevancia tiene para quienes trabajan en la Institución, tratar de que los estudiantes, docentes y padres y madres de familia interioricen que se debe dejar siempre mejor lo que se recibe, la familia, la escuela, el trabajo, la comunidad, el país; que comprendan que como agentes de cambio estamos en la obligación de mejorar nuestro entorno y el de los demás.

Cuenta con diez (11) docentes de los ciclos de primero y segundo, dos (2) docentes de inglés, uno (1) de artes plásticas, una (1) de educación física, una (1) de apoyo, una (1) de religión y dos (2) de preescolar. La cantidad de docentes en propiedad es de trece (14) y de los interinos son cinco (5). El mayor porcentaje son Licenciados, la antigüedad de docentes es variada existen desde meses hasta los veinte (20) años de laborar en la institución. La calidad del personal es muy buena, además las relaciones laborales son muy amenas, todo para el bien de los niños y niñas, siendo el fin del proceso educativo.

La metodología empleada es participativa, donde la mayoría de las veces el estudiante es quién participa de su propio aprendizaje, en otras ocasiones es el docente

quien debe facilitar y dar explicaciones del tema. Resaltan los enfoques constructivista, racionalista y humanista.

Los criterios empleados para buscar solución a los estudiantes con dificultades en el aprendizaje, es un trabajo en conjunto con los servicios de apoyo con los que cuenta la institución entre ellos el docente de grupo, el de apoyo y las docentes encargadas de brindar el Programa de Recuperación Integral del Niño, donde en unión se buscan posibles soluciones a tomar en cuenta y también con la participación del padre de familia.

El Programa para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación y Vida de las Comunidades Urbano Marginales se inicia en el año 2003; gracias a el director de ese entonces Juan Ernesto Marín Barrantes, quien fue el responsable de hacer los trámites para implementar dicho programa, ya que debido al tipo de comunidad educativa (pobreza, niños en situaciones de riesgo social, entre otros) calificaba para dicho programa

Algunos objetivos de este programa son; fortalecer y facilitar una educación de calidad, con una visión holística y un enfoque del desarrollo integral del ser humano. Desde el punto de vista filosófico propicia un ser humano solidario, crítico y autónomo, su desarrollo curricular se nutre de un enfoque constructivista, racionalista y humanista a la vez, que permite educar y formar integralmente a los niños y niñas, de tal modo que los capacite para forjar su propio desarrollo, en lo económico, en lo social, educativo y cultural.

## **6. Objetivos de la práctica**

- Aplicar los conocimientos adquiridos durante la carrera de docencia, en la ejecución de la práctica docente.
- Implementar recursos didácticos variados en la ejecución de los planeamientos que se ajusten a las políticas educativas establecidas por el Ministerio de educación.
- Ajustar los lineamientos y reglamentos internos establecidos en la institución.
- Elaborar los planeamientos didácticos ajustados a los lineamientos directrices por el Ministerio de Educación Pública.

## **CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO**

## **A. Reseña histórica del cantón de Pérez Zeledón**

### **1. Reseña histórica**

El cantón de Pérez Zeledón es el número 19 de la provincia de San José, siendo San Isidro de El General su cabecera y con un total de 12 distritos. El nombre del cantón es en homenaje de don Pedro Pérez Zeledón ilustre costarricense que nació en San José, el 4 de enero de 1854.

A finales del siglo diecinueve, entre 1870 y 1899, ya había varias familias habitando en el valle de El General. Fue a partir de 1900 en adelante que se poblaron más en serio los caseríos conocidos como El General y Palmares; luego Rivas y Ureña; este último creció rápidamente sobre todo a partir de 1911, durante la administración de don Ricardo Jiménez Oreamuno; se construyeron los refugios de Ojo de Agua, el Cerro de la Muerte y el de División, que tanto sirvieron a los pioneros y fundadores de Pérez Zeledón en años posteriores.

### **2. Ubicación geográfica**

Las coordenadas geográficas medias del cantón de Pérez Zeledón están dadas por 9° 05' 37" latitud norte y 83° 26' 83" longitud oeste. La anchura máxima es de 68 kilómetros; en la dirección noroeste a sureste, desde el límite con el cantón Aguirre, sobre el río Savegre hasta confluencia del río Caliente con la Quebrada Guácima. La extensión del cantón de Pérez Zeledón es de 1905.51 kilómetros, la cual representa un 38.42 % del territorio de la provincia San José y, a su vez, un 3.33% del territorio nacional.

### **3. División Política**

En este cantón se encuentran los siguientes distritos:

- San Isidro de El General
- Distrito El General
- Daniel Flores
- Rivas
- San Pedro
- Platanares
- Pejibaye
- Cajón
- Barú
- Páramo
- Río Nuevo
- La Amistad

### **4. Economía**

El cantón de Pérez Zeledón se ha caracterizado por su desarrollo económico basado en actividades agrícolas, ganaderas, comerciales, industriales y turísticas. Uno de los factores que ha impulsado este auge económico es que Pérez Zeledón es un puente entre la capital de nuestro país y la zona sur del territorio nacional.

Dentro de las actividades agrícolas más importantes se encuentran: la siembra de caña de azúcar, café, tabaco, tiquizque, banano y mora; siendo las dos primeras sus productos más importantes.



Dentro de las industrias más importantes se encuentran las maquilas, panificadoras, cooperativas que laboran en áreas como el procesamiento del café y la caña de azúcar;

Además, de un sinnúmero de microempresas que se dedican a diferentes quehaceres industriales. Muchas de estas industrias comercializan sus productos a nivel nacional e internacional, como por ejemplo el café, azúcar y prendas de vestir.

## **5. Educación**

El cantón de Pérez Zeledón es una de las regiones de Costa Rica y cuenta con un sistema educativo sólido y desarrollado. La educación en Pérez Zeledón sigue el sistema educativo nacional de Costa Rica, el cual se basa en principios de equidad, inclusión y calidad.

En el cantón de Pérez Zeledón, al igual que en el resto del país, la educación es obligatoria y gratuita para todos los niños y jóvenes desde preescolar hasta la educación secundaria. Existen tanto escuelas públicas como privadas que ofrecen educación en todos los niveles, incluyendo educación preescolar, primaria y secundaria.

En cuanto a la calidad educativa, el Ministerio de Educación de Costa Rica se encarga de establecer estándares y currículos educativos para garantizar una formación integral de los estudiantes. Además, se realizan evaluaciones periódicas para monitorear el desempeño de las instituciones educativas y promover mejoras en el sistema.

## **6. Área de salud**

El cantón de Pérez Zeledón cuenta con un sistema de salud que brinda atención médica a sus residentes. La atención médica en el cantón se proporciona a través de una red de centros de salud, clínicas, hospitales y profesionales de la salud.

En términos de infraestructura, el cantón cuenta con el Hospital Escalante Pradilla, ubicado en la ciudad de San Isidro de El General, que es el principal centro médico de la zona. Este hospital ofrece una amplia gama de servicios médicos, incluyendo atención de emergencias, consultas externas, hospitalización, cirugías y atención especializada en diferentes áreas.

Además del hospital, hay varias clínicas y centros de salud distribuidos en diferentes comunidades del cantón. Estos centros de salud brindan servicios médicos básicos, como consultas generales, atención preventiva, vacunación, atención prenatal y programas de salud comunitarios.

### **B. Directrices del Ministerio de Educación Pública**

#### **1. Ministerio de Educación Pública**

##### **a. Reseña histórica.**

El Sistema Educativo Costarricense se encuentra administrado por el Ministerio de Educación Pública, el cual fue creado, en un principio, como Ministerio de Hacienda, Educación Pública, Guerra y Marina, el 10 de febrero de 1847. Posteriormente, según la Constitución Política de 1949, se creó el Ministerio de Educación Pública, el 10 de agosto de ese año.

A finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX la enseñanza se limitaba a lo más elemental y no existía el nivel de secundaria ni mucho menos la superior. Los jóvenes costarricenses que aspiraban proseguir estudios, estudiaron en León de Nicaragua, en el Colegio de San Ramón, de esa ciudad y muchos continuaron en la Universidad de San Carlos Borromeo de Guatemala.

En 1823 Costa Rica tuvo dos estatutos políticos en los cuales estableció la obligación del Gobierno de velar por el fomento de la Instrucción Pública y en 1824 la Constitución Federal otorgó al Poder Legislativo de cada Estado la responsabilidad de dirigir la enseñanza. En 1825 se aprueba la Constitución del Estado Costarricense, la Ley Fundamental del Estado, que le confía a éste esa obligación.

En 1828 se delega la responsabilidad de la educación costarricense a las Municipalidades. A ellos les correspondía la supervisión de la enseñanza y la asignación de fondos para ella. Eran los encargados de evaluar, titular y nombrar al personal docente.

Durante la segunda administración de Braulio Carrillo. Este gobernante procedió a poner la educación bajo la autoridad del Poder Ejecutivo, lo cual incluía en 1841 la Ley de Bases y Garantías, por las disposiciones se suspendió a las municipalidades y se instituyó un Jefe Político Superior en cada departamento. A la caída de Carrillo entre 1842 1843 se volvió al restablecimiento de las municipalidades.

Fue en la constitución de 1844 que se estableció un capítulo dedicado a la educación pública, se declaró que la educación es un derecho de los costarricenses y el Estado la garantiza en todos los conceptos por medio de las disposiciones legales.

Además, que es un deber sagrado del Gobierno poner todos los medios que estén a su alcance para ilustrar al pueblo.

#### **b. Misión.**

El MEP es el ente rector que garantiza a los habitantes del país el derecho fundamental a una educación de calidad, con acceso equitativo e inclusivo, con aprendizajes pertinentes y relevantes, para la formación plena e integral de las personas y la convivencia.

#### **c. Visión.**

Ser una institución reconocida a nivel nacional e internacional, como la rectora del sistema educativo costarricense mediante el mejoramiento continuo de la gestión, con estándares modernos de eficacia, eficiencia y transparencia; orientada a la construcción de una sociedad inclusiva e integrada.

#### **d. Objetivos.**

- Conducir técnicamente la gestión ética en la institución con el liderazgo y la responsabilidad del o de la Jerarca, los y las titulares subordinados y la participación de toda la Administración activa.
- Gestionar una ética institucional preventiva (previa a la acción) que busque el fortalecimiento de las prácticas éticas de las personas en el ejercicio de sus funciones.
- Fomentar una cultura ética institucional, estableciendo procesos y mecanismos para el fortalecimiento y promoción, de la ética y los valores.

## **2. Marco Filosófico y conceptual del sistema educativo**

- **Paradigma de la complejidad**

Plantea que el ser humano es un ser auto-organizado y auto-referente, es decir que tiene conciencia de sí y de su entorno. Su existencia cobra sentido dentro de un ecosistema natural- social-familiar y como parte de la sociedad. En cuanto a la adquisición de conocimiento, este paradigma toma en cuenta que las personas estudiantes se desarrollan en un ecosistema bionatural (que se refiere al carácter biológico del conocimiento en cuanto a formas cerebrales y modos de aprendizaje) y en un ecosistema social que condiciona la adquisición del conocimiento. El ser humano se caracteriza por tener autonomía e individualidad, establecer relaciones con el ambiente, poseer aptitudes para aprender, inventiva, creatividad, capacidad de integrar información del mundo natural y social y la facultad de tomar decisiones.

- **Racionalismo**

El paradigma del racionalismo, que se sustenta en la razón y en las verdades objetivas como principios: para el desarrollo del conocimiento válido, ha sido fundamental en la conceptualización de las políticas educativas costarricenses.

- **Humanismo**

Se orienta hacia el crecimiento personal y por lo tanto aprecia la experiencia de la persona estudiante incluyendo sus aspectos emocionales. Cada persona se considera responsable de su vida y de su autorrealización. La educación, en consecuencia, está centrada en la persona, de manera que sea ella misma evaluadora y guía de su propia experiencia, a través del significado que adquiere su proceso de aprendizaje.

- **Constructivismo social**

Propone el desarrollo máximo y multifacético de las capacidades e intereses de las personas estudiantes. El propósito se cumple cuando se considera el aprendizaje en el contexto de una sociedad, tomando en cuenta las experiencias previas y las propias estructuras mentales de la persona que participa en los procesos de construcción de los saberes.

### **3. Fines de la educación**

En Costa Rica, los fines de la educación se establecen en la Ley Fundamental de Educación (Ley No. 6696). Estos fines son los siguientes:

- Formar personas autónomas, solidarias, responsables, críticas y capaces de participar activamente en la construcción de una sociedad democrática, justa, pacífica y sostenible.
- Proporcionar una educación integral que promueva el desarrollo armónico de las dimensiones intelectual, ética, estética, emocional, física y social de las personas.
- Garantizar la igualdad de oportunidades y el acceso a la educación de calidad para todos los habitantes de Costa Rica, sin discriminación alguna.
- Promover la formación de ciudadanos y ciudadanas con conciencia y compromiso ambiental, capaces de contribuir a la conservación y protección del medio ambiente.
- Fomentar el respeto a los derechos humanos, la diversidad cultural y la equidad de género, promoviendo la eliminación de cualquier forma de discriminación y violencia.

#### **4. Consejo Superior de Educación**

##### **a. Funciones.**

Le corresponde al Consejo Superior de Educación aprobar:

- Los planes de desarrollo de la educación pública.
- Los proyectos para la creación, modificación o supresión de modalidades educativas, tipos de escuelas y colegios, y la puesta en marcha de proyectos innovadores experimentales, ya se trate de la educación formal o la no formal.
- Los reglamentos, planes de estudio y programas que deban regir los establecimientos educativos no universitarios y resolver sobre los problemas de correlación e integración del sistema.
- Los planes de estudio y los aspectos centrales del currículum y cualquier otro factor que pueda afectar la enseñanza en sus aspectos fundamentales.
- El sistema de evaluación de los aprendizajes de promoción y graduación.
- Las solicitudes de equivalencia de estudios y títulos de estudiantes y profesionales extranjeros que no sean de la competencia de las universidades.

##### **b. Integrantes y puestos.**

- El Ministro de Educación Pública, quien lo preside.
- Dos exministros de Educación Pública, designados por el Poder Ejecutivo.
- Un integrante nombrado por el Consejo Universitario de la Universidad de Costa Rica.

- Un representante de III ciclo de la Educación General Básica y de la Educación Diversificada, nombrado por los directores de los centros educativos de estos ciclos.
- Un representante de I y II ciclos de la Educación General Básica y preescolar, nombrado por los directores regionales, supervisores y directores de las escuelas de I y II ciclos de la Educación General Básica del país.
- Un integrante designado por las organizaciones de educadores inscritas conforme a la ley, nombrado por sus correspondientes directivas.

## **5. Protocolos de actuación**

### **a. Qué son los protocolos de actuación.**

El Ministerio de Educación Pública (MEP) ha asumido el reto de que los centros educativos sean espacios seguros para el aprendizaje de una convivencia basada en la equidad y la justicia con un enfoque de derechos humanos y libres de toda forma de violencia y discriminación, en los que se generen oportunidades de desarrollo integral, se rechace la exclusión y, de esta manera, se construya y fortalezca una cultura de paz.

Pero también es imperioso contar con herramientas para atender las situaciones excepcionales de violencia que puedan presentarse en el ambiente educativo, por lo que brindamos a la comunidad educativa nacional los protocolos de actuación para la atención de situaciones de violencia y riesgo en los centros educativos.

### **b. Pautas generales.**

- Alcance de los protocolos.
- Desde el enfoque de derechos y responsabilidades de la niñez y adolescencia.



- Orientaciones jurídicas para atender situaciones de violencia.
- Obligaciones y/o responsabilidades en situaciones de violencia según edad.
- Responsables y responsabilidades en la implementación de los protocolos.
- Responsabilidad de denunciar cualquier situación que viole los derechos de niñas, niños, y adolescentes.
- Reconocimiento de los delitos contra la niñez y adolescencia.
- Dónde denunciar un delito de violencia contra una persona menor de edad.

### **c. Protocolos de actuación.**

- Pautas generales para protocolos de actuación en situaciones de violencia y riesgo en los centros educativos.
- Protocolo de actuación en situaciones de bullying.
- Protocolo de atención del bullying contra la población LGTBI inserta en los centros educativos.
- Protocolo de actuación en situaciones de hallazgo, tenencia y uso de armas.
- Protocolo de actuación en situaciones de hallazgo, tenencia, consumo y tráfico de drogas.
- Protocolo de actuación en situaciones de violencia física, psicológica, sexual, acoso y hostigamiento sexual.
- Protocolo de atención a la población estudiantil que presenta lesiones autoinfligidas y/o en riesgo por tentativa de suicidio.

- Atención del embarazo y maternidad en personas menores de edad insertas en el sistema educativo.
- Protocolo de actuación institucional para la restitución de derechos y acceso al sistema educativo costarricense de las personas víctimas de sobrevivientes del delito de trata de personas y sus dependientes.
- Protocolo de actuación en situaciones de discriminación racial y xenofobia.

### **C. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje**

#### **1. Mediación pedagógica para la Nivelación Académica**

##### **a. Mediación pedagógica**

La mediación pedagógica se refiere a un enfoque educativo centrado en el proceso de aprendizaje y en la participación activa del estudiante en la construcción de su conocimiento.

Orientaciones Pedagógicas (2023) indica que: “La mediación pedagógica intencionada permite potenciar los aprendizajes y propiciar la aplicación de estrategias orientadas a la mejora constante de los desempeños y progresos del estudiantado” (p. 5).

La mediación pedagógica se fundamenta en teorías constructivistas del aprendizaje, que sostienen que el conocimiento se construye a través de la interacción de los estudiantes con su entorno.

Orientaciones Pedagógicas (2023) indica que: “Se enfoca en las acciones que realiza la persona docente de manera intencionada e experimentada para facilitar el

desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes en la persona estudiante durante los procesos de aprendizaje” (p. 6).

La mediación pedagógica es un enfoque educativo que promueve la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.

Orientaciones Pedagógicas indica que:

- Implementar los programas de estudio de forma completa y apoyar el desarrollo integral de las personas estudiantes.
- Utilizar las guías para el desarrollo de competencias como insumo para el planeamiento didáctico.

## **b. Competencias**

El objetivo de las competencias es recomendar acciones para el desarrollo de competencias que conllevan los conocimientos y las habilidades esperadas en la ciudadanía de hoy en la actualidad y en el futuro.

En el documento de Orientaciones Pedagógicas (2023, p. 7) afirma lo siguiente:

**El desarrollo de las competencias es un tema central para la formación de la vida humana y, por ende, para el bienestar de toda la población. Las competencias potencian que la persona pueda comprender mejor su entorno, expresarse e interpretar conceptos, pensamientos, sentires, opiniones y acontecimientos. Gracias a esto, le será posible interactuar más provechosamente en distintos espacios o contextos y durante diferentes**

**momentos de su vida. Lo anterior a raíz de que habrá interiorizado el valor de auto conocerse y de tomar decisiones para poder construir, de manera activa y proactiva, una verdadera ciudadanía.**

En el documento de Orientaciones Pedagógicas (2023, p. 6) afirma lo siguiente:

**Para el curso lectivo 2023, se proyecta una ruta educativa que busca el desarrollo de las siguientes competencias: competencias para la ciudadanía responsable y solidaria, competencias para la vida, competencias para la empleabilidad digna. Estas competencias procuran el fortalecimiento de una ciudadanía basada en valores, actitudes, prácticas, destrezas, responsabilidad solidaria y social.**

### **c. Pruebas comprensivas**

La prueba comprensiva que aplica el Ministerio de Educación Pública es un examen que determinará qué tanto dominan los estudiantes la materia que vieron en clases.

En el documento de Pruebas comprensivas en el curso lectivo (2023, p. 5) afirma lo siguiente:

**Es el instrumento de medición establecido por la administración de este Ministerio con el propósito de determinar el dominio que posee la persona estudiante respecto a los aprendizajes previos, considerados fundamentales en cada una de las asignaturas o figuras afines, para el andamiaje de los nuevos aprendizajes por lograr. Además, es la base para planificar e**

**implementar las acciones de acompañamiento y recuperación de los aprendizajes, para lo cual, se sugieren las siguientes fases:**

**a) Determinación de los aprendizajes previos: En cada asignatura o figura afín, para la elaboración de esta prueba se debe utilizar la lista de los aprendizajes previos, facilitada por las respectivas asesorías nacionales de la Dirección de Desarrollo Curricular.**

Para efectos de la elaboración técnica de la prueba comprensiva en el primer año de la Educación General Básica (EGB), en todas las asignaturas, incluyendo lenguas extranjeras, debe realizarse según, lo señalado para el primer periodo lectivo, en el documento “La prueba escrita en el primer año de Educación General Básica, 2023”. Por lo tanto, la prueba comprensiva, en el primer año EGB, se llevará a cabo por medio del “Instrumento de evaluación sumativa”. La figura del Comité de Evaluación en los centros educativos tendrá de acuerdo a las funciones establecidas un rol muy importante, de manera que, se establezcan apoyos para que el personal docente diseñe de manera ágil y funcional los instrumentos que la prueba comprensiva implica.

#### **d. Pruebas estandarizadas**

- **Marco referencia**

El marco de referencia brinda una noción clara del objeto de evaluación, donde uno de sus mayores objetivos será ayudar a los estudiantes en su proceso de enseñanza.

En el documento de Marco de referencia prueba nacional estandarizada (2023) indica que: “De acuerdo con el artículo 79 del Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes, la Prueba Nacional Estandarizada tiene como propósito monitorear el

desarrollo de aprendizajes esenciales de los estudiantes para la mejora continua en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p. 5).

Marco de referencia prueba nacional estandarizada (2023, p. 5) afirma lo siguiente:

**La Prueba Nacional Estandarizada evaluará capacidades lingüísticas, científicas, matemáticas y de ciencias sociales, de acuerdo con los enfoques y fundamentación teórica de los Programas de Estudio de las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias e Idioma (inglés o francés, secundaria), Estudios Sociales (primaria y secundaria) y Educación Cívica (secundaria), lo cual constituye el insumo principal para el diseño de la prueba.**

Marco de referencia prueba nacional estandarizada (2023, p. 6) afirma lo siguiente:

La Prueba Nacional Estandarizada tendrá dos formatos de aplicación:

- **Digital:** Se utilizará una plataforma informática (en línea), o bien, computadora u otros dispositivos (fuera de línea). Se realizará en ambientes controlados y supervisados provistos por los laboratorios de informática educativa de los centros educativos. O bien, otros espacios que la Dirección de Gestión y Evaluación de la Calidad (DGEC) en coordinación con las direcciones regionales de educación establezcan como sedes de aplicación y que cumplan con los requerimientos para fungir como tal.
- **Físico:** Es el formato que se utilizará en aquellos centros educativos que no cuentan con servicio eléctrico, para personas estudiantes matriculadas en Centros de Atención Integral (CAI), personas estudiantes matriculadas en

**Unidad de Atención Integral (UAI), servicios especializados de salud, o bien, casos fortuitos o de fuerza mayor valorados por la DGEC.**

- **Marco especificaciones**

El propósito del marco de especificaciones es brindar claridad y coherencia entre los Programas de Estudio de cada asignatura, con el fin de verificar los desempeños de las personas estudiantes.

Marco de especificaciones Prueba Nacional Estandarizada (2023, p.6) componente de español en primaria afirma lo siguiente:

**La capacidad lingüística a partir del componente de lectura se enfoca en formar lectores activos y competentes, capaces de recurrir a la lectura para satisfacer múltiples propósitos y para hacer uso de ella en la vida cultural y social, requiere familiarizar al estudiante con un amplio repertorio de textos literarios y no literarios. Se busca formar estudiantes lectores competentes, que logren leer con autonomía y que disfruten de los textos. Además, que consigan hacer la relación entre el texto, la intención del autor y la propia valoración, a la par de que establecen valoraciones e interpretaciones integrando conocimientos para acceder al significado del texto.**

Marco de especificaciones Prueba Nacional Estandarizada (2023, p.13) componente de estudios sociales en primaria afirma lo siguiente:

- **Analizar y resolver los problemas de la vida cotidiana.**

- **Conocer y comprender los conceptos, valores y actitudes relacionados con el desenvolvimiento individual y colectivo de los seres humanos en sociedad.**
- **Acceder y aplicar los nuevos conocimientos y destrezas en el análisis y la resolución de problemas de la vida cotidiana.**
- **Promover una conciencia global a partir de lo local para integrar ambos contextos mediante el uso de la información para la resolución de problemas.**
- **Aplicar el conocimiento de las distintas disciplinas auxiliares que conforman las Ciencias Sociales en conjunto con el desarrollo de destrezas y habilidades para la formación de una ciudadanía crítica y actualizada en los diversos ámbitos del saber.**

Marco de especificaciones Prueba Nacional Estandarizada (2023) en su componente Matemáticas en primaria indica que: “La principal finalidad de las matemáticas, desde lo propuesto por el Programa de Estudio de Matemáticas (MEP, 2012), es el desarrollo de habilidades y conocimientos a través de la resolución de problemas.” (p. 19).

La asignatura de matemáticas brinda una serie de beneficios muy útiles para nuestra mente, pues desarrollan la capacidad de razonamiento, nos ayudan a cultivar el pensamiento analítico, generan practicidad y también su uso puede aplicarse cotidianamente en nuestras actividades de cada día.



Marco de especificaciones Prueba Nacional Estandarizada (2023) en su componente Ciencias en primaria indica que: “Los programas de estudio para primaria y secundaria procuran que por medio de las Ciencias, las personas estudiantes logren la construcción y apropiación del conocimiento del mundo de forma integral, a partir de cada uno de los elementos que lo componen.” (p. 28).

El programa promueve en todos los centros educativos de todo el país, que los estudiantes conozcan sobre el manejo sostenible de los recursos, tomando en cuenta las normas inclusivas para la vivencia y convivencia de todas las personas.

Marco de especificaciones Prueba Nacional Estandarizada (2023, p.37) componente de español en secundaria afirma lo siguiente:

**La capacidad lingüística genera las habilidades para que los individuos, desde la comunicación y la comprensión de los textos que leen, interactúen eficientemente con los demás; ya sea en el ámbito académico o bien, en la vida cotidiana. La eficiente comprensión textual permite de mejor manera que las personas tengan apropiadas herramientas para acceder a un pensamiento tanto crítico como reflexivo. En esta línea, el componente lingüístico permite, no solo el desarrollo del componente cognitivo, sino la disposición de enfrentar acertada y pertinentemente las demandas de la vida a nivel personal y social.**

Marco de especificaciones Prueba Nacional Estandarizada (2023) en su componente Estudios Sociales en secundaria indica que:

- “Justifica cómo los hechos, las acciones, los objetos concretos de su contexto histórico y geográfico se relacionan con procesos más generales y complejos que su propio entorno.
- Integra los conocimientos aportados por la Geografía e Historia, así como otras ciencias sociales en la comprensión de los procesos de su entorno” (p. 44).

Marco de especificaciones Prueba Nacional Estandarizada (2023, p. 54)  
componente de matemáticas en secundaria afirma lo siguiente:

**La principal finalidad de las matemáticas, desde lo propuesto por el Programa de Estudio de Matemáticas (MEP, 2012), es el desarrollo de habilidades y conocimientos a través de resolución de problemas reales (contextualizados) y la contextualización activa (modelización). Mediante la resolución de problemas como la estrategia metodológica principal del currículo y la contextualización activa como un componente pedagógico esencial, se pretende que las personas estudiantes desarrollen las habilidades, conocimientos, capacidades y procesos matemáticos necesarios para afrontar los retos que demanda la sociedad actual y futura.**

## **2. Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes**

### **a. Evaluación de los aprendizajes.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022) en su artículo 3 indica que: “Es un proceso continuo de recopilación de información cualitativa y cuantitativa, que fundamenta la emisión de juicios de valor y la toma de decisiones por parte de la persona docente y el estudiantado.” (p. 3).

La evaluación de los aprendizajes es un proceso cuyo objetivo es la valoración del proceso y de ahí se obtienen los resultados del aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

#### **b. Funciones de la evaluación de los aprendizajes.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022, p. 3) en su artículo 4 afirma lo siguiente:

**a) Diagnóstica: permite conocer el estado inicial de la persona estudiante en las áreas del desarrollo: cognoscitiva, socio afectiva y psicomotriz, con el fin de facilitar, con base en la información que de ella se deriva, la aplicación de las estrategias correspondientes.**

**b) Formativa: brinda información necesaria y oportuna durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de reorientar o realimentar las áreas que así lo requieran.**

**c) Sumativa: constata los logros alcanzados al término de un proceso de aprendizaje y fundamenta la calificación, la promoción y la certificación.**

Las funciones de los aprendizajes tienen como función acompañar, orientar y también ayudar a mejorar a cada uno de los estudiantes sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### **c. Trabajo cotidiano**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022) en su artículo 26 indica que: “Consiste en las actividades educativas que realiza el estudiantado con la guía y

orientación de la persona docente según el planeamiento didáctico y el programa de estudios” (p. 18).

El trabajo cotidiano es la resolución de prácticas, ejercicios o problemas de un libro, que el docente les brinda a los estudiantes según venga estipulado en los planeamientos didácticos de los docentes.

#### **d. Portafolio de evidencias**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022) en su artículo 26 bis indica que: “Consiste en un concentrado de evidencias de aprendizaje estructuradas, que permiten obtener información valiosa del desempeño adquirido por la persona estudiante” (p. 18).

El portafolio de evidencias es donde van todos los documentos con ciertas características que tienen como propósito evaluar el nivel de aprendizaje adquirido por cada uno de los estudiantes.

#### **e. Tareas.**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022) en su artículo 27 indica que: “Consisten en trabajos cortos que se asignan al estudiantado con el propósito de reforzar aprendizajes esperados, de acuerdo con la información recopilada durante el trabajo cotidiano” (p. 19).

Las tareas sirven para que los estudiantes aprendan a fortalecer técnicas propias de estudio, además con estudiar fomentan la disciplina y la responsabilidad.

## **f. Pruebas**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022) en su artículo 28 indica que: “Son un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiantado demuestre la adquisición de habilidades cognitivas, psicomotoras o lingüísticas. Pueden ser escritas, de ejecución u orales” (p. 20).

Las pruebas son instrumentos cuyo como objetivo es que podamos determinar el nivel de logro alcanzado por cada uno de los estudiantes con respecto a los aprendizajes de estudio.

## **g. Proyectos**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022, p. 20) en su artículo 29 afirma lo siguiente:

**Es un proceso de construcción de aprendizajes, guiado y orientado por la persona docente; parte de la identificación de contextos del interés de la persona estudiante. Está relacionado con contenidos curriculares o resultados de aprendizaje, aprendizajes obtenidos, valores, actitudes y prácticas propuestas en cada unidad temática del programa de estudio o subáreas de las especialidades técnicas.**

Los proyectos se enfocan en que los estudiantes apliquen lo aprendido en un cierto tema que se les vaya a brindar, de ahí toman la iniciativa de realizarlo ya sea de distintas formas a la hora de presentarlo.

## **h. Condiciones para eximirse**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022) en su artículo 43 indica que “En todas aquellas asignaturas y subáreas, que se aplique como mínimo dos pruebas en cada período, tendrá derecho a eximirse de la última prueba del último periodo, aquella persona estudiante que hubiese obtenido nota igual o superior a noventa” (p. 39).

Una de nuestras metas como docentes, es brindarle a los estudiantes una gran educación para que ellos a través de su esfuerzo estudiando, puedan eximirse y de esa manera seguirán esforzándose año tras año.

## **i. Actividad de recuperación**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022, p. 42) en su artículo 45 afirma lo siguiente:

**La actividad de recuperación es un espacio académico de realimentación, planificado e implementado por la persona docente y dirigida a quienes presentan dificultades o bajo nivel de logro en los aprendizajes esperados. Esta actividad de recuperación se aplica al finalizar cada periodo del curso lectivo, a quienes cumplen con los requisitos establecidos en el artículo 46 de este reglamento.**

Los docentes que imparten esas dichas lecciones, deberán confeccionar el instrumento (prueba) técnicamente elaborado con sus respectivos indicadores acordes con el programa de estudio y según el planeamiento didáctico, donde traten de reforzar esos temas que al estudiante se le presentaron más dificultad, para que puedan pasar con éxito.

## **j. Estrategia de promoción**

El Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2022) en su artículo 54 indica que “La estrategia de promoción, determinada por el Comité de Evaluación Ampliado, tiene el propósito que la persona estudiante reprobado en una única asignatura defina su condición final. Dicha Estrategia puede consistir en la resolución de casos” (p. 46).

Dicha estrategia de promoción tiene el fin de ayudar a los estudiantes que solo reprobaron en una materia y consiste en la resolución de casos, resolución de problemas, exposiciones, acordes la asignatura que reprobaron.

## **3. Reglamento de la ley de igualdad de oportunidades para personas con discapacidad.**

### **a. Artículos Nº 47**

Adecuaciones de acceso al currículo. Las adecuaciones de acceso al currículo serán determinadas y aplicadas por los docentes del centro educativo, debiendo documentarse en un expediente el tipo de apoyo que requiera cada estudiante.

### **b. Artículo Nº47 Bis**

Adecuaciones curriculares no significativas. Las adecuaciones al currículo no significativas serán determinadas y aplicadas por los docentes del centro educativo.

Así mismo, realizarán los ajustes pertinentes en la mediación pedagógica que consideren necesarios. Dado el carácter no significativo de estas adecuaciones, no se requerirá de la apertura de un expediente administrativo del estudiante que documente la aplicación de adecuaciones curriculares por ese concepto.

### **c. Artículo N°48.**

Adecuaciones curriculares significativas. En caso de que el alumno con necesidades educativas especiales requiera de adecuaciones curriculares significativas, éstas serán propuestas, oportunamente, por el docente del centro educativo y deberán contar con la aprobación del Comité de Apoyo Educativo regulado en el artículo 44 del presente Reglamento. En el caso de no encontrarse satisfechos, los padres de familia podrán apelar la decisión que se adopte, la cual será resuelta por el Asesor Regional de Educación Especial. Únicamente en el caso de escuelas multigrado y de Dirección 1, la Adecuación Curricular Significativa deberá ser propuesta por el docente y aprobada por el Asesor Regional de Educación Especial.

## **4. El planeamiento didáctico**

### **a. Qué es el planeamiento didáctico.**

La planificación didáctica (2021, p. 4) afirma lo siguiente:

**Es un instrumento que diseña el docente en el que desarrolla sus intenciones educativas, de carácter académico-administrativas que pretende compartir con sus estudiantes en un determinado ciclo académico. En el mismo detalla los objetivos, contenidos, estrategias, procedimientos a seguir para alcanzar las competencias, sean estas generales o específicas existentes en el currículo de determinada carrera y en un tiempo determinado. Es importante tomar en cuenta en toda planificación didáctica el tiempo de ejecución de todas las estrategias, acciones, procedimientos que hacen el maestro y el estudiante para alcanzar las metas cognitivas, procedimentales y actitudinales.**



El planeamiento didáctico elaborado por cada docente, es un requisito indispensable para orientar los procesos de aprendizaje, evita la improvisación, la rutina y posibilita la reflexión y análisis previo sobre las distintas acciones para desarrollar la tarea docente.

### **b. Elementos.**

En los siguientes ejemplos podemos encontrar algunos de los elementos de los planeamientos didácticos que como docentes debemos tomar en cuenta a la hora de realizar nuestras clases, para que puedan ser de provecho para cada uno de los estudiantes.

- Parte administrativa que contiene: nombre de la institución, tiempo, periodicidad, nombre del docente, nivel, y otros.
- Objetivos
- Habilidades e indicadores
- Metodología
- Evaluación
- Material didáctico
- Actividades de mediación
- Rúbricas

## **5. Las rúbricas**

### **a. Que son las rúbricas.**

Investigación en educación médica (2023, p. 2) afirma lo siguiente:

**Las rúbricas son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Son tablas que desglosan los niveles de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre rendimiento. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes. Permiten que los estudiantes identifiquen con claridad la relevancia de los contenidos y los objetivos de los trabajos académicos establecidos. En el nuevo paradigma de la educación, las rúbricas o matrices de valoración brindan otro horizonte con relación a las calificaciones tradicionales que valoran el grado de aprendizaje del estudiante, expresadas en números o letras.**

- Rúbrica holística

Los criterios se evalúan como una puntuación única. Las rúbricas holísticas son ideales para evaluar el desempeño general en una tarea. Puesto que solo se otorga una puntuación, las rúbricas holísticas tienden a ser más fáciles de puntuar.

- Rúbrica analítica

En las rúbricas analíticas se evalúa cada criterio por separado, utilizando diferentes calificaciones descriptivas. Cada criterio recibe una puntuación independiente.

- Rúbrica genérica

Una rúbrica genérica posee criterios que son generales para todas las tareas y se pueden usar para aquellas tareas o actividades que sean similares. Los criterios son evaluados por separado, al igual que en una rúbrica analítica.

- Rúbrica específica

Las rúbricas específicas de una tarea concreta evalúan tareas específicas. Los criterios únicos son evaluados por separado, sin embargo, puede no ser posible dar cuenta de todos y cada uno de los criterios involucrados en una tarea en particular, pudiendo pasar por alto la solución única de un estudiante.

## b. Ejemplos de rúbricas

**Tabla 1**

Rúbrica para evaluar una exposición oral

RÚBRICA PARA EVALUAR UNA EXPOSICIÓN ORAL					
Institución: _____			Tema: _____		
Asignatura o área: _____			Grado o grupo: _____		
Alumno: _____			Fecha: _____		
Criterios de Evaluación	Niveles de desempeño				Valoración final
	Excelente 4	Bueno 3	Regular 2	Insuficiente 1	
<b>Contenido</b>	Presenta información completa y detallada, con ejemplos y evidencia relevante.	Presenta información suficiente, con algunos ejemplos y evidencia relevante.	Presenta información parcial o poco clara, con pocos ejemplos y evidencia relevante.	Presenta información insuficiente o incoherente, sin ejemplos o evidencia relevante.	
<b>Organización</b>	La exposición está bien estructurada, con una introducción clara, desarrollo coherente y conclusión sólida.	La exposición tiene una estructura adecuada, con una introducción clara, desarrollo coherente y conclusión aceptable.	La exposición tiene una estructura poco clara, con una introducción poco clara, desarrollo poco coherente y conclusión débil.	La exposición carece de estructura, con una introducción confusa, desarrollo incoherente y conclusión insuficiente.	
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	El expositor utiliza un lenguaje claro, adecuado y fluido, con una buena entonación, ritmo y volumen de voz.	El expositor utiliza un lenguaje adecuado y fluido, con una entonación aceptable, ritmo y volumen de voz regulares.	El expositor utiliza un lenguaje poco claro o inadecuado, con una entonación y ritmo de voz deficientes, y un volumen bajo o alto.	El expositor utiliza un lenguaje incoherente, poco claro o inadecuado, con una entonación y ritmo de voz deficientes, y un volumen inaudible o excesivamente alto.	
<b>Apoyo Visual</b>	Los medios utilizados (diapositivas, imágenes, videos, etc.) son atractivos, relevantes y complementan la exposición de manera efectiva.	Los medios utilizados son adecuados, relevantes y complementan la exposición de manera aceptable.	Los medios utilizados son poco atractivos, poco relevantes o no complementan la exposición de manera efectiva.	Los medios utilizados son inadecuados, irrelevantes o distraen la atención de la exposición.	
<b>Tiempo</b>	La exposición se ajusta al tiempo asignado, sin excederse ni acortarse significativamente.	La exposición se ajusta al tiempo asignado, pero se excede o acorta ligeramente.	La exposición se excede o acorta significativamente el tiempo asignado.	La exposición se excede o acorta demasiado el tiempo asignado.	
<b>Total</b>					
<b>Observaciones:</b>					

**Datos:** [www.cajadeherramientas.mep.go.cr](http://www.cajadeherramientas.mep.go.cr)

# **CAPÍTULO III. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA**

## A. Evaluación de la práctica

### 1. Nivel de logro de los objetivos

En la realización de la práctica profesional docente se logró un 98%; no se ejecutaron todas las actividades por los siguientes motivos:

- Realización de acto cívico.
- Actividades del FEA.
- Aplicación de pruebas compresivas.

### 2. Cronograma de horas administrativas

FECHA	ACTIVIDAD	TIEMPO
06 de julio	Visita al director, solicitar permiso	1 hora
07 de julio	Presentar carta para al director para que la firme y selle.	1 hora
10 de julio	Reunión con el profesor de aula para organizar las actividades a ejecutar	6 horas
7 de agosto	Elaboración de planeamientos	6 horas
08 de agosto	Elaboración de materiales didácticos para la utilización en cada lección	2 horas
08 de agosto	Elaboración de materiales didácticos para la utilización en cada lección sobre la importancia del clima.	2 horas
9 de agosto	Elaboración de materiales didácticos para la utilización en cada lección sobre la letra cursiva.	2 horas
Total		20 horas

### 3. Cronograma de lecciones

FECHA	ACTIVIDAD	TIEMPO
10 de agosto	Se lee un cuento llamado “Los Mejores Amigos”	2 lecciones
10 de agosto	Se proyecta video “diferencia entre tiempo atmosférico y clima” Enlace: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K4xM9BzzDZY">https://www.youtube.com/watch?v=K4xM9BzzDZY</a>	2 lecciones
11 de agosto	Exposición de los carteles sobre los miembros de su familia “detective familiar”	2 lecciones
11 de agosto	Se realiza actividad sobre clima y tiempo atmosférico Enlace: <a href="https://wordwall.net/es/resource/39160527/comparaci%C3%B3n-clima-y-tiempo-atmosf%C3%A9rico">https://wordwall.net/es/resource/39160527/comparaci%C3%B3n-clima-y-tiempo-atmosf%C3%A9rico</a>	2 lecciones
11 de agosto	Actividad la “importancia de la empatía”	2 lecciones
15 de agosto	Se desarrollan actividades sobre el tiempo atmosférico	2 lecciones
15 de agosto	Se proyecta video “El caso de Lorenzo” <a href="https://n9.cl/4jblm">https://n9.cl/4jblm</a>	2 lecciones
16 de agosto	Se desarrollan actividades sobre la estación climática.	2 lecciones
16 de agosto	Se desarrolla actividad sobre las letras cursivas	2 lecciones
17 de agosto	Se proyecta video “Fundación de la República de Costa Rica” Enlace: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LIRcw5aTyV0">https://www.youtube.com/watch?v=LIRcw5aTyV0</a>	2 lecciones
17 de agosto	Se desarrollan actividades sobre la historia de Costa Rica	2 lecciones

18 de agosto	Actividad sobre distinguir la composición de las palabras	2 lecciones
18 de agosto	Se proyecta video sobre division silábica <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m2-i8Hce5oQ">https://www.youtube.com/watch?v=m2-i8Hce5oQ</a>	1 lección
21 de agosto	Actividad sobre las fuentes de energía	2 lecciones
21 de agosto	Se proyecta video sobre “Qué es la energía” <a href="https://youtu.be/NAPAMlpGB-s">https://youtu.be/NAPAMlpGB-s</a>	1 lección
22 de agosto	Se realiza actividad sobre tipos de energía <a href="https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/ciencias-naturales/materia-energia/fuentes-energia">https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/ciencias-naturales/materia-energia/fuentes-energia</a>	2 lecciones
22 de agosto	Se realiza actividad sobre fuentes de energía y contestan preguntas.	1 lección
23 de agosto	Actividad de construir triciclo, con materiales que llevan los estudiantes.	2 lecciones
23 de agosto	Se desarrolla actividad sobre las sílabas tónicas	1 lección
24 de agosto	Se realiza actividad sobre las sílabas tónicas <a href="https://wordwall.net/es/resource/4533351/s%C3%ADlaba-t%C3%B3nica-">https://wordwall.net/es/resource/4533351/s%C3%ADlaba-t%C3%B3nica-</a>	2 lecciones
24 de agosto	Se desarrolla actividad sobre máquinas simples y compuestas.	1 lección
25 de agosto	Se desarrolla actividad llamada “Cruzando el río”, donde se realizan preguntas sobre el tema de identidad nacional.	2 lecciones
25 de agosto	Actividad sobre las ventajas y desventajas del uso de las máquinas.	1 lección
Total		40 lecciones

#### **4. Registro acumulativo de actividades**





**Planeamiento Español, Agosto.**

**2023.**

**Planeamiento didáctico 2023  
Primer Ciclo**


**Aspectos administrativos**


<b>Dirección Regional de Educación:</b> Pérez Zeledón.	<b>Centro educativo:</b> Tierra Prometida.	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Sharon Espinoza Chinchilla	<b>Asignatura:</b> Español	
<b>Nivel:</b> Tercero	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> Mensual (Agosto)

**Competencia general**


<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
--	--	--


**Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores**

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
<p>2.1 Aplicación de estrategias que buscan fomentar la lectura apreciativa de textos literarios y no literarios al leer y producir variedad de textos en forma habitual.</p>	<p>Para los momentos del mes correspondiente a fomento a la lectura, se sugiere ambientar el aula de acuerdo con el espacio físico donde ocurre el cuento, títeres de los personajes, entre otros materiales que ayuden a atraer la atención del estudiantado*.</p> <table border="1" data-bbox="655 717 1180 945"> <tr> <td><b>Autor</b></td> <td>Rachel Anderson</td> </tr> <tr> <td><b>Título</b></td> <td>Los Mejores Amigos</td> </tr> <tr> <td><b>Género</b></td> <td>Novela</td> </tr> </table> <p><b>Actividades de inicio</b></p> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p> Mi familia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se invita al estudiantado a ver un video llamado “La familia” con el enlace, <a href="https://n9.cl/fo7w3">https://n9.cl/fo7w3</a></li> </ul>	<b>Autor</b>	Rachel Anderson	<b>Título</b>	Los Mejores Amigos	<b>Género</b>	Novela	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestra la diferencia que existe entre textos literarios y no literarios a través de actividades lúdicas</li> </ul>
<b>Autor</b>	Rachel Anderson							
<b>Título</b>	Los Mejores Amigos							
<b>Género</b>	Novela							

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego de reproducir el video, se le consulta al estudiantado sobre el contenido del video.</li> <li>• <i>¿Quiénes aparecen?</i></li> <li>• <i>¿Qué son entre sí?</i></li> <li>• <i>¿Cuántas personas hay?</i></li> <li>• <i>¿Hay animales?</i></li> <li>• Luego, se invita al estudiantado a comentar sobre las similitudes que creen que existe entre la familia del video, y la suya propia.</li> <li>• Finalmente, se invita a cada estudiante a dibujar a su propia familia, para esto se utilizan lápices de color y lápiz de escribir.</li> <li>• Al concluir la ilustración se le solicita a cada estudiante mostrar su dibujo y explican ante sus compañeros quien es cada persona ilustrada.</li> </ul> <p style="text-align: center;"> <b>Detective familiar...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le explica al estudiantado que cada uno asume un rol de detective.</li> <li>• Cada uno va a investigar a un miembro de su familia, puede ser mamá, papá, tío, primo, abuelo, hermano, entre otros.</li> <li>• Lo que se va a investigar es si trabaja o estudia, comida favorita, que no le gusta comer, qué le gusta hacer, a qué le tiene miedo, persona que admira.</li> <li>• Al llegar la clase asignada para exponer sobre el miembro de la familia seleccionado, se acomoda en aula en un círculo, donde todo el estudiantado pueda ser participe activo.</li> <li>• Cada uno, de forma individual y voluntaria, comparte lo que investigó y aprendió sobre esa persona.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comenta sobre el proceso de recoger información, y aprender detalles sobre esa persona.</li> <li>• Se da la opción al estudiantado de agregar una ilustración para acompañar su presentación.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <p style="text-align: center;">✚ ¿Cuál es mi valor?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se alista un pliego de papel periódico grande, preferiblemente del tamaño de una de las paredes.</li> <li>• Se hace entrega al grupo (en una caja o en el escritorio) de lápices de color, marcadores.</li> <li>• Se le pide a cada uno que escriba su nombre y encima, debajo o al lado del mismo una característica o imagen que demuestre por qué es especial.</li> <li>• Se da la oportunidad de escribir o ilustrar según la preferencia de cada estudiante. Puede ser una habilidad, una cualidad personal, algo que les guste hacer, etc.</li> <li>• Al finalizar la dinámica, se invita al estudiantado a decorar de forma conjunta el pliego de papel, con colores, ilustraciones diferentes o formas llamativas.</li> <li>• Se anima a cada estudiante a compartir lo que han hecho y por qué consideran que eso es valioso.</li> <li>• Después de que cada uno haya compartido, se fomenta un ambiente positivo donde los y las compañeras expresen palabras de aprecio y aliento hacia el valor mencionado por cada uno.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar la actividad, se hace una reflexión sobre talentos y cualidades únicas que los hacen valiosos y especiales, y que todos merecen respeto y reconocimiento.</li> </ul> <p style="text-align: center;"> <b>La importancia de la empatía y la comunicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se divide al grupo en subgrupos de 5 miembros.</li> <li>• Se hace entrega de diferentes escenas del cuento a cada grupo de estudiantes. <b>[Anexo 1A – Escenas]</b></li> <li>• Cada grupo observa, analiza y comenta la escena que recibe.</li> <li>• Luego, se le entrega a cada grupo dos papelitos. <b>[Anexo 1B - Valores]</b></li> <li>• Se explican los dos conceptos “empatía” y “comunicación”.</li> <li>• Con los valores recibidos, el grupo comenta cuál de los dos valores está presente en su escena, o si los dos están presentes.</li> <li>• Al finalizar cada grupo de comentar sobre el tema y los valores, se abre un espacio de diálogo para que cada grupo comparta lo que dialogaron con los demás.</li> <li>• Luego se retoman ambos valores, su importancia de aplicación en la vida cotidiana, para vivir en armonía.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Después de la lectura</u></b></p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p style="text-align: center;"> <b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se invita al estudiantado a desde sus asientos a observar el video “El cazo de Lorenzo” <a href="https://n9.cl/4jblm">https://n9.cl/4jblm</a></li> <li>• Luego de observar el video se invita al estudiantado a reflexionar y entablar una relación entre lo que ocurre en el video y lo que ocurre en la novela en estudio.</li> <li>• Se guía la conversación con preguntas generadores, intentado establecer la relación entre ambos materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>¿Cómo trata la gente a Lorenzo?</i></li> <li>✓ <i>¿Cómo se siente Lorenzo con su cazo?</i></li> <li>✓ <i>¿Qué cree que representa el cazo?</i></li> <li>✓ <i>¿Por qué cree que Lorenzo golpea a la niña con el cazo?</i></li> </ul> </li> <li>• Luego, se realizan preguntas similares, pero en relación con la novela en estudio. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>¿Cómo trata Isa a Bea?</i></li> <li>✓ <i>¿Cómo se siente Bea al ver que su hermana tiene una amiga?</i></li> <li>✓ <i>¿Qué enfermedad cree que tiene Bea?</i></li> <li>✓ <i>¿Por qué cree que Bea tira las cosas de Isa?</i></li> </ul> </li> <li>• Al finalizar el conversatorio, se recuerda la importancia del respeto y la inclusión, a aceptar e intentar comprender a los demás, las diferentes situaciones que afrontan.</li> <li>• Se da la oportunidad de que cada estudiante comparta su opinión sobre la reacción de Bea y de Lorenzo con violencia,</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>y qué compartan si en ocasiones se han dejado llevar por la rabia o frustración al no poder hacer algo.</p> <p><b>✚ Dramatización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se divide al estudiantado en 4 subgrupos.</li> <li>• Cada subgrupo recibe un tema relacionado con el texto. <b>[Anexo 2 - Tema]</b></li> <li>• Además del tema, se le hace entrega al grupo de una situación. <b>[Anexo 3 – Situación]</b></li> <li>• Se le pide a cada subgrupo que realice una exposición donde expliquen la relación o en que momentos de la novela se vio ese tema reflejado.</li> <li>• Seguidamente, cada grupo procede a realizar una dramatización donde se muestre la situación recibida.</li> <li>• Se le da un tiempo de 10 minutos a cada grupo para que se prepare.</li> <li>• Luego de haber finalizado la dinámica, se acomoda el estudiantado en una mesa redonda, donde todos comparten las experiencias, cómo se sintieron con las actividades, con la lectura.</li> <li>• El estudiante con ACS participa de forma activa en esta actividad.</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>



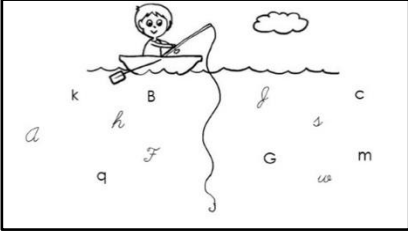

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
Observaciones	Las actividades de comprensión lectora funcionan para todo el estudiantado.	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
10.1 Utilización de estrategias de aplicación de las letras	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <p><i>(Actividades iniciales son de comprensión lectora en las clases de español, desarrolladas en el contenido 2.1)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de inicio se desarrolla “Trabajo en equipo”.</li> <li>• Se divide al grupo en dos subgrupos y se indica al estudiantado colocarse cada equipo en lados contrarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia los tipos de letras según las características de cada una a partir de ejercicios prácticos impresos.</li> <li>• Identifica los tipos de letras según las características de cada una a partir de ejercicios prácticos impresos.</li> <li>• Utiliza estrategias de aplicación de letras (trazos, tamaño, formas) en ejercicios prácticos impresos.</li> </ul>



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se entrega a ambos subgrupos una hoja con una lista de letras <b>[Anexo 1 – Lista de letras]</b>.</li> <li>● Se entrega al primer subgrupo la lista de letras en tipo de letras cursiva.</li> <li>● Se entrega al segundo subgrupo la lista de letras en tipo imprenta.</li> <li>● Se esconden previamente por el aula fichas con las letras en la lista tanto en imprenta como cursiva <b>[Anexo 2 – Flashcards]</b>.</li> <li>● Se indica al estudiantado que se reproducirá una canción.</li> <li>● Se explica que al iniciar la canción se empiezan a buscar las letras de su lista y al finalizar la canción deben regresar a sus posiciones originales a extremos del salón, con las letras que hayan logrado encontrar.</li> <li>● Se explica a los subgrupos que para buscar las letras deben caminar todos entrelazando los brazos por medio de los codos, y no pueden soltarse a partir del momento que suena la canción y hasta que finalice.</li> <li>● Seguidamente, al finalizar la canción y volver a sus lugares, se indica al estudiantado ordenar las letras en el suelo en el orden más parecido al de la lista de letras, en caso de que no encontraran todas, en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aplica características de las letras (trazos, tamaño, formas) en ejercicios prácticos impresos.</li> </ul>

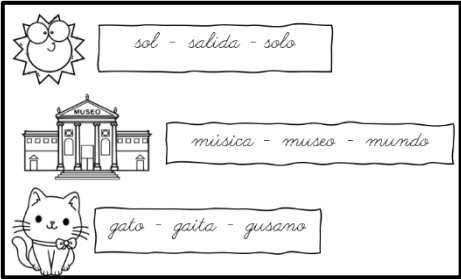
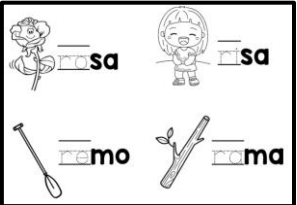
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>caso de encontrar todas las letras las ordenan en el mismo orden de la lista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego, el estudiantado dice en voz alta las letras según el orden en que las ordenaron y dicen cuál de todas las letras recolectadas es su favorita.</li> <li>• El estudiante con ACS participa de la actividad.</li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pegan o escribe en la pizarra dos grupos de letras diferentes.</li> <li>• Se abre el diálogo el tema de tipos de letra (imprenta y cursiva) por medio de la pregunta “¿qué diferencias pueden notar entre las letras del primer grupo y las letras del segundo grupo?”</li> <li>• Se da una explicación magistral de las diferencias entre la letra cursiva que se enlaza entre sí, y la letra imprenta que no se enlaza.</li> <li>• Se realiza la manualidad “Letras de colores”.</li> <li>• Se coloca en el suelo con masking tape un pliego largo de papel kraft y se divide con una línea dibujada con pilot el centro.</li> <li>• Se escribe a un lado de la línea la palabra “Cursiva” con letra cursiva y al otro lado de la línea la palabra “Imprenta” con letra imprenta.</li> <li>• Se entrega al estudiantado diferentes herramientas para pintar como pinceles, algodón, esponjas, para que elijan la herramienta de su preferencia.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se indica que los tipos de letras en abecedario estarán proyectados en la pizarra para que el estudiantado pueda guiarse por medio de la imagen <b>[Anexo 3 – Abecedario cursiva e imprenta]</b>.</li> <li>• El estudiantado se divide en dos subgrupos y a uno le corresponde escribir las letras cursivas y al otro las imprenta.</li> <li>• Se indica que las letras en cursiva deben escribirlas con colores fríos como el azul, celeste, morado, blanco, verde; y las letras imprenta deben escribirlas con colores cálidos como amarillo, rojo, naranja, rosado.</li> <li>• Al finalizar, el estudiantado levanta el pliego de papel kraft y lo pega en la pared establecida previamente, luego, todos observan y señalan las letras que escribieron.</li> <li>• Al momento de señalar, se realiza a partir de la escucha del sonido o el nombre de la letra, señalando la presentación e n ambos tipos de forma simultánea.</li> <li>• El estudiante con ACS es participante activo de la actividad, no obstante, se enfoca en las letras previamente estudiadas (vocales, m, p, t, l, d, f, n, ñ, ge, gi, je, ji).</li> <li>• El estudiante con ACS realiza un juego de memoria de forma individual. <b>[Anexo ACS 1 – Memoria de vocales]</b></li> <li>• Se refuerza el tema de lectoescritura, con los grafemas (rr, r, g) y su unión a las 5 vocales (a, e, o, i, u)</li> <li>• Se repasa la explicación con un video sobre la letra cursiva e imprenta</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qjPBE7J4Mc8">https://www.youtube.com/watch?v=qjPBE7J4Mc8</a></p> <p>Letra cursiva e imprenta – Segundo año</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>En la unidad “Estrategias de aplicación de las letras l” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Observar las letras revueltas y encerrar en un círculo color verde las que son cursivas.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Observar las imágenes. Trazar con lápiz de color azul las palabras.</li> </ul> 	













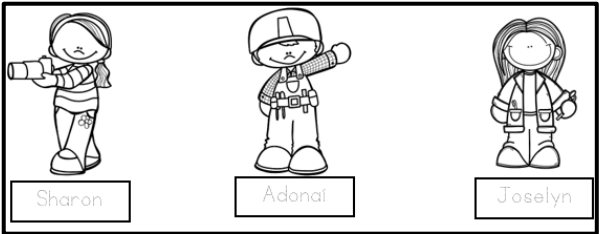
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Observar las palabras, subrayar las palabras en cursiva: luz, rata, hada y perro.</p>  <p>❖ Leer las palabras y encerrar la que está escrita en cursiva, luego, trazar la palabra.</p>  <p>❖ Observe las imágenes. Encierre en un círculo con lápiz de color verde la palabra que describe cada imagen.</p>	

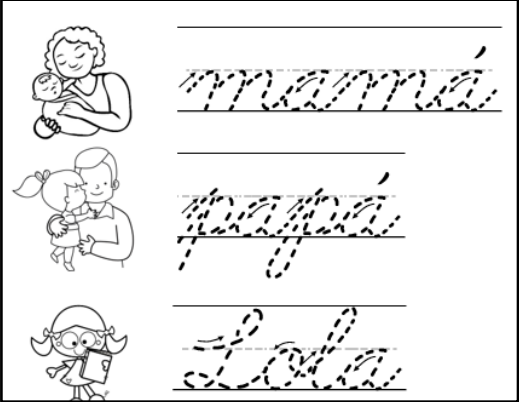
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="758 375 1215 651" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">  <p style="text-align: center;"><i>sol - salida - solo</i></p> <p style="text-align: center;"><i>música - museo - mundo</i></p> <p style="text-align: center;"><i>gato - gaita - gusano</i></p> </div> <p>❖ Completar las oraciones escribiendo las palabras dadas en cursiva, con su letra de uso diario.</p> <div data-bbox="863 821 1243 1008" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;"><i>ayudar - necesario - macarrones</i></p> <p>Es ..... dormir al menos ocho horas al día.</p> <p>Los buenos hábitos nos ..... a estar mejor de salud.</p> <p>Mañana, martes, comeré ..... con queso.</p> </div> <p>❖ Observar las imágenes. Trazar las sílabas (ra-re-ri-ro) que faltan para formar la palabra.</p> <div data-bbox="905 1154 1199 1357" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">  <p style="text-align: center;"><i>rosa</i>      <i>risa</i></p> <p style="text-align: center;"><i>remo</i>      <i>rama</i></p> </div>	


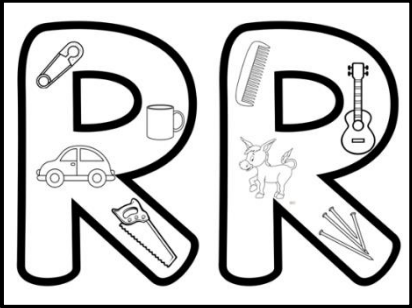


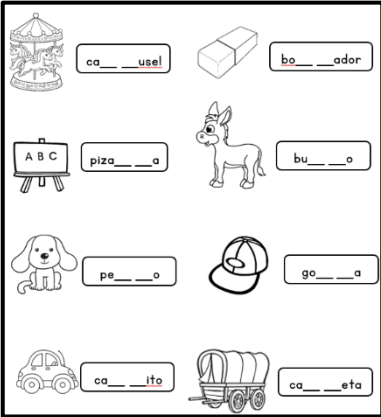
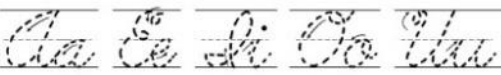

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Observar las imágenes. Anotar las sílabas faltantes con el grafema “r”.</p> <div data-bbox="900 456 1194 794" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> </div> <p>En la unidad “Estrategias de aplicación de las letras II” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <p>❖ Colorear la persona que su nombre esté en tipo de letra imprenta.</p> <div data-bbox="789 1068 1167 1295" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> </div> <p>❖ Observar las imágenes. Colorear los dulces según las claves de color.</p>	

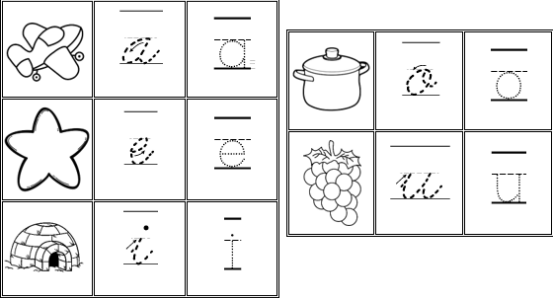
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																
	<div data-bbox="716 391 1381 797" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Letra imprenta: rosado</p> <p>j - k - x</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Letra cursiva: rosado</p> <p>a - R - j - E - d</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">      </div> <div style="text-align: center;">        </div> <div style="text-align: center;">    </div> </div> </div> <p data-bbox="730 824 1411 987">❖ Unir con una línea dos sílabas escritas en letra tipo imprenta formar dos palabras, luego escribirlas en el espacio correspondiente.</p> <div data-bbox="800 1052 1194 1344" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;">  <table style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding-right: 10px;">Sa</td> <td style="padding-right: 10px;">•</td> <td style="padding-right: 10px;">•</td> <td style="padding-right: 10px;">pa</td> </tr> <tr> <td>Ma</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>pel</td> </tr> <tr> <td>Tu</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>ba</td> </tr> <tr> <td>Pa</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>po</td> </tr> </table> </div> <p style="text-align: center; margin-top: 5px;">Escriba las palabras formadas:</p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">_____</p> </div>	Sa	•	•	pa	Ma	•	•	pel	Tu	•	•	ba	Pa	•	•	po	
Sa	•	•	pa															
Ma	•	•	pel															
Tu	•	•	ba															
Pa	•	•	po															










Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																																	
	<p>❖ Observe las imágenes. Trace con lápiz de color amarillo los nombres de las personas.</p> <div data-bbox="793 500 1388 732" style="text-align: center;">  </div> <p>❖ Completar la sopa de letras únicamente con las palabras en la lista que están escritas con letra imprenta.</p> <div data-bbox="793 935 1283 1287" style="text-align: center;"> <table border="1" data-bbox="821 943 1142 1279"> <tbody> <tr><td>S</td><td>A</td><td>N</td><td>D</td><td>I</td><td>A</td><td>W</td></tr> <tr><td>U</td><td>Q</td><td>H</td><td>I</td><td>U</td><td>Y</td><td>X</td></tr> <tr><td>L</td><td>R</td><td>A</td><td>C</td><td>R</td><td>U</td><td>Z</td></tr> <tr><td>S</td><td>E</td><td>M</td><td>I</td><td>L</td><td>L</td><td>A</td></tr> <tr><td>I</td><td>B</td><td>A</td><td>B</td><td>E</td><td>J</td><td>A</td></tr> <tr><td>F</td><td>L</td><td>O</td><td>R</td><td>E</td><td>S</td><td>F</td></tr> <tr><td>O</td><td>E</td><td>Á</td><td>R</td><td>B</td><td>O</td><td>L</td></tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abeja</li> <li>• Flores</li> <li>• Árbol</li> <li>• Semilla</li> <li>• Cruz</li> <li>• Sandía</li> </ul> </div>	S	A	N	D	I	A	W	U	Q	H	I	U	Y	X	L	R	A	C	R	U	Z	S	E	M	I	L	L	A	I	B	A	B	E	J	A	F	L	O	R	E	S	F	O	E	Á	R	B	O	L	
S	A	N	D	I	A	W																																													
U	Q	H	I	U	Y	X																																													
L	R	A	C	R	U	Z																																													
S	E	M	I	L	L	A																																													
I	B	A	B	E	J	A																																													
F	L	O	R	E	S	F																																													
O	E	Á	R	B	O	L																																													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Observar las imágenes. Leer con ayuda del o la docente. Transcribir en el renglón caligráfico, las palabras en imprenta.</p> <div data-bbox="802 495 1318 894" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <p>❖ Seleccionar dos letras del abecedario y escribirlas en los reglones en mayúscula y minúscula.</p> <div data-bbox="894 1097 1348 1367" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Primera letra: _____        _____        _____</p> <p>Segunda letra: _____        _____        _____</p> </div>	







Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Contestar lo que se le solicita.</p> <div data-bbox="743 496 1236 716" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1. ¿Cuál es su tipo de letra Favorita: cursiva o imprenta? _____</p> <p>2. ¿Qué cree que es lo más difícil de los tipos de letras o el tamaño de las letras? _____ _____</p>  </div> <p>❖ Observar las imágenes. Colorear con lápiz de color verde las ilustraciones que tienen en su nombre el grafema rr.</p> <div data-bbox="846 906 1255 1211" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <p>❖ Observar las imágenes. Completar las palabras con el grafema rr. Escribir en el espacio en blanco el grafema rr.</p>	




























Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="806 375 1184 789" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  </div> <p data-bbox="617 808 1411 927">En la unidad “Estrategias de aplicación de las letras III” se realiza una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</p> <ul data-bbox="732 971 1411 1049" style="list-style-type: none"> <li>❖ Trazar las vocales en letra cursiva e imprenta.</li> </ul> <div data-bbox="705 1060 1394 1341" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <div style="text-align: center;"> <p data-bbox="1100 1068 1171 1089">Cursiva</p>  </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <p data-bbox="1108 1214 1184 1235">Imprenta</p>  </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Observar las imágenes. Trazar las vocales en letra cursiva y en imprenta.</p>  <p>❖ En la ficha, trazar en cursiva las palabras para trazo, luego escriba sus datos personales donde se le solicitan, utilizando letra imprenta.</p> <div data-bbox="865 1045 1276 1274" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><i>Nombre</i> _____</p> <p><i>Ciudad</i> _____</p> <p><i>Proximidad donde vive</i> _____</p> <p><i>Actividad favorita</i> _____</p> <p><i>Una habilidad que posee</i> _____</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores				
	<p>❖ Escribir su nombre con letra cursiva. Escribir su nombre con letra imprenta.</p> <div data-bbox="646 483 1312 667" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><i>Nombre</i> _____</p> <p>Nombre _____</p> </div> <p>❖ Trazar las palabras que se le indican, utilizando únicamente minúsculas.</p> <div data-bbox="842 781 1255 1024" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">    </div> <p>❖ Escribir en cursiva e imprenta una palabra que inicie con cada letra que se le indica.</p> <div data-bbox="877 1122 1241 1333" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 50%;">             Cursiva            _____            _____         </td> <td style="text-align: center; width: 50%;">             Cursiva            _____            _____         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">           Imprenta            _____            _____         </td> <td style="text-align: center;">           Imprenta            _____            _____         </td> </tr> </table> </div>	 Cursiva _____ _____	 Cursiva _____ _____	Imprenta _____ _____	Imprenta _____ _____	
 Cursiva _____ _____	 Cursiva _____ _____					
Imprenta _____ _____	Imprenta _____ _____					



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Completar las oraciones trazando las palabras que se le presentan, ya sea en cursiva o imprenta.</p> <div data-bbox="737 527 1268 818" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>1. Hoy quiero <u>comer</u> pastel.</p> <p>2. Tengo mucho <u>sueño</u>.</p> <p>3. Me <u>gusta</u> mirar las <u>astronaves</u>.</p> <p>4. Voy <u>a</u> <u>viajar</u> al campo.</p>  </div> <p>❖ Observe las imágenes. Lea con ayuda del o la docente. Subraye con lápiz de color amarillo las sílabas formadas con el grafema g.</p> <div data-bbox="806 993 1295 1357" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  El girasol es gigante.  Gema come gelatina.  Gerardo es guarda.  El gato se llama Gus.  La gallina es de Gerardina. </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores									
	<p data-bbox="747 427 1409 488">❖ <b>Observe las imágenes. Trace la sílaba faltante formada con el grafema g.</b></p> <div data-bbox="896 532 1255 935" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">             g...antes         </td> <td style="text-align: center;">             g...anchos         </td> <td style="text-align: center;">             g...ata         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">             g...orra         </td> <td style="text-align: center;">             re...g...lo         </td> <td style="text-align: center;">             g...nzo         </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">             g...lleta         </td> <td style="text-align: center;">             ju...g...lo         </td> <td style="text-align: center;">             g...llo         </td> </tr> </tbody> </table> </div> <p data-bbox="617 964 1413 1036"><b>Actividades de cierre</b></p> <ul data-bbox="653 1073 1413 1338" style="list-style-type: none"> <li>● Se divide al estudiantado en dos subgrupos y se les invita a sentarse en lados opuestos del aula, el primer subgrupo al lado izquierdo y el segundo subgrupo al lado derecho.</li> <li>● Se entrega a las personas estudiantes un silbato de fiesta que al soplar emite sonido y se extiende.</li> </ul>	 g...antes	 g...anchos	 g...ata	 g...orra	 re...g...lo	 g...nzo	 g...lleta	 ju...g...lo	 g...llo	
 g...antes	 g...anchos	 g...ata									
 g...orra	 re...g...lo	 g...nzo									
 g...lleta	 ju...g...lo	 g...llo									

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se explica que se van a presentar letras tanto en cursiva como imprenta y en mayúscula o minúscula.</li> <li>● Por subgrupos, trabajando en equipo, al observar una letra se dice el nombre de la letra, si es cursiva o imprenta y si es mayúscula o minúscula.</li> <li>● Se explica que para tener la oportunidad de decir la palabra y ganar el punto, deben hacer sonar su silbato, la primera persona que lo suene, se dice en voz alta su nombre y se le da la oportunidad de decir las características de la letra.</li> <li>● Se anota en la pizarra el puntaje que va adquiriendo cada subgrupo.</li> <li>● Se indica que, en caso de que un participante de algún subgrupo se equivoque en la respuesta, se le da la oportunidad a la siguiente persona, del equipo contrario, que haya sonado el silbato.</li> <li>● Al terminar de presentar cada una de las letras, se cuentan los puntos para definir el grupo ganador.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Luego, se invita al estudiantado a tomar cada una de las letras que se presentaron y pegarlas en la pizarra utilizando masking tape.</li> <li>● Finalmente, se recita en voz alta cada letra con sus características, tipo de letra: cursiva, imprenta, mayúscula y minúscula.</li> <li>● El estudiante con ACS participa de la actividad.</li> </ul>	
<b>Reflexiones de la persona docente</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p><i>Se trabaja en la actividad de inicio la competencia general “Competencias para la vida” por medio de una actividad de trabajo en equipo.</i></p> <p><b>Las actividades específicas para el estudiante Carlos David Vargas Garro con ACS se señalan con color amarillo.</b></p>		

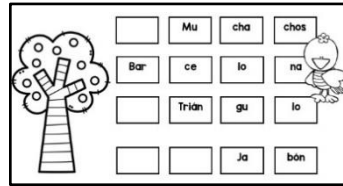
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>16.1 Aplicación de las estructuras gramaticales en la producción de textos.</p>	<p><b>Actividades de inicio</b></p> <p><i>(Actividades iniciales son de comprensión lectora en las clases de español, desarrolladas en el contenido 2.1)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se coloca en la pizarra una lista de palabras de tres sílabas.</li> <li>• Se colocan en el suelo tres hula hula y se invita al estudiantado a formar una fila frente al primer hula hula.</li> <li>• Cada uno elige una de las palabras de la lista <b>[Anexo 4 – palabras de tres sílabas]</b></li> <li>• Se modela el juego, se escoge una palabra de la lista, se dice en voz alta y luego dice una sílaba al brincar dentro de cada hula, explicando que se dice una sílaba por hula hula.</li> <li>• Se invita al estudiantado a brincar uno a uno, al finalizar una persona pasa la siguiente de una vez.</li> <li>• Se explica que las palabras se pueden repetir, y se continúa el juego hasta que cada uno haya participado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue la composición de las palabras (sílaba tónica - atonas) a partir de la lectura de palabras, frases y oraciones.</li> <li>• Reconoce la sílaba tónica (fuerte) de palabras escritas o ilustradas.</li> <li>• Demuestra conocimiento sobre la composición silábica de las palabras a partir de la lectura de palabras, frases y oraciones.</li> <li>• Aplica la división silábica de palabras escritas o ilustradas.</li> <li>• Experimenta con la escritura del trazado de letras y palabras compuestas por los grafemas (n, ñ, y, ll) en</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego, se invita al estudiantado a formar un círculo en el suelo, se solicita a tres voluntarios decir la palabra que escogieron en voz alta.</li> <li>• Se invita a repetir la palabra de forma conjunta, luego se parando las sílabas que la componen en aplausos, verificando que la división se realiza de forma dando un aplauso por cada sílaba. En caso de haber dudas, se repite la división de forma conjunta.</li> <li>• El estudiante con ACS participa de la actividad, la palabra se le da de forma oral. Recibe ayuda de los demás en caso de dificultarse la división silábica oral.</li> </ul> <p><b>Actividades de desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explica el tema de división silábica por medio de un video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m2-i8Hce5oQ">https://www.youtube.com/watch?v=m2-i8Hce5oQ</a></li> </ul> <p>Como separar en sílabas   Videos educativos aula 365</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se mantiene el tema de división silábica para el estudiante con ACS, pero se apega a las letras vistas a lo largo del año (vocales, m, p, s, t, l, d, f, n, ñ, ge, gi, je, jí, b, v, rr, r, g).</li> <li>• Se refuerza el tema de lectoescritura trabajando la letra j y su unión a las vocales.</li> <li>• Se divide al estudiantado en 3 subgrupos.</li> <li>• Se invita al estudiantado a sentarse con sus respectivos grupos en el suelo.</li> </ul>	<p>actividades de producción escrita.</p>
--	---	---

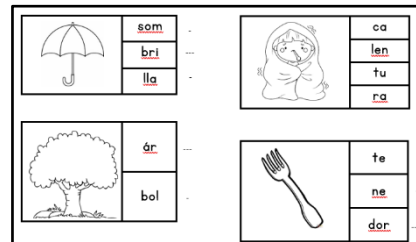
- Se le da a cada subgrupo una sílaba.
- Al primer subgrupo se le da la sílaba “pa”, al segundo subgrupo la sílaba “mu” y al tercer subgrupo la sílaba “ta”.
- Se le indica a al grupo en general que tiene que pensar en 3 palabras que tengan la sílaba dada como sílaba inicial.
- Luego, se invita, por turnos, a los subgrupos a ponerse de pie y decir en voz alta todos juntos, las palabras que escogieron, luego, la dividen en sílabas dando aplausos.
- Así sucesivamente hasta que cada subgrupo participe.
- Finalmente, el estudiantado escoge una de las nueve palabras que se dijeron y se escribe en la pizarra.
- El estudiantado con ayuda de la docente busca la sílaba tónica de la palabra en la pizarra.
- Al encontrarla, se encierra en un círculo de distinto color de la palabra, la sílaba tónica.
- Luego, de forma individual, cada estudiante escribe las 8 palabras restantes, divide las sílabas que la componen con (-) y encierran la sílaba tónica de cada una en un círculo.
- Se entrega para su revisión.
- El estudiante con ACS ordene las sílabas que se le dan para formar palabras representadas por las imágenes. Además de las sílabas que componen las 5 palabras, recibe 5 Popeyes que representan la sílaba tónica (para que lo peguen sobre la sílaba fuerte de cada palabra). Luego expone su trabajo ante sus compañeros, se revisa y corrige el acomodo del Popeye en caso de ser necesario. **[Anexo ACS 2 – División de palabras]**

En la siguiente unidad se realiza una serie de **actividades** entre las cuales se destacan:

- ❖ Leer las palabras divididas por sílabas en cuadrados, colorear el cuadrado que contiene la sílaba tónica.



- ❖ Observar las imágenes. Marcar con una X con lápiz de color azul la sílaba tónica en cada palabra. El guion largo representa la sílaba tónica (---)



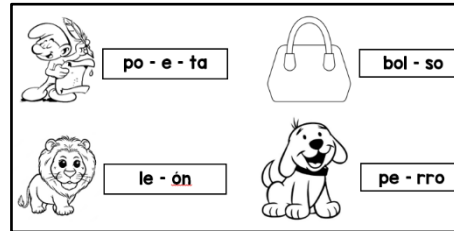
- ❖ Leer las palabras en voz alta para descubrir la sílaba tónica, luego escribirlas en el recuadro.

Palabras:	Cuadrados:
Son - ri - sa	<input type="checkbox"/>
A - mis - tad	<input type="checkbox"/>
Pl - za - rra	<input type="checkbox"/>
Cua - dro	<input type="checkbox"/>
Lá - piz	<input type="checkbox"/>
Ca - len - da - rio	<input type="checkbox"/>

Puedes guiarte diciendo las palabras en voz alta para escuchar donde está la sílaba más fuerte.



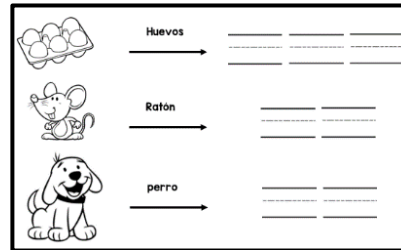
- ❖ Observar las imágenes. Encerrar en un círculo las sílabas tónicas.



- ❖ Encerrar las palabras en las que la sílaba “ca” es tónica.



- ❖ Observe las imágenes. Lea las palabras con ayuda del o la docente. Escriba una sílaba por cuadro.



- ❖ Leer las palabras, encerrar en un círculo color azul las sílabas átonas.

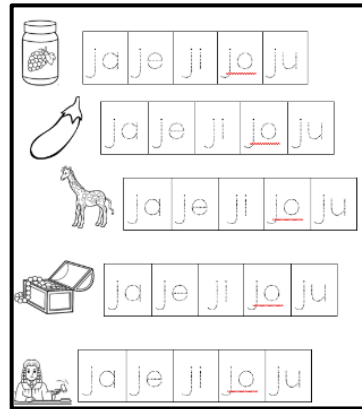
Po - e - si - a	Tris - fe - za	Tra - ba - jo
Es - cri - to - rio	Dra - gón	Bol - sa
Pa - la - bras	Fras - co	Sar - tén

Recuerde que las sílabas átonas son aquellas donde no está la fuerza de la voz, es decir, son aquellas que no son la sílaba tónica.

- ❖ Leer las palabras y escribir una sílaba por recuadro.

Ratón	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Cero	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Postal	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Huevo	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Libros	→	<input type="text"/>	<input type="text"/>

- ❖ Observe las imágenes. Trace con lápiz de color verde la sílaba formada por el grafema j que posee cada imagen.



- ❖ Observe las imágenes. Escriba la sílaba faltante formada con el grafema j.



**Actividades de cierre**

- Se forman parejas y se indica sentarse juntos.
- Se proyecta en la pizarra un juego virtual sobre división silábica.
- Se explica al estudiantado que cada pareja pasa, por turnos, a dar su respuesta de cuál es la sílaba tónica de la palabra que se presenta.
- Se explica que después pasa la siguiente pareja, y así sucesivamente hasta que todos hayan participado y las palabras se hayan acabado.
- Se explica que el juego no es de puntaje, sino que deben dar el mayor esfuerzo para reconocer la sílaba tónica.
- Se indica que, si alguna pareja falla una palabra, la palabra se anotará en la pizarra y se pasará a la siguiente con una pareja distinta.
- Al finalizar, se toman todas las palabras que se fallaron, de las que están en la pizarra y se forman la cantidad de subgrupos según la cantidad de palabras, y se le da una a cada subgrupo.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto, se entrega un pliego de papel periódico a los subgrupos y escriben en él la palabra dividida en sílabas.</li> <li>• Luego, se ponen de acuerdo entre todos de cuál es la sílaba tónica, consultan con la persona docente y al estar seguros, subrayan la sílaba tónica, luego, cada subgrupo pega el pliego en la pared y la muestra a los demás.</li> </ul> <p><a href="https://wordwall.net/es/resource/4533351/s%C3%ADlaba-t%C3%B3nica-">https://wordwall.net/es/resource/4533351/s%C3%ADlaba-t%C3%B3nica-</a> Sílaba tónica <b>STEAM</b></p>	
<p><b>Reflexiones de la persona docente</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b></p> <p><i>Se trabaja <b>STEAM</b> en la actividad de cierre, por medio de un juego virtual.</i></p> <p><b>Las actividades específicas para el estudiante Carlos David Vargas Garro con ACS se señalan con color amarillo.</b></p>		



**Planeamiento Estudios Sociales, Agosto.**

**2023.**

**Planeamiento didáctico 2023  
Primero y segundo Ciclos**

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Pérez Zeledón	<b>Centro educativo:</b> Tierra Prometida	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Sharon Espinoza Chinchilla	<b>Asignatura:</b> Estudios Sociales y Educación Cívica	
<b>Nivel:</b> Tercero	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes agosto

**Competencia general (marque con una equis):**

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

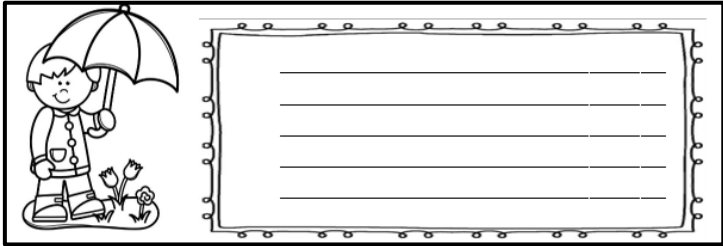
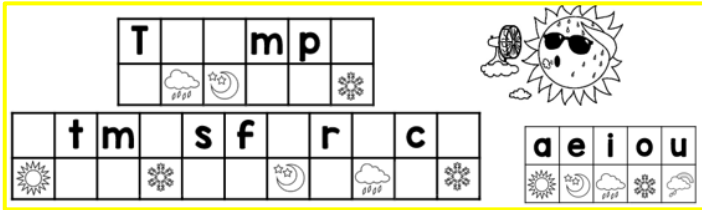
**Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores**

**ACS: Carlos David Vargas Garro.**


Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Reconocimiento del concepto de clima y estado del tiempo para su vivencia en la vida cotidiana.</p>	<p><b>PRIMER MOMENTO: Actividades iniciales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir una actividad. Esta actividad consiste en mostrar el video titulado “Diferencia entre tiempo atmosférico y clima” (<b>Anexo #1</b>)</li> <li>• Con base al video se solicita al estudiantado que indique qué pudieron observar, y se realizan otras preguntas como ¿Qué cosas diferentes se pueden ver en el cielo durante el día que hacen pensar que el tiempo está cambiando? ¿Dónde se ubica el centro educativo hace calor o frío? ¿Qué se puede usar para protegerse del calor? ¿Qué se puede usar para protegerse del frío? Entre otras preguntas. Se comparten las respuestas por medio de una mesa redonda.</li> <li>• Con ayuda se observan los videos relacionados con el tiempo atmosférico y el clima.</li> </ul> <p><b>Título:</b> DIFERENCIA ENTRE TIEMPO ATMOSFÉRICO Y CLIMA</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K4xM9BzzDZY">https://www.youtube.com/watch?v=K4xM9BzzDZY</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara el concepto de clima y estado del tiempo para su vivencia en la vida cotidiana, a través de un juego online.</li> <li>• Analiza el concepto de clima y estado del tiempo para su vivencia en la vida cotidiana, a través de un juego online.</li> <li>• Reconoce las características de las estaciones climáticas de Costa Rica, a partir de la</li> </ul>


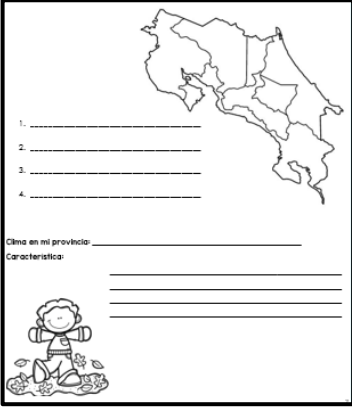



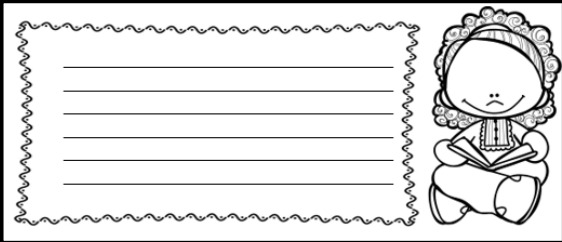


Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>Título:</b> Estaciones del clima en Costa Rica</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZhXL4_Yeb6c">https://www.youtube.com/watch?v=ZhXL4_Yeb6c</a></p> <p><b>Título:</b> EL CLIMA Y SUS ELEMENTOS</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5U_28XFedM">https://www.youtube.com/watch?v=5U_28XFedM</a></p> <p><b>SEGUNDO MOMENTO: Información y discusión sobre el nuevo tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se inicia la explicación del tema por medio de la presentación de dos collages, uno representa las características del tiempo atmosférico y el otro las del clima.</li> <li>Se les explica la diferencia entre ambos conceptos, además de las estaciones climáticas de Costa Rica y los elementos del clima.</li> <li>Se accede por medio de celular, Tablet o computadora a link <a href="https://wordwall.net/es/resource/39160527/comparaci%C3%B3n-clima-y-tiempo-atmosf%C3%A9rico">https://wordwall.net/es/resource/39160527/comparaci%C3%B3n-clima-y-tiempo-atmosf%C3%A9rico</a> se les leen las características los estudiantes en voz alta levantando la mano, menciona si es una característica del clima o del tiempo atmosférico.</li> <li>En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Concepto de tiempo atmosférico y clima”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre los conceptos de tiempo atmosférico y clima, las estaciones climáticas de Costa Rica y además los elementos del clima y sus instrumentos de medición.</li> </ul>	<p>creación y puesta en escena de una obra de teatro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Destaca las características de las estaciones climáticas de Costa Rica, a partir de la creación y puesta en escena de una obra de teatro.</li> <li>Identifica los elementos del clima, a través de una exposición.</li> <li>Determina los elementos del clima, a través de una exposición.</li> </ul>







Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Tiempo atmosférico y clima” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> <li>❖ Definir lo entiende por tiempo atmosférico.</li> </ul> <div data-bbox="781 678 1499 922" style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Encontrar la palabra escondida. Comentar de manera oral lo que entiende por tiempo atmosférico.</li> </ul> <div data-bbox="781 1110 1478 1318" style="text-align: center;">  </div>	



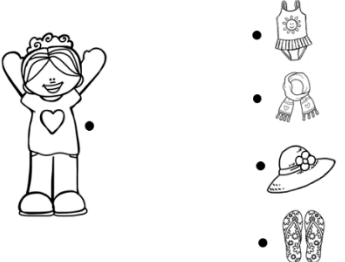


Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="894 375 1356 708" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Vuela en el aire, paca en la tierra, se posa en los árboles, anda en la mano, se deshace en el horno y se ahoga en el agua.</p> <p>-----</p> <p>Doy vida y puedo matar; no hay quien me gane a correr; siempre te estoy azotando y nunca me puedes ver.</p> <p>-----</p> <p>Brama y brama como el toro y relumbra como el oro.</p> <p>-----</p> <p>Salgo todas las mañanas y por las noches me escondo. Doy luz y calor y soy redondo, redondo</p> <p>-----</p> </div> <p data-bbox="716 732 1530 797">❖ Ilustrar en el espacio en blanco el tiempo atmosférico que describe.</p> <div data-bbox="940 784 1440 1057" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Doy vida y puedo matar; no hay quien me gane a correr; siempre te estoy azotando y nunca me puedes ver.</p> <div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 60px; float: right; margin-left: 10px;"></div> <p>Salgo todas las mañanas y por las noches me escondo. Doy luz y calor y soy redondo, redondo</p> </div> <p data-bbox="716 1101 1052 1130">❖ Explicar que es el clima.</p> <div data-bbox="833 1143 1457 1419" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <div style="border: 1px solid black; width: 180px; height: 110px; padding: 5px;"> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> </div> </div>	


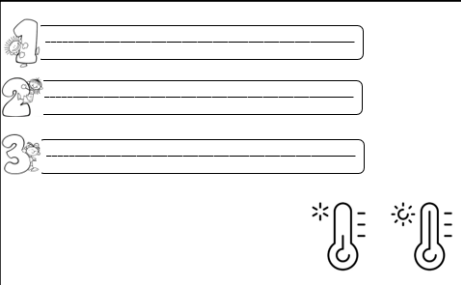

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="716 440 1530 505">❖ Colorear los recuadros que tienen letras. Comentar de manera oral que es el clima.</p> <div data-bbox="716 534 1516 714" style="border: 2px solid yellow; padding: 10px;">  </div> <p data-bbox="716 805 1530 906">❖ Anotar los climas que tiene Costa Rica. Citar el clima predominante en su provincia. Investigar una característica del clima de su provincia.</p> <div data-bbox="1024 911 1373 1317" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  </div>	




Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores									
	<p>❖ Colorear los climas de Costa Rica, de acuerdo con las claves de color.</p> <table border="1" data-bbox="831 526 1421 773"> <tr> <td>Clima tropical seco</td> <td>azul</td> <td rowspan="4"></td> </tr> <tr> <td>Clima tropical húmedo</td> <td>verde</td> </tr> <tr> <td>Clima tropical muy húmedo</td> <td>amarillo</td> </tr> <tr> <td>Clima tropical de montaña</td> <td>celeste</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Diferencia entre clima y tiempo” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> <li>❖ Explicar la diferencia entre tiempo atmosférico y clima.</li> </ul> <div data-bbox="863 948 1421 1188">  </div>	Clima tropical seco	azul		Clima tropical húmedo	verde	Clima tropical muy húmedo	amarillo	Clima tropical de montaña	celeste	
Clima tropical seco	azul										
Clima tropical húmedo	verde										
Clima tropical muy húmedo	amarillo										
Clima tropical de montaña	celeste										



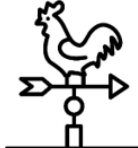


Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir el grafema “C” si se describe el concepto de clima. Escribir grafema “T” si se describe el concepto de tiempo atmosférico.</p> <div data-bbox="768 480 1495 703" style="border: 1px solid yellow; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Se refiere al estado de la atmósfera en un lugar y momento determinados.</p>  </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Conjunto de fenómenos atmosféricos (temperatura, presión, lluvia y viento)</p>  </div> </div> </div> <p>❖ Completar los cuadros con la información de las estaciones de Costa Rica.</p> <div data-bbox="955 764 1346 1034" style="border: 1px solid gray; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Estación</p> <p>Va de los meses</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Estación</p> <p>Va de los meses</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div> <p style="text-align: center;">Mi estación favorita es: _____</p> </div> <p>❖ Anotar dos prendas de vestir que no usaría en la época que se representa.</p> <div data-bbox="850 1133 1476 1385" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>No usaría:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>No usaría:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="716 451 1482 480">❖ Encerrar la prenda de vestir que no usaría en época lluviosa.</p> <div data-bbox="695 518 1520 732" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  </div> <p data-bbox="716 745 1388 774">❖ Citar prendas de vestir que usted llevaría a ese viaje.</p> <div data-bbox="737 789 1362 1016" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <div data-bbox="947 797 1352 857" style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>El próximo diciembre su familia irá a Playa Tamarindo, ese mes es muy caliente en Guanacaste.</p> </div> <ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="993 883 1184 899">1. _____</li> <li data-bbox="993 915 1184 932">2. _____</li> <li data-bbox="993 948 1184 964">3. _____</li> </ol> </div> <p data-bbox="716 1042 1430 1071">❖ Relacionar las prendas que debe llevar Andrea al paseo.</p> <div data-bbox="865 1094 1230 1409" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div data-bbox="877 1101 1222 1133" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px; text-align: center; font-size: small;"> <p>El próximo diciembre Andrea irá a Playa Tamarindo, ese mes es muy caliente en Guanacaste.</p> </div>  </div>	



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Anotar la estación que describe el caso.</p> <div data-bbox="743 399 1404 597" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Andrea salió con su bolso lleno de accesorios, entre ellos llevaba abrigo, sombrilla, bufanda, guantes y botas. Pues para esta época temperatura está disminuyendo y no quiere resfriarse.</p> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 15px; margin-left: 100px;"></div>  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Elementos del clima” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> </ul> <p>❖ Anotar elementos del clima.</p> <div data-bbox="898 751 1365 1040" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> <p>❖ Trazar el elemento del clima que representa la imagen.</p> <div data-bbox="884 1143 1325 1365" style="border: 2px solid yellow; padding: 5px;">  <p style="text-align: right; margin-right: 50px;">Humedad</p> <p style="text-align: right; margin-right: 50px;">Viento</p> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Anotar el elemento del clima describe. Citar el nombre del instrumento con el que se mide.</p> <div data-bbox="760 535 1394 760" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>Es una medida que indica la cantidad de vapor de agua en el aire. Cuanto mayor es la temperatura, mayor es la cantidad de vapor de agua que el aire puede contener.</p> <p style="text-align: right;">Elemento del clima: _____</p> <p style="text-align: right;">Se mide con: _____</p> </div> <p>❖ Marcar sobre la imagen que describe el texto.</p> <div data-bbox="684 833 1491 1101" style="border: 2px solid yellow; padding: 10px;"> <p style="text-align: center; border: 1px dashed black; padding: 5px;">Cantidad de partículas de agua caídas sobre la superficie terrestre.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> </div> <p>❖ Explicar lo que entiende por presión atmosférica. Escribir el nombre del instrumento con el que se mide la presión atmosférica.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="724 365 1451 641" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"> <p style="text-align: center;"><b>Presión atmosférica:</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p style="text-align: right;"></p> <p style="text-align: right;"><b>Se mide con:</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p data-bbox="716 711 1528 776">❖ Marcar en el recuadro de la imagen que representa el instrumento que mide la temperatura.</p> <div data-bbox="724 781 1444 1006" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> </div> </div> </div> <p data-bbox="716 1044 1402 1073">❖ Determinar la importancia de la nubosidad en el clima.</p> <div data-bbox="724 1101 1558 1349" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div> </div> <p data-bbox="716 1382 1465 1414">❖ Escribir debajo de cada instrumento su nombre y que mide.</p>	



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p data-bbox="667 451 1533 597"><b>TERCER MOMENTO: Discusión participativa (trabajo colaborativo)</b></p> <ul data-bbox="716 719 1533 1068" style="list-style-type: none"> <li>• Se divide el grupo en dos subgrupos a cada subgrupo le asigna una estación de Costa Rica. <ul data-bbox="779 789 1150 854" style="list-style-type: none"> <li>✓ Grupo #1: Estación seca</li> <li>✓ Grupo #2: Estación lluviosa</li> </ul> </li> <li>• Se les solicita llevar vestimenta que utiliza en su comunidad en época seca y lluviosa según la estación asignada.</li> <li>• Los estudiantes se colocan la ropa que llevaron de su casa, en un tiempo prudencial de 15 minutos realizan el guion de una obra de teatro ambientada en la estación climática asignada.</li> <li>• Finalmente, en 5 minutos ponen en escena la obra de teatro.</li> </ul> <p data-bbox="667 1109 1533 1149"><b>CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</b></p> <p data-bbox="667 1247 919 1279"><b>Tarea formativa:</b></p>	


Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les solicita a los estudiantes elegir un elemento del clima y realizar con material reciclado el instrumento de medición que se utiliza para ese elemento.</li> <li>• Posteriormente frente la clase, expone el elemento del clima elegido, el instrumento de medición, cómo lo realizó, la definición del elemento y porqué eligió ese elemento.</li>   <li>• Para esta actividad se realiza un programa meteorológico. Se divide el grupo en 6 subgrupos, a cada uno se le asigna un elemento del clima.</li> <li>• Se le brinda a cada subgrupo una imagen que corresponde al elemento del clima asignado (<b>Anexo #2</b>), se les indica tomar como referencia la imagen entregada en el anexo 2 para que ellos creen una imagen similar por subgrupo.</li> <li>• Se le hace entrega de una cartulina blanca para la creación de su ilustración es totalmente libre la creación del dibujo se puede hacer uso de hojas de colores, goma, tijeras, lápices de color, marcadores.</li> <li>• Finalmente, cada subgrupo expone su elemento, esta exposición contiene el nombre del elemento, su instrumento o instrumentos de medición, definición del elemento y su importancia para el clima, esta exposición se desarrolla como si fuese el espacio meteorológico de un canal televisivo.</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		




Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>Se trabaja <b>STEAM</b> en el segundo momento.</p> <p>Las actividades específicas para <b>Carlos Davis Vargas Garro con ACS</b> se destacan en color <b>amarillo</b>.</p>		

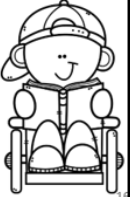

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>5. Valoración del significado de las celebraciones patrias para el fortalecimiento de la identidad provincial y nacional.</p>	<p><b>PRIMER MOMENTO: Actividades iniciales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir una actividad. Esta actividad consiste en mostrar una</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el significado del 31 de agosto en relación con el contexto actual para el fortalecimiento de</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>imagen relacionada con la Fundación de la República de Costa Rica. (<b>Anexo #3</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les realiza preguntas como ¿Qué celebra Costa Rica el 31 de agosto? ¿Qué entiende por república? ¿Cree usted que es bueno que un país sea independiente?</li> <li>En el caso de los estudiantes con ACS, se les hace entrega de una hoja (<b>Anexo #1 ACS</b>), donde dibujan lo que entiende por república.</li> <li>Luego se plantea el supuesto: <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Si usted como país quiere hacerse independiente ¿cuáles aspectos tomaría en cuenta? ¿Cree que sería sencillo hacerse independiente? ¿Cambiaría algo en ese país?</li> </ul> </li> <li>Con ayuda se observa el video relacionado con la Fundación de la República de Costa Rica.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Fundación de la República de Costa Rica.</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LIRcw5aTyV0">https://www.youtube.com/watch?v=LIRcw5aTyV0</a></p> <p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b> Información y discusión sobre el nuevo tema</p>	<p>la identidad provincial por medio de material impreso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el significado del 31 de agosto en relación con el contexto actual para el fortalecimiento de la identidad provincial por medio de material impreso.</li> <li>Determina la importancia de la Fundación de la República de Costa Rica para el fortalecimiento de la identidad nacional, a través del juego cruzando el río.</li> <li>Destaca la importancia de la Fundación de la</li> </ul>



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la presentación del tema, se utiliza un disfrazas o del señor José María Castro Madriz para explicar la importancia de la Fundación de la República de Costa Rica y que el estudiando entre en contexto.</li> <li>• En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Importancia y relación con el contexto actual del 31 de agosto y su importancia para la ciudadanía costarricense”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre la historia de la Fundación de la República de Costa Rica, además de los cambios en la transición del estado de Costa Rica a la República de Costa Rica.</li> <li>• En la unidad de “Fundación de la República de Costa Rica (31 de agosto de 1848)” se desarrollan una serie de <b>actividades</b>, entre las que se encuentran:</li> <li>❖ Anotar la fecha de la Independencia de Costa Rica. Citar los años en que Costa Rica perteneció a la República Federal de América Central.</li> </ul> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <p>Costa Rica se independizo el: _____</p> <p>Años en que Costa Rica perteneció a la República Federal de América Central: _____</p> </div> </div>	<p>República de Costa Rica para el fortalecimiento de la identidad nacional, a través del juego cruzando el río.</p>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Marcar la fecha que se independizó Costa Rica.</p> <div data-bbox="884 467 1390 708" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <p style="margin-left: 200px;"> <input type="checkbox"/> 25 de julio de 1821  <input type="checkbox"/> 15 de setiembre de 1821  <input type="checkbox"/> 15 de setiembre de 1824         </p> </div> <p>❖ Completar el mapa conceptual de este personaje importante, para la Fundación de la República de Costa Rica.</p> <div data-bbox="911 813 1423 1055" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>Nombre</p> <p>_____</p> <p>Edad cuando fue presidente</p> <p>_____</p> <p>Importancia para la sociedad costarricense</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div> <p>❖ Encerrar la imagen que representa al expresidente José María Castro Madriz.</p> <div data-bbox="798 1177 1486 1383" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Escribir cambios que surgieron con la Fundación de la República.</p> <div data-bbox="787 451 1474 667" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1 _____</p> <p>2 _____</p>  </div> <p>❖ Colorear los símbolos nacionales de Costa Rica.</p> <div data-bbox="890 760 1394 1149" style="border: 2px solid yellow; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <p>❖ Mencionar de manera detallada la historia de la creación de la Bandera Nacional.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="934 370 1348 602" data-label="Image">An illustration of a female teacher with short hair, wearing a patterned dress, pointing her right hand towards a whiteboard. The whiteboard has several horizontal lines on it.</div> <div data-bbox="772 625 1514 724" data-label="Text"><p>❖ Colorear la bandera de Costa Rica de los colores que corresponda. Comentar detalladamente la historia de la creación de la Bandera Nacional.</p></div> <div data-bbox="938 740 1325 969" data-label="Image">A rectangular box with a yellow border, divided into three horizontal sections of equal height, intended for coloring the flag of Costa Rica.</div> <div data-bbox="772 987 1514 1052" data-label="Text"><p>❖ Describir los elementos y su significado del Escudo de Armas de Costa Rica.</p></div> <div data-bbox="867 1060 1430 1373" data-label="Image">The official coat of arms of Costa Rica, featuring a shield with a landscape, a ship, and a sun, surrounded by a laurel wreath. Above the shield is a banner with the text 'AMERICA CENTRAL' and 'REPUBLICA DE COSTA RICA'. To the right of the shield are five horizontal lines for writing.</div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Recortar, armar y pegar en su cuaderno de Estudios Sociales. Describir de manera oral los elementos del Escudo de Armas de Costa Rica.</p> <div data-bbox="873 496 1377 841" data-label="Image"> </div> <p><b>TERCER MOMENTO: Discusión participativa (trabajo colaborativo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se divide el grupo en 2 subgrupos para que realicen una representación creativa de la presentación (power point) titulada “fundación de la república.”</li> <li>• Esta puede ser un collage, un cuento, una canción, una obra de teatro, un poema o cualquier otra manera que los estudiantes lo crean oportuno.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posteriormente, exponen frente al grupo su representación creativa.</li> <li>• Finalmente, en una mesa redonda se discute sobre la importancia de la creación de la República de Costa Rica.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad de cierre se trabaja un juego llamado <b>“Cruzando el río”</b> como parte del desarrollo de la competencia para la vida. <b>P. 17.</b></li> <li>• Para esta actividad, se recomienda que se contextualice el nombre del río de acuerdo con la región en la que se encuentra el centro educativo.</li> <li>• Para el desarrollo de esta dinámica, se recomienda marcar una zona de juego con una forma de rectángulo, círculo, elipse u otra. En el espacio marcado, se colocan cartones que simulan zonas seguras o piedras para cruzar el río. Es decir, dentro del área que se ha convertido en un río, nadie puede tocar el agua, por eso, deben transitar solo por la zona segura o los espacios indicados para este fin. Se coloca el material para atravesar el río.</li> <li>• En caso de que algún estudiante toque el agua, se deberá devolver y contestar cuál es la importancia de la Fundación de la República de Costa Rica para el fortalecimiento de la identidad nacional.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para finalizar, se realiza, en conjunto con el estudiantado, una reflexión sobre las repercusiones que trajo para Costa Rica la fundación de la república y como está colaborando a fortalecer la identidad nacional.</li> <li>• Esta actividad busca fomentar el trabajo en equipo, desarrolla la confianza, se adquieren destrezas y se cultiva la comunicación, la coordinación y la capacidad de resolver conflictos fortaleciendo así el desarrollo integral.</li> <li>• Con esta actividad se pretende fortalecer el “autocuidado y manejo de la vida cotidiana”.</li> <li>•</li> </ul>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>En el texto señalado con color azul se trabaja la <b>Competencias para la vida</b> en el cuarto momento.</p> <p>Las actividades específicas para <b>Carlos David Vargas Garro con ACS</b> se destacan en color <b>amarillo</b>.</p>		



**Planeamiento Ciencias, Agosto.**

**2023.**



**Planeamiento didáctico 2023  
Primero y segundo Ciclos**

**Aspectos administrativos**

<b>Dirección Regional de Educación:</b> Pérez Zeledón.	<b>Centro educativo:</b> Tierra Prometida.	
<b>Nombre de la persona docente:</b> Sharon Espinoza Chinchilla	<b>Asignatura:</b> Ciencias	
<b>Nivel:</b> Tercero	<b>Curso lectivo:</b> 2023	<b>Periodicidad:</b> mes agosto

**Competencia general (marque con una equis):**

<input type="checkbox"/> Ciudadanía responsable y solidaria	<input checked="" type="checkbox"/> Competencias para la vida	<input type="checkbox"/> Competencias para la empleabilidad digna
---	---	---

**Aprendizajes esperados, estrategias de mediación e indicadores**


**ACS:** Carlos David Vargas Garro.

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>1. Determinar las fuentes de energía que requieren algunas máquinas, utilizadas por el ser humano en sus labores cotidianas.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En la actividad el grupo se divide al grupo en seis subgrupos. Cada grupo realiza una lluvia de ideas con base a las interrogantes: ¿Cuáles aparatos (cocina, trabajo, etc.) hay en su casa? ¿Cómo funcionan? ¿Qué utilizan para funcionar (baterías, corriente eléctrica)? ¿Considera que todos los dispositivos funcionan de la misma forma?</li> <li>Las respuestas pueden ser registradas por medio de anotaciones o dibujos en el cuaderno de ciencias.</li> <li>Después comparten sus ideas con el resto de la clase.</li> </ul> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En la actividad se solicitan materiales reutilizables como: cartón, pajillas, tijeras, goma y palitos de madera.</li> <li>Se divide al grupo en cinco subgrupos y se les asigna aproximadamente 15 o 20 minutos para realizar un prototipo o maqueta de hélice.</li> <li>En el cuaderno de ciencias deben elaborar una hipótesis sobre cuál energía hace que el modelo funcione y comentar en cuáles actividades o dispositivos son utilizadas.</li> <li>Luego comparten sus teorías con el resto de la clase.</li> <li>En el caso de los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS) deben comentar su hipótesis de forma oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las fuentes de energía utilizada en la naturaleza a través del material didáctico impreso.</li> <li>Reconoce las fuentes de energía utilizada en la naturaleza a través del material didáctico impreso.</li> <li>Describe las fuentes de energía que requieren algunas máquinas por medio la</li> </ul>

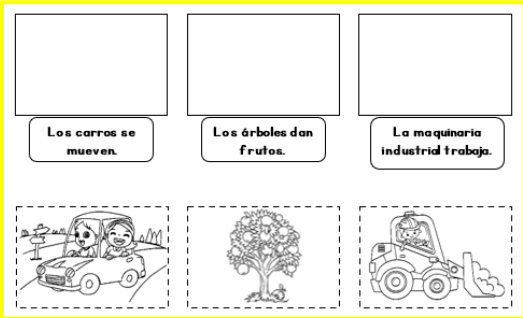
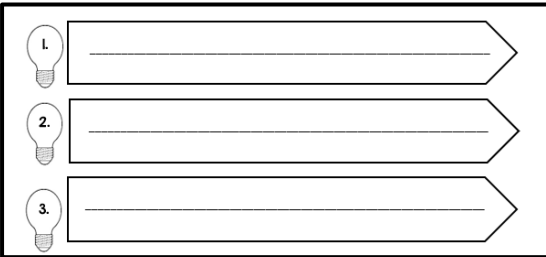
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En conjunto con el estudiantado se observa las fuentes de energía que requieren las máquinas para funcionar.</li> </ul> <p><b>Título:</b> ¿Qué es la energía? - Tipos de energía</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/NAPAMlpGB-s">https://youtu.be/NAPAMlpGB-s</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Después de observar el video se consulta al estudiantado ¿Cuáles aspectos les llamó la atención de los diferentes tipos de energía? ¿Cómo creen que los alimentos se pueden transformar en energía en el cuerpo humano? ¿Por qué la energía es importante para el funcionamiento de las máquinas?</li> <li>A través de la discusión grupal se pretende fortalecer los conocimientos y poder brindar una retroalimentación al grupo sobre el tema.</li> <li>Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> <li>En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “Fuentes de energía que requieren las máquinas para funcionar”.</li> <li>Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li> </ul>	<p>actividad construyendo el conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona las fuentes de energía que requieren algunas máquinas por medio la actividad construyendo el conocimiento.</li> <li>Puntualiza cuál es la función de los tipos de energía en las máquinas por medio un experimento “el horno solar”.</li> <li>Relaciona la función de los tipos de energía en las máquinas por</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le solicita al estudiantado que ingresen al enlace de Juegos Infantiles, para conocer sobre los tipos de fuentes energéticas.</li> <li>Al entrar al enlace encontrará una página web que ofrece información sobre los tipos de energía y en un cuadro verde aparece la opción de “comenzar”, y automáticamente aparece un paisaje con cuadros en la parte superior para marcar. En la pantalla sale una pregunta y con base a esta se debe buscar la imagen y marcarla. Esto permite lograr la identificación de las fuentes energéticas empleadas en la vida diaria para el funcionamiento de las máquinas.</li> </ul> <p><b>Enlace:</b>  <a href="https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/ciencias-naturales/materia-energia/fuentes-energia">https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/ciencias-naturales/materia-energia/fuentes-energia</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En el caso de los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS) se les debe leer la pregunta para que ellos elijan la opción a través de la imagen que proyecta el juego.</li> <li>Para la actividad “Construyendo conocimiento” se divide al grupo en cinco subgrupos. A cada grupo se le entrega una ficha informativa sobre diferentes fuentes de energía. <b>(Anexo #1)</b></li> <li>Luego cada grupo debe contestar con base a su ficha informativa las preguntas: ¿Qué caracteriza a este tipo de energía? ¿Cómo esa energía es utilizada en la vida diaria?, justificar si es empleada con frecuencia y en ¿cuáles máquinas se emplean? ¿Cuál podría</li> </ul>	<p>medio un experimento “el horno solar”.</p>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>ser una desventaja? Si tuvieran que elaborar una máquina ¿Cuál máquina harían, y por qué utilizarían ese tipo de energía para movilizar la máquina?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En el caso de los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS) se les solicita que contesten las preguntas por medio de dibujos o bien que lo expresen de forma oral.</li> </ul> <p><b>APLICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad se solicitan materiales para elaborar un horno solar: marcadores, pintura o postales, 1 caja de pizza, papel de aluminio, papel adhesivo de cocina, papel kraft negro (o cartulina negra), cinta adhesiva, pegamento, tijeras o cúter, 1 palito de madera, y algunos alimentos para cocinar como marshmallows, chocolate o galletas.</li> <li>• Primero se debe hacer la puerta del horno cortando un cuadrado en la tapa de la caja de pizza. Luego se decora la caja con marcadores, pinturas o postales. Después se pega la cartulina negra en la parte inferior de la caja (los colores oscuros absorben el calor).</li> <li>• Seguidamente se debe pegar una lámina de papel de aluminio en la parte interior de la tapa (la puerta del</li> </ul>	

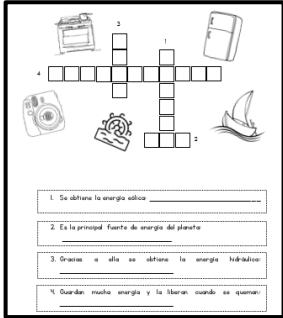
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>horno) para que refleje el calor del sol; y se debe cubrir la abertura de la puerta con el papel adhesivo de cocina, y fijarla en la parte interior con cinta adhesiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalmente se debe colocar el horno en algún lugar donde le dé bien el sol y se introduce la comida en el interior. Utilice el palito de madera para mantener la tapa del horno abierta en el ángulo perfecto.</li> <li>• Al finalizar cada estudiante debe comentar ¿Cómo funciona la energía solar en el experimento? ¿Cómo favorece esta energía en actividades de la vida cotidiana, hogar, industria, en el campo, entre otros? ¿Cuáles otros tipos de energía pueden generar calor? ¿Cómo funcionan algunos otros tipos de energía en las máquinas?</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “Fuentes de energía” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> </ul> <p>❖ Comentar con sus propias palabras qué es la energía.</p>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																																			
	<div data-bbox="869 375 1329 548" style="text-align: center;"> </div> <p data-bbox="722 586 1549 651">❖ Relacionar con líneas cada fuente de energía con la imagen que la representa según corresponda.</p> <div data-bbox="942 659 1211 972" style="text-align: center;"> <table border="0"> <tr> <td data-bbox="953 683 989 695">Agua</td> <td data-bbox="995 683 1010 695">•</td> <td data-bbox="1129 683 1144 695">•</td> <td data-bbox="1150 667 1192 716"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="953 756 968 768">Sol</td> <td data-bbox="995 756 1010 768">•</td> <td data-bbox="1129 756 1144 768">•</td> <td data-bbox="1150 740 1192 789"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="953 813 982 824">Viento</td> <td data-bbox="995 813 1010 824">•</td> <td data-bbox="1129 813 1144 824">•</td> <td data-bbox="1150 797 1192 846"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="953 870 1010 881">Combustible</td> <td data-bbox="995 870 1010 881">•</td> <td data-bbox="1129 870 1144 881">•</td> <td data-bbox="1150 854 1192 902"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="953 932 1010 943">Comuestos químicos</td> <td data-bbox="995 932 1010 943">•</td> <td data-bbox="1129 932 1144 943">•</td> <td data-bbox="1150 915 1192 964"></td> </tr> </table> </div> <p data-bbox="722 1029 1549 1094">❖ Relacionar cada fuente de energía con la imagen que la representa según corresponda.</p> <div data-bbox="1022 1102 1329 1362" style="text-align: center;"> <table border="0"> <tr> <td data-bbox="1033 1110 1068 1122">Agua ( )</td> <td data-bbox="1251 1110 1266 1122">1.</td> <td data-bbox="1276 1110 1318 1143"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1033 1162 1068 1174">Sol ( )</td> <td data-bbox="1251 1162 1266 1174">2.</td> <td data-bbox="1276 1162 1318 1195"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1033 1216 1068 1227">Viento ( )</td> <td data-bbox="1251 1216 1266 1227">3.</td> <td data-bbox="1276 1216 1318 1248"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1033 1269 1068 1281">Combustible ( )</td> <td data-bbox="1251 1269 1266 1281">4.</td> <td data-bbox="1276 1269 1318 1302"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1033 1323 1068 1334">Comuestos químicos ( )</td> <td data-bbox="1251 1323 1266 1334">5.</td> <td data-bbox="1276 1323 1318 1356"></td> </tr> </table> </div>	Agua	•	•		Sol	•	•		Viento	•	•		Combustible	•	•		Comuestos químicos	•	•		Agua ( )	1.		Sol ( )	2.		Viento ( )	3.		Combustible ( )	4.		Comuestos químicos ( )	5.		
Agua	•	•																																			
Sol	•	•																																			
Viento	•	•																																			
Combustible	•	•																																			
Comuestos químicos	•	•																																			
Agua ( )	1.																																				
Sol ( )	2.																																				
Viento ( )	3.																																				
Combustible ( )	4.																																				
Comuestos químicos ( )	5.																																				

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Colorear, recortar y pegar las 3 actividades que emplean el uso de energía según corresponda.</p> <div data-bbox="848 435 1367 751" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <p>❖ Mencionar 3 actividades que emplean el uso de energía.</p> <div data-bbox="825 824 1367 1079" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  </div> <p>❖ Mencionar fuentes de energía que utilizan las máquinas para labores cotidianas.</p>	

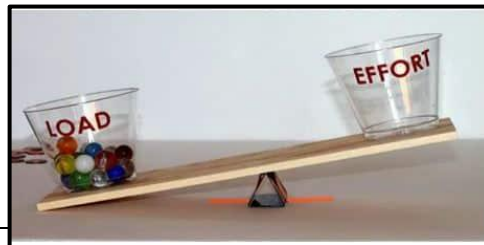


Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores												
	<div data-bbox="869 380 1232 574" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> </div> <p data-bbox="722 586 1549 686">❖ Relacionar las fuentes de energía que utilizan las máquinas para labores cotidianas con la imagen que las representa. Dibujar las figuras dentro de los recuadros.</p> <div data-bbox="869 719 1304 1008" style="border: 1px solid yellow; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> </div> <p data-bbox="722 1060 1549 1122">❖ Escribir un ejemplo de una máquina que utilice cada fuente de energía que se le indica.</p> <div data-bbox="861 1138 1348 1382" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Agua</td> <td style="width: 33%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Viento</td> <td style="width: 33%; text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Sol</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Combustibles</td> <td style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;">Compuestos químicos</td> <td style="text-align: center; border-bottom: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> </tr> </table> </div>	Agua	Viento	Sol				Combustibles	Compuestos químicos					
Agua	Viento	Sol												
Combustibles	Compuestos químicos													

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Resolver el crucigrama. Leer los enunciados y escribir 4 fuentes de energía que utilizan las máquinas en el lugar que corresponda.</p>  <p>1. Se obtiene la energía así: _____</p> <p>2. Es la principal fuente de energía del planeta _____</p> <p>3. Ormas o alta se obtiene la energía hidráulica _____</p> <p>4. Guardan mucha energía y la liberan cuando se queman _____</p>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b></p> <p>Se trabaja <b>STEAM</b> en el momento de <b>Contrastación</b>.</p> <p>Las actividades específicas para Carlos David Vargas Garro se destacan con <b>color amarillo</b>.</p>		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>2. Distinguir máquinas de uso cotidiano en el centro educativo, el hogar o la comunidad y su manejo adecuado.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad se propicia el diálogo grupal a través de la interrogante: ¿Cuáles maquinas han sido creadas por el ser humano? ¿Cuáles materiales utilizaban en el pasador para elaborar las máquinas? ¿Creen que han cambiado con el tiempo? ¿De qué manera?</li> <li>• Después se les muestran imágenes del pasado y del presente, luego se les pregunta <b>(Anexo #2)</b> ¿Cuál es la diferencia de las máquinas del pasado con las que se utilizan actualmente?</li> <li>• En el cuaderno de ciencias se registran las ideas por medio anotaciones.</li> <li>• Luego deben compartir sus ideas con el resto de la clase.</li> </ul> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita materiales para elaborar dos máquinas (sin embargo, esto no se le comenta al estudiantado, ya que se va a complementar con la actividad del momento de contrastación). Para la primera máquina se necesitan materiales como: 1 tabla de madera para manualidades de 30 cm x 5 cm aproximadamente, 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los componentes de las máquinas de uso cotidiano a través de material didáctico.</li> <li>• <b>Determina los componentes de las máquinas de uso cotidiano a través de material didáctico.</b></li> <li>• Describe las características de las máquinas de la silla caliente.</li> <li>• <b>Menciona las características de las máquinas de la silla caliente.</b></li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>vasos de plástico transparente pequeños etiquetados como Fuerza y Resistencia, botones pequeños todos iguales, bolinchas, clip de carpeta de metal grande, con las agarraderas plateadas removidas, cinta adhesiva, silicón caliente.</p> <p>Para la segunda máquina se requiere: un disco o CD, paletas de helado, un vaso plástico pequeño, un tarro plástico de mantequilla cuadrado, dos tapas circulares de mantequilla o algún recipiente pequeño, fond (opcional) y silicón frío.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para construir la palanca que es la primera máquina se deben seguir los siguientes pasos: Se debe fijar con cinta adhesiva el clip de carpeta en la mesa o en el piso con las agarraderas extendidas. Seguidamente en la tabla de madera se pega en cada extremo los vasos plásticos. Luego la tabla se debe pegar al clip de carpeta, desde la posición del vasito etiquetado de carga a unos 10cm. Después poco a poco en el vasito de carga se van colocando las bolinchas y en el vaso de esfuerzo se colocan los botones hasta que el vaso de carga pueda mantenerse en el aire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina los tipos de máquinas de uso cotidiano en el centro educativo, el hogar o la comunidad por medio de la elaboración de modelos de máquinas.</li> <li>• <b>Identifica los tipos de máquinas de uso cotidiano en el centro educativo, el hogar o la comunidad por medio de la elaboración de modelos de máquinas.</b></li> </ul>



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La segunda máquina por construir es un triciclo para ello se debe seguir los pasos: En el CD se posiciona la paleta en el centro y se pega de forma vertical, de igual manera en la parte posterior del CD se vuelve a pegar otra paleta en la misma dirección de la primera. Después se toman dos paletas y se pegan juntas, estas deben pegarse en medio de las paletas del CD. Después se coloca el tarro de mantequilla (sin tapa) de forma vertical y en cada lado se pega las tapas. Seguidamente se pega, la rueda del CD al tarro de mantequilla, y en la parte superior de las paletas que sobresalen en la rueda del CD se pega otra paleta de forma horizontal simulando una manivela. Finalmente se pega el vaso plástico como si fuera una canasta.</li> <li>• Enlace de referencia: <a href="https://youtu.be/ZPw-AaUQID4">https://youtu.be/ZPw-AaUQID4</a></li> <li>• Cuando han logrado realizar sus máquinas se les solicita que formen grupos de tres integrantes, y que contesten en el cuaderno de ciencias por medio de anotaciones o dibujos: ¿En cuáles áreas la vida cotidiana consideran que son utilizadas las maquinas elaboradas? ¿Cuál es su función según sus criterios? Y que planteen una teoría sobre ¿Cómo se transforma la energía en estas máquinas?</li> </ul>	

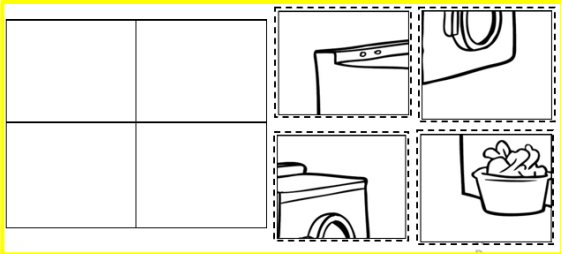
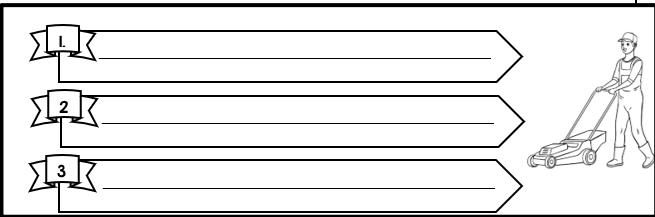
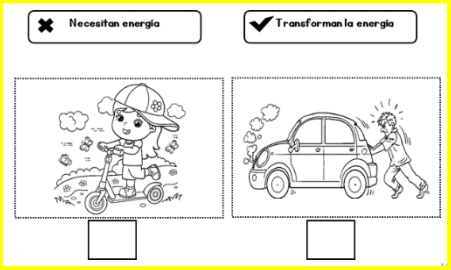
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después comparten sus ideas con el resto de la clase y se brinda una retroalimentación al grupo. Se toman los apuntes en el cuaderno de ciencias.</li> <li>• En el caso de los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS) se les solicita a los estudiantes que contesten las preguntas con dibujos o de forma oral.</li> <li>• Para desarrollar la competencia se realiza la actividad denominada <b>“Cuentos para pensar y crear” P.10</b></li> <li>• Se le muestra al estudiantado imágenes con cuadros de diálogo vacíos, con la finalidad pueda elaborar una historia a partir de esas imágenes, tratando de promover la mayor participación del grupo. <b>(Anexo #3)</b></li> <li>• El grupo debe responder unas preguntas a partir de lo que perciben de los personajes que se encuentran en las imágenes. ¿Qué piensan que podría estar sucediendo en esta escena? ¿Qué opinan que podría decir o pensar este personaje? ¿Qué podría suceder después? ¿Cómo podría sentirse el personaje? ¿Qué podría hacer el personaje para sentirse bien y feliz? ¿Cómo las máquinas ayudaron al personaje a mejorar su vida cotidiana?</li> <li>• A través de esta competencia se pretende trabajar <b>el aprendizaje reflexivo.</b></li> </ul>	

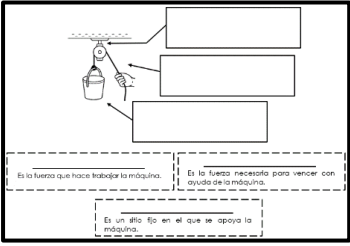
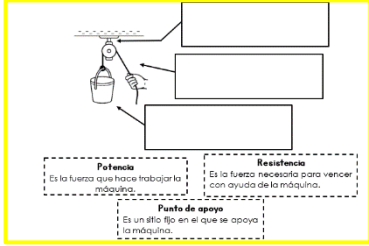
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre las máquinas y el ser humano.</li> </ul> <p><b>Título:</b> Las máquinas para niños - Máquinas simples y compuestas</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/aR6NfRBz7ME">https://youtu.be/aR6NfRBz7ME</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de observar el video se consulta al estudiantado ¿Cuáles máquinas simples y compuestas usan en la vida cotidiana? ¿Cómo les facilita la vida diaria?</li> <li>• Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “Las máquinas y el ser humano”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li>   <li>• Para la actividad grupal, se organizan grupos de cuatro estudiantes, y se entregan fichas informativas sobre las máquinas simples y compuestas (<b>Anexo #4</b>). Con base a la información se incentiva la discusión y deben clasificar las máquinas que construyeron en simples o compuestas. Después se solicita al grupo a jugar “La silla caliente”, se coloca la música y el estudiantado debe bailar alrededor de estas sin tocarla, la persona que no logre tomar asiento debe mencionar características generales de las máquinas, o bien puede ser características o ejemplos de máquinas simples o compuestas, y se enfatiza al estudiantado que no se debe repetir las respuestas. Al finalizar la actividad se le brida a cada estudiante dos documentos en formato PDF denominado “Cartel- Máquinas Simples” sobre las máquinas simples y otro nombrado como “Práctica- Máquinas Simples” para que refuerce los conocimientos en casa.</li> </ul> <p data-bbox="686 1349 1428 1393"><b>APLICACIÓN</b></p>	



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para la actividad se brindan materiales como: papel periódico, marcadores, tijeras, goma y hoja con imágenes (<b>Anexo #5</b>).</li> <li>• Se solicita que formen parejas. A cada pareja se le asigna una máquina ya sea simple o compuesta (polea, rueda, tornillo, cuña, plano inclinado, rueda, lavadora, celular, ventilador) y debe elaborar un collage informativo sobre la máquina asignada, deben brindar características, su uso, y en cuáles máquinas compuestas se encuentran y en el caso de las máquinas compuestas cuáles son las máquinas simples que las conforman.</li> <li>• Al final cada grupo presenta su exposición, se aclaran dudas y se da una retroalimentación sobre el tema.</li> <li>• En la unidad de “Las máquinas y el ser humano” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> <li>❖ Escribir de forma breve cómo ayudan las máquinas al ser humano en la vida cotidiana.</li> </ul>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Recortar y pegar las partes de la máquina que facilita uno de los trabajos del ser humano. Mencionar de forma oral cómo ayuda en la vida cotidiana esta máquina.</p>  <p>❖ Mencionar 3 características de las máquinas.</p>  <p>❖ Clasificar de acuerdo con la simbología las características de las máquinas según corresponda.</p> 	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Identificar y escribir los componentes de acuerdo con su definición. Recortar y pegar las definiciones según corresponda.</p>  <p>❖ <b>Recortar la definición de los componentes de las máquinas y péguelas según corresponda.</b></p>  <p>❖ Anotar el nombre de la máquina y si corresponde a una máquina simple o máquina compuesta.</p>	



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores									
	<p>❖ Recortar y pegar las máquinas simples y las máquinas compuestas según corresponda.</p> <div data-bbox="919 537 1146 808" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center; font-size: small;">Máquinas compuestas</p> </div> <p>❖ Anotar el lugar donde se utiliza cada máquina que se muestra. (Hogar - Comunidad – Centro Educativo)</p> <div data-bbox="926 1000 1251 1377" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; font-size: x-small;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> </div>										


Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<i>Reflexiones docentes</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>En el texto señalado con color azul se trabaja la <b>Competencia Habilidades para la vida</b> en el segundo momento.</p> <p>Las actividades específicas para <b>Carlos David Vargas Garro con ACS</b> se destacan con <b>color amarillo</b>.</p>		

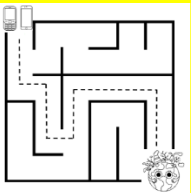



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p>3. Tomar conciencia que el manejo adecuado de algunas máquinas contribuye con el uso racional de la energía.</p>	<p><b>FOCALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad se realiza un diagrama en la pizarra a partir de los aportes del estudiantado por medio de las preguntas: ¿Cuáles máquinas hay en su comunidad?, ¿Creen que contaminan o no esas máquinas? ¿De que forman contaminan o cómo ayudan al ambiente? ¿Consideran que algunas máquinas son innecesarias? ¿Por qué?</li> <li>• Se incentiva al estudiantado que comparta anécdotas u opiniones relacionadas al tema.</li> </ul> <p><b>EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se solicita formar grupos de cuatro integrantes. Cada grupo debe plantear una teoría o propuesta sobre cómo reducir el impacto de las máquinas en el ambiente y cuáles cambios deberían hacer las empresas o industrias en la elaboración de las máquinas para lograrlo.</li> <li>• Las respuestas deben registrarse en el cuaderno de ciencias.</li> <li>• Luego se solicita al grupo que se sienten en círculo y compartan sus ideas con el resto de la clase, y que elijan la propuesta que consideren óptima de llevar a cabo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualiza las ventajas y desventajas de las máquinas por medio de material didáctico.</li> <li>• Señala las ventajas y desventajas de las máquinas por medio de material didáctico.</li> <li>• Menciona ideas sobre el impacto del uso de algunas máquinas en el ambiente a través de la</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p><b>CONTRASTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre el uso racional de la energía en las máquinas.</li> </ul> <p><b>Título:</b> El sueño de Diana: Los artefactos se van de casa</p> <p><b>Enlace:</b> <a href="https://youtu.be/R7vY9HjLWBc">https://youtu.be/R7vY9HjLWBc</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Después de ver el video se le pregunta al grupo ¿Cuáles son las acciones que se recomiendan para hacer un uso racional de la energía? ¿Cuáles son las ventajas de los artefactos eléctricos? Deben justificar su respuesta. Se incentiva el diálogo grupal.</li> <li>Se imparte el contenido por medio de una clase magistral.</li> <li>En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “Las ventajas y desventajas de las máquinas, así como el uso racional de la energía de las máquinas”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</li> </ul>	<p>elaboración de teorías.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Propone ideas sobre el impacto del uso de algunas máquinas en el ambiente a través de la elaboración de teorías.</li> <li>Propone acciones que concienticen un manejo adecuado de algunas máquinas para contribuir con el uso racional de la energía en la vida</li> </ul>

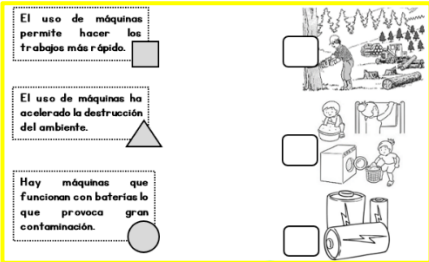
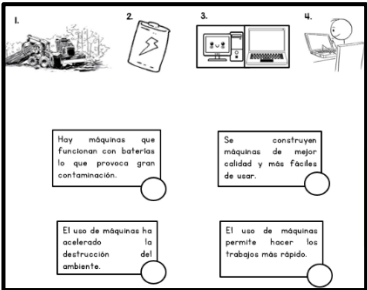




Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actividad grupal se solicita al estudiantado organizarse en grupos de tres integrantes. Cada subgrupo debe sacar de una bolsa un papelito con el nombre de una máquina; luego deben elaborar una ficha comparativa sobre las ventajas y desventajas de la máquina asignada. Para esto se les brinda hojas de colores o papel construcción, marcadores, y lápices de color. Después cada grupo comparte su trabajo con el resto de la clase. Se incentiva el diálogo grupal.</li> <li>• En el caso de los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS) se les entrega una ficha con imágenes e información (Anexo #1 ACS) para que puedan elaborar la ficha comparativa.</li> <li>• Se le brinda al estudiantado una lectura científica sobre el origen y evolución de la calculadora, y una ficha con preguntas sobre la lectura. (Anexo #6). Después se les consulta ¿Sabían algo relacionado a la calculadora? ¿Cuáles modelos conocen o han visto? ¿Qué fue lo que más les llamó la atención?</li> <li>• En el caso de los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS) se les lee la lectura científica, y se les solicita que contesten las preguntas de forma oral.</li> </ul> <p><b>APLICACIÓN</b></p>	<p>cotidiana por medio de carteles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecuta acciones que concienticen un manejo adecuado de algunas máquinas para contribuir con el uso racional de la energía en la vida cotidiana por medio de carteles.</li> </ul>





Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para la actividad se le solicita al estudiantado llevar a la clase láminas de cartulina (del tamaño de una hoja), marcadores, lápices de color, tijeras, goma y se les brinda una lámina con imágenes (<b>Anexo #7</b>). Deben elaborar carteles que propicien el uso racional de la energía en las máquinas.</li> <li>• Exponen sus carteles a la clase y luego se les brinda cinta adhesiva para que los peguen en lugares visibles a la</li> <li>• En la unidad de “Ventajas y desventajas del uso de las máquinas” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> </ul> <p>❖ Completar los espacios en blanco de acuerdo con las ventajas y desventajas del uso de máquinas.</p> <div data-bbox="940 1084 1299 1351" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>_____ resalten la vida de las personas. Sin embargo, son los avances de la ciencia y la tecnología _____ con capacidades más modernas, dejando atrás las anteriores, a pesar de que _____ esto ha provocado cada vez más _____ enfamando al planeta. Lo peor es que el planeta ya no sabe qué hacer para poder recuperarse.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. contaminación y destrucción ambiental</li> <li>2. se han creado nuevas máquinas.</li> <li>4. cumplen la misma función.</li> <li>3. Las máquinas</li> </ol>  </div>	















Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer el texto con ayuda del o la docente. Trazar el camino que lleva la creación de nuevas máquinas hacia la contaminación ambiental.</p> <div data-bbox="995 516 1369 764" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>La creación de máquinas nuevas, con mejores características ha dejado sin uso las máquinas anteriores. Esto provoca cada vez más contaminación ambiental.</p>  <p>Comenta de forma oral una acción que usted realizaría para disminuir la contaminación ambiental por el uso de máquinas.</p> </div> <p>❖ Leer las ventajas y desventajas del uso de las máquinas. Indicar si son verdaderas o falsas.</p> <div data-bbox="924 837 1444 1032" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las máquinas modernas son más difíciles de usar: _____</li> <li>2. La continua fabricación de máquinas genera contaminación: _____</li> <li>3. Las máquinas simplifican la vida de las personas: _____</li> <li>4. Algunas máquinas pueden ser recicladas o reutilizadas: _____</li> <li>5. Las máquinas que funcionan con baterías no contaminan: _____</li> </ol> </div> <p>❖ Encerrar en un círculo con lápiz de color azul el rombo, si la oración es verdadera y con lápiz de color amarillo si es falsa.</p> <div data-bbox="863 1136 1491 1409" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>Las máquinas que funcionan con baterías no contaminan.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>El uso de máquinas retrasa los trabajos.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>La continua fabricación de máquinas genera contaminación.</p> </div> </div> </div>	

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Brindar ejemplos de materiales de las máquinas que contaminan el medio ambiente</p> <div data-bbox="785 597 1518 818" style="text-align: center;"> </div> <p>❖ Colorear con lápiz de color verde el círculo de las ventajas del uso de las máquinas y con lápiz de color rojo el círculo de las desventajas.</p> <div data-bbox="1018 948 1478 1182" style="text-align: center;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>Andrea</b> decidió hacer su tarea en computadora, ya que la terminaría más rápido.</p> </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>Pablo</b> decidió comprar un nuevo y más moderno.</p> </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>A <b>Pedro</b> le compraron un carro a control remoto que ocupa 3 baterías.</p> </div> </div> </div> <p>❖ Escribir si corresponden a una ventaja o una desventaja del uso de las máquinas.</p> <div data-bbox="1054 1235 1356 1487" style="text-align: center;"> <p>1. Andrea tiene que hacer una tarea sobre las ventajas y desventajas del uso de las máquinas. Andrea decidió hacer su tarea en computadora, ya que la terminaría más rápido: _____</p> <p>2. El celular de Pablo está muy viejo, ya no quiere servir. Pablo decidió comprar uno nuevo y más moderno: _____</p> <p>3. A Pedro le compraron un carro a control remoto, este ocupa 3 baterías para funcionar: _____</p> </div>	


Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Relacionar con figuras cada ventaja o desventaja del uso de máquinas con la imagen que la representa según corresponda. Dibujar las figuras dentro de los recuadros.</p>  <p>❖ Relacionar cada ventaja o desventaja del uso de máquinas con la imagen que la representa.</p> 	

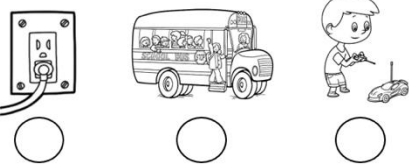
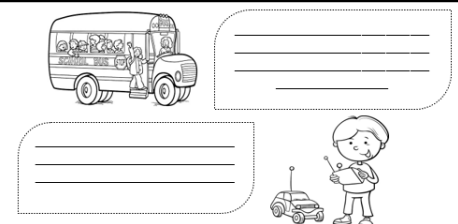









Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Colorear, recortar y pegar la ventaja y la desventaja del uso de las máquinas según corresponda.</p> <div data-bbox="982 537 1337 800" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Destrucción del medio ambiente</p> <p>Los trabajos se hacen más rápido</p>  </div> <p>❖ Escribir una ventaja y una desventaja del uso de la energía de los carros.</p> <div data-bbox="942 959 1495 1162" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Ventaja:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Desventaja:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la unidad de “El uso racional de la energía de las máquinas” se realizan una serie de <b>actividades</b> entre las cuales se destacan:</li> </ul> <p>❖ Escribir 4 formas de ahorrar la energía proveniente de las máquinas.</p>	





Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores																		
	<div data-bbox="898 448 1241 691" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>1 _____</p> <p>2 _____</p> <p>3 _____</p> <p>4 _____</p> </div> <div data-bbox="751 732 1556 797" style="background-color: yellow; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>❖ Encerrar con lápiz de color azul las formas de ahorrar la energía proveniente de las máquinas.</p> </div> <div data-bbox="800 870 1507 1084" style="border: 1px solid yellow; padding: 10px; margin-bottom: 10px;">  </div> <div data-bbox="751 1174 1556 1271" style="margin-bottom: 10px;"> <p>❖ Identificar las formas que contribuyen con el ahorro de energía en su casa o escuela que práctica. Escribir sí, o no según corresponda.</p> </div> <div data-bbox="869 1284 1446 1498" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30px;"></td> <td>Apago y desconecto el televisor cuando no lo estoy usando</td> <td style="width: 30px; text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Desconecto el celular cuando ya se ha cargado</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>No compro juguetes que usen baterías</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Siempre que puedo salgo caminando, utilizo el transporte público o la bicicleta</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Apago las luces cuando no las estoy usando</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Evito encender la luz cuando es innecesario y aprovecho la luz natural para realizar mis actividades</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table> </div>		Apago y desconecto el televisor cuando no lo estoy usando	<input type="checkbox"/>		Desconecto el celular cuando ya se ha cargado	<input type="checkbox"/>		No compro juguetes que usen baterías	<input type="checkbox"/>		Siempre que puedo salgo caminando, utilizo el transporte público o la bicicleta	<input type="checkbox"/>		Apago las luces cuando no las estoy usando	<input type="checkbox"/>		Evito encender la luz cuando es innecesario y aprovecho la luz natural para realizar mis actividades	<input type="checkbox"/>	
	Apago y desconecto el televisor cuando no lo estoy usando	<input type="checkbox"/>																		
	Desconecto el celular cuando ya se ha cargado	<input type="checkbox"/>																		
	No compro juguetes que usen baterías	<input type="checkbox"/>																		
	Siempre que puedo salgo caminando, utilizo el transporte público o la bicicleta	<input type="checkbox"/>																		
	Apago las luces cuando no las estoy usando	<input type="checkbox"/>																		
	Evito encender la luz cuando es innecesario y aprovecho la luz natural para realizar mis actividades	<input type="checkbox"/>																		

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores								
	<p>❖ Colorear con lápiz de color verde los círculos que se relacionan con las formas de ahorrar energía que usted practica en su casa o escuela.</p> <div data-bbox="1045 597 1411 857" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1"> <tr> <td style="padding: 2px;">Apago y desconecto el televisor cuando no lo estoy usando</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"> ○</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Desconecto el celular cuando ya se ha cargado</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"> ○</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Apago las luces cuando no las estoy usando</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"> ○</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Evito encender la luz cuando es innecesario y aprovecho la luz natural para realizar mis actividades</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"> ○</td> </tr> </table> </div> <p>❖ Explicar la importancia de ahorrar energía de las máquinas de acuerdo con el tema que se le brinda.</p> <div data-bbox="829 1011 1495 1226" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>Menos contaminación ambiental.</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <div style="display: flex; justify-content: space-between;">   </div> </div> <p>❖ Colorear las imágenes que representan la importancia de ahorrar energía de las máquinas.</p>	Apago y desconecto el televisor cuando no lo estoy usando	 ○	Desconecto el celular cuando ya se ha cargado	 ○	Apago las luces cuando no las estoy usando	 ○	Evito encender la luz cuando es innecesario y aprovecho la luz natural para realizar mis actividades	 ○	
Apago y desconecto el televisor cuando no lo estoy usando	 ○									
Desconecto el celular cuando ya se ha cargado	 ○									
Apago las luces cuando no las estoy usando	 ○									
Evito encender la luz cuando es innecesario y aprovecho la luz natural para realizar mis actividades	 ○									



Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<div data-bbox="787 451 1413 688" style="border: 2px solid yellow; padding: 10px; text-align: center;">  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">Ahorro de dinero</div> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">Contaminación</div> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">Favorece la salud de las personas</div> </div> </div> <p data-bbox="751 735 1556 797">❖ Leer los enunciados y explicar cómo influyen las acciones sobre el medio ambiente.</p> <div data-bbox="1005 834 1337 1109" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p data-bbox="1018 852 1323 909"> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">1</span> Don Manuel tiene un bus muy viejo, el bus ya no funciona como antes, por lo que es necesario comprarle por otro que funcione. El problema es que el bus tiene un valor sentimental para Don Manuel, su hijo le pide que le compre el mismo que bus en un cuarto, así no tendrán que desahuciarlo y ayudarán al medio ambiente.         </p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p data-bbox="1018 990 1323 1031"> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">2</span> Mariana pasó parte de la mañana preparando el almuerzo y al momento de comer, su amigo Lorena la llamó de urgencia para que lo llevara al médico. Antes de salir de su casa, Mariana guardó la comida aún caliente en el refrigerador.         </p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> </div> <p data-bbox="751 1209 1556 1274">❖ Marcar con una X con lápiz de color rojo los círculos de las imágenes que no tienen relación con el uso eficiente de energía.</p>	

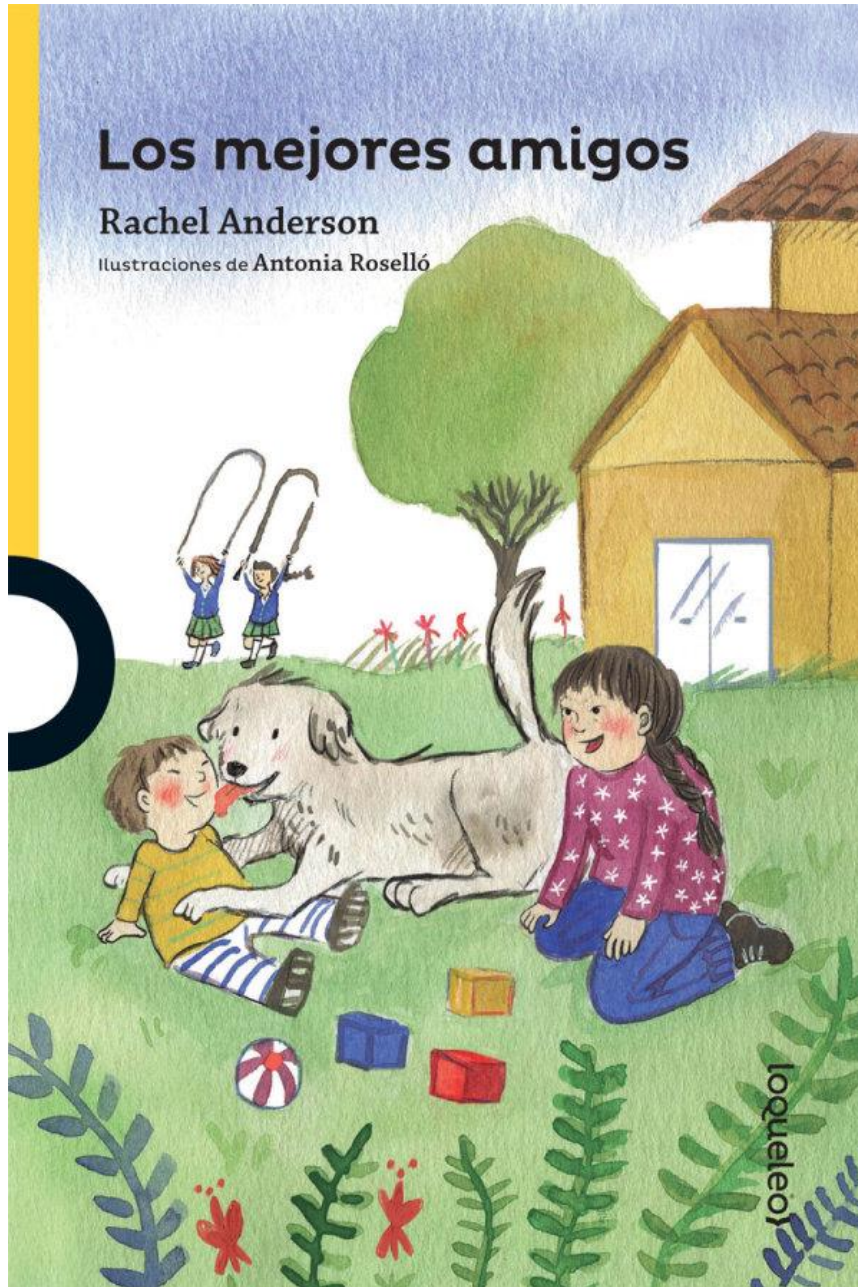
Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores						
	<div data-bbox="894 453 1362 654" style="border: 1px solid yellow; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <p data-bbox="753 662 1556 760">❖ Anotar si las imágenes tienen o no relación con el uso eficiente de energía. Brindar una pequeña explicación de porqué considera eso.</p> <div data-bbox="898 777 1367 1008" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <p data-bbox="753 1016 1556 1117" style="background-color: yellow;">❖ Marcar con un ✓ en los recuadros, los ejemplos que se relacionan con el uso racional de energía y con una X los que no.</p> <div data-bbox="905 1138 1419 1421" style="border: 1px solid yellow; padding: 5px;"> <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td data-bbox="932 1154 1066 1289">  </td> <td data-bbox="1100 1154 1234 1289">  </td> <td data-bbox="1268 1154 1402 1289">  </td> </tr> <tr> <td data-bbox="932 1300 1066 1365"> <p>Mónica todos los días va a la escuela en bicicleta.</p> <input data-bbox="982 1370 1016 1396" type="checkbox"/> </td> <td data-bbox="1100 1300 1234 1365"> <p>A María se le olvidó apagar la luz de su cuarto antes de salir.</p> <input data-bbox="1150 1370 1184 1396" type="checkbox"/> </td> <td data-bbox="1268 1300 1402 1365"> <p>Carlos siempre deja el cargador de su celular conectado</p> <input data-bbox="1318 1370 1352 1396" type="checkbox"/> </td> </tr> </table> </div>				<p>Mónica todos los días va a la escuela en bicicleta.</p> <input data-bbox="982 1370 1016 1396" type="checkbox"/>	<p>A María se le olvidó apagar la luz de su cuarto antes de salir.</p> <input data-bbox="1150 1370 1184 1396" type="checkbox"/>	<p>Carlos siempre deja el cargador de su celular conectado</p> <input data-bbox="1318 1370 1352 1396" type="checkbox"/>	
								
<p>Mónica todos los días va a la escuela en bicicleta.</p> <input data-bbox="982 1370 1016 1396" type="checkbox"/>	<p>A María se le olvidó apagar la luz de su cuarto antes de salir.</p> <input data-bbox="1150 1370 1184 1396" type="checkbox"/>	<p>Carlos siempre deja el cargador de su celular conectado</p> <input data-bbox="1318 1370 1352 1396" type="checkbox"/>						

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
	<p>❖ Leer los textos. Escribir si los ejemplos se relacionan o no con el uso racional de energía.</p> <div data-bbox="970 673 1358 954" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>1. A María se le olvidó apagar la luz de su cuarto antes de salir a jugar con sus amigos: _____ </p> <p>4. Oscar prefiere hacer sus tareas durante el día, así aprovecha la luz natural que entra por la ventana de su oficina: _____ </p> <p>5. Mónica todos los días va a la escuela en bicicleta: _____ </p> <p>6. Carlos siempre deja el cargador de su celular conectado: _____ </p> </div>	
<b>Reflexiones docentes</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué no funcionó?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué puedo mejorar?</li> </ul>

Aprendizajes esperados	Estrategias de mediación	Indicadores
<p><b><u>Observaciones:</u></b></p> <p>Las actividades específicas para <b>Carlos Davis Vargas Garro con ACS</b> se destacan con <b>color amarillo</b>.</p>		

**b. Material didáctico.**

1. Se lee un cuento llamado "Los Mejores Amigos"



2. Se proyecta video “diferencia entre tiempo atmosférico y clima”



## DIFERENCIA ENTRE TIEMPO ATMOSFÉRICO Y CLIMA



**DETODOCURIOSO**  
66 k suscriptores

Suscribirse

👍 284

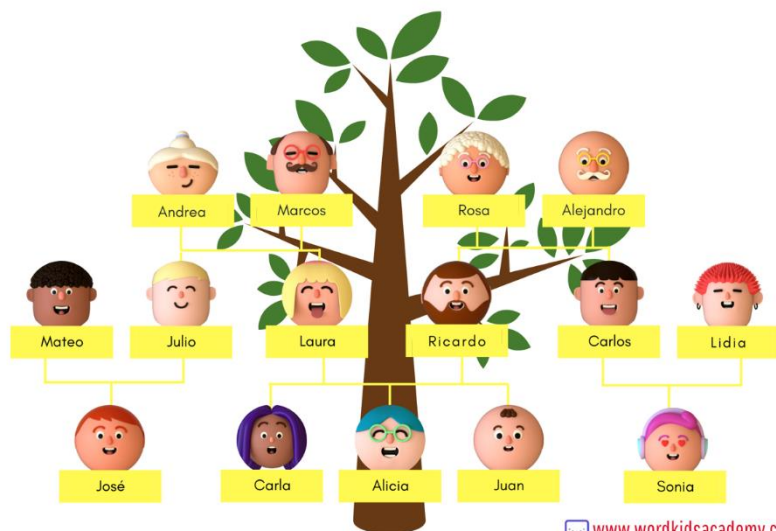


🔗 Compartir



3. Detective familiar”

## La familia





4. Actividad sobre clima y tiempo atmosférico



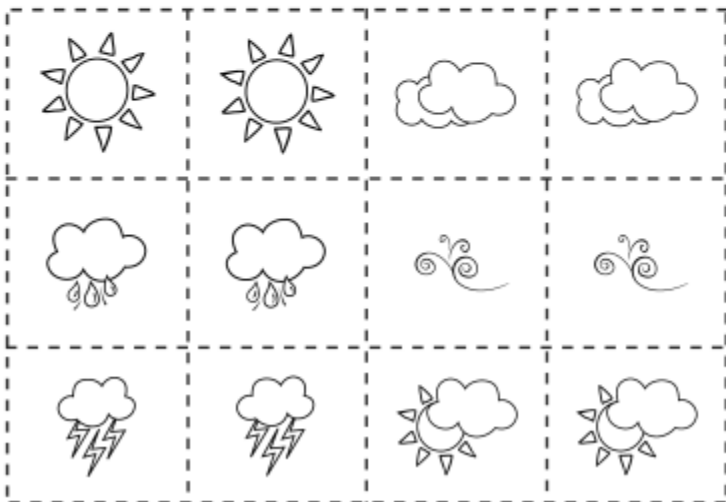
**Mis Tarjetas del Clima**

Name \_\_\_\_\_

**Colorea los símbolos del clima.**  
**Pida ayuda para cortar por las líneas punteadas.**

**Idea de Actividad #1:**  
 Coloca las tarjetas al revés. Gira una de las tarjetas hacia arriba y nombra un tipo de clima. Escoge una tarjeta para tratar de encontrar la misma tarjeta. Si encuentras el otro par, coloca las dos tarjetas juntas a un lado. Si estas no son iguales, giralas boca abajo nuevamente en el mismo lugar y trata nuevamente.

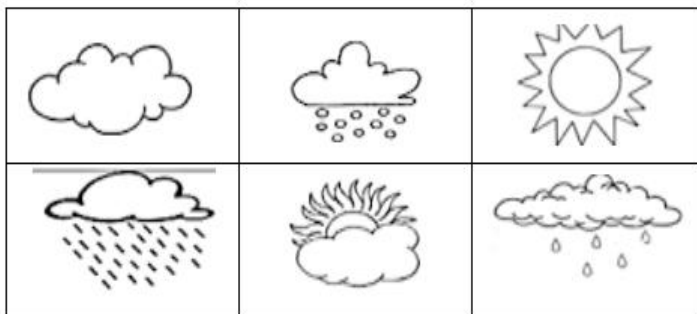
**Idea de Actividad #2:**  
 Invita a alguien a jugar contigo. Coloca las cartas al revés. Escoge una tarjetas y nombra un tipo de clima. Tomen turnos y hablen sobre la ropa que podrían usar, de lo que podrían notar en el exterior y sobre lo que podrían escuchar.



**I-. Observa los principales símbolos del tiempo atmosférico.**

	Soleado Despejado		Precipitaciones Lluvia
	Nubosidad parcial Parcialmente nublado		Tormenta eléctrica
	Nublado Nuboso		Viento Ventoso

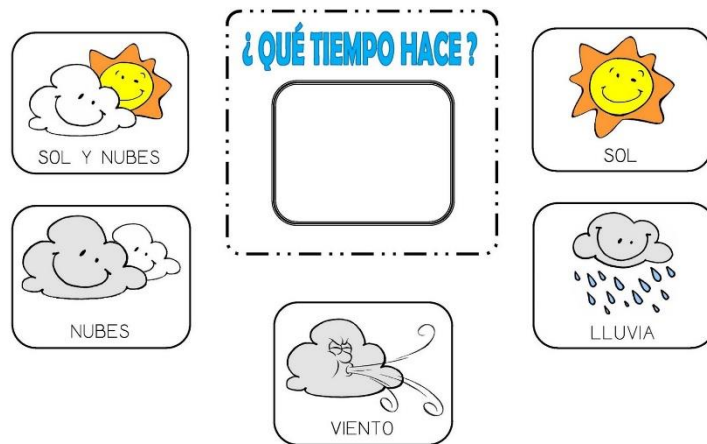
**Observa por tu ventana y pinta el símbolo que representa como está el tiempo el día hoy.**



5. Actividad la “importancia de la empatía”



6. Actividades sobre el tiempo atmosférico



7. Se proyecta video “El cazo de Lorenzo”



El Cazo de Lorenzo

Autismo PETRA Terapias ...  
1.66 K suscriptores

Suscribirse

5.1 K

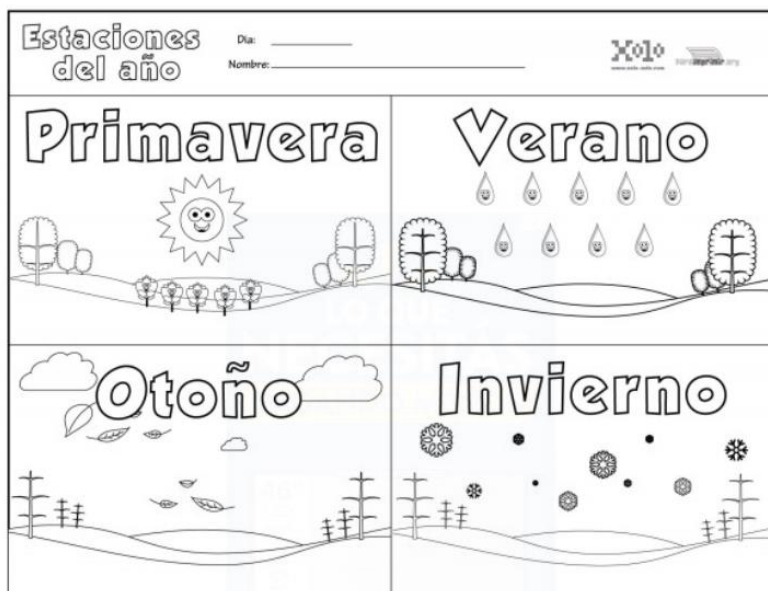
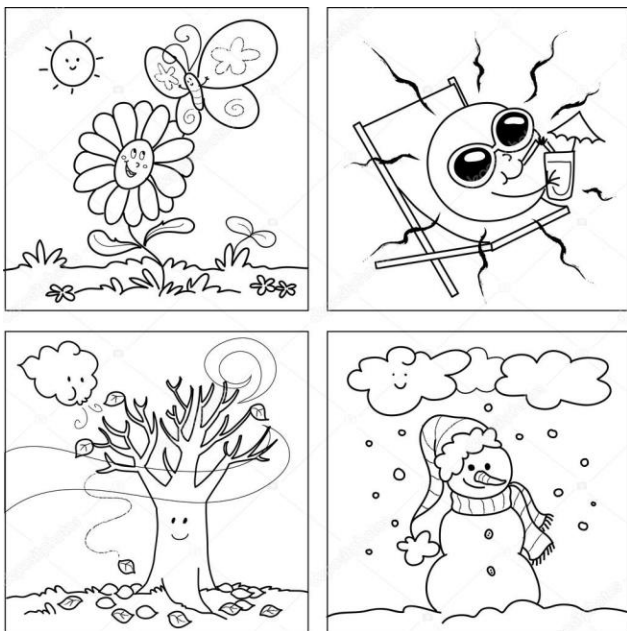
Compartir

Compartir

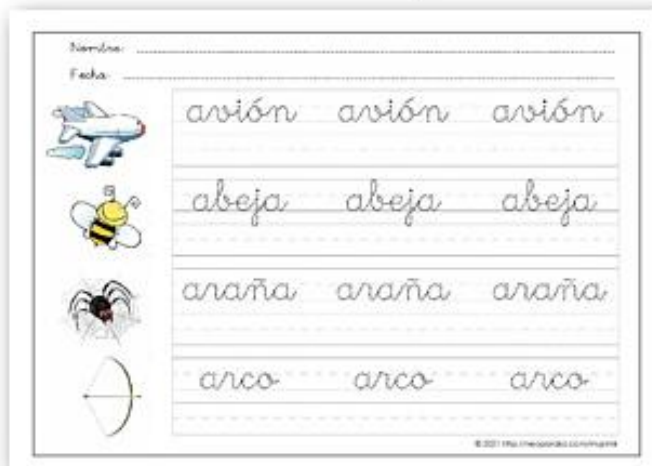
...



8. Actividades sobre la estación climática



9. Se desarrolla actividad sobre las letras cursivas



10. Se proyecta video “Fundación de la República de Costa Rica”



Fundación de la República de Costa Rica



Click 506  
1.26 K suscriptores

Suscribirse

196

Compartir



11. Actividades sobre la historia de Costa Rica

**setiembre**  
Independencia de Costa Rica  
y América Central



25 de julio de 1821








15 de setiembre de 1821

15 de setiembre de 1824



## 12. Actividad sobre distinguir la composición de las palabras

**Las palabras compuestas**

	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="paraguas"/>	
	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="saltamontes"/>	
	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="cortacésped"/>	
	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="rompecabezas"/>	
	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="lavaplatos"/>	
	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="ciempiés"/>	
	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="camaleón"/>	
	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="espantapájaros"/>	
	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="baloncesto"/>	

13. Se proyecta video sobre “división silábica”



Cómo Separar en Sílabas | Videos Educativos Aula365



FlexFlix Kids en Esp...  
1.48 M de suscriptores

Suscribirse

30 k



Compartir



14. Actividad sobre las fuentes de energía

### Fuentes de calor

Clasifica, recorta y pega las fuentes de calor en la columna correspondiente.

Calor	Reacción química	Interior de la Tierra	Fricción	Electricidad

barbacoa



fuego



vela



horno



invernadero



secador



frotarse las manos



botas de agua caliente



agua termal



plancha



tostador



bombilla



papel de lija



agua caliente



panel solar



volcán



ink saving Eco

15. Se proyecta video sobre “Qué es la energía”



16. Se realiza actividad sobre tipos de energía

**FISICA.**  
**SOPA DE LETRAS Y CRUCIGRAMA CON EL**  
**TEMA DE EL TIPO DE ENERGIAS.**

19 | OCTUBRE | 2018 DULCE GUADALUPE SAUCEDO GONZALEZ. 1º F T | M

S	Z	D	R	N	U	C	L	E	A	R	A	E	Q	G
O	X	T	T	P	J	D	V	N	M	S	W	L	L	H
L	F	H	E	L	O	U	D	S	G	J	Y	E	O	Y
A	S	P	O	R	U	T	E	T	Q	R	B	C	D	T
R	E	F	T	Y	M	E	T	Y	C	C	Q	T	S	Z
P	I	Y	R	G	T	I	R	H	K	I	N	R	V	X
T	H	D	C	Y	S	G	C	J	B	N	P	I	F	D
W	V	Q	U	I	M	I	C	A	G	E	H	C	R	A
F	R	I	H	R	U	B	R	D	P	T	G	A	J	C
E	O	L	I	C	A	N	W	E	R	I	A	U	D	I
A	Q	Y	X	S	O	D	Y	G	N	C	E	E	R	N
P	O	T	E	N	C	I	A	L	D	A	W	Q	T	A
R	I	D	P	Y	F	A	E	Y	Z	G	H	A	R	C
T	D	N	O	V	L	R	T	O	U	I	Y	P	D	E
L	U	M	I	N	O	S	A	M	N	U	L	B	Z	M

- SOLAR.....
  - NUCLEAR.....
  - ELECTRICA....
  - TERMICA.....
  - CINETICA.....
  - MECANICA.....
  - EOLICA.....
  - LUMINOSA.....
  - QUIMICA...
- POTENCIAL.**



17. Se realiza actividad sobre fuentes de energía

E C W K B G P E T R O L E O A  
 N L A Z M R I Y E F A N W M A  
 E E H R D X P K Y J W G I A C  
 R Q W B B L W N E B J T I D I  
 G A E H C O U G B E I R L G L  
 I O A D E J N G T R Q C R X O  
 A A S A M O I B A I G R E N E  
 D G E V M Q U M Z E D X A B A  
 E N E R G I A H I D R I C A I  
 O S S H R I C C W E E M F U G  
 N O Z X G M Q Q M Z N D Z Y R  
 D N O R E N O V A B L E S O E  
 A R E N O V A B L E S K F K N  
 S N Z R A L O S A I G R E N E  
 E X Q L A R U T A N S A G M S

CARBON  
 ENERGIAEOLICA  
 ENERGIASOLAR  
 PETROLEO

ENERGIABIOMASA  
 ENERGIAHIDRICA  
 GASNATURAL  
 RENOVABLES

ENERGIADONDAS  
 ENERGIAMARITIMA  
 NORENOVABLES

18. Actividad de construir triciclo



## 19. Actividad sobre las sílabas tónicas

**Palabras:**

Son - ri - sa

A - mis - tad

Pi - za - rra

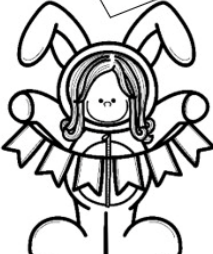
Cua - dro

Lá - piz

Ca - len - da - rio

**Cuadrados:**

Puedes guiarte diciendo las palabras en voz alta para escuchar donde está la sílaba más fuerte.



Identifica y colorea la sílaba tónica:

PE LO TA

LU NA

MA RI PO SA

RE GA LO

PÁ JA RO

SE MÁ FO RO

HA RE RA

CA HA ME LO

Maria Olvera para Álgor

## 20. Actividad sobre las sílabas tónicas wordwall

Cuestionario

¿Cuál es la sílaba tónica de "escuchar"?

**SÍLABA TÓNICA**

A INICIAR B CU

Una serie de preguntas de opción múltiple.  
Pulsa la respuesta correcta para continuar.

SÍLABA TÓNICA 🍌🍌🍌

por Johavanglima

Compartir

21. Actividad sobre máquinas simples y compuesta

MÁQUINAS SIMPLES		MÁQUINAS COMPUESTAS	
			
			
			
			

Natural Science. Tema 6 ¿Por qué son importantes las máquinas?

1. Relaciona:

Máquinas simples	Hacen nuestros votos más fáciles y nos ayudan con el trabajo.
Máquinas	Tienen diferentes partes y pueden combinar máquinas simples.
Máquinas compuestas	Tienen pocas partes móviles o ninguna parte móvil.

2. Relaciona con su dibujo:

Polvo	Cuña	Tomillo	Palanca
Rueda y eje	Piano inclinado		

3. Relaciona:

Piano inclinado	Es una barra rígida con un punto de apoyo (soporte).
Polvo	Superficie inclinada de un punto bajo a uno alto. Es para mover cargas pesadas.
Palanca	Es una cuerda y una rueda con una ranura. Para mover objetos. Si tiramos hacia abajo en la cuerda movemos el objeto.

22. Actividad llamada "Cruzando el río",

¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DE LA FUNDACIÓN DE LA REPÚBLICA COSTA RICA?








23. Actividad sobre las ventajas y desventajas del uso de las máquinas.

Uso de algunas máquinas		
Máquina	Ventajas	Desventajas
		
		
		
		
		

\_\_\_\_\_ facilitan la vida de las personas. Sin embargo, con los avances de la ciencia y la tecnología, \_\_\_\_\_ con características más modernas, dejando en uso las anteriores, a pesar de que \_\_\_\_\_ sino ha provocado cada vez más \_\_\_\_\_ en el planeta. Lo peor es que el planeta ya no sabe qué hacer para poder recuperarse.

- contaminación y destrucción ambiental
- se han creado nuevas máquinas.
- Las máquinas cumplen la misma función.

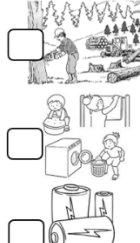


-  Hay máquinas que funcionan con baterías lo que provoca gran contaminación.
-  Se construyen máquinas de mejor calidad y más fáciles de usar.
-  El uso de máquinas ha acelerado la destrucción del ambiente.
-  El uso de máquinas permite hacer los trabajos más rápido.

El uso de máquinas permite hacer los trabajos más rápido.

El uso de máquinas ha acelerado la destrucción del ambiente.

Hay máquinas que funcionan con baterías lo que provoca gran contaminación.





### **c. Hoja de evaluación del docente en el aula**



**TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA PRIMERA EVALUACIÓN**

INSTITUCIÓN:  
*Escuela Tierra Prometida*

TEL:  
*2770-6365*

DIRECCIÓN:  
*Tierra Prometida*

NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE  
*Sharon Espinoza Chinchilla*

PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)  
*Jeanela Cruz Noranjo*

PERÍODO DEL *10-08-23* AL *25-08-2023*

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.


ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>❖ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>❖ Hace buen uso del equipo.</li> <li>❖ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>❖ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>❖ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>❖ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>❖ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>❖ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>❖ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>❖ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>❖ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>❖ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>❖ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas</li> <li>❖ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>❖ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>❖ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>❖ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>

ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta</li> <li>❖ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>❖ Muestra respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>❖ Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>❖ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>❖ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Su presentación es aceptable.</li> <li>❖ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>❖ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>❖ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>❖ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>❖ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>❖ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>❖ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>❖ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>❖ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>❖ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>

Fecha: *16 de agosto*

Nombre del docente: *Jeanela Cruz Noranjo*

Nombre del jefe inmediato: *Walter Rodriguez Jara*

Firma jefe inmediato:  Sello







**TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA SEGUNDA EVALUACIÓN**

INSTITUCIÓN:

Escuela Tierra Prometida

TEL:

2770-6365

DIRECCIÓN:

Tierra Prometida

NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE

Sharon Espinoza Chinchillo

PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)

Jeanela Cruz Noranjo

PERÍODO DEL 10-08-23 AL 25-08-2023

**CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE**

**RECOMENDACIONES**

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO Y ÉTICO
<p><b>EXCELENTE:</b> Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Aplica sus conocimientos en forma fluida.</li> <li>⊕ Realiza los trabajos con calidad.</li> <li>⊕ Hace buen uso del equipo.</li> <li>⊕ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos.</li> <li>⊕ Distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>⊕ Acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio.</li> <li>⊕ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad.</li> <li>⊕ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos.</li> <li>⊕ Presenta poca dificultad al manipular el equipo.</li> <li>⊕ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo.</li> <li>⊕ La calidad de los trabajos no es la óptima.</li> <li>⊕ Corrige los errores alguna lentitud.</li> <li>⊕ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad.</li> <li>⊕ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas</li> <li>⊕ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional.</li> <li>⊕ Manipula con mucha dificultad el equipo.</li> <li>⊕ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales.</li> <li>⊕ Muestra lentitud en sus trabajos.</li> </ul>	<p><b>EXCELENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta</li> <li>⊕ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario.</li> <li>⊕ Muestra respeto a sus superiores y compañeros. Sus relaciones con el personal son excelentes.</li> <li>⊕ Acata las disposiciones emanadas por la institución.</li> <li>⊕ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado.</li> </ul> <p><b>MUY BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Su presentación es aceptable.</li> <li>⊕ Cumple con el horario de trabajo.</li> <li>⊕ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros.</li> <li>⊕ Sus relaciones con el personal son muy buenas.</li> <li>⊕ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo.</li> <li>⊕ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden.</li> </ul> <p><b>BUENO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Su presentación personal es apenas aceptable.</li> <li>⊕ Casi siempre cumple con su horario de trabajo.</li> <li>⊕ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros.</li> <li>⊕ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación.</li> <li>⊕ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones.</li> <li>⊕ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo.</li> </ul> <p><b>REGULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.</li> </ul>

Fecha: 23 de agosto

Nombre del docente: Jeanela Cruz Noranjo

Nombre del jefe inmediato: Walter Rodriguez Jara

Firma jefe inmediato: Sello



## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### Referencias Bibliográficas

Avendaño, A. (2002). Planeamiento didáctico y mediación pedagógica.

<https://mep.janium.net/janium/Documentos/9314.pdf>

Ecured (2022). Cantón de Pérez Zeledón

[https://www.ecured.cu/Cant%C3%B3n\\_de\\_P%C3%A9rez\\_Zeled%C3%B3n](https://www.ecured.cu/Cant%C3%B3n_de_P%C3%A9rez_Zeled%C3%B3n)

Investigación en Educación Médica. (2023) ¿Cómo elaborar una rúbrica?

[https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-](https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-articulo-como-elaborar-una-rubrica-S200750571372684X)

[articulo-como-elaborar-una-rubrica-S200750571372684X](https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-articulo-como-elaborar-una-rubrica-S200750571372684X)

La planificación didáctica. (2021) Planeamiento didáctico.

[https://www.unan.edu.ni/wp-content/uploads/planeamiento-didactico-](https://www.unan.edu.ni/wp-content/uploads/planeamiento-didactico-060421-1421.pdf)

[060421-1421.pdf](https://www.unan.edu.ni/wp-content/uploads/planeamiento-didactico-060421-1421.pdf)

Ministerio Educación Pública. (2023). Competencias didácticas. 2023.

<https://ddc.mep.go.cr/>

Ministerio Educación Pública.(2023). Pruebas comprensivas en el curso lectivo

<https://ddc.mep.go.cr/>

Ministerio Educación Política (2023) Marco de referencia Prueba nacional

<https://dgec.mep.go.cr/prueba-nacional-estandarizada>

Ministerio Educación Pública. (2022) Reglamento de Evaluación de los

Aprendizajes. <http://mep.go.cr>

Ministerio Educación Pública. (2020). Reseña del MEP.

<http://mep.go.cr>

Ministerio Educación Pública. (2022) Orientaciones pedagógicas para la nivelación académica.

<http://cajadeherramientas.mep.go.cr>

TokApp. (2018) Rúbricas de evaluación: qué son y cómo utilizarlas.

<https://www.tokappschool.com/rubricas-evaluacion-que-son-como-utilizarlas/#:~:text=Existen%20varios%20tipos%20de%20r%C3%BAbricas,y%20espec%C3%ADficas%20de%20la%20tarea>

# **ANEXOS**

**ANEXO N° 1**  
**CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN**



Pérez Zeledón, 07 de julio de 2023

Licenciatura  
Walter Rodríguez Jara  
Director  
Escuela Tierra Prometida

Estimado señor:

La estudiante **Sharon Espinoza Chinchilla**, *cédula: 117300896* de la carrera **Licenciatura en Ciencias de la Educación con énfasis en Docencia para ejercer en la Enseñanza de I y II Ciclos**, debe realizar su Práctica Profesional en una institución educativa con las características de la que usted dirige.

Por tal razón y con deseos de ubicar a nuestro estudiante en instituciones reconocidas, nos permitimos solicitar su colaboración para que el (la) portador(a) de la presente, realice allí la mencionada experiencia.

Con respecto al proceso del curso de **Práctica Profesional en Docencia** en términos generales, me permito informarle lo siguiente:

1. La Universidad Castro Carazo solicita al docente de grado hacer dos evaluaciones en dicha práctica. Este será el nexo entre el (la) estudiante, el centro de práctica y la Universidad, procurando que la labor se lleve a cabo en un marco de excelencia académica.
2. La duración de la práctica comprende el período académico de **40 lecciones**
3. Con respecto a las funciones y deberes del estudiante, no omito manifestarle, que en el Reglamento del Practica Profesional, se señala como deber del estudiante:
4. "Guardar absoluta confidencialidad de la información que el centro de práctica le suministre, para su trabajo y de la que sólo podrá hacer uso con la autorización del representante del centro docente en el que realiza su experiencia".
5. Pretendemos que la permanencia del estudiante en el centro de Práctica, signifique una contribución efectiva, para el mejoramiento cualitativo del proceso de enseñanza aprendizaje. A la vez que pueda enriquecerse por el trabajo de profesionales y especialistas que laboran en su centro educativo.



Anticipadamente le doy a título personal y en nombre de la **Universidad Castro Carazo**, las más expresivas gracias por todas las facilidades y colaboración que se sirva brindarnos y pongo a sus órdenes la siguiente información con el fin de estrechar nuestra relación.

Atentamente,

MSc. Neemí Sosa Castro  
Directora Académica  
Teléfono 2771-56-32



Lic. Walter Rodríguez Jara  
- DIRECTOR -  
C.E.A.P. TIERRA PROMETIDA




**ANEXO N° 2**  
**CARTA DE CONCLUSIÓN DE LA PRÁCTICA**

Viernes 25 de agosto de 2023  
San Isidro de El General, Pérez Zeledón

**MSc. Noemí Sosa Castro**  
**Directora académica**  
**Universidad Castro Carazo**

El suscrito Lic. **Walter Rodríguez Jara**, director de la **Escuela Tierra Prometida** Circuito 01, de la Dirección Regional de Educación de Pérez Zeledón; certifico que la siguiente estudiante; **Sharon Espinoza Chinchilla** cédula: 1-1730-0896, concluyó satisfactoriamente la práctica docente en I y II ciclo.

Dada en San Isidro de El General, Pérez Zeledón, a los **25** días del mes de **agosto** del **2023**.

  
\_\_\_\_\_  
**Lic. Walter Rodríguez Jara**  
**Director**

