

**UNIVERSIDAD CASTRO CARAZO
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**Bachillerato en Primero y Segundo Ciclo Práctica Profesional
Docente**

**PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE EN LA ESCUELA PEDREGOSO,
CIRCUITO 02, REGIONAL DE PEREZ ZELEDÓN**

**YENDRY ROJAS SEGURA
Cédula 110370766**

**Memoria de la Práctica Profesional presentada ante el Programa de
Ciencias de la Educación como parte de los requisitos para optar por
el grado de Bachillerato en Educación**

Pérez Zeledón, abril del 2023



Ò•caí àiaaÁ•a Áaaf Á} caíA} &ãÁ^Á!^aa^Á[{ { []}•Á
Ü^&[] [&ã a} q È [Ô [{ ^!&ãÈUã UàiaÖ!ãaaÁ EA
Qc!} &ã } ð

METODÓLOGO



MSc. Noemí Sosa Castro

DEDICATORIA

A Dios, por darme el don de la vida y permitirme seguir adelante luchando por mis sueños.

A mi esposo Roy Castro por ser mi apoyo incondicional y mi sostén en los momentos más difíciles, a mis hijos Diana, Caleb e Isaac quienes han sido siempre el motor que impulsa mis sueños y la razón para querer ser una mejor persona, a mi madre por darme aliento para seguir adelante.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por todas sus bendiciones, a don Enrique Fallas Gamboa, director de la Escuela Pedregoso por haberme dado la oportunidad de realizar la práctica en la institución que dirige, a la niña Wendy Sánchez Jiménez que me brindó todo su apoyo y me guió en todo el desarrollo de la práctica. A los niños de tercer grado que me enseñaron más de lo que yo pude enseñarles a ellos y que con su cariño y aceptación me demostraron lo noble que es la labor docente.

PRESENTACIÓN

El presente trabajo constituye el informe de la práctica profesional, como requisito que solicita la Universidad Castro Carazo, Sede Pérez Zeledón para optar por el grado de Bachillerato.

La práctica se llevó a cabo en La Escuela Pedregoso, de la dirección Regional de Pérez Zeledón, y se realizó con un grupo de tercer grado.

El documento brinda la información necesaria, para identificar las estrategias que se deben seguir para la elaboración de la práctica profesional.

TABLA DE CONTENIDOS

CONTENIDOS	Número de página
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I INTRODUCTORIO	2
A. Aspectos situacionales de la institución: ESCUELA PEDREGOSO	3
1. Reseña histórica de la institución	3
a. Misión	5
b. Visión	6
c. Objetivos de la institución	6
2. Cantón de Pérez Zeledón	7
a. Reseña histórica	7
b. Ubicación geográfica	11
c. Distritos	11
d. Aspectos socioculturales	11
d.1. Fuentes de trabajo	11
d.2. Aspectos de educación	12

d.3. Servicios de salud	13
3. Recurso humano	14
4. Órganos de apoyo	15
5. Planta física	15
6. Debilidades y fortalezas de la institución	15
a. Debilidades	15
b. Fortalezas	16
7. Objetivos de la práctica	16
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	17
A. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje	18
1. Concepto de educación	18
a. La educación sistematizada	19
2. El planeamiento didáctico	20
a. Qué es el planeamiento didáctico	20
b. Importancia del planeamiento didáctico	21
c. Elementos que conforman el planeamiento	22
c.1. Aspectos administrativos	22
c.2. Indicadores para la habilidad	22
c.3. Criterios de evaluación	22
c.4. Indicadores del aprendizaje esperado	23
c.5. Estrategias de mediación	23
d. Objetivos de su realización	24
3. La importancia de los recursos didácticos	24
a. Qué son los recursos didácticos	24
b. Importancia en el proceso de aprendizaje	25
c. Ejemplos de recursos didácticos	25
d. Utilización de los recursos didácticos	26
4. La evaluación de los aprendizajes	26
a. Qué es la evaluación	26
b. Tipos de evaluación	27
b.1. Evaluación sumativa	27
b.2. Evaluación formativa	28
b.3. Evaluación diagnóstica	29
c. Importancia en el proceso de enseñanza	29
CAPÍTULO III EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA	31
A. Evaluación de la práctica	32
1. Registro acumulativo de actividades	33
a. Planeamientos	34
Estudios Sociales: Tercer grado	35
Español: Tercer grado	57
Matemáticas: Tercer grado	81
Ciencias: Tercer grado	105

b. Material didáctico	131
Material didáctico de Estudios Sociales	132
Material didáctico de Español	141
Material didáctico de Matemáticas	160
Material didáctico de Ciencias	189
2. Hojas de calificación del docente	221
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	225
ANEXOS	

LISTA ANEXOS

Número de anexo	Nombre
1	Carta de permiso de la institución educativa
2	Foto del sustentante

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I Introdutorio

En el capítulo uno, introductorio, se encuentran los aspectos situacionales sobre la Escuela Pedregoso, institución donde se realizó la práctica. Se detalla la reseña histórica, la misión, visión, recurso humano, los diversos órganos de apoyo, planta física, debilidades y fortalezas de la institución, y objetivos de la práctica.

CAPÍTULO II Marco Teórico

En el capítulo dos, marco teórico, se puntualizan los aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje, se detallan los conceptos que intervienen en este proceso, como lo es el concepto de educación, la educación sistematizada y su importancia, el planeamiento didáctico, su importancia y cada uno de los elementos que lo conforman, los recursos didácticos y cuál es su importancia, la evaluación de los aprendizajes, tipos de evaluación y su importancia en el proceso de enseñanza.

CAPÍTULO III Evaluación de la práctica

En el capítulo tres, denominado evaluación de la práctica, se registran todos los planeamientos de las cuatro asignaturas básicas; español, ciencias, matemáticas y estudios sociales, los materiales didácticos y las actividades implementadas durante todo el proceso de la práctica, la cual se realizó durante parte de los meses de febrero y marzo del año 2023. En este mismo capítulo se consignan las hojas de calificación docente, las referencias bibliográficas y anexos de la práctica.

CAPÍTULO I INTRODUCTORIO

A. Aspectos situacionales de la institución: ESCUELA PEDREGOSO

1. Reseña histórica de la institución

La escuela Pedregoso, fue creada en el año 1927.

La primera maestra fue doña Mercedes Vindas, que además de cumplir con la jornada normal, por las tardes impartía clase a los adultos.

Desde su fundación se llamó Escuela Pedregoso, nombre que adquirió de la comunidad.

Desde su inicio comenzó a dar servicio en una casita humilde, construida por el pueblo a orillas del río Pedregoso, luego fue trasladada a la esquina diagonal al antiguo salón Orokay.

En 1942, se construyó el edificio de madera que todavía se usa, fue construido en su totalidad con el esfuerzo y cooperación de los vecinos.

El inmueble que hoy ocupa la Escuela de Pedregoso corresponde al tercer asiento del centro escolar y tuvo como origen la venta de la propiedad de Cuatro Esquinas y la compra del nuevo terreno.

La madera empleada para su construcción fue donada por un vecino de la comunidad, de excelente calidad y del tipo llamado "Chanco blanco". Para los pisos se utilizó una variedad conocida como "colorado", la cual resultó menos duradera.



El transporte de la madera desde la finca donde se realizó su donación, hasta el pueblo de Pedregoso fue realizado en carreras tiradas por 10 o 12 yuntas de bueyes, y colaboraron muchos vecinos de la comunidad.

Los costos de la construcción corrieron por cuenta de la comunidad que no escatimó esfuerzos hasta ver terminado el inmueble.

La inauguración del nuevo centro escolar representó para la comunidad de Pedregoso la culminación de un esfuerzo colectivo, y por ello, actualmente sus pobladores desean que se conserve esta edificación.

El contexto en Pedregoso ha cambiado mucho desde que fue construida la escuela. En la década de los cuarenta, la escuela se hallaba sola en el lugar, sin más compañía que la enorme y desolada plaza, y alguna que otra casa que desde allí se divisara. Los caminos eran de piedra y solo se veían transitados por carretas y caballos.



Hoy en día, Pedregoso cuenta con sus principales calles asfaltadas y muchas construcciones alrededor de la escuela y la plaza de deportes.

En año 1971 se construyeron dos aulas de concreto, que aún se encuentran en buen estado. En el transcurso del año 1992, se construirían dos nuevas aulas, para no usar el edificio de madera que se encontraba en muy mal estado.

Con el paso del tiempo y gracias al apoyo del Ministerio de Educación Pública y de la comunidad en general, la casona fue reconstruida en su totalidad y hoy en día es reconocida como un patrimonio histórico.

La escuela Pedregoso cuenta con cinco pabellones, más la casona que alberga a dos grupos de estudiantes, tres baterías sanitarias, el comedor escolar, el gimnasio que con mucho esfuerzo ahora es toda una realidad, una oficina administrativa, una sala para el personal, además cuenta con el servicio de biblioteca y posee una gran área de espera para que los padres estén cómodos mientras esperan la salida de sus hijos.



a. Misión:

Somos una institución que promueve procesos educativos y administrativos de calidad para crear una cultura de desarrollo sostenible y una adecuada convivencia entre sus usuarios.

b. Visión:

Ser una institución que dirige procesos educativos y administrativos de calidad por medio de valores que permitan un desarrollo sostenible, el uso adecuado de la tecnología y la sana convivencia.

c. Objetivos de la institución:

- Fortalecer la investigación educativa y el uso de tecnología para lograr una formación analítica y reflexiva en los alumnos.
- Fomentar la práctica de hábitos de orden, aseo, respeto y disciplina.
- Velar por la atención oportuna de las necesidades educativas especiales.
- Promover en la comunidad estudiantil una conciencia de conservación de los recursos naturales y su uso adecuado.
- Cumplir con eficiencia la gestión administrativa en el centro educativo.
- Garantizar y fortalecer la calidad educativa y bienestar de los usuarios, mediante la adquisición de habilidades, recursos, valores académicos, socio afectivos y emocionales.
- Prevenir la violencia y promover una cultura de paz, mediante el trabajo integrado de docentes, padres de familia y estudiantes por medio de talleres, celebraciones festivas, actividades deportivas, científicas y culturales.

- Incentivar hábitos de lectura y exposición en los estudiantes por medio de estrategias entretenidas, para que puedan demostrar habilidades de expresión, comprensión y disfrute literario.
- Ejecutar los diferentes planes de los comités institucionales de manera que todos los involucrados en el proceso conozcan las diferentes actividades.
- Implementar el MECEC y sus diferentes planes de manera que todos los usuarios cumplan con el rol que le corresponde para ofrecer un servicio de calidad.

2. Cantón de Pérez Zeledón

a. Reseña histórica:

En la época precolombina el territorio que actualmente corresponde al cantón de Pérez Zeledón, estuvo habitado principalmente por indígenas del llamado grupo Brunca.

El conquistador español don Juan Vázquez de Coronado realizó, en 1563, una expedición a lo que hoy se conoce como el valle de El General, hasta el territorio de coctos, cuya principal población fue dominada luego de una escaramuza.

En 1659 el gobernador don Andrés Arias Maldonado y su hijo Rodrigo, en 1662 y 1663, sacaron y sometieron a algunos aborígenes de Talamanca; motivo por el que muchos de ellos huyeron al otro lado de la cordillera y se ubicaron en el valle de El General. En 1680, don Juan de Ulate encontró allí hasta 500 familias de indígenas.

Este pueblo no fue conocido por los españoles y continuó ignorado hasta el momento en que comenzaron a llegar los primeros colonizadores, procedentes del Valle

Central y áreas aledañas, por lo que los indios decidieron huir de nuevo a sus antiguos asentamientos.

La primera ermita se construyó en 1850. Durante el episcopado de monseñor don Juan Gaspar Stork Werth, tercer obispo de Costa Rica. En 1914, se erigió la parroquia, dedicada a San Isidro Labrador. El 19 de agosto de 1954, mediante bula *Neminem Fugit*, se estableció la diócesis de San Isidro de El General, de la provincia eclesiástica de Costa Rica; siendo su primer obispo monseñor don Delfín Quesada Castro. A esta iglesia se le otorgó el título de Catedral. El nuevo edificio del templo se comenzó a construir en 1956, consagrándose el 12 de diciembre de 1967.

En 1861, el congreso constitucional promulgó una ley que gratificaba con cinco mil pesos a quien abriera una vereda hacia los pueblos de Térraba y Boruca. A raíz de la anterior disposición, don Cornelio Monge, vecino de Desamparados, salió de San Cristóbal a principios del año 1863, atravesó los confines de Santa María y El Copey, logró llegar al valle de El General, por la margen oeste del río de igual nombre, el que continuó hasta Térraba, punto final de su viaje. El decreto No. 3 de 19 de agosto de 1883, concedió a don Cornelio y a su hijo José, setenta caballerías de terrenos baldíos por la construcción de un camino entre Santa María y El General; y el decreto No. 6 de 15 de mayo de 1884 les otorgó prórroga a los mismos señores por un año para la construcción del camino, empresa que les fue imposible concluir.

En relación con el nombre de El General han surgido diversas versiones. Una de ellas hace mención a que se le otorgó esta denominación a todo el valle, debido a que es drenado por el río principal de igual nombre, que recolecta las aguas de varios

afluentes. Otra se refiere a que, en el año de 1887, el General don Bernardo Soto Alfaro visitó el valle, y de allí en adelante se le siguió llamando el valle de El General.

El nombre de San Isidro data desde 1910, cuando un grupo de familias de la región, acordaron cambiar la antigua denominación de quebrada los Chanchos, con que se conocía al lugar, por el de San Isidro; ya que era el que más se adaptaba a un pueblo de agricultores como ellos, y ser este santo el patrono de los mismos.

Don Pedro Calderón, vecino de San Ramón, basándose en un contrato que suscribió con el Gobierno de la República, abrió la vereda y construyó un camino desde el caserío La Estrella (situado al sur del actual cantón de El Guarco), hasta los pueblos de Térraba y Boruca (hoy en la jurisdicción del cantón de Buenos Aires), en 1868, en donde lo unió con el camino que conducía a Panamá.

En el año de 1892 la población de El General constaba de 32 ranchos pajizos, con 284 habitantes blancos. En abril de 1904, el jefe Político del cantón de Tarrazú, realizó un viaje a El General; y posteriormente informó al gobierno que la población del lugar se componía de 315 personas; así como de la necesidad de establecer una escuela mixta de primeras letras; y que el estado del templo que en años anteriores existió en El General, estaba en completa ruina.

En el gobierno de don Ascensión Esquivel Ibarra (1902-1906), se abrió una escuela que se denominó Escuela Ureña; posteriormente cambió el nombre por Escuela 12 de marzo de 1948. En 1953 se estableció una escuela complementaria, para la enseñanza secundaria, que funcionó en el edificio de la escuela; en 1962 se inauguró el edificio actual, en la administración de don Mario Echandi Jiménez, el cual lleva el nombre de Liceo UNESCO. En 1973, al crearse la Universidad Nacional, mediante ley

No. 5182, se le integró la Escuela Normal de Pérez Zeledón; y se estableció la Sección Regional Universitaria.

El 9 de octubre de 1931, en el segundo gobierno de don Cleto González Víquez, se creó el cantón, y al distrito primero se le dio el nombre Ureña, en recuerdo de don José María Ureña, fundador de Santa María de Dota.

En el gobierno interino de la Junta Fundadora de la Segunda República, el 18 de noviembre de 1948 se promulgó el decreto ley No. 274, que declaró Ciudad Mártir de la Revolución Libertadora de Costa Rica de 1948, a la actual ciudad San Isidro de El General. Posteriormente, el 7 de agosto de 1954, en el primer gobierno de don José Figueres Ferrer, se promulgó el decreto ejecutivo No. 40, que dispuso que la ciudad Ureña, cabecera del cantón en adelante se llamaría San Isidro de El General, lo mismo que el distrito primero.

El 1 de enero de 1932 se celebró la primera sesión del Concejo de Pérez Zeledón, integrado por los regidores propietarios, señores Nasario Segura Madrigal, presidente; Jaime Tabasch Alice, vicepresidente; y Carlos Quesada Gamboa. El secretario municipal fue don Enrique Tauller y el jefe político don José Trinidad Montero Rodríguez.

La cañería y el primer alumbrado público se inauguraron en 1943, la luz llegó por medio de una planta eléctrica propiedad de don Joaquín Barrantes.

El cantón de Pérez Zeledón, a raíz de la apertura de la carretera Interamericana, en 1946, entre las ciudades San José y San Isidro de El General, inició un intenso y rápido desarrollo agrícola, económico y demográfico.

El nombre del cantón es en homenaje de don Pedro Pérez Zeledón ilustre costarricense que nació en San José, el 4 de enero de 1854.

b. Ubicación geográfica:

Pérez Zeledón está ubicado en el extremo sur del país, en la región Brunca, entre las coordenadas dadas por 9° 05' 37" latitud norte y 83° 26' 83" longitud oeste.

La anchura máxima es de 68 kilómetros, en la dirección noroeste a sureste, desde el límite con el Cantón Aguirre, sobre el río Savegre hasta confluencia del río caliente con la quebrada Guácima.

La extensión del Cantón de Pérez Zeledón es de 1905.51 kilómetros cuadrados, la cual representa un 38.42 % del territorio de la provincia San José y a su vez un 3.33% del Territorio Nacional.

Limita al norte con los cantones de Paraíso, Jiménez, Turrialba y parte de Dota; al sur con el cantón de Osa, al este con los cantones de Limón, Talamanca y Buenos Aires al oeste con los Cantones Aguirre y parte de Dota.

c. Distritos:

Comprende los distritos San Isidro de El General, Daniel Flores, General, Rivas, San Pedro, Platanares, Pejibaye, Cajón, Barú, Río Nuevo, Páramo y La Amistad. La ciudad Cabecera es San Isidro de El General, está situada a 136 km de San José, Capital de Costa Rica.

d: Aspectos socioculturales:***d.1. Fuentes de trabajo:***

Pérez Zeledón es una zona dedicada tradicionalmente a la actividad agrícola, especialmente a la producción de café, caña de azúcar y granos básicos. Además, dentro de las actividades ganaderas, se encuentran el ganado porcino y el ganado vacuno, este último con fines de engorde y producción de leche.

El sector turismo también se perfila como una actividad importante dentro del cantón, dentro de sus principales atractivos turísticos destaca la diversidad ecológica en sitios como el Parque Nacional Chirripó, con una altura de 3.820 metros sobre el nivel del mar y con una gran belleza escénica de flora y fauna.

El sector de servicios y comercios ha crecido considerablemente en los últimos años, en gran medida por el establecimiento de cooperativas financieras, bancos, empresas nativas del cantón, medios de comunicación, transportistas y diversas empresas de la Región Central que han establecido sus operaciones en la zona.

Por otra parte, es posible ubicar en el cantón algunas actividades industriales asociadas principalmente a las maquilas, panificadoras, cooperativas que laboran en áreas como el procesamiento del café y la caña de azúcar, además de un sinnúmero de pequeñas empresas que se dedican a diferentes quehaceres industriales.

Es importante mencionar que muchas de estas industrias comercializan sus productos a nivel nacional e internacional, como por ejemplo el café, azúcar y prendas de vestir.

d.2. Aspectos de educación:

En el Territorio de Pérez Zeledón existen 10 circuitos educativos, incluyendo primaria y secundaria.

El Territorio de Pérez Zeledón tiene acceso a la educación superior, cuenta con dos sedes de universidades públicas, entre ellas la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA) y la Universidad Estatal a Distancia (UNED).

Además, también cuenta con universidades privadas tales como: Universidad Continental de las Ciencias y las Artes (UCCART), Universidad Metropolitana Castro

Carazo (UMCA), Universidad Internacional San Isidro Labrador (UISIL), Universidad Latina de Costa Rica (ULATINA), Universidad Libre de Costa Rica (ULICORI) y la Universidad Tecnológica (UTC).

En el caso, de la educación no formal en el Territorio se encuentra la sede regional del INA donde se imparten cursos de formación en diferentes áreas.

Existen también una serie de institutos privados que imparten cursos de idiomas. Así también, en el Territorio tiene presencia el CENECOOP con el Hotel Escuela con sede en el Hotel del Sur, con formación técnica en el área de cocina hotelera y que tienen convenios con el ICAP en posgrado y el INA en el área técnica.

d.3. Servicios de salud:

En el cantón de Pérez Zeledón se encuentra el Hospital Dr. Escalante Pradilla, y un total de 19 EBAIS distribuidos en los diferentes distritos, los cuales tienen una cobertura promedio de 7900 personas por EBAIS.

Además, el cantón cuenta con diversas clínicas y hospitales privados que ofrecen a sus habitantes numerosos servicios de salud en las diferentes especialidades, los que se encuentran a disposición de las personas que tienen los recursos económicos para poder costear el precio de las consultas.

Estas clínicas privadas se han convertido en un complemento y soporte al hospital Escalante Pradilla, y a los hospitales de pueblos vecinos, que debido a la alta demanda de atención, en ocasiones no cuentan con cupo suficiente para atender a toda la población que así lo requiere, además es una buena opción para personas extranjeras que requieren de atención médica inmediata.

3. Recurso humano

Personal docente y administrativo de la escuela Pedregoso año 2023

Función	cantidad
El director	1
Oficinista	1
Bibliotecóloga	1
Docentes I y II Ciclos	7
Oficiales de seguridad	2
Profesores enseñanza del inglés	2
Profesor de religión	1
Profesor de informática	1
Profesor de educación física	1
Profesor de música	1
Profesor de artes plásticas	1
Cocineras	3
Conserjes	2
Docentes de Preescolar	4
Docentes de educación especial	5
Educación de adultos	1
Recargo cooperativo	1
Readecuados y reubicados de funciones	4
Recargo de funciones conserje	1
Recargo de funciones oficial de seguridad	1

Datos. Archivo de la institución educativa

4. Órganos de apoyo

- Junta de educación
- Patronato escolar
- Comité de calidad de la educación
- Pani

5. Planta física

La planta física de la escuela Pedregoso se encuentra en excelentes condiciones, cuenta con cinco pabellones de aulas, más la casona que alberga a dos grupos de estudiantes, tres baterías sanitarias, el comedor escolar, el gimnasio que con mucho esfuerzo ahora es toda una realidad y que además es utilizado para los actos de graduación, una oficina administrativa, una sala para el personal, además cuenta con el servicio de biblioteca y posee una gran área de espera para que los padres estén cómodos mientras esperan la salida de sus hijos. El área es muy segura para que los estudiantes puedan estar sin correr ningún peligro.

6. Debilidades y fortalezas de la institución

a. Debilidades:

La escuela ha sufrido un recorte en el presupuesto debido a la pandemia, lo que hace difícil sufragar todos los gastos necesarios para el centro educativo, además, debido al aumento de la población estudiantil, existe un faltante de aulas para los docentes de materias especiales, lo que provoca que los docentes de grupo, deban de estar saliendo del aula para que los estudiantes puedan recibir asignaturas complementarias.

b. Fortalezas:

La escuela Pedregoso cuenta con un equipo de trabajo altamente calificado y comprometido con la educación de los estudiantes, lo que facilita la enseñanza de los niños y las niñas. Además, existe un gran compromiso y cooperación de los padres de familia en cuanto a la educación de sus hijos y a participar en actividades en procura del bienestar de la institución educativa.

Para el presente año 2023 se implementó el servicio de transportes estudiantil por toda la comunidad de Pedregoso, lo que ha permitido que los estudiantes no tengan que correr ningún peligro por tener que cruzar las calles rumbo a la escuela o a sus casas.

La escuela también cuenta con un gran espacio de terreno libre en donde se espera realizar la construcción de más aulas.

7. Objetivos de la práctica

- Aplicar los conocimientos adquiridos durante la carrera de bachillerato, en la ejecución de la práctica docente.
- Implementar recursos didácticos variados, en la ejecución de planeamientos que se ajusten a las políticas educativas establecidas por el Ministerio de Educación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

A. Aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje

1. Concepto de educación

La educación es el proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, habilidades, valores, creencias y hábitos de un grupo de personas que los transfieren a otras personas, a través de la narración de cuentos, la discusión, la enseñanza, el ejemplo, la formación o la investigación.

La historia de la educación va de la mano de la evolución del ser humano, no existe ninguna sociedad por primitiva que sea en la que no se presente la educación. Comenzando por la transferencia de simples saberes conocidos a las nuevas generaciones para su perpetuación.

(Sánchez, 2022, párr. 1) menciona lo siguiente:

La Educación es la formación práctica y metodológica que se le da a una persona en vías de desarrollo y crecimiento. Es un proceso mediante el cual al individuo se le suministran herramientas y conocimientos esenciales para ponerlos en práctica en la vida cotidiana. El aprendizaje de una persona comienza desde su infancia, al ingresar en institutos llamados escuelas o colegios en donde una persona previamente estudiada y educada implantará en el pequeño identidades, valores éticos y culturales para hacer una persona de bien en el futuro.

La educación es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de las personas y sociedades. Además de proveer conocimientos, la educación enriquece la

cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos. La educación es necesaria en todos los sentidos.

Históricamente, Costa Rica ha otorgado gran importancia al desarrollo y fortaleza del sistema educativo nacional. La educación en Costa Rica es gratuita y obligatoria desde 1870 y en la actualidad el país cuenta con una de las mejores tasas de alfabetización del mundo con un 96.1% de personas mayores de 15 años capaces de leer y escribir.

Según el Informe del Foro Económico Mundial en Competitividad Global 2011-2012, el sistema educativo costarricense ocupa el puesto número 23 en el mundo, el más alto en América Latina.

a. La educación sistematizada:

La educación sistematizada es un método por medio del cual se imparten los conocimientos hacia los alumnos, es la metodología que se aplica en la enseñanza.

(Sánchez, 2012) manifiesta que “la educación sistemática es aquella que se desarrolla en la escuela a través de métodos y siguiendo un plan establecido por medio de programas escolares. La educación sistemática se imparte en los establecimientos porque se realiza con métodos de estudios” (párr.1).

En la educación sistemática, se deben seguir métodos y pasos ya establecidos de forma paulatina, de acuerdo a los niveles de dificultad y a los contenidos didácticos que se deben aplicar a los alumnos. Este tipo de educación es establecido por los programas

escolares facilitados por el Ministerio de Educación Pública y que los docentes deben de seguir, con el fin de abarcar los objetivos y contenidos señalados.

La importancia de la educación sistematizada es que a partir de determinadas experiencias y/o prácticas, se produzcan procesos de aprendizaje y la generación de nuevos conocimientos, y también de esta manera busca la participación activa de los actores del proceso educativo.

2. El planeamiento didáctico

a. Qué es el planeamiento didáctico:

Es un instrumento que diseña el docente, en el que planifica las estrategias a seguir con el fin de alcanzar sus propósitos educativos, es de carácter académico-administrativo que pretende compartir con sus estudiantes en un determinado ciclo académico. En planeamiento didáctico, detalla los objetivos, contenidos, estrategias, procedimientos a seguir para alcanzar las competencias, sean estas generales o específicas existentes en el currículo de determinada asignatura y en un tiempo determinado.

Para (Ruiz 2019) “La planificación didáctica es la herramienta que permite al docente organizar el pensamiento y la acción, ordenar la tarea, estimular el compartir, el confrontar, ayudar a establecer prioridades, a concientizarse sobre eso que va a enseñar, sobre la distribución del tiempo” (párr.1).

El planeamiento didáctico según (Avendaño, 2002) “Es un requisito indispensable para orientar los procesos de aprendizaje, evita la improvisación, la rutina y posibilita la

reflexión y análisis previo sobre las distintas acciones para desarrollar la tarea docente” (p.3).

Es importante tomar en cuenta en toda planificación didáctica, el tiempo de ejecución de todas las estrategias, acciones, procedimientos que hacen el docente y el estudiante para alcanzar las metas cognitivas. El solo hecho de planificar la clase es una parte del trabajo administrativo de cada docente, este se debe elaborar con anterioridad a la ejecución de las lecciones. Con el planeamiento se puede llevar un control y orden de todos los objetivos y contenidos abarcados por el docente y es una herramienta fundamental para en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

b. Importancia del planeamiento didáctico:

De acuerdo a investigación (Importancia del planeamiento didáctico, 2023):

El planeamiento didáctico desempeña un rol fundamental en el desarrollo de la labor docente, ya que este constituye un elemento medular dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos, respondiendo y trazando el camino que se busca realizar como parte de la propuesta de educativa elegida por el profesor.

El planeamiento didáctico es sumamente importante, ya que asegura la calidad del proceso de aprendizaje. Contempla las condiciones reales y las necesidades del alumno y la sociedad, busca contextualizar el entorno social, propicia el desarrollo de fines y propósitos de la educación, evita la improvisación y garantiza el logro de los perfiles de formación.

c. Elementos que conforman en planeamiento:**c.1. Aspectos administrativos:**

Los aspectos administrativos del planeamiento didáctico, deben ir en el encabezado del documento.

Contiene los datos de la persona docente que elabora el planeamiento, la institución educativa donde se va a impartir este planeamiento didáctico, la Dirección Regional de Educación, el nivel, asignatura, curso y período lectivo.

c.2. Indicadores para la habilidad:

Evalúa la habilidad del estudiante para identificar y comprender los conocimientos que se espera que este alcance en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Se valoran las destrezas de su actuar, escuchando y entendiendo al alumno, valorando sus requerimientos y necesidades y brindando una respuesta efectiva, oportuna y cordial.

Son medios para constatar, estimar, valorar, autorregular y controlar los resultados del proceso educativo, para que a partir de ellos y teniendo en cuenta las particularidades de su proceso de enseñanza, se formulen los logros esperados.

c.3. Criterios de evaluación:

Los criterios de evaluación son puntos de referencia para valorar la consecución de objetivos y la adquisición de competencias básicas al finalizar el ciclo.

Estos criterios presentan enunciados y descripciones generales sobre el tipo y grado de aprendizajes que se espera que alcance el alumnado.

c.4. Indicadores del aprendizaje esperado:

Se refiere a los aprendizajes que se espera que logre la persona estudiante durante el proceso educativo.

Corresponden a conductas observables que permiten recopilar información para valorar las pautas en el desarrollo de las habilidades y los conocimientos adquiridos a través del objeto de estudio de cada la asignatura, módulo, especialidad o subárea, que la persona estudiante potencia y demuestra durante las actividades de mediación.

Para su redacción, se utiliza el documento “Orientaciones para la mediación pedagógica por habilidades”, que presenta los rasgos de cada pauta para el desarrollo de la habilidad. Describe de forma precisa y comprensible un único aspecto por observar.

c.5. Estrategias de mediación:

(Camacho, 2021, párr. 7) señala lo siguiente:

Las estrategias de mediación se refieren al sistema de acciones o actividades utilizadas para mediar o facilitar el proceso de aprendizaje; su propósito principal es potenciar y mejorar el conocimiento a través de la selección, organización, coordinación y aplicación de las diferentes habilidades cognitivas del estudiante.

Consiste en la descripción detallada de las actividades para la mediación pedagógica. Se caracterizan por ser secuenciales, concatenadas, graduales y responden a la metodología establecida en cada programa de estudio.

Estas actividades permiten abordar los rasgos del indicador para el desarrollo de la habilidad, enriquecido por los conocimientos propios de cada asignatura, tomando en cuenta los entornos y las condiciones de la comunidad donde se llevan a cabo los procesos educativos.

d. Objetivos de su realización:

- Aumentar la eficiencia de la enseñanza.
- Asegurar el buen control de la enseñanza.
- Evitar las improvisaciones que confunden al educando.
- Proporcionar secuencia y progresividad a los trabajos escolares.
- Dispensar mayor atención a los aspectos esenciales de la materia.
- Proponer tareas adecuadas al tiempo disponible.
- Proponer tareas adecuadas a las posibilidades de los estudiantes.
- Posibilitar la coordinación de las disciplinas, con el fin de alcanzar una enseñanza integrada.
- Posibilitar la concentración de los recursos didácticos en horarios oportunos y utilizarlos adecuadamente.

3. La Importancia de los recursos didácticos

a. Qué son los recursos didácticos:

Para Díaz (1999) “Los recursos y materiales didácticos son todo el conjunto de elementos, útiles o estratégicos que el profesor utiliza, o puede utilizar como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente” (p.3).

Los recursos educativos didácticos son el apoyo pedagógico que refuerzan la actuación del docente, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entre los recursos educativos didácticos se encuentran material audiovisual, medios didácticos informáticos, soportes físicos y otros, que van a proporcionar al docente, la ayuda para desarrollar su actuación en el aula.

Estos recursos son diseñados por los docentes respondiendo a los requerimientos, motivando y despertando el interés de los estudiantes para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo la articulación de los contenidos teóricos de las materias con las clases prácticas.

b. Importancia en el proceso de aprendizaje:

Vargas (2017) indica que “la importancia del material didáctico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o dándole la sensación de indirecta” (párr.8).

Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio, proporcionan experiencias que los niños pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otras y, al mismo tiempo, sirve para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con sus estudiantes.

c. Ejemplos de recursos didácticos:

- Videos educativos.
- Pizarras.

- Computadoras.
- Libros de texto, diccionarios de diversos tipos, cuadernos.
- Reglas de distintos tipos, calculadoras, lápices de escribir y de colores.
- Maquetas, simuladores, organigramas, gráficos.
- Material fotocopiado, láminas con dibujos, material escrito.
- Pinturas.
- Mapas.

d. Utilización de los recursos didácticos:

En el ámbito educativo el empleo sistemático de materiales y recursos didácticos ha constituido, por tradición, un valioso apoyo que facilita y fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los recursos didácticos proporcionan información al alumno, son una guía para su aprendizaje y son un elemento clave para la motivación y el interés del mismo.

Los recursos didácticos promueven en el alumno el desarrollo de habilidades, destrezas y la formación de actitudes y valores mediante el uso apropiado de los recursos didácticos. Motivan a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Promueven un ambiente ameno en el aula.

4. La evaluación de los aprendizajes:

a. Qué es la evaluación:

Según artículo de la Universidad Católica del Perú (Evaluación de los aprendizajes, s.f):

La evaluación es un proceso sistemático que nos permite obtener información sobre el logro de los objetivos o resultados de aprendizaje esperados por parte de nuestros estudiantes. Revisa cómo puedes evaluar en línea y tomar decisiones para mejorar el aprendizaje virtual de tus alumnos.

La evaluación de los aprendizajes es un proceso continuo y personalizado dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje cuyo objetivo es conocer la evolución de cada estudiante para, si es necesario, adoptar medidas de refuerzo o de compensación para garantizar que se alcanzan los objetivos educativos definidos para su nivel. Es, por tanto, una herramienta de gran utilidad para tomar decisiones pedagógicas para mejorar el desempeño de un estudiante.

b. Tipos de evaluación:

b.1. Evaluación sumativa

De acuerdo al Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2009), “La evaluación sumativa, constata los logros alcanzados al término de un proceso de aprendizaje y fundamenta la calificación, la promoción y la certificación” (p.4).

La evaluación sumativa tiene como función determinar el grado de consecución que un alumno ha obtenido en relación con los objetivos fijados para una área o etapa.

La evaluación sumativa trata de establecer balances fiables de los resultados obtenidos al final de un proceso de enseñanza-aprendizaje y se vincula a las decisiones de promoción, calificación y titulación.

b.2. Evaluación formativa

(Condemarín M. y Medina A., 2000, p. 2) afirman lo siguiente:

La evaluación formativa es un proceso que realimenta el aprendizaje, posibilitando su regulación por parte del estudiante. De esta manera, él junto al educador, pueden ajustar la progresión de los aprendizajes y adaptar las actividades de aprendizaje de acuerdo con sus necesidades y posibilidades.

Al respecto Perrenoud, citado por Condemarín M. y Medina A. (2000), indica que “La evaluación formativa permite saber mejor dónde se encuentra el estudiante respecto a un aprendizaje determinado, para también saber mejor hasta dónde puede llegar” (p.2).

La evaluación formativa permite determinar de manera individual o grupal el grado de logro de los objetivos, contenidos curriculares o competencias, considerando los procedimientos utilizados por los docentes durante la mediación pedagógica, con la finalidad de adaptar los procesos metodológicos a los progresos y necesidades de aprendizaje observados en los estudiantes.

Para Melmer y otros (2008), “La evaluación formativa es un procedimiento utilizado por docentes y estudiantes, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, que aporta información necesaria para realizar los ajustes que se requieran, para que los estudiantes logren los objetivos, contenidos curriculares o competencias propuestas en el planeamiento didáctico” (p.2).

Por su parte, el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2009) define la evaluación formativa como “Aquella información necesaria y oportuna para tomar

decisiones que reorienten los procesos de aprendizaje de los estudiantes y las estrategias didácticas utilizadas” (p.4).

b.3. Evaluación diagnóstica

Según el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes (2009) “La Evaluación diagnóstica, permite conocer el estado inicial de la persona estudiante en las áreas del desarrollo cognoscitivo, socio afectiva y psicomotriz, con el fin de facilitar, con base en la información que de ella se deriva, la aplicación de las estrategias correspondientes” (p.4).

La evaluación diagnóstica está focalizada en la función pedagógica, se realiza al inicio del año escolar, con el fin de saber los conocimientos que tienen los estudiantes. Se evalúa según el momento en que se la realiza, antes, durante y después de la enseñanza, se implementan según el objetivo que se persigue en la educación.

d. Importancia en el proceso de enseñanza:

La evaluación tiene como propósito determinar en qué medida se están cumpliendo las metas de calidad que se fijan en los estándares, asociadas a los aprendizajes que se espera logren los estudiantes a su paso por la escuela. Por tanto, la evaluación brinda retroalimentación a las instituciones educativas, detectando fortalezas y debilidades, y valorando el impacto de los procesos educativos sobre el desarrollo de competencias básicas por parte de los estudiantes del país.

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio.

La evaluación permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y desde la perspectiva educativa debe mostrar congruencia entre saber y desempeño, esta fórmula es la que puede encausar a la educación hacia la llamada calidad.

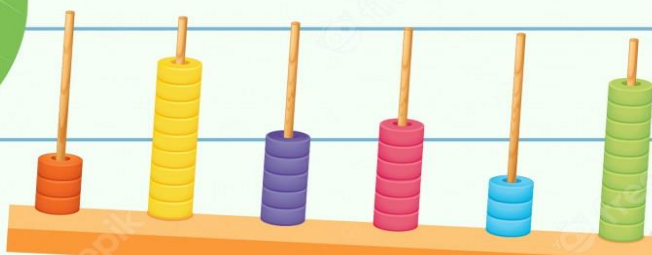
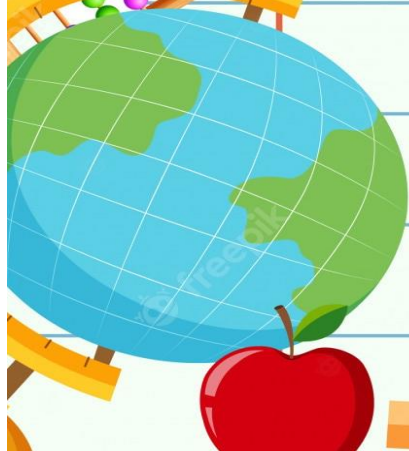
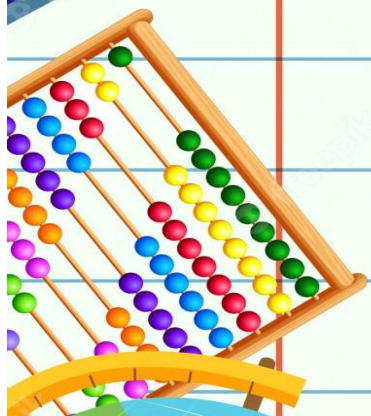
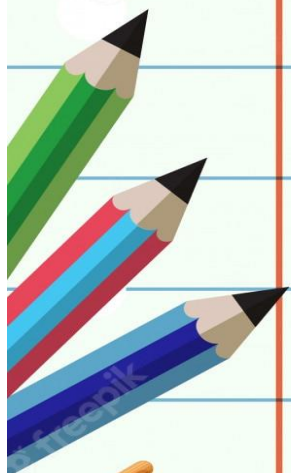
CAPÍTULO III EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA

A. Evaluación de la práctica

1. Registro acumulativo de actividades

a. Planeamientos

ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO



**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO**


Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Estudios Sociales	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Período	Periodicidad: 17 de febrero al 24 de febrero

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p>Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Reconocimiento del mapa de Costa Rica como herramienta fundamental en el estudio de la geografía.</p> <p>2. Identificación de los elementos del mapa para su uso correcto e interpretación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el mapa de Costa Rica como herramienta esencial en el estudio de la geografía por medio un conversatorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir una actividad inicial. Esta actividad consiste en que se lleva o proyecta un mapa grande físico político de Costa Rica al aula para que puedan observarlo y contestar las interrogantes que se le realiza.  <p>The image shows a political map of Costa Rica titled 'COSTA RICA MAPA ESCOLAR POLITICO'. It displays the country's provinces: Limón, San José, Cartago, Puntarenas, Heredia, Alajuela, Guanacaste, and Puntarenas. Major cities like San José, Cartago, and Puntarenas are marked. The map also shows neighboring countries (Nicaragua, Panama) and bodies of water (Mar Caribe, Océano Pacífico). An inset map titled 'Detalle de ZONA CENTRAL' provides a closer look at the central region, highlighting the provinces of Alajuela, Heredia, and Cartago.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se le hace preguntas como: ¿Qué representa la imagen? ¿Para qué sirve? ¿Qué lugar representa ese mapa? ¿Cuántos tipos de mapas existen? ¿Los mapas pueden cambiar? ¿Quién utiliza los mapas?

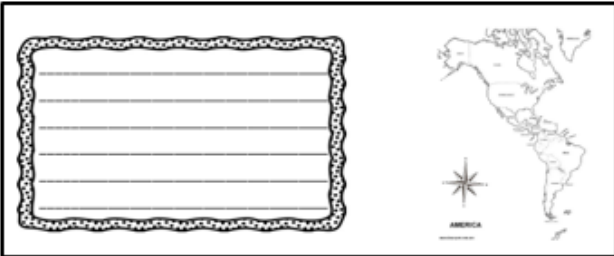
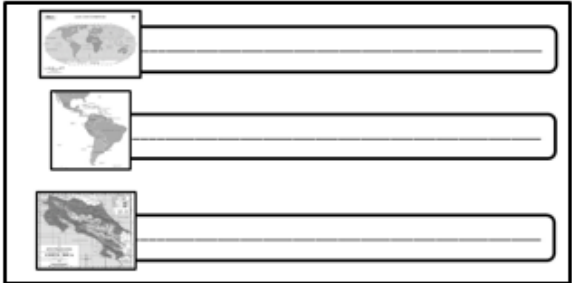
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente, todos los estudiantes comparten las respuestas y se les brinda una explicación de la importancia de los mapas. • Con ayuda del o la docente se observan los video relacionados al tema de los mapas su importancia y elementos. <p>Título: Los Mapas (Parte 1): Mapa Político Videos Educativos Aula365 Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=xZLP4i_W_UM</p> <p>Título: Elementos del mapa Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=PWaurDXIqBU</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “Mapa de Costa Rica como herramienta fundamental en el estudio de la geografía”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos. ❖ En la unidad de “Representación de la Tierra” se desarrollan una serie de actividades, entre las que se encuentran:



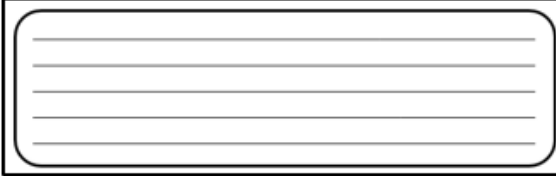

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Explicar el concepto de mapa.</p>  <p>❖ Mencionar ejemplos de mapas.</p>  <p>❖ Contestar lo que se le solicita.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>La maestra de Andrea les enseñó esta semana que los mapas son importantes porque muestra la división geográfica de los países, es decir muestra las fronteras entre países.</p> </div> <p>¿Está de acuerdo con la maestra de Andrea? Justifique su respuesta.</p> <hr/> <hr/> <hr/>


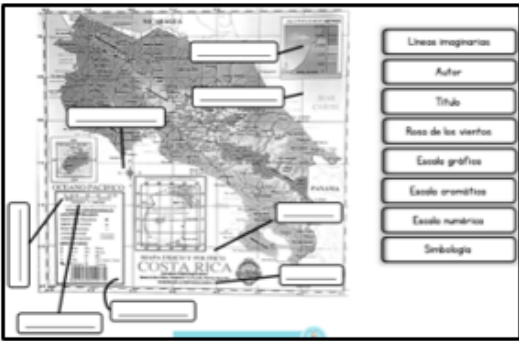
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Contestar lo que se le solicita.</p> <div data-bbox="1163 634 1766 881">  <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué representa la imagen? _____ 2. ¿Cómo se llama este ejemplo de mapa? _____ 3. Mencione una función del mapa. _____ _____ _____ </div> <p>❖ Leer el caso.</p> <div data-bbox="1146 951 1780 1167">  <p>El maestro Daniel, pide a sus estudiantes llevar un mapa para trabajar en clase. El mapa debe tener bien marcadas las formas de relieve como cordilleras, llanuras, ríos, entre otros.</p> <p>¿Cuál mapa deben llevar los estudiantes del maestro Daniel? _____</p> </div> <p>❖ Mencionar la diferencia entre el mapa político y el temático.</p> <div data-bbox="1138 1247 1827 1421">   </div>

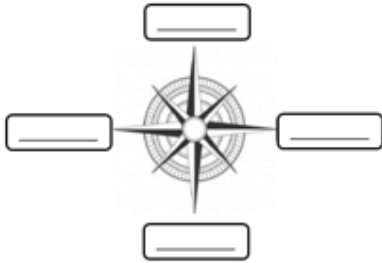
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Redactar casos, donde se aplique cada una de las funciones del mapa. <div data-bbox="1339 553 1688 898" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Los mapas son importantes porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se pueden observar aspectos físicos y humanos en la superficie terrestre. • Se puede reconocer los límites de países de un lugar con respecto a su ubicación de montañas, ríos, costas y al relieve de un río. • También información sobre la ubicación de los continentes y la división política de un país. <p>En el cuadro a la derecha, redacta mediante un caso, donde se aplique cada una de las funciones del mapa.</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 5px 0;">  _____ _____ _____ </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> _____ _____ _____ </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> _____ _____ _____ </div> </div> ❖ En la unidad de “Elementos del mapa” se desarrollan una serie de actividades, entre las que se encuentran: ❖ Anotar los elementos del mapa. <div data-bbox="1283 1068 1797 1406" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  <p>Mapa de Costa Rica con elementos etiquetados y una leyenda:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lineas imaginarias Autor Título Rosa de los vientos Escala gráfica Escala numérica Símbolos </div>


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación										
		<p>❖ Citar a cuál de los elementos del mapa hace referencia.</p> <table border="1" data-bbox="1125 607 1881 878"> <tbody> <tr> <td>Se refiere al nombre de la persona o la institución que elabora el mapa.</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>Son los dibujos y figuras que nos permiten comprender los elementos del mapa.</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>Es una pequeña barra con segmentos que indican la escala utilizada. Se utiliza para medir distancias dentro del mapa.</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>Son líneas imaginarias, verticales u horizontales, que se dibujan en los mapas para facilitar la localización de un lugar.</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>Es una figura con forma de estrella que nos indica puntos cardinales.</td> <td>_____</td> </tr> </tbody> </table> <p>❖ Escribir el nombre de los puntos cardinales.</p> <div data-bbox="1119 935 1871 1227">  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>	Se refiere al nombre de la persona o la institución que elabora el mapa.	_____	Son los dibujos y figuras que nos permiten comprender los elementos del mapa.	_____	Es una pequeña barra con segmentos que indican la escala utilizada. Se utiliza para medir distancias dentro del mapa.	_____	Son líneas imaginarias, verticales u horizontales, que se dibujan en los mapas para facilitar la localización de un lugar.	_____	Es una figura con forma de estrella que nos indica puntos cardinales.	_____
Se refiere al nombre de la persona o la institución que elabora el mapa.	_____											
Son los dibujos y figuras que nos permiten comprender los elementos del mapa.	_____											
Es una pequeña barra con segmentos que indican la escala utilizada. Se utiliza para medir distancias dentro del mapa.	_____											
Son líneas imaginarias, verticales u horizontales, que se dibujan en los mapas para facilitar la localización de un lugar.	_____											
Es una figura con forma de estrella que nos indica puntos cardinales.	_____											

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</p> <p>Tarea formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se hace entrega del mapa de Costa Rica en blanco, con el fin de que los estudiantes identifiquen las provincias ya estudiadas en clase y anoten los nombres de cada una. Los estudiantes pueden usar como guía su mapa. <p style="text-align: center;">Costa Rica</p> 

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO**

Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Estudios Sociales	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Período	Periodicidad: 27 de febrero al 03 de marzo

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

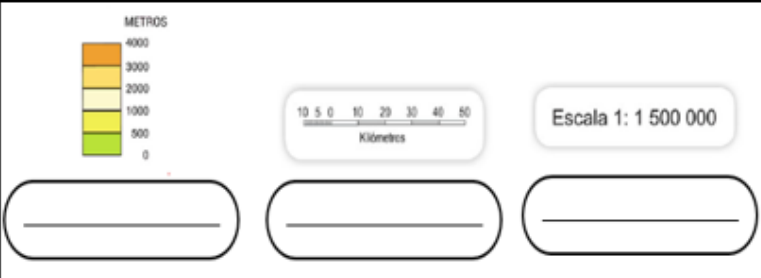
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Desarrollo de prácticas de ubicación geográfica para conocer la provincia que habitamos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Determina los elementos del mapa para el uso correcto e interpretación: escala y simbología, coordenadas geográficas (paralelos, meridianos, latitud longitud) y puntos cardinales a través de material didáctico. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se realiza una actividad grupal donde se le solicita al estudiantado llevar de su casa: <ul style="list-style-type: none"> ✓ un globo de color celeste ✓ goma ✓ tijeras ✓ lápices de color ✓ marcador o pilón negro y rojo ❖ En el aula se les solicita inflar el globo que quede de 15 cm de diámetro. Se les hace entrega de la (Anexo #1), las personas estudiantes colorean el mapamundi, recorta y pega en el globo según corresponda. ❖ El estudiantado dibuja los paralelos con marcador rojo y los meridianos con marcador negro. ❖ Finalmente, cada estudiante pasa el frente de la clase a exponer su globo terráqueo, esta exposición cuenta con la mención de los nombres de los continentes, hemisferios y definición de paralelos y meridianos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se utiliza la tecnología satelital, en sus teléfonos celulares, o en computadora para ubicar los lugares a través de Google Earth, en el link https://earth.google.com/web/ se ubican lugares como: ❖ América ❖ América Central ❖ Costa Rica ❖ Su provincia ❖ Su cantón ❖ Su distrito ❖ Su comunidad ❖ Su centro educativo ❖ Finalmente, se explica al estudiantado como somos parte de un espacio, y la importancia de saber ubicarnos en el mapa. ❖ En la unidad de “Elementos del mapa” se desarrollan una serie de actividades, entre las que se encuentran: ❖ Anotar el tipo de escala. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <p>METROS</p> <p>4000 3000 2000 1000 500 0</p> <p>10 5 0 10 20 30 40 50 Kilómetros</p> <p>Escala 1: 1 500 000</p> </div>


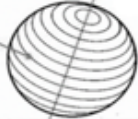

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación																																				
		<p>❖ Medir con la regla y exprese la medida en distancia real en kilómetros.</p> <div data-bbox="1255 558 1843 805" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Recuerde</p> <p>La escala de 1:1.500.000 significa que por cada centímetro en el mapa se deben contar 1.500.000 cm en la realidad, o para simplificar su comprensión, 1 cm= 15 Km.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Distancia real de Liberia a San Vito</td> <td style="width: 20%;"></td> </tr> <tr> <td>Distancia real de San José a Ciudad Quesada</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Distancia real de Puntarenas a Pañas Blancas</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Distancia real de Urdén a Cartago</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Distancia real de Punta Barba a Valle la Estrella</td> <td></td> </tr> </table> </div> <p>❖ Citar los dos tipos de simbología que tienen los mapas. Anotar ejemplos.</p> <div data-bbox="1194 881 1879 1079" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 15%; vertical-align: middle;">Tipos de simbología</td> <td style="width: 5%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="width: 60%; border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="width: 15%; vertical-align: middle;">Ejemplos</td> <td style="width: 5%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="width: 5%; border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="vertical-align: middle;">Ejemplos</td> <td style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 20px;"></td> <td style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> </table> </div> <p>❖ Mencionar la función de la escala cromática. Anotar el nombre de dos tierras bajas y el nombre de dos tierras altas.</p> <div data-bbox="1167 1224 1875 1430" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; vertical-align: top;"> <p>METROS</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: orange;"></td><td>4000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: yellow;"></td><td>3000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: lightgreen;"></td><td>2000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: green;"></td><td>1000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: lightblue;"></td><td>500</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: blue;"></td><td>0</td></tr> </table> </td> <td style="width: 60%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Función:</p> <hr/><hr/><hr/><hr/><hr/><hr/> </td> <td style="width: 25%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Tierras altas:</p> <hr/><hr/> <p>Tierras bajas:</p> <hr/><hr/> </td> </tr> </table> </div>	Distancia real de Liberia a San Vito		Distancia real de San José a Ciudad Quesada		Distancia real de Puntarenas a Pañas Blancas		Distancia real de Urdén a Cartago		Distancia real de Punta Barba a Valle la Estrella		Tipos de simbología			Ejemplos					Ejemplos			<p>METROS</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: orange;"></td><td>4000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: yellow;"></td><td>3000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: lightgreen;"></td><td>2000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: green;"></td><td>1000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: lightblue;"></td><td>500</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: blue;"></td><td>0</td></tr> </table>		4000		3000		2000		1000		500		0	<p>Función:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Tierras altas:</p> <hr/> <hr/> <p>Tierras bajas:</p> <hr/> <hr/>
Distancia real de Liberia a San Vito																																						
Distancia real de San José a Ciudad Quesada																																						
Distancia real de Puntarenas a Pañas Blancas																																						
Distancia real de Urdén a Cartago																																						
Distancia real de Punta Barba a Valle la Estrella																																						
Tipos de simbología			Ejemplos																																			
			Ejemplos																																			
<p>METROS</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: orange;"></td><td>4000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: yellow;"></td><td>3000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: lightgreen;"></td><td>2000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: green;"></td><td>1000</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: lightblue;"></td><td>500</td></tr> <tr><td style="width: 10px; height: 10px; background-color: blue;"></td><td>0</td></tr> </table>		4000		3000		2000		1000		500		0	<p>Función:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>Tierras altas:</p> <hr/> <hr/> <p>Tierras bajas:</p> <hr/> <hr/>																								
	4000																																					
	3000																																					
	2000																																					
	1000																																					
	500																																					
	0																																					




MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ En la unidad de "Representación curva de la Tierra" se desarrollan una serie de actividades, entre las que se encuentran: ❖ Dibujar paralelos. Escribir el nombre del paralelo principal. Anotar el nombre de los hemisferios en los que divide el paralelo principal. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  <p style="margin-left: 150px;">Paralelo principal: _____</p> <p style="margin-left: 150px;">Hemisferios: _____</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Explicar la importancia de los paralelos. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; height: 40px; margin-bottom: 5px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>  </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Completar con los paralelos más importantes. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div>

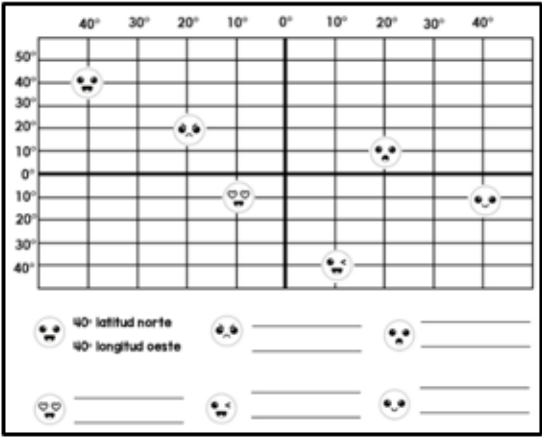
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Dibujar meridianos. Escribir el nombre del meridiano principal. Anotar el nombre de los hemisferios en los que divide el meridiano principal.</p> <div data-bbox="1276 573 1892 834" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Meridiano principal: _____</p> <p>Hemisferios: _____</p>  </div> <p>❖ Anotar la importancia de los meridianos.</p> <div data-bbox="1226 911 1871 1101" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div> <p>❖ Dibujar la longitud y la latitud. Escribir la diferencia entre latitud y longitud.</p> <div data-bbox="1236 1227 1881 1406" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <div style="display: inline-block; vertical-align: middle; border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 150px; height: 60px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Anotar la localización de las coordenadas en los espacios.</p>  <p>40° 30° 20° 10° 0° 10° 20° 30° 40°</p> <p>50° 40° 30° 20° 10° 0° 10° 20° 30° 40°</p> <p>☺ 40° latitud norte ☺ 40° longitud oeste</p> <p>☺ _____ ☺ _____ ☺ _____ ☺ _____ ☺ _____</p> <p>CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</p> <p>Tarea formativa:</p> <p>❖ Se hace entrega de la (Anexo #2), los estudiantes identifican en el plano las coordenadas de los puntos de intersección brindados. Anota la localización de las coordenadas en los espacios.</p>

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO**



Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Estudios Sociales	
Nivel: Tercero/Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Período	Periodicidad: 06 de marzo al 13 de marzo



Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p>Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.










MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Valoración del significado de las efemérides en relación con el contexto actual para enriquecer las identidades provinciales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el significado del 20 de marzo en relación con el contexto actual para enriquecer las identidades provinciales por medio de una actividad grupal. • Determina la importancia del 20 de marzo para fortalecer las identidades provinciales a través de las entrevistas. • Realiza acciones para fortalecer las identidades provinciales por medio de material didáctico. 	<p>PRIMER MOMENTO: Actividades iniciales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se miden los conocimientos previos del estudiantado a partir una actividad inicial. Esta actividad consiste en que se le muestra al estudiante diferentes imágenes relacionadas con la Batalla de Santa Rosa (Anexo #3), estos deben de decir lo primero que se le venga a la mente al ver la imagen. • Con ayuda del o la docente se observa el video relacionado al tema de la Batalla de Santa Rosa. <p>Título: La Batalla de la Hacienda Santa Rosa 20 de marzo de 1856.</p> <p>Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=3H3Vc9Pz-UI</p> <p>SEGUNDO MOMENTO: Información y discusión sobre el nuevo tema</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se realiza una actividad grupal donde se invita a un profesor de Estudios Sociales y Educación Cívica de un colegio del cantón, donde este explica la historia de la Batalla de Santa Rosa, su importancia para la historia costarricense. ❖ Finalmente, el estudiantado realiza preguntas que le hubiese provocado la ponencia del profesor y este trata de responder cada una de las interrogantes.


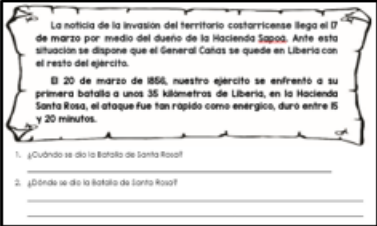
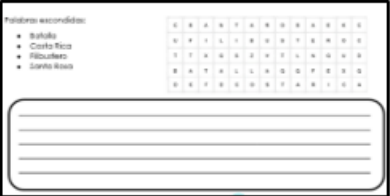
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación										
		<p>TERCER MOMENTO: Discusión participativa (trabajo colaborativo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ En conjunto con el estudiantado, se estudia, analiza y practica el contenido “20 de marzo, Batalla de Santa Rosa”. Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos. ❖ En la unidad de “Batalla de Santa Rosa” se desarrollan una serie de actividades, entre las que se encuentran: ❖ Completar el cuadro relacionado con la Batalla de Santa Rosa. <div data-bbox="1289 930 1686 1193" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">BATALLA DE SANTA ROSA</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 2px;">¿En qué fecha se dio la Batalla de Santa Rosa?</td> <td style="width: 33%; text-align: center; padding: 2px;"></td> <td style="width: 33%; padding: 2px;">¿Cuanto duró la Batalla de Santa Rosa?</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">¿Cómo se formó el presidente en el año que se dio la Batalla de Santa Rosa?</td> <td style="padding: 2px;">¿Cómo se formó el principal filibustero?</td> <td style="padding: 2px;">¿Quién ganó la Batalla de Santa Rosa?</td> </tr> </table> </div> ❖ Escribir el nombre de los personajes importantes de la Batalla de Santa Rosa. <div data-bbox="1249 1291 1766 1485" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; padding: 2px;"></td> <td style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> <td style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px;"></td> </tr> </table> </div> 	¿En qué fecha se dio la Batalla de Santa Rosa?		¿Cuanto duró la Batalla de Santa Rosa?	¿Cómo se formó el presidente en el año que se dio la Batalla de Santa Rosa?	¿Cómo se formó el principal filibustero?	¿Quién ganó la Batalla de Santa Rosa?				
¿En qué fecha se dio la Batalla de Santa Rosa?		¿Cuanto duró la Batalla de Santa Rosa?										
¿Cómo se formó el presidente en el año que se dio la Batalla de Santa Rosa?	¿Cómo se formó el principal filibustero?	¿Quién ganó la Batalla de Santa Rosa?										
												
												

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO**

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Subrayar las palabras que desconozca. Escribir las palabras que desconozca y buscar su significado.</p>  <p>❖ Contestar lo que se le solicita.</p>  <p>❖ Resolver la sopa de letras y encontrar las palabras relacionadas a la Batalla de Santa Rosa. Realizar un resumen de la Batalla de Santa Rosa.</p> 

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación															
		<p>❖ Rellenar las líneas en blanco escribiendo lo que falta en el párrafo.</p> <div data-bbox="1255 613 1854 857" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>La Batalla de _____ fue un acontecimiento _____, y digno de _____, por lo que debe prevalecer en la _____ histórica de las personas _____.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">costarricenses</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">conmemorar</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">memoria</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">heroico</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">Santa Rosa</div> </div> </div> <p>❖ Escribir si la afirmación es verdadera y no si la afirmación es falsa. Justificar las respuestas falsas.</p> <table border="1" data-bbox="1312 1003 1843 1372"> <thead> <tr> <th>Afirmaciones</th> <th>Si/No</th> <th>Justificación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La Batalla de Santa Rosa fue importante por la acción militar rápida que llevó a la huida de las tropas filibusteras en completo desorden.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>La Batalla de Santa Rosa fue importante porque se dio en el año 1821, año en que se independizó Costa Rica.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>La Batalla de Santa Rosa fue importante por la valentía de las tropas costarricenses y una importante preparación militar.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>La Batalla de Santa Rosa fue importante por la garantía de la integridad territorial.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Afirmaciones	Si/No	Justificación	La Batalla de Santa Rosa fue importante por la acción militar rápida que llevó a la huida de las tropas filibusteras en completo desorden.			La Batalla de Santa Rosa fue importante porque se dio en el año 1821, año en que se independizó Costa Rica.			La Batalla de Santa Rosa fue importante por la valentía de las tropas costarricenses y una importante preparación militar.			La Batalla de Santa Rosa fue importante por la garantía de la integridad territorial.		
Afirmaciones	Si/No	Justificación															
La Batalla de Santa Rosa fue importante por la acción militar rápida que llevó a la huida de las tropas filibusteras en completo desorden.																	
La Batalla de Santa Rosa fue importante porque se dio en el año 1821, año en que se independizó Costa Rica.																	
La Batalla de Santa Rosa fue importante por la valentía de las tropas costarricenses y una importante preparación militar.																	
La Batalla de Santa Rosa fue importante por la garantía de la integridad territorial.																	

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p style="background-color: #d9e1f2; padding: 5px;">CUARTO MOMENTO: actividades de cierre</p> <p>Tarea formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le solicita al estudiantado preguntarles a 10 personas de su comunidad o centro educativo, que se celebra en Costa Rica el 20 de marzo. • La persona estudiante completa la (Anexo #4) con el nombre completo de la persona entrevistada y su respuesta. • En la actividad de cierre el o la docente lee una breve reseña de la Batalla de Santa Rosa (Anexo #5), los estudiantes se dedican a las siguientes tareas a partir de la estrategia didáctica historia acordeón: • Toman una hoja de papel. La hoja se dobla en forma de acordeón, de tal manera que cada uno de sus dobleces mida aproximadamente 4 cm. En los rectángulos, los estudiantes dibujan los mensajes que han captado a partir de la lectura de la historia. El o la docente solicita, compartir su versión de la historia de la Batalla de Santa Rosa. • Finalmente, se plantean preguntas relacionadas con la conciencia social y la toma de decisiones y se realiza un conversatorio reflexivo.



**ESPAÑOL
TERCER
GRADO**

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO**


Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Español	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Periodo	Periodicidad: 17 de febrero al 24 de febrero

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación			
<p>1. Aplicación de estrategias que buscan fomentar la lectura apreciativa de textos literarios y no literarios al leer y producir variedad de textos en forma habitual.</p> <p>2. Producción de texto. Como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica de lectura apreciativa. • Relación entre el texto leído o escuchado y el contenido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta información de mensajes textuales presentados en diferentes medios. • Detalla información de mensajes textuales obtenidos de diferentes medios. 	<p>*Para los momentos del mes de fomento a la lectura se sugiere ambientar el aula, sea con los personajes, el espacio físico donde ocurre el cuento, títeres, entre otros materiales que ayuden a atraer la atención del estudiantado*. Se inicia la lectura con el Libro “Chico Perico” La opción por trabajar durante el mes de marzo es:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Autor Los hermanos Grimm</td> </tr> <tr> <td>Título Hansel y Gretel</td> </tr> <tr> <td>Género Cuento</td> </tr> </table> <p>Este cuento promueve la importancia de no fiarse o dejarse llevar por la apariencia de las personas extrañas porque nos pueden engañar y causar un gran mal.</p>	Autor Los hermanos Grimm	Título Hansel y Gretel	Género Cuento
Autor Los hermanos Grimm					
Título Hansel y Gretel					
Género Cuento					

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>ACTIVIDADES DE INICIO:</p> <p><u>Antes de la lectura</u></p> <p>▼ LA CODICIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la actividad comentando la definición de codicia y las razones por la que son malas o las consecuencias negativas que la codicia puede traer en las personas. • Posteriormente cada estudiante comparte historias propias que hayan vivido dónde este presente la codicia. • Se dialoga y comenta sobre como esas vivencias puede afectar la vida de las personas para reflexionar. <p>▼ MI FAMILIA ES IMPORTANTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se pregunta al estudiantado cuántos y cuáles son los miembros de sus familias y además la importancia que tienen estos para sí. • Una vez que cada persona estudiante ha respondido, se comenta la importancia que tiene la familia y los diferentes tipos de familia de manera general y extendiendo los comentarios del estudiantado. <p><u>Durante la lectura</u></p> <p>▼ DERECHOS DE LOS NIÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente inicia la actividad preguntando al estudiantado cuáles son los derechos de los niños y las niñas que conocen y como estos les permiten a sí mismos crecer y desarrollarse en la sociedad. • Una vez que se concluye con lo anterior se entrega a cada estudiante una ficha que contiene un crucigrama. Este contiene derechos de los menores, los cuáles no están numerados, por lo tanto, para lograr completarlo es necesario guiarse con las imágenes. [Crucigrama]

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p style="text-align: center;">♥ FAMILIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se entrega una ficha al estudiantado que contiene un papercraft de una casa con el fin de que la coloree a su gusto y cuando esté lista recortarla y doblar los lados para formar la casa. • Luego, en el medio y por dentro de la casa se indica al estudiantado realizar un dibujo de los miembros de su familia, solo aquellos que viven en la misma casa. [Casita] • Se invita a reflexionar sobre el papel de la familia en la vida diaria, las situaciones que se afrontan y los valores como la unión, el amor y la cooperación. <p style="text-align: center;">♥ BRUJAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza un conversatorio dónde se pregunta: ¿Saben que son las brujas? ¿Qué hacen las brujas? ¿Cuáles son algunos objetos que utilizan las brujas? ¿Han leído cuentos sobre brujas? ¿Cuáles? ¿Existen leyendas sobre las brujas? • Una vez que se finaliza con las preguntas, se entrega al estudiantado una ficha que contiene las piezas para jugar el juego de memoria, el cual contiene diferentes objetos que son característicos de los elementos que usan las brujas. [Memoria – brujas]

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p><u>Después de la lectura</u></p> <p style="text-align: center;">▼ POBREZA</p> <p><i>En la lectura se hace mención de que por causa de la pobreza es que la familia de Hansel y Gretel recurrieron al abandono de los niños. Por esta razón es que con esta actividad se pretende concientizar sobre el tema de la pobreza y como esta afecta a muchas familias y que por diferentes razones ya sean buenas o malas recurren a acciones que no favorecen a todos los miembros de la familia.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La persona docente pregunta al estudiantado: ¿Qué es la pobreza? ¿Cuáles son las características de la pobreza? ¿Cómo se puede identificar una persona pobre? Luego de acabar con el análisis de cada una de las preguntas anteriores la persona docente muestra algunas imágenes y el estudiantado comentará en cuáles se ve presente la pobreza. (representación pobreza) • Posteriormente la persona docente indica al estudiantado escribir en su cuaderno diferentes acciones que pueden realizar para ayudar a combatir la pobreza y comentar de forma oral con toda el aula lo que escribieron. <p style="text-align: center;">▼ HAMBRUNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se pregunta a cada estudiante sobre su comida favorita, se entrega una hoja en blanco dónde tienen que dibujar y colorear el alimento que anteriormente mencionaron y cualquier otro que crean necesario para su diario vivir. • Luego, se comenta ante toda la clase como se sentirían si por causa de problemas económicos familiares no pueden volver a comer su comida favorita o en todo caso reducir las porciones de alimentos ya que no alcanza para toda la familia. • Se comentan y validan los sentimientos del estudiantado con respecto a esos alimentos mencionados, además, se comenta de manera oral actividad que se pueden realizar en el hogar para evitar que se acaben los alimentos, como por ejemplo sembrar verduras y frutas, etc.

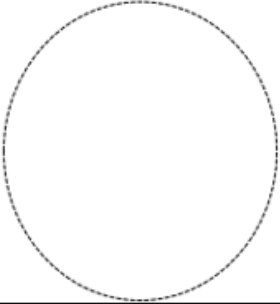
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación															
		<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se explica brevemente que los textos literarios son aquellos que buscan entretener al lector. Los textos literarios pueden ser cuentos, fábulas, novelas, poesías, rimas obras de teatro o retahílas. Se propone la lectura apreciativa de varios textos y se explica de forma general el género al que pertenece dicho texto. <p>20 de febrero</p> <p>Lectura del cuento “La polilla del Baúl” Identificación de características del cuento mediante lluvia de ideas. Comentario del cuento. Reconocimiento de personajes, acciones y lugar en forma oral 22 de febrero 2023</p> <p>En la unidad “Práctica de lectura apreciativa” se realiza una serie de actividades entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leer el texto y encerrar la respuesta correcta. <div data-bbox="1241 1089 1850 1419" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>El príncipe empezó entonces a llamar al Hada de los imposibles para que convirtiera a su esposa en la gatita que había sido. Pero el Hada no acudió, y nadie nos ha contado si tuvo que pasarse la vida contemplando como su esposa cazaba a todos los ratones del palacio.</p> <p>Encierre en un círculo la respuesta correcta a cada pregunta.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">1. ¿Con quién pasaba el príncipe?</td> <td style="width: 20%;">Su perro</td> <td style="width: 20%;">Su gata</td> </tr> <tr> <td>2. ¿Por qué el príncipe dijo que si la gatita fuera mujer se hubiese casado con ella?</td> <td>Porque es cariñosa y adorable</td> <td>Porque es linda y amable</td> </tr> <tr> <td>3. ¿Quiénes asistieron a la boda?</td> <td>Todos</td> <td>Solo los ricos</td> </tr> <tr> <td>4. ¿Quién hizo a la gata una mujer?</td> <td>El hada madrina</td> <td>El hada de los imposibles</td> </tr> <tr> <td>5. ¿Cudi cree que es el mensaje del cuento?</td> <td>No cambiar la naturaleza de los demás</td> <td>Intentar la deben ser tratados con cariño</td> </tr> </table> </div>	1. ¿Con quién pasaba el príncipe?	Su perro	Su gata	2. ¿Por qué el príncipe dijo que si la gatita fuera mujer se hubiese casado con ella?	Porque es cariñosa y adorable	Porque es linda y amable	3. ¿Quiénes asistieron a la boda?	Todos	Solo los ricos	4. ¿Quién hizo a la gata una mujer?	El hada madrina	El hada de los imposibles	5. ¿Cudi cree que es el mensaje del cuento?	No cambiar la naturaleza de los demás	Intentar la deben ser tratados con cariño
1. ¿Con quién pasaba el príncipe?	Su perro	Su gata															
2. ¿Por qué el príncipe dijo que si la gatita fuera mujer se hubiese casado con ella?	Porque es cariñosa y adorable	Porque es linda y amable															
3. ¿Quiénes asistieron a la boda?	Todos	Solo los ricos															
4. ¿Quién hizo a la gata una mujer?	El hada madrina	El hada de los imposibles															
5. ¿Cudi cree que es el mensaje del cuento?	No cambiar la naturaleza de los demás	Intentar la deben ser tratados con cariño															


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Leer el texto y responder de forma escrita a cada pregunta.</p> <div data-bbox="1150 607 1793 878" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>1. ¿Cuáles son los personajes de la fábula?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. ¿Qué quería hacer el gato con el ave?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>❖ Ilustrar los personajes del texto y relacionar una moraleja ajena al texto con el texto.</p> <div data-bbox="1150 1016 1776 1357" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Ilustre uno de los personajes de la fábula.</p>  <p>Lea la moraleja</p> <p>*Aunque la mona se vista de seda, mona se queda*</p> <p>¿Qué tiene en común la moraleja con la fábula recién leída? Comente con sus compañeros, compañeras y docente.</p> </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Analizar una leyenda costarricense.</p> <div data-bbox="1192 589 1749 914" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <p>¿En qué lugar ocurre la leyenda? _____ _____</p> <p>¿Por qué cada uno de los hombres querían obtener el trozo más grande del lingote? _____ _____</p> <p>¿Cuál cree que es la enseñanza que intenta dar la leyenda? _____ _____</p> </div> <p>❖ Lectura de un guion. Análisis de la complejidad al momento de leer obras de teatro.</p> <div data-bbox="1192 995 1749 1206" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>En la siguiente escena, Mateo está en casa de un amigo. Para poder jugar sobre la alfombra ha de ponerse unos calcetines de andar por casa.</p> <p>Mateo: (coge los calcetines y se los pone) ¡Ya estoy listo! Vamos a jugar.</p> <p>Mamá: (pone cara de 'le he pillado') ¿No decías que no sabías ponerte tu calzado?</p> <p>Mateo: (Se ruboriza pues han descubierto su mentira) Lo siento, no debí mentir, es que hay veces que me da pereza hacer las cosas.</p> <p>Mamá: Lo sabemos, pero has de ser responsable de tus cosas y solo pedir ayuda cuando en verdad la necesitas. (Le da un beso a su hijo y este se va a jugar con su amigo).</p> </div> <p>ACTIVIDADES DE CIERRE: <i>(Actividades de cierre se trabajan en el contenido 3.1 y 17.1)</i> <i>Debido a que existe una corrección entre la plantilla 2.1 y 3.1 y sus temas a estudiar.</i></p>

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Español	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Período	Periodicidad: 27 de febrero al 03 de marzo

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p>Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Análisis de la lectura de textos literarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cuentos, • poemas, • fábulas, • leyendas, • Teatro. <p>(Producción textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación causa y efecto. • Trama textual. • Características de los personajes. • Conflictos y situaciones. • Ambiente. • Costumbres. • Lenguaje figurado. • Argumentos. • Conclusiones. • Otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue elementos textuales (personajes, lugar, ambiente, acciones, causa y efecto, entre otros) en diferentes textos literarios. • Nombra elementos textuales (personajes, lugar, ambiente, acciones, causa y efecto, entre otros) en diferentes textos literarios. • Describe los elementos textuales presentes en los relatos (personajes, lugar, ambiente, acciones, causa y efecto, entre otros) para relacionar el contenido de diferentes textos literarios. 	<p>Actividades de inicio</p> <p><i>(Actividades iniciales son de comprensión lectora en las clases de español, desarrolladas en el contenido 2.1)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza una actividad para trabajar el conocimiento de las emociones. • Se colocan en el piso distintas imágenes que evocan desde ira, tristeza, vergüenza, felicidad, cariño, ternura, entre otras; según el receptor. [Anexo #1 – Imágenes] • Se desocupa el espacio, libre de mesas y sillas. Se dispersan imágenes en el suelo, se calcula que haya una imagen para cada estudiante. • El estudiantado empieza a observar todas las imágenes y toma una del suelo, aquella que llame más su atención. • Al finalizar y haber elegido todas las imágenes se abre un espacio de diálogo donde el estudiantado comenta por qué eligió esa imagen, además que emociones le evoca dicha ilustración. Se permite que cada estudiante hable y exprese su opinión sobre el acontecimiento representada en la imagen, además, el espacio de anécdotas e historias se abre en esta actividad.


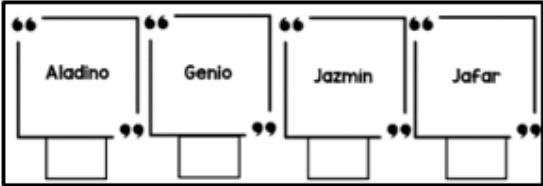
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>Actividades de desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se explican los elementos textuales que se pueden encontrar en los textos literarios (personajes tanto protagonistas como secundarios; acciones que ocurren en el texto; ambiente donde ocurre la historia; el conflicto o problema que se desarrolla; las relaciones entre causa y consecuencia que se desenvuelven; el nuevo vocabulario y los sinónimos). • Además, se estudian las características específicas de los personajes de los textos en estudio, las costumbres que se presentan y sus semejanzas con la realidad del estudiantado, así como el uso del lenguaje figurado. • Por otro lado, se analizan las ideas que se plantean como argumentos y conclusiones. • Se utiliza material audiovisual como apoyo: <ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=Vblfmv-kdfo Título: LOS PERSONAJES DE UN CUENTO O NOVELA 2. https://www.youtube.com/watch?v=86W0m_yexil Textos Literarios El Cuento El Poema La Fábula Canal Block 6 3. https://www.youtube.com/watch?v=nDolKCnKzyA TEMA, ARGUMENTO, TRAMA Y AMBIENTE (ESPACIO) DEL CUENTO.

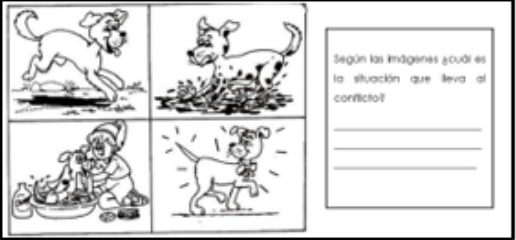

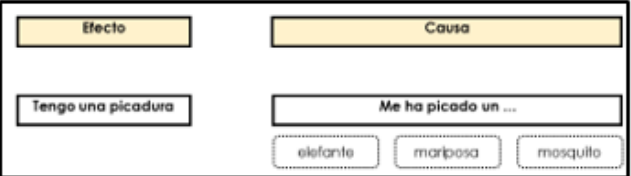
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>En la unidad “Elementos textuales” se realiza una serie de actividades entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leer los títulos y escribir un personaje principal de cada texto (diferente al expresado en el título).  <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leer los nombres de los personajes y colocar un (1) si es un personaje principal o un (2) si es un personaje secundario. 

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Observar la secuencia de imágenes. Comentar la situación que conlleva al conflicto.</p>  <p>❖ Leer las consecuencias. Identificar y anotar las causas de las consecuencias.</p>  <p>❖ Leer las consecuencias y las causas incompletas. Seleccionar el elemento que completa la causa adecuadamente.</p> 

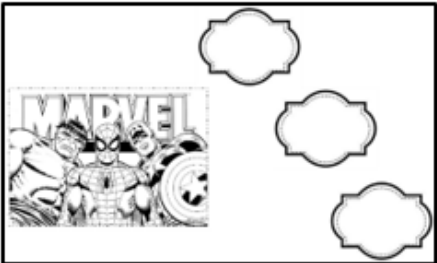
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación																																																																							
		<p>❖ Leer las consecuencias. Anotar una posible causa de cada una.</p> <div data-bbox="1188 618 1850 808" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Empezaron a utilizar a Ella de sirvienta para las labores domésticas y a llamarla Cenicienta.</td> <td style="width: 100px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Se realiza una búsqueda nacional para encontrar a la dueña de la zapatilla de cristal.</td> <td style="width: 100px; height: 20px;"></td> </tr> </table> </div> <p>❖ Resolver la sopa de letras y buscar los sinónimos de las palabras dadas.</p> <div data-bbox="1201 1045 1776 1414" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 100px;">COMIDA</td> <td style="width: 100px;">ANCIANA</td> <td style="width: 100px;">HOGAR</td> <td style="width: 100px;">MONTE</td> <td style="width: 100px;">LOBEZNO</td> </tr> <tr> <td>H</td><td>L</td><td>A</td><td>M</td><td>O</td><td>M</td><td>E</td> <td rowspan="6" style="width: 100px; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Palabra</th> <th style="width: 50%;">Sinónimo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Lobo</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Casa</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Bosque</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Alimento</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5. Abuelita</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </td> </tr> <tr> <td>O</td><td>O</td><td>N</td><td>V</td><td>C</td><td>O</td><td>H</td> </tr> <tr> <td>N</td><td>B</td><td>C</td><td>A</td><td>O</td><td>N</td><td>O</td> </tr> <tr> <td>L</td><td>E</td><td>I</td><td>R</td><td>M</td><td>T</td><td>G</td> </tr> <tr> <td>Y</td><td>Z</td><td>A</td><td>O</td><td>I</td><td>E</td><td>A</td> </tr> <tr> <td>X</td><td>N</td><td>N</td><td>V</td><td>D</td><td>W</td><td>R</td> </tr> <tr> <td>M</td><td>O</td><td>A</td><td>W</td><td>A</td><td>W</td><td>M</td> </tr> </table> </div>	Empezaron a utilizar a Ella de sirvienta para las labores domésticas y a llamarla Cenicienta.		Se realiza una búsqueda nacional para encontrar a la dueña de la zapatilla de cristal.		COMIDA	ANCIANA	HOGAR	MONTE	LOBEZNO	H	L	A	M	O	M	E	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Palabra</th> <th style="width: 50%;">Sinónimo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Lobo</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Casa</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Bosque</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Alimento</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5. Abuelita</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Palabra	Sinónimo	1. Lobo		2. Casa		3. Bosque		4. Alimento		5. Abuelita		O	O	N	V	C	O	H	N	B	C	A	O	N	O	L	E	I	R	M	T	G	Y	Z	A	O	I	E	A	X	N	N	V	D	W	R	M	O	A	W	A	W	M
Empezaron a utilizar a Ella de sirvienta para las labores domésticas y a llamarla Cenicienta.																																																																									
Se realiza una búsqueda nacional para encontrar a la dueña de la zapatilla de cristal.																																																																									
COMIDA	ANCIANA	HOGAR	MONTE	LOBEZNO																																																																					
H	L	A	M	O	M	E	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Palabra</th> <th style="width: 50%;">Sinónimo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Lobo</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Casa</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Bosque</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. Alimento</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5. Abuelita</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Palabra	Sinónimo	1. Lobo		2. Casa		3. Bosque		4. Alimento		5. Abuelita																																																							
Palabra	Sinónimo																																																																								
1. Lobo																																																																									
2. Casa																																																																									
3. Bosque																																																																									
4. Alimento																																																																									
5. Abuelita																																																																									
O	O	N	V	C	O	H																																																																			
N	B	C	A	O	N	O																																																																			
L	E	I	R	M	T	G																																																																			
Y	Z	A	O	I	E	A																																																																			
X	N	N	V	D	W	R																																																																			
M	O	A	W	A	W	M																																																																			

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación														
		<p>En la unidad "Elementos textuales II" se realiza una serie de actividades entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leer las características de los personajes; relacionar los personajes con sus características. <table border="1" data-bbox="1348 721 1877 1110"> <thead> <tr> <th data-bbox="1348 721 1738 753">Columna A</th> <th data-bbox="1738 721 1877 753">Columna B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1348 753 1738 818">Tiene un hambre voraz por el Capitán Garfield, siempre lo persigue.</td> <td data-bbox="1738 753 1877 818">1. Peter Pan</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1348 818 1738 883">Es un personaje fanfarrón, se caracteriza por engañar y teme a los cocodrilos, así como el sonido de los relojes.</td> <td data-bbox="1738 818 1877 883">2. Wendy</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1348 883 1738 948">Protege a su familia y sus costumbres ante los nuevos habitantes, busca mantener su pueblo e hijo a salvo.</td> <td data-bbox="1738 883 1877 948">3. Capitán Garfield</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1348 948 1738 1013">Es fiel a su amigo, lo protege de todo, pero, también es celoso y maliciosa.</td> <td data-bbox="1738 948 1877 1013">4. Señor Smeo</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1348 1013 1738 1078">Es una niña que ha empezado a crecer, les cuenta historias a sus hermanos, es amable.</td> <td data-bbox="1738 1013 1877 1078">5. El Jefe de la Tribu</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1348 1078 1738 1110">Atraen a la personas con su hermosa apariencia e increíble melodiosa voces.</td> <td data-bbox="1738 1078 1877 1110">4. Campanita</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Observar las imágenes y escribir 3 palabras que describan las similitudes entre los miembros de cada grupo. 	Columna A	Columna B	Tiene un hambre voraz por el Capitán Garfield, siempre lo persigue.	1. Peter Pan	Es un personaje fanfarrón, se caracteriza por engañar y teme a los cocodrilos, así como el sonido de los relojes.	2. Wendy	Protege a su familia y sus costumbres ante los nuevos habitantes, busca mantener su pueblo e hijo a salvo.	3. Capitán Garfield	Es fiel a su amigo, lo protege de todo, pero, también es celoso y maliciosa.	4. Señor Smeo	Es una niña que ha empezado a crecer, les cuenta historias a sus hermanos, es amable.	5. El Jefe de la Tribu	Atraen a la personas con su hermosa apariencia e increíble melodiosa voces.	4. Campanita
Columna A	Columna B															
Tiene un hambre voraz por el Capitán Garfield, siempre lo persigue.	1. Peter Pan															
Es un personaje fanfarrón, se caracteriza por engañar y teme a los cocodrilos, así como el sonido de los relojes.	2. Wendy															
Protege a su familia y sus costumbres ante los nuevos habitantes, busca mantener su pueblo e hijo a salvo.	3. Capitán Garfield															
Es fiel a su amigo, lo protege de todo, pero, también es celoso y maliciosa.	4. Señor Smeo															
Es una niña que ha empezado a crecer, les cuenta historias a sus hermanos, es amable.	5. El Jefe de la Tribu															
Atraen a la personas con su hermosa apariencia e increíble melodiosa voces.	4. Campanita															

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación																										
		<p>❖ Leer las oraciones y marcar una X sobre las que contienen lenguaje figurado.</p> <div data-bbox="1228 618 1877 818" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50%;">Estaló de la risa</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 50%;">Ya quiero comer.</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Tus cabellos son de oro.</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Soy hermosa.</td> </tr> </table> </div> <p>❖ Leer las columnas A y B, relacionar los enunciados con lenguaje figurado con su respectivo significado.</p> <div data-bbox="1304 911 1726 1219" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; border-bottom: 1px solid black;">Columna A</th> <th style="text-align: left; border-bottom: 1px solid black;">Columna B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Dar la cara. ()</td> <td>1. Es muy veloz.</td> </tr> <tr> <td>Al corazón está roto. ()</td> <td>2. Algo costoso.</td> </tr> <tr> <td>Me costó un ojo de la cara. ()</td> <td>3. Afrontar la situación.</td> </tr> <tr> <td>Come como el viento. ()</td> <td>4. Que está loco.</td> </tr> <tr> <td>Era un queque ()</td> <td>5. Me han rechazado.</td> </tr> <tr> <td>Sudar como un cerdo. ()</td> <td>6. Sudar mucho.</td> </tr> <tr> <td>Le falta un tornillo. ()</td> <td>7. Era muy fácil.</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>❖ Leer el lenguaje figurado, escribir el significado de cada frase en el renglón dado.</p> <div data-bbox="1215 1300 1862 1507" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40%;">Ponerse las pilas.</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">→</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 50%;"> <hr/><hr/><hr/> </td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">Soy una tumba.</td> <td style="text-align: center; margin-top: 10px;">→</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <hr/><hr/><hr/> </td> </tr> </table> </div>	Estaló de la risa	Ya quiero comer.	Tus cabellos son de oro.	Soy hermosa.	Columna A	Columna B	Dar la cara. ()	1. Es muy veloz.	Al corazón está roto. ()	2. Algo costoso.	Me costó un ojo de la cara. ()	3. Afrontar la situación.	Come como el viento. ()	4. Que está loco.	Era un queque ()	5. Me han rechazado.	Sudar como un cerdo. ()	6. Sudar mucho.	Le falta un tornillo. ()	7. Era muy fácil.	Ponerse las pilas.	→	<hr/> <hr/> <hr/>	Soy una tumba.	→	<hr/> <hr/> <hr/>
Estaló de la risa	Ya quiero comer.																											
Tus cabellos son de oro.	Soy hermosa.																											
Columna A	Columna B																											
Dar la cara. ()	1. Es muy veloz.																											
Al corazón está roto. ()	2. Algo costoso.																											
Me costó un ojo de la cara. ()	3. Afrontar la situación.																											
Come como el viento. ()	4. Que está loco.																											
Era un queque ()	5. Me han rechazado.																											
Sudar como un cerdo. ()	6. Sudar mucho.																											
Le falta un tornillo. ()	7. Era muy fácil.																											
Ponerse las pilas.	→	<hr/> <hr/> <hr/>																										
Soy una tumba.	→	<hr/> <hr/> <hr/>																										

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>Actividades de cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se solicita antes de la implementación de la actividad papel presentación u hojas blancas. Así como lápiz de escribir o de dibujo y lápices para colorear. • Cada estudiante procede a ilustrar en una hoja, o en un espacio del papel de presentación un personaje de su propiedad que le gustaría que fuera el protagonista de su historia, además un espacio del pliego (u otra hoja blanca) se dedica a ilustrar al que cree que considera sería el villano para su historia. • Al finalizar cada estudiante de ilustrar su personaje heroico y villano, se estudian una por una las obras, se analizan las características de los personajes, las similitudes y diferencias entre los héroes y los villanos del estudiantado. <p>Se acomoda el aula en una mesa redonda, y de forma oral el estudiantado procede a compartir brevemente de que trataría su historia, cuál sería el conflicto y una posible solución en la historia.</p>

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO**

Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Español	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Periodo	Periodicidad: 06 de marzo al 13 de marzo

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Aplicación de las normas básicas de escritura en la producción textual.</p> <p>2. Normas gramaticales básicas.</p> <p>Como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mayúsculas al iniciar una oración y escribir sustantivos propios. <p>-Punto al finalizar una oración.</p> <p>-Punto ya aparte al final de un párrafo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el uso de ortografía literal y puntual en la producción escrita. • Emplea el uso de la mayúscula en sustantivos propios, inicio de oraciones en su producción escrita. • Aplica los diferentes tipos de punto (punto y seguido, punto y aparte, punto final, en sus producciones escritas. 	<p>Actividades de inicio</p> <p><i>(Actividades iniciales son de comprensión lectora en las clases de español, desarrolladas en el contenido 2.1)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se prepara previamente el material (búho de papel, hojas blancas con dos columnas) (anexo #1). • Se dedica un espacio de 5 a 10 minutos para que cada estudiante colorea el búho que recibe de parte de su docente. • Al terminar de colorear, se le entrega a cada estudiante una columna con el título mayus (mayúscula) y otro con el título minus (minúscula). • Se le solicita al estudiantado escribir los grafemas mayúsculas que quiera en la columna de mayúsculas y su respectiva forma minúscula en la otra columna, ya que no hay cuadros para todo el alfabeto, queda a criterio del estudiante los que desee escribir. • Se procede a decir en voz alta una letra, el estudiantado la busca en s material y lo coloca en el búho tanto su forma mayúscula como minúscula, si ninguno la tiene, se escribe en la pizarra. (Ver imagen a la derecha como idea).


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación																								
		<p>Actividades de desarrollo</p> <p>En la unidad "Mayúscula – Usos del punto" se realiza una serie de actividades entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leer las oraciones. Reescribirlas colocando la mayúscula según las reglas estudiadas. <div data-bbox="1205 711 1873 954" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">el presidente del gobierno ha convocado una rueda de prensa.</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p style="text-align: center;">los lunes voy a natación a la piscina de don juán iménez.</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leer las palabras. Recortar y clasificarlas en correctas o incorrectas según utilizan la mayúscula, aplicando la regla de sustantivos propios. <div data-bbox="1213 1101 1831 1464" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;"></td> <td style="width: 30%;"></td> <td style="width: 40%; text-align: center;">Loro</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px;">Correctos</td> <td style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 5px;">Incorrectos</td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">emilia</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">casa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">alajuela</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Computadora</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">bolsa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Julio</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="border: 1px dashed black; padding: 2px;">Francia</td> </tr> </table> </div>			Loro	Correctos	Incorrectos	emilia			casa			alajuela			Computadora			bolsa			Julio			Francia
		Loro																								
Correctos	Incorrectos	emilia																								
		casa																								
		alajuela																								
		Computadora																								
		bolsa																								
		Julio																								
		Francia																								


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leer las oraciones. Corregir las palabras que emplean un uso incorrecto de la mayúscula tanto al inicio de la oración, como en los sustantivos propios. Corregir puede ser agregar o eliminar la mayúscula. <div data-bbox="1346 662 1854 878" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>la cajita de navidad fue un regalo de mi abuelito <u>joab</u>.</p> <hr/> <p>Mi mamá se apellido <u>humbández</u> y mi papá <u>zamora</u>.</p> </div> ❖ Leer el texto y encerrar con colores diferentes los puntos que se encuentren según el tipo de puntos que sean. <div data-bbox="1377 954 1843 1175" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Mi familia es mi mayor tesoro y mi lugar en el mundo. Hoy somos reales, cometemos errores, pedimos perdón, nos peleamos, damos oportunidades, hacemos ruido, tenemos paciencia y nos queremos. Ellos son mi hogar, un rincón inmenso al que sé que siempre puedo acudir.</p> <p>Entre sus abrazos y sus besos se encuentran todas las respuestas a mis qué, por qué, cómo y dónde. Mi familia es el calor con el que se forjan mis valores cada día y con el que se moldea mi sentir.</p> <p>Ellos son personas que huelen a todo aquello que es indescribible y a ellos les prefiero todo aquello que no se puede contar. A ellos les debo mis más preciados secretos, mis mayores desvelos y mis mejores sonrisas.</p> </div> ❖ Redactar un texto con las imágenes y palabras dadas. Utilizando la mayúscula y el punto de forma apropiada. <div data-bbox="1335 1268 1761 1495" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>unión recuerdos comunicación @versión</p>  </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>Uso de mayúsculas</p> <p>1 Al principio de un escrito. Érase una vez...</p> <p>2 Títulos de dignidades, autoridades o atributos divinos. Secretario, Santo</p> <p>3 Después de punto y seguido, punto y aparte. ...se hizo de día. La gente entró...</p> <p>4 Nombres de Instituciones. Secretaría de Educación Pública</p> <p>5 Nombres de personas y lugares geográficos. Carlos, María, México, El Sol, Europa...</p> <p>6 Nombres de ciencias. Pedagogía, Psicología...</p> <p>7 Títulos de obras. "El Caballero de la Armadura Oxidada"</p> <p>8 Después de los signos de interrogación y admiración. ¿Cómo te llamas? Yo me llamo...</p> <p>9 Nombres dados a animales y sobrenombres designadas personas. "Firulais", Juan Carlos, El Salvador</p> <p>10 Números romanos. I, V, X, L, C, D, M</p>		<p>Actividades de cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> Se muestra el afiche de la derecha. Se motiva al estudiantado a leer el afiche. Se cuestiona sobre los usos de la mayúscula que conocen. <p>Se muestra una imagen</p> 

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
ESPAÑOL TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> • Se le solicita al estudiantado elaborar un párrafo de 5 oraciones, además aplicar correctamente, los usos de la mayúscula y de los diferentes tipos de punto. <p>Se le solicita al estudiantado colocar nombre a su redacción y un título. Al finalizar se entrega al docente para su revisión, se aprovecha esta actividad para evaluar formativamente la gramática y ortografía del estudiantado.</p>



**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO**

Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Matemáticas	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Periodo	Periodicidad: 17 de febrero al 24 de febrero

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación



Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Representar números menores que 100 000 aplicando los conceptos de decena de millar y unidad de millar.</p> <p>2. Identificar el valor posicional de los dígitos de un número menor a 100 000.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Simboliza números naturales menores que 100 000 aplicando los conceptos de decena de millar y unidad de millar a partir de información extraída de periódicos o revistas. • Reconoce el valor posicional de los dígitos de un número menor que 100 000 en diversas representaciones mediante juegos grupales. 	<p>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento I Momento: Propuesta del problema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se solicita con anticipación llevar revistas o periódicos a la clase. • Se forman parejas y se solicita a cada subgrupo que saquen las revistas que se le solicitaron. • Se pide que busquen en las revistas al menos 10 artículos con sus respectivos precios. Pueden ser 10 artículos por persona o por pareja. • Los precios o cifras deben contar con máximo 5 dígitos. • Se solicita tachar los números finales necesarios hasta que cada cantidad tenga 5 o menos dígitos. • Se solicita que pegar todos los artículos o cifras en sus respectivos cuadernos y les entrega una ficha (ver anexo 1), el cual contiene una casita de valores. • Se presenta el problema: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>A Luz le fascina comparar los precios de los productos en diferentes establecimientos cada vez que va a hacer una compra. Para ello, completa una tabla con el valor posicional de cada cifra para hacer mejor la comparación. Ayude a Luz a comparar los precios y complete la tabla con las cifras halladas según su valor posicional. ¿Qué precio es el más caro y el más barato?”</p> </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p><u>II Momento: Trabajo estudiantil independiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se forman dos grandes subgrupos. • Se le entrega a cada subgrupo un marcador y escribe en los polos opuestos de la pizarra dos números diferentes, las cuales pueden ser las mismas cifras o cifras diferentes, pero con el mismo nivel de dificultad. • Cada subgrupo elige una persona estudiante voluntaria, la cual se pone de pie, corre hacia la pizarra y desarrolla el dígito según su valor posicional → 25641: 20 000 + 5 000 + 600 + 40 + 1. Gana el subgrupo que desarrolle de forma correcta cada valor posicional. • El juego se repite varias veces, en todas participan diferentes personas estudiantes voluntarias de cada subgrupo. Al finalizar, gana el subgrupo que tenga la mayor cantidad de respuestas correctas. • Se reproduce un video para reforzar los conocimientos del estudiantado.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>Título: “Matemáticas – 3° Primaria. Tema 1. Unidades y decenas de millar” para introducir el tema de estudio.</p> <p>Enlace: Matemáticas. 3º Primaria. Tema 1. Unidades y decenas de millar - YouTube</p> <p>Después del video se comenta en plenaria lo observado, y se realiza retroalimentación.</p> <p>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</p> <p>En este momento se estudia, analiza y practica el contenido “representación de números naturales y valor posicional”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre la representación de los números menores que al 100 000, la definición del valor posicional y su adecuada colocación, además de la identificación de la unidad de millar y decena de millar.</p>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación																																																
		<p>IV Momento: Clausura o cierre</p> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “representación de números naturales y valor posicional”, entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Colocar correctamente los números en la cajita de valores. <div data-bbox="1360 873 1885 1117" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">1385 - 1163 - 10 539 - 1499 - 1187 - 1625</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>DM</th> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>3</td> <td>8</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escribir de forma literal las cantidades. <div data-bbox="1369 1188 1831 1432" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Cantidad</th> <th>Representación literal</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>630</td> <td></td> </tr> <tr> <td>95</td> <td></td> </tr> <tr> <td>106</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2 181</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4 710</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6 106</td> <td></td> </tr> <tr> <td>10 368</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1 76</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>	DM	UM	C	D	U		1	3	8	5																					Cantidad	Representación literal	630		95		106		2 181		4 710		6 106		10 368		1 76	
DM	UM	C	D	U																																														
	1	3	8	5																																														
Cantidad	Representación literal																																																	
630																																																		
95																																																		
106																																																		
2 181																																																		
4 710																																																		
6 106																																																		
10 368																																																		
1 76																																																		


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación																																																																									
		<p>❖ Encerrar en un círculo el dígito que posee el valor posicional que se indica.</p> <div data-bbox="1241 634 1797 894" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1 778 centena</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">2 410 decena</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">7 941 decena</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">956 unidad</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">21 456 unidad de millar</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">42 785 decenas de millar</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">13 586 unidad</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">2 736 Decena</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">4 521 centena</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">48 236 decenas de millar</td> </tr> </table> </div> <p>❖ Completar la tabla utilizando el valor posicional y la notación desarrollada de cada número.</p> <div data-bbox="1224 992 1833 1255" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Números</th> <th>DM</th> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> <th>Notación desarrollada</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>756</td> <td></td> <td></td> <td>700</td> <td>50</td> <td>6</td> <td>700 + 50 + 6</td> </tr> <tr> <td>2 514</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2 789</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1 374</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>11 725</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>21 401</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>30 712</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>40 100</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div> <p><u>Etapas 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se solicita sacar una hoja en blanco. • Se realiza un dictado con el valor posicional de los números. Por ejemplo, la persona docente menciona: “Número con 3 unidades de millar + 0 centenas +5 decenas + 7 unidades” 	1 778 centena	2 410 decena	7 941 decena	956 unidad	21 456 unidad de millar	42 785 decenas de millar	13 586 unidad	2 736 Decena	4 521 centena	48 236 decenas de millar	Números	DM	UM	C	D	U	Notación desarrollada	756			700	50	6	700 + 50 + 6	2 514							2 789							1 374							11 725							21 401							30 712							40 100						
1 778 centena	2 410 decena	7 941 decena	956 unidad	21 456 unidad de millar																																																																							
42 785 decenas de millar	13 586 unidad	2 736 Decena	4 521 centena	48 236 decenas de millar																																																																							
Números	DM	UM	C	D	U	Notación desarrollada																																																																					
756			700	50	6	700 + 50 + 6																																																																					
2 514																																																																											
2 789																																																																											
1 374																																																																											
11 725																																																																											
21 401																																																																											
30 712																																																																											
40 100																																																																											

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 ESTUDIOS SOCIALES TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación														
		<ul style="list-style-type: none"> Los discentes escriben en sus respectivas hojas el número dictado, en este caso, 3057. Al concluir, se escribe los números en la pizarra y se realiza una revisión general de los dígitos escritos en el dictado, se realizan correcciones y resuelven dudas. <p>Adicionalmente se resuelven las actividades planteadas en la unidad "representación de números naturales y valor posicional".</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ayudar al conejito a saltar por las piedras. <div data-bbox="1276 857 1858 1133" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">  </div> ❖ Anotar la cantidad que se forma en cada notación desarrollada. <table border="1" data-bbox="1459 1177 1858 1404" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">$10\ 000 + 6\ 000 + 500 + 20 + 1$</td> <td style="width: 50px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">$1\ 000 + 100 + 30 + 2$</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">$800 + 700 + 4$</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">$10\ 000 + 5\ 000 + 100 + 20 + 2$</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">$20\ 000 + 9\ 000 + 200 + 10 + 5$</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">$1\ 000 + 500 + 10 + 1$</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">$5\ 000 + 100 + 20$</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> 	$10\ 000 + 6\ 000 + 500 + 20 + 1$		$1\ 000 + 100 + 30 + 2$		$800 + 700 + 4$		$10\ 000 + 5\ 000 + 100 + 20 + 2$		$20\ 000 + 9\ 000 + 200 + 10 + 5$		$1\ 000 + 500 + 10 + 1$		$5\ 000 + 100 + 20$	
$10\ 000 + 6\ 000 + 500 + 20 + 1$																
$1\ 000 + 100 + 30 + 2$																
$800 + 700 + 4$																
$10\ 000 + 5\ 000 + 100 + 20 + 2$																
$20\ 000 + 9\ 000 + 200 + 10 + 5$																
$1\ 000 + 500 + 10 + 1$																
$5\ 000 + 100 + 20$																

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO**

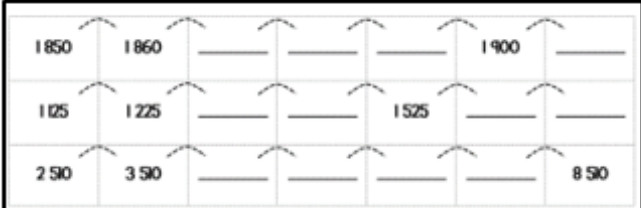
Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Matemáticas	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Periodo	Periodicidad: 27 de febrero al 03 de marzo

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

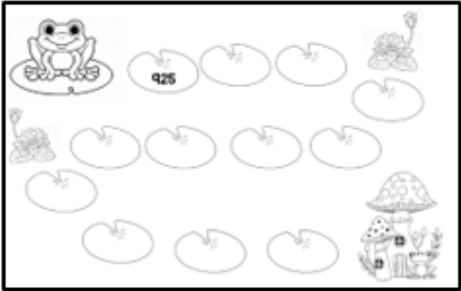
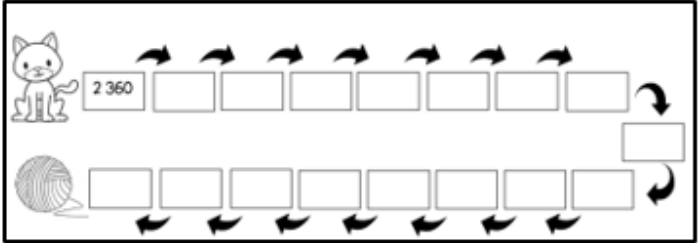
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Escribir sucesiones de números de 10 en 10, de 100 en 100 o de 1000 en 1000.</p> <p>2. Comparar números menores que 100 000 utilizando los símbolos $<$, $>$ o $=$.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Anota sucesiones de números de 10 en 10, de 100 en 100 o de 1000 en 1000 a partir de un número dado. Compara números menores que 100 000 utilizando los símbolos $<$, $>$ o $=$ mediante juegos virtuales. 	<p>4 lecciones (Etapa I: 0, Etapa II: 4) <u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Se entrega una ficha (ver anexo #2), la cual contiene varios caminos con sucesiones de 10 en 10, 100 en 100 y 1000 en 1000, los cuales las personas estudiantes deben completar. Se completan cada uno de los caminos según la secuencia solicitadas. Al concluir, la persona docente les solicita a las personas estudiantes que mencionen en voz alta y en coro cada sucesión. Se reproduce un video para reforzar los aprendizajes en el estudiantado. <p>Título: "Cuenta de 10 en 10 Números Canciones infantiles. Enlace: Cuenta de 10 en 10 Números PINKFONG Canciones Infantiles - YouTube</p> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad "sucesiones", entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Observar el patrón de cada sucesión y se completa. 



**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO**

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación														
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Completar la sucesión mediante el patrón de 10 en 10 de manera ascendente. <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> ❖ Completar la sucesión mediante el patrón de 100 en 100 de manera descendente. <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> ❖ Anotar en el espacio si la sucesión es ascendente o descendente. <div style="margin-top: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">2 500 - 2 600 - 2 700 - 2 800 - 2 900 - 3 000 - 300</td> <td style="padding: 2px;">>>> <input style="width: 40px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">1 250 - 1 260 - 1 270 - 1 280 - 1 290 - 1 300 - 1 30 - 1 320</td> <td style="padding: 2px;">>>> <input style="width: 40px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">1 000 - 900 - 800 - 700 - 650 - 500 - 400 - 300 - 200</td> <td style="padding: 2px;">>>> <input style="width: 40px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">450 - 1 450 - 2 450 - 3 450 - 4 450 - 5 450 - 6 450 -</td> <td style="padding: 2px;">>>> <input style="width: 40px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">2 536 - 2 526 - 2 516 - 2 506 - 2 496 - 2 486 - 2 476 -</td> <td style="padding: 2px;">>>> <input style="width: 40px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">250 - 350 - 450 - 550 - 650 - 750 - 850 - 950 - 1050 -</td> <td style="padding: 2px;">>>> <input style="width: 40px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">4 252 - 4 242 - 4 232 - 4 222 - 4 212 - 4 202 - 4 192 -</td> <td style="padding: 2px;">>>> <input style="width: 40px;" type="text"/></td> </tr> </table> </div> 	2 500 - 2 600 - 2 700 - 2 800 - 2 900 - 3 000 - 300	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>	1 250 - 1 260 - 1 270 - 1 280 - 1 290 - 1 300 - 1 30 - 1 320	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>	1 000 - 900 - 800 - 700 - 650 - 500 - 400 - 300 - 200	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>	450 - 1 450 - 2 450 - 3 450 - 4 450 - 5 450 - 6 450 -	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>	2 536 - 2 526 - 2 516 - 2 506 - 2 496 - 2 486 - 2 476 -	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>	250 - 350 - 450 - 550 - 650 - 750 - 850 - 950 - 1050 -	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>	4 252 - 4 242 - 4 232 - 4 222 - 4 212 - 4 202 - 4 192 -	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>
2 500 - 2 600 - 2 700 - 2 800 - 2 900 - 3 000 - 300	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>															
1 250 - 1 260 - 1 270 - 1 280 - 1 290 - 1 300 - 1 30 - 1 320	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>															
1 000 - 900 - 800 - 700 - 650 - 500 - 400 - 300 - 200	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>															
450 - 1 450 - 2 450 - 3 450 - 4 450 - 5 450 - 6 450 -	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>															
2 536 - 2 526 - 2 516 - 2 506 - 2 496 - 2 486 - 2 476 -	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>															
250 - 350 - 450 - 550 - 650 - 750 - 850 - 950 - 1050 -	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>															
4 252 - 4 242 - 4 232 - 4 222 - 4 212 - 4 202 - 4 192 -	>>> <input style="width: 40px;" type="text"/>															

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación														
		<p>❖ Resolver el problema.</p> <div data-bbox="1283 594 1797 906" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Maria realiza un ahorro para comprarse una muñeca, ella tiene € 1 20, y cada semana ahorrará € 1 000 más durante 6 semanas. ¿Cuánto dinero tendrá Maria al final de las 6 semanas?</p>  <table border="1" data-bbox="1318 792 1766 833"> <thead> <tr> <th>Ahorro</th> <th>Semana 1</th> <th>Semana 2</th> <th>Semana 3</th> <th>Semana 4</th> <th>Semana 5</th> <th>Semana 6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>€ 1 20</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Respuesta: _____</p> </div> <p>❖ Resolver el problema.</p> <div data-bbox="1247 987 1877 1295" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>“El tétanos es una enfermedad infecciosa que se contagia a través de una herida. Esta enfermedad puede prevenirse con una vacuna que se aplica cada 10 años”. De acuerdo con la información anterior, si mi segunda vacuna será a los 10 años, ¿a qué edades debo recibirla a lo largo de la vida?</p>  <p>Respuesta: _____</p> </div>	Ahorro	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	€ 1 20						
Ahorro	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6										
€ 1 20																


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación						
		<p>3 lecciones (Etapa I: 0, Etapa II: 3)</p> <p><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Se ingresa al enlace de juego “comparar números hasta el 10 000”: https://wordwall.net/es/resource/32811291/comparar-n%C3%BAmeros-hasta-el-10000 <ul style="list-style-type: none"> Se leen las preguntas que aparecen en el juego y se selecciona la respuesta correcta sobre cuál número es mayor, menor o igual. Es importante se monitoree la participación de todo el estudiantado. En plenaria se comenta sobre el juego, además de las comparaciones de cantidades que se realizan en diferentes contextos de la vida diaria, como por ejemplo cuándo vamos a la soda escolar. <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “comparación de números y números ordinales”, entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Encerrar en un círculo la cantidad mayor en cada caso. <div data-bbox="1247 1300 1948 1533" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">a. 25 654 13 896</td> <td style="padding: 2px;">b. 13 854 14 845</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">c. 40 254 40 125</td> <td style="padding: 2px;">d. 12 542 2 536</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">e. 11 584 8 354</td> <td style="padding: 2px;">f. 96 012 69 021</td> </tr> </table> </div>	a. 25 654 13 896	b. 13 854 14 845	c. 40 254 40 125	d. 12 542 2 536	e. 11 584 8 354	f. 96 012 69 021
a. 25 654 13 896	b. 13 854 14 845							
c. 40 254 40 125	d. 12 542 2 536							
e. 11 584 8 354	f. 96 012 69 021							

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación																																										
		<p>❖ Comparar las cantidades utilizando los signos $>$, $=$, $<$.</p> <div data-bbox="1325 646 1787 964" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">102</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">202</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">25 400</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">42 541</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5 253</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5 253</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 524</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">963</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">9 654</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">19 220</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 100</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 010</td> </tr> </table> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">10 120</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">18 001</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4 125</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">400</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">96 521</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">96 521</td> </tr> </table>  </div> <p>❖ Ordenar los números de forma ascendente.</p> <div data-bbox="1262 1057 1892 1341" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">1 526</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">569</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">13 541</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">9 101</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">7 347</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">9 001</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto;"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center; padding-top: 10px;">Número menor</td> <td colspan="3" style="text-align: center; padding-top: 10px;">Número mayor</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px auto;"></td> <td colspan="3" style="text-align: center; border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px auto;"></td> </tr> </table> </div>	102	202	25 400	42 541	5 253	5 253	1 524	963	9 654	19 220	1 100	1 010	10 120	18 001	4 125	400	96 521	96 521	1 526	569	13 541	9 101	7 347	9 001							Número menor			Número mayor								
102	202	25 400	42 541																																									
5 253	5 253	1 524	963																																									
9 654	19 220	1 100	1 010																																									
10 120	18 001																																											
4 125	400																																											
96 521	96 521																																											
1 526	569	13 541	9 101	7 347	9 001																																							
Número menor			Número mayor																																									

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO**

Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Matemáticas	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Periodo	Periodicidad: 06 de marzo al 13 de marzo

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los números ordinales hasta el centésimo como la unión de vocablos asociados. 2. Reconocer ángulos en dibujos y objetos del entorno. 3. Trazar ángulos y reconocer sus elementos (lado, vértice). 4. Estimar la medida de ángulos en objetos del entorno. 5. Clasificar ángulos de acuerdo con su medida (agudo, recto, obtuso). 6. Estimar por observación (en dibujos y objetos del entorno) si un ángulo es recto, agudo u obtuso. 7. Medir ángulos con el transportador. 8. Plantear y resolver problemas que involucren los conceptos de lado, vértice, ángulo recto, ángulo obtuso, ángulo agudo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los números ordinales hasta el centésimo como la unión de vocablos asociados en diversas situaciones del entorno. • Identifica ángulos y sus elementos en dibujos y objetos del entorno estudiantil. • Calcula la medida de ángulos sin hacer uso del transportador. • Diseña ángulos utilizando transportador. • Categoriza ángulos de acuerdo con su medida por medio de fichas. • Desarrolla problemas que involucren los conceptos relacionados a ángulos. 	<p>3 lecciones (Etapa I: 1, Etapa II: 2)</p> <p><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u> <u>I Momento: Propuesta del problema</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se divide al grupo en parejas y se les solicita que busquen en sus celulares al menos 3 actividades, trabajos u oficios donde se requiera el uso de los números cardinales (grados en una escuela, posición en una competencia, posición en filas, entre otros). (Si se tiene dificultad de acceso se utilizan recortes de periódicos o revistas). • Se solicita que escriban cada situación en sus cuadernos y que les tomen un pantallazo a cada uso que hallaron. • Se narra el siguiente problema: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Lucrecia quiere saber cuáles son los números ordinales más comunes en el contexto cotidiano. Para eso, hizo una tabla de distinción de 3 segmentos: la primera, del primero al décimo; la segunda, del undécimo al vigésimo y el tercero, los números mayores al vigésimo. <u>¿cuáles son los números ordinales más comunes?</u></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Para resolver el problema, se dibuja la tabla con 3 segmentos en la pizarra. • Se menciona el primer segmento y todos los estudiantes que hallaron noticias o usos de los números que correspondan a ese segmento se ponen de pie y mencionan en voz alta su uso. • Se escribe el número de actividades o usos hallados y se pasa a otro segmento.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> • Como son 3 actividades, se pueden levantar más de una vez, según el número del segmento que se le solicita. <p><u>II Momento: Trabajo estudiantil independiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se divide al grupo en tríos. • Se le entrega a cada subgrupo 20 frijoles y una piedrita o 20 piedritas y un frijol. • Se menciona un número cardinal que determine la posición de la piedrita o el frijol (objeto distintivo) en una fila. • En este caso, cada subgrupo forma una fila con los elementos dados y por cada nuevo número ordinal, van a mover la piedrita o el frijol distintivo en la posición indicada. Por ejemplo, “octava posición”. Colocan el objeto en la octava posición, con 7 piedritas antes y el resto siguiendo la fila. Así sucesivamente con cada número ordinal. • Se reproduce un video para reforzar los conocimientos. <p>Título: “Números ordinales del 1 al 100 Super fácil- Para principiantes” para introducir el tema de estudio. Enlace: NUMEROS ORDINALES DEL 1 AL 100 super fácil - Para principiantes. - YouTube Después del video se comenta en plenaria lo observado, y se realiza retroalimentación.</p> <p><u>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</u> En este momento se estudia, analiza y practica el contenido “comparación de números y números ordinales”, donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre el uso los números ordinales</p>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación										
		<p>hasta la centésima, la relación entre las diferentes representaciones de un número cardinal, la comprensión de números ordinales como la unión de vocablos asociados.</p> <p><u>IV Momento: Clausura o cierre</u></p> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad “comparación de números y números ordinales”, entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Anotar el número ordinal de acuerdo con el orden correspondiente. <div data-bbox="1234 906 1885 1166" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Anotar en el óvalo el nombre del número ordinal correspondiente. <div data-bbox="1266 1268 1843 1547" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">a) Vigésimo quinto = <input type="text"/></td> <td style="width: 50%;">f) Trigésimo séptimo = <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>b) Septuagésimo octavo = <input type="text"/></td> <td>g) Décimo noveno = <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>c) Cuarto = <input type="text"/></td> <td>h) Septuagésimo primero = <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>d) Nonagésimo sexto = <input type="text"/></td> <td>i) Quincuagésimo quinto = <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>e) Sexagésimo octavo = <input type="text"/></td> <td>j) Centésimo = <input type="text"/></td> </tr> </table> </div>	a) Vigésimo quinto = <input type="text"/>	f) Trigésimo séptimo = <input type="text"/>	b) Septuagésimo octavo = <input type="text"/>	g) Décimo noveno = <input type="text"/>	c) Cuarto = <input type="text"/>	h) Septuagésimo primero = <input type="text"/>	d) Nonagésimo sexto = <input type="text"/>	i) Quincuagésimo quinto = <input type="text"/>	e) Sexagésimo octavo = <input type="text"/>	j) Centésimo = <input type="text"/>
a) Vigésimo quinto = <input type="text"/>	f) Trigésimo séptimo = <input type="text"/>											
b) Septuagésimo octavo = <input type="text"/>	g) Décimo noveno = <input type="text"/>											
c) Cuarto = <input type="text"/>	h) Septuagésimo primero = <input type="text"/>											
d) Nonagésimo sexto = <input type="text"/>	i) Quincuagésimo quinto = <input type="text"/>											
e) Sexagésimo octavo = <input type="text"/>	j) Centésimo = <input type="text"/>											

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO**

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación																				
		<p><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se solicita ingresar mediante computadoras o celulares al siguiente enlace: https://www.mundoprimaria.com/juegos-educativos/jueg-mat-num-128. • Se resuelven los 6 ejercicios sobre los números ordinales del 1 al 100. Gana la persona estudiante con mayor cantidad de respuestas correctas. Al concluir, se resuelve el ejercicio con la ayuda de la persona docente. <p>Adicionalmente se resuelven las actividades planteadas en la unidad "comparación de números y números ordinales".</p> <p>❖ Escribir en los espacios el número ordinal en su forma literal.</p> <table border="1" data-bbox="1270 1006 1827 1258"> <tr> <td>a) 96</td> <td>_____</td> <td>f) 36</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>b) 15</td> <td>_____</td> <td>g) 75</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>c) 29</td> <td>_____</td> <td>h) 62</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>d) 89</td> <td>_____</td> <td>i) 71</td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>e) 58</td> <td>_____</td> <td>j) 44</td> <td>_____</td> </tr> </table>	a) 96	_____	f) 36	_____	b) 15	_____	g) 75	_____	c) 29	_____	h) 62	_____	d) 89	_____	i) 71	_____	e) 58	_____	j) 44	_____
a) 96	_____	f) 36	_____																			
b) 15	_____	g) 75	_____																			
c) 29	_____	h) 62	_____																			
d) 89	_____	i) 71	_____																			
e) 58	_____	j) 44	_____																			

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>7 lecciones (Etapa I: 2, Etapa II: 5)</p> <p><u>Etapa 1: Aprendizaje del conocimiento</u> <u>I Momento: Propuesta del problema</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se divide al grupo en parejas y se les solicita que se pongan de pie y busquen dentro del aula al menos 5 ángulos de diferentes medidas. • Se buscan los ángulos, dibujan una representación en sus cuadernos y estiman cada uno si el ángulo es menor, mayor o igual a 90°. • Se narra el siguiente problema: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Una arquitecta desea construir una casa conformada por diferentes tipos de ángulos. ¿Considera que con los ángulos hallados dentro del aula se puede formar una casa? ¿Qué tipos de ángulos necesita? ¿Le hacen falta esos ángulos? Dibuje una casa empleando sus ángulos hallados y consiga una respuesta.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Al concluir, cada una de las parejas pasa al frente, menciona cuáles ángulos hallaron y si pudieron construir la casa con estos, así como cuáles ángulos le faltaron para terminarla. <p><u>II Momento: Trabajo estudiantil independiente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se entrega una ficha (ver anexo 3), la cual contiene un conjunto de ángulos de diferentes medidas. • Se divide el grupo en tríos y les solicita que coloreen los ángulos según la estimación de sus medidas (acutángulo, rectángulo, obtusángulo).

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> • Al finalizar, recortan los ángulos de su ficha individualmente y a cada miembro del trío se le asigna la medida de un ángulo. En este caso, al miembro que le corresponden los ángulos rectos, se le deben entregar todos los ángulos rectos que posee cada miembro del subgrupo y así sucesivamente. Al concluir, las personas estudiantes pegan los ángulos que les correspondieron en sus cuadernos. • Se reproduce un video para reforzar los conocimientos. <p>Título: “Los ángulos Videos educativos para niños” para introducir el tema de estudio.</p> <p>Enlace: Los Ángulos Videos Educativos para niños - YouTube</p> <p>Después del video se comenta en plenaria lo observado, y se realiza retroalimentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se forman parejas o tríos • Se llenan mesas o escritorios con diversos tipos de ángulos (hechos con cinta adhesiva). La cantidad de mesas varía de acuerdo con la cantidad de quipos formados. • Se pide estimar la medida de cada ángulo, para ello escribirán la medida encima de la cinta o en un pedazo de papel., para ello se promueve el trabajo en equipo. • En plenaria se comenta sobre la medida de los ángulos encontrados y en voz alta se clasifican cada uno de ellos de acuerdo con la medida de sus ángulos. • Se permite un espacio para compartir ideas y comentar sobre las emociones percibidas durante la actividad.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p><u>III Momento: Discusión interactiva y comunicativa</u></p> <p>En este momento se estudia, analiza y practica el contenido "clasificación, medición, construcción y trazo de ángulos", donde se incita al estudiantado a interrogar, ejemplificar, conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer sus nuevos conocimientos sobre el reconocimiento de los ángulos y sus elementos en dibujos y objetos del entorno, la estimación de la medida de ángulos, el uso de la regla y el transportador a la hora de trazar ángulos, además de conocer su clasificación de acuerdo a la medida de sus lados y ángulos.</p> <p><u>IV Momento: Clausura o cierre</u></p> <p>Tras la explicación, se invita al estudiantado a realizar un conjunto de actividades planteadas en la unidad "clasificación, medición, construcción y trazo de ángulos", entre las cuales se destacan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Anotar el nombre de los elementos del ángulo. <div data-bbox="1142 1045 1625 1224" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Medir cada uno de los ángulos y anote en el recuadro la medida correspondiente. <div data-bbox="1318 1279 1801 1474" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> </div>




MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Construir y trazar los ángulos con las medidas que se indican.</p> <div data-bbox="1138 529 1598 760" style="text-align: center;"> </div> <p>❖ Anotar el nombre del ángulo que se forma en cada figura.</p> <div data-bbox="1104 824 1598 1036" style="text-align: center;"> </div> <p><u>Etapa 2: Movilización y aplicación de los conocimientos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se divide al grupo en 5 subgrupos y le entrega un marcador a cada uno. • Se le solicita a un representante de cada subgrupo que se ponga de pie, tome el marcador y que, cuando ella lo indique, dibuje un objeto que posea un ángulo agudo, recto u obtuso. • Se realizan lo solicitado y, al concluir, intercambian el marcador con otro miembro de su subgrupo para que este ahora dibuje el siguiente ángulo solicitado por la persona docente.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
MATEMÁTICAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> Se repite la actividad las veces que se consideren necesarias. Los miembros de cada equipo pueden ayudar a sus representantes. <p>Adicionalmente se resuelven las actividades planteadas en la unidad “clasificación, medición, construcción y trazo de ángulos”.</p> <p>❖ Resolver el problema.</p> <div data-bbox="1075 764 1669 1015" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Jorge dibujó 2 ángulos iguales. Al sumar sus medidas, descubrió que juntos no formaban un ángulo obtuso, pero tampoco formaba un ángulo agudo. ¿cuánto mide cada ángulo dibujado?</p>  <p>Respuesta: _____</p> </div> <p>❖ Analizar la información y contesta.</p> <div data-bbox="1125 1146 1539 1421" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <p>Diana estima que la medida del ángulo traqueado (su amplitud) es 3 veces mayor que la medida del ángulo de la derecha. Julio estima que es 4 veces mayor.</p> <ol style="list-style-type: none"> Recorte el ángulo de la derecha y utilícelo para medir la amplitud del ángulo de la traqueado. ¿Cuál rallo tiene rastro? _____ Si el ángulo de la traqueado mide 90°, entonces, ¿cuánto mide el ángulo de la derecha? _____  </div>

CIENCIAS TERCER GRADO



**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
CIENCIAS TERCER GRADO**

Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Ciencias	
Nivel: Tercero/Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Período	Periodicidad: 17 de febrero al 24 de febrero

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Reconocer algunos huesos y músculos, como parte de la comprensión y cuidado del cuerpo humano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica algunos huesos de acuerdo con su forma externa, por medio de un conversatorio. Comprende información sobre los músculos, como parte de la comprensión y cuidado del cuerpo humano, a través del anexo #1 y actividad grupal. 	<p>FOCALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> En la actividad de inicio se solicita al grupo ponerse de pie y a recitar la rima sobre el cuerpo humano. <div data-bbox="1171 610 1839 889" style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Ésta es mi cabeza, esto es mi tronco, son mis manos, y son mis pies. Estos son mis ojos, esta mi nariz está es mi boca y hace pispis. Estas orejitas sirven para oír y estas dos manitas para aplaudir. En mi cara redondita tengo ojos y nariz y una boca chiquitica para cantar y reír.</p> </div> Después se realiza una serie de preguntas: ¿Todos pudieron realizar los movimientos propuestos? ¿Qué partes del cuerpo nos permitieron realizar esos movimientos? ¿Cómo explicarían la diferencia entre un hueso y un músculo? ¿Qué formas tienen los huesos del cuerpo humano? ¿En cuál parte del cuerpo, se localiza el hueso más largo? ¿En qué parte del cuerpo se localizan los músculos más fuertes? ¿Cuáles podrían ser las semejanzas y diferencias, entre los huesos del cuerpo humano con los huesos de otros animales? Las preguntas pueden ser contestadas de forma oral, por audio, anotaciones o dibujos en el cuaderno de ciencias, según las capacidades del estudiantado. En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre el sistema óseo.


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>Título: Los huesos para niños- Video del sistema óseo De Peques Aprenden Jugando.</p> <p>Enlace: https://youtu.be/NknwJY-ywFw</p> <p>EXPLORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la actividad grupal se solicita al estudiante formarse grupos de cuatro integrantes. • Se le entrega a cada subgrupo una lámina de papel periódico. • En los subgrupos, un integrante se debe acostar en la lámina de papel periódico, mientras el resto de sus compañeros ayudan a dibujar su silueta. • Dentro de la silueta dibujan los huesos de algunas extremidades. Además, se les motiva a dialogar sobre ¿Dónde pueden localizarse los huesos largos del antebrazo y el brazo? ¿Dónde se ubican los huesos cortos en la mano y dedos? • Luego, se entrega una silueta general del cuerpo humano para que propongan otros lugares, en los cuales, podemos encontrar huesos largos, cortos, planos y curvos (Anexo #1).

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> Se solicita al grupo utilizar la aplicación <u>Anato Trivia</u> (se encuentra en <u>apple y android</u>). Link: https://apps.apple.com/us/app/id1533279683 En esta aplicación se contestan una serie de preguntas sobre el sistema óseo, por cada etapa que contestas liberan un hueso del cuerpo humano. Al completar todas las etapas pueden visualizar todo el cuerpo humano. Se les incentiva realizar interrogantes a partir de los conocimientos que adquieren con la aplicación. 

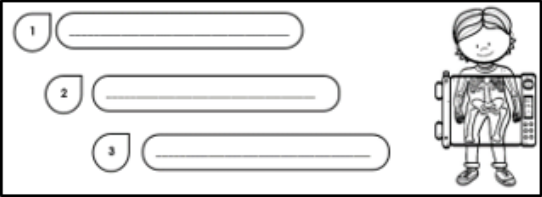
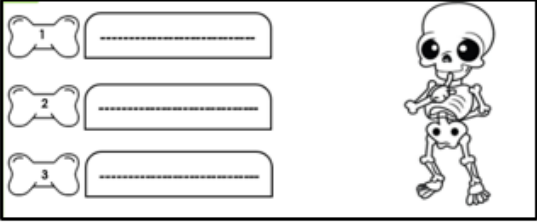
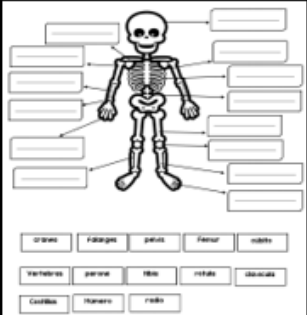
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>CONTRASTACIÓN En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de "El Sistema Óseo". Se incita a la al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la unidad de "El Sistema Óseo" se realizan una serie de actividades entre las cuales se destacan: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escribir cuatro características del Sistema Óseo. <div data-bbox="1102 852 1680 1047" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escribir el nombre del tipo de articulaciones que se representan en las imágenes. <div data-bbox="1092 1144 1690 1356" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> </div>




MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Mencionar el nombre de tres huesos largos que posee el cuerpo humano.</p>  <p>❖ Mencionar tres huesos curvos.</p>  <p>❖ Escribir el nombre de los principales componentes del Sistema Óseo.</p> 


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación							
		<p>❖ Leer las definiciones. Escribir a cuál clasificación de los huesos corresponde cada una.</p> <div data-bbox="1228 641 1795 828" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">1</p> <p>Son huesos pequeños, como los de la muñeca, el pie y la mano.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">2</p> <p>Tienen una forma redondeada y aplanada.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">3</p> <p>Poseen un tamaño mayor que los otros huesos.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div> </td> </tr> </table> </div> <p>❖ Escribir una característica sobre cada uno de los tipos de articulaciones.</p> <div data-bbox="1339 1047 1642 1291" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones móviles</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones semimóviles</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones fijas</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px; text-align: center;">  </td> </tr> </table> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">1</p> <p>Son huesos pequeños, como los de la muñeca, el pie y la mano.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">2</p> <p>Tienen una forma redondeada y aplanada.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">3</p> <p>Poseen un tamaño mayor que los otros huesos.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div>	<p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones móviles</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones semimóviles</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones fijas</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">1</p> <p>Son huesos pequeños, como los de la muñeca, el pie y la mano.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">2</p> <p>Tienen una forma redondeada y aplanada.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; margin: 0 auto;">3</p> <p>Poseen un tamaño mayor que los otros huesos.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div> </div>							
<p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones móviles</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones semimóviles</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>								
<p style="font-size: small; margin: 0;">Articulaciones fijas</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>									

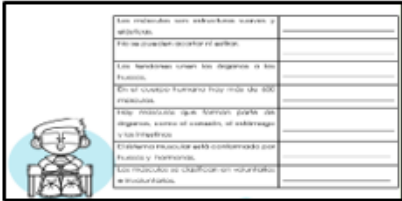
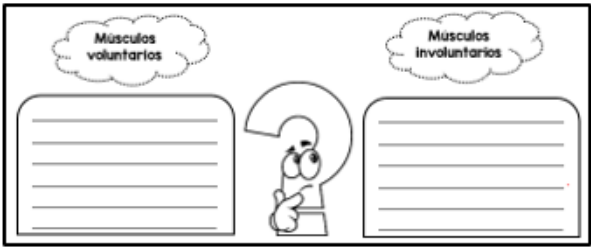
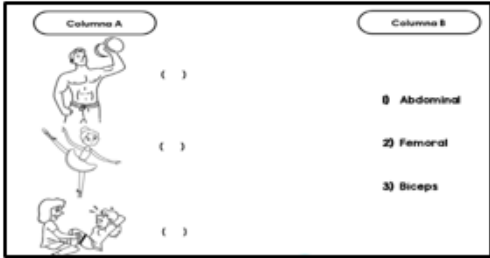
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> • En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de “El Sistema Muscular”. Se incita a la persona estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos. • En la unidad de “El Sistema Muscular y Tipos de músculos” se realizan una serie de actividades entre las cuales se destacan: ❖ Anotar si las acciones que se representan pertenecen a un músculo voluntario o involuntario. <div data-bbox="1205 966 1841 1182" style="text-align: center;">  <p>The image contains three separate illustrations, each with a horizontal line underneath it for labeling. From left to right: 1. A boy kicking a soccer ball. 2. A man lifting a dumbbell. 3. A boy coughing into his hand.</p> </div>


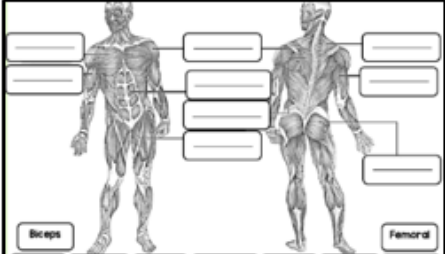
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escribir Verdadero o Falso según corresponda. <div data-bbox="1220 505 1619 704" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  <p>1. Los músculos son estructuras vivas y sensibles.</p> <p>2. El músculo humano pesa más de 100 gramos.</p> <p>3. Los tendones son los órganos de los músculos.</p> <p>4. En el músculo humano hay más de 100 miofibras.</p> <p>5. Hay músculos que tienen parte de órganos, como el corazón, el estómago y los intestinos.</p> <p>6. El músculo humano está controlado por nervios y hormonas.</p> <p>7. Los músculos se clasifican en voluntarios e involuntarios.</p> </div> ❖ Escribir una diferencia entre los músculos voluntarios e involuntarios. <div data-bbox="1123 792 1709 1036" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div> ❖ Relacionar las imágenes con los nombres de los músculos que participan en cada acción. <div data-bbox="1186 1114 1673 1370" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Anotar el nombre del músculo de cada uno según corresponda.</p> <div data-bbox="1121 570 1719 797" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Localizado en la parte posterior del cuello y del tronco. >>> _____</p> <p>Está situado en la parte posterior del brazo. >>> _____</p> <p>Músculo ubicado en el hombro. >>> _____</p>  </div> <p>❖ Localizar cada músculo del cuerpo humano. Utilizar las palabras del recuadro.</p> <div data-bbox="1190 1000 1631 1284" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  <p>Biceps Femoral</p> <p>Dorsal Deltoides Glúteos Abdominal Triceps Pectoral Trapecio</p> </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p data-bbox="1052 613 2009 654">APLICACIÓN</p> <ul data-bbox="1102 732 2009 1252" style="list-style-type: none"> • En la actividad de cierre se trabaja en la elaboración de una maqueta de las partes del sistema óseo. • Se solicita con anterioridad materiales como coditos y espaguetis, una lámina pequeña de cartulina o papel construcción, silicón frío o caliente y tijeras • Se le entregan fichas con un cráneo y el hueso pélvico para que se ayuden a armar el esqueleto. • Después de que realizan la maqueta se acomoda el aula de manera que todos puedan exhibir sus obras de arte. • Se les solicita que comenten ¿qué fue lo que más les llamó la atención del sistema óseo? Y que mencionen tres huesos y lo señalen en su maqueta cuál es su ubicación.

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
CIENCIAS TERCER GRADO**

Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Ciencias	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Período	Periodicidad: 27 de febrero al 03 de marzo

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

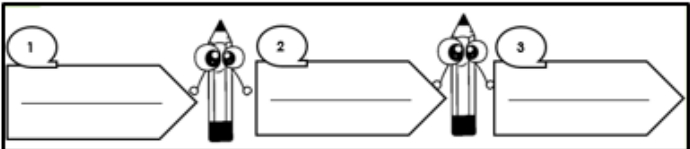
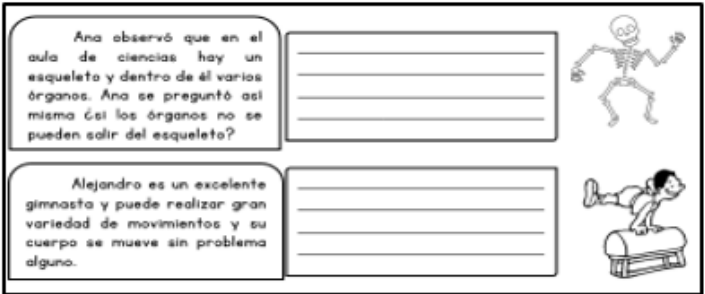
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Describir algunas funciones de los huesos y músculos que permiten realizar actividades cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica algunas funciones de los huesos, que permiten realizar actividades cotidianas, esto a través de una actividad grupal. Describe ideas de algunas funciones de los músculos, en forma oral, escrita, plástica y otras por medio de Lap-book 	<p>FOCALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> En la actividad de inicio se desarrolla abre un debate de diálogo sobre las funciones del sistema óseo y muscular. Se organizan en cuatro subgrupos. Cada grupo debe discutir las siguientes preguntas: ¿Qué pasaría si no tuviéramos huesos y músculos en nuestro cuerpo? ¿Cuáles movimientos de tu cuerpo puedes controlar y cuáles no? Sus respuestas las registran en su cuaderno de ciencias por medio de dibujos o anotaciones. Después los comentan con el resto de los compañeros de la clase. En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre las funciones de los huesos y músculos. <p>Título: Cuerpo humano: Huesos y músculos Camaleón</p> <p>Enlace: https://youtu.be/w8PnlLptHXE</p> <p>EXPLORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> En la actividad grupal se solicita con anterioridad llevar a la clase ropa deportiva para cambiarse, un pañito y agua. Se lleva al grupo a un espacio amplio al aire libre o se acomoda el aula de tal manera que se eviten accidentes. Se solicita al grupo realizar una rutina de ejercicios entre ellos: (estiramiento de pies y cabeza, movimiento de tobillos, y muñecas) y luego se les solicita trotar o caminar dentro de aula o en el espacio donde se encuentren, y seguidamente se les pide hacer jumpin jacks, flexiones, sentadillas, saltos hacia adelante y abdominales. Al finalizar la rutina se describen las partes del cuerpo que permitieron realizar diferentes movimientos. Se anotan o dibujan y se exponen conjeturas.

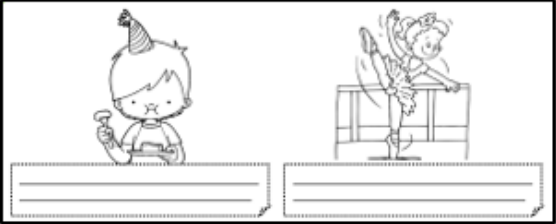
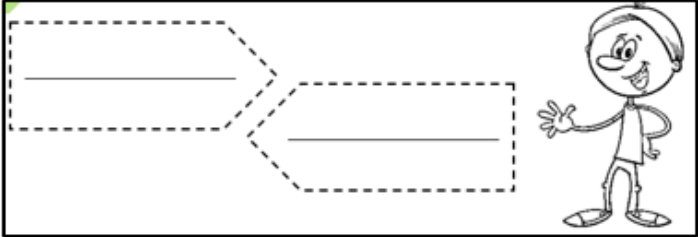
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>CONTRASTACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de "El Sistema Óseo y Muscular". Se incita a al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos. En la unidad de "El Sistema Óseo y Muscular" se realizan una serie de actividades entre las cuales se destacan: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mencionar tres articulaciones que permiten el movimiento del cuerpo.  <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leer los casos. Anotar a cuál función del Sistema Óseo se hacen referencia. 

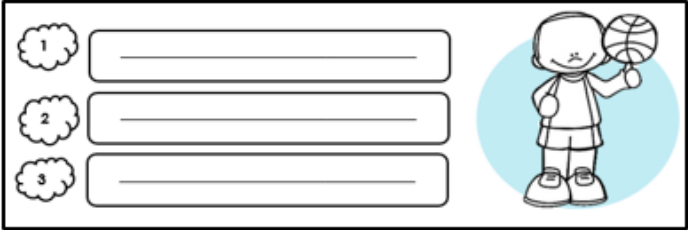
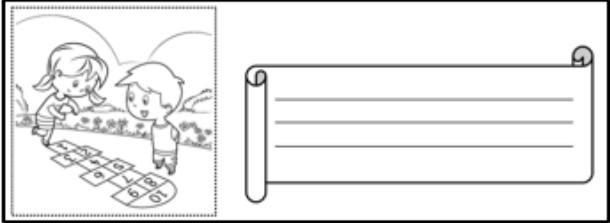
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Observar las imágenes. Anotar a cuál función de los músculos corresponden.</p>  <p>❖ Anotar el nombre de los dos sistemas que forman el aparato locomotor.</p> 


MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Mencionar tres acciones que realiza en la vida que requieren la coordinación de los músculos y huesos.</p> <div data-bbox="1066 670 1749 898" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> <p>❖ Comentar ¿por qué los músculos y huesos son importantes en nuestro cuerpo?</p> <div data-bbox="1121 1117 1726 1338" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>APLICACIÓN</p> <p>Tarea formativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la actividad de cierre se le solicita al estudiantado realizar en casa un Lap-book sobre el aparato locomotor. • Los materiales que utilizar son un folder, tijeras, goma, lápices de color y láminas sobre el aparato locomotor (Anexo #2). • Deben colorear las imágenes recortarlas y pegarlas en el folder y contestar las preguntas. • Luego deben presentarlo a la clase y comentar qué aprendieron sobre las funciones del aparato muscular y óseo. 

**PLANEAMIENTO DIDÁCTICO 2023
PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS**

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
CIENCIAS TERCER GRADO**

Dirección Regional de Educación: Pérez Zeledón	Centro educativo: Pedregoso	
Nombre de la persona docente: Yendry Rojas Segura	Asignatura: Ciencias	
Nivel: Tercero/ Sección: 3-1	Curso lectivo: 2023 I Periodo	Periodicidad: 06 de marzo al 13 de marzo

Sección I. Habilidades en el Marco de la Política Curricular.

Habilidad y su definición	Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)
<p style="text-align: center;">Pensamiento sistémico</p> <p>Habilidad para ver el todo y las partes, así como las conexiones que permitan la construcción de sentido de acuerdo al contexto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abstrae los datos, hechos, acciones y objetos como parte de contextos más amplios y complejos. • Expone como cada objeto, hecho, persona y ser vivo, son parte de un sistema dinámico de interrelación e interdependencia en un entorno determinado. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla nuevos conocimientos, técnicas y herramientas prácticas que le permitan la reconstrucción de sentidos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
<p>1. Valorar el cuidado y protección de los huesos y músculos del cuerpo humano para mantener una buena salud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el cuidado y protección del sistema musculoesquelético, por medio de imágenes. • Reconoce prácticas para mantener una buena salud de los huesos y músculos, a través de dramatizaciones 	<p>FOCALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la actividad de inicio se le muestra imágenes al estudiantado sobre hábitos que podrían ser positivos o negativos para la salud del aparato locomotor (Anexo #3). • Al enseñarles cada imagen deben decir si es positiva o negativa y justificar su respuesta. • En conjunto con el estudiantado se observa el video sobre las medidas preventivas para el cuidado del sistema óseo y muscular. <p>Título: Ejercicio físico-Cuidado del cuerpo</p> <p>Enlace: https://youtu.be/EM8glByz-VE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego se fortalece las competencias del estudiantado a través del juego la "Canasta revuelta". • Se acomoda el aula de manera que nadie se golpee con el inmobiliario. • A cada estudiante se le entrega el nombre una fruta o un vegetal (Anexo #4). • Luego en voz alta se dice ¡que se revuelvan los tomates y pepinos! Y quienes tengan estos vegetales se agrupan. Seguidamente se puede decir ¡que se agrupen las piñas! O que se armen grupos de seis integrantes de ¡canasta revuelta! • Con esta actividad se pretende fortalecer la convivencia pacífica e inclusiva.


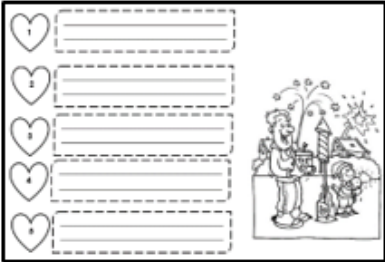
MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>EXPLORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la actividad grupal se divide al grupo en tres subgrupos. • A cada subgrupo se le entrega tres fichas de información sobre lesiones de los músculos y huesos (Anexo #5). • Deben de comentar cuáles son las lesiones que se dan y cuáles son las acciones que se deben evitar realizar para que no se generen daños en el aparato locomotor. • Luego comparten la información con el resto de la clase, y comentan alguna experiencia en la cual se hallan lastimado un hueso o músculo por una mala acción al moverse. <p>CONTRASTACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • En conjunto con el estudiantado se estudia, analiza y practica el contenido de la unidad de "Cuidados del Sistema Musculoesquelético". Se incita al estudiante a interrogar, ejemplificar y conceptualizar sobre el tema, con el fin de enriquecer nuevos conocimientos. • En la unidad de "Cuidados del Sistema Musculoesquelético" se realizan una serie de actividades entre las cuales se destacan:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Leer el caso. Contestar lo que se le solicita.</p> <div data-bbox="1192 605 1860 854" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>Sofia es una niña que le encanta comer dulces, comida con grasa, en especial los plátanos maduros bien fritos y al servirlos en su plato, bañarlos con mantequilla. Sin embargo, sus huesos son muy frágiles, frecuentemente le duelen y ha sufrido dos quebraduras en su casa cuando ha estado jugando.</p> <p>¿Cuáles alimentos le recomendaría a Sofia para cuidar su Sistema Óseo?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>❖ Escribir acciones sobre como disminuir torceduras y fracturas.</p> <div data-bbox="1337 1003 1719 1263" style="border: 1px solid black; padding: 10px;">  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>

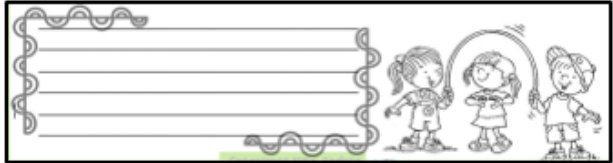

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>❖ Comentar una experiencia que haya ocurrido en a casa o escuela, en la cual se haya lastimado. Escribir la medida preventiva que no practicó en ese momento.</p> <div data-bbox="1129 686 1738 915" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> </div> <p>❖ Anotar la medida preventiva para cuidar el Sistema Óseo que se debe aplicar en cada caso.</p> <div data-bbox="1100 1062 1780 1263" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
 ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elaborar una frase que promueva la prevención de accidentes del Sistema Muscular y Óseo. <div data-bbox="1129 565 1738 727" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Encerrar las imágenes que representan acciones que protegen el Sistema Óseo. Justificar por qué considera que beneficia su salud. <div data-bbox="1289 915 1612 1263" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE PÉREZ ZELEDÓN
ESCUELA PEDREGOSO
 CIENCIAS TERCER GRADO

Sección II. **Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación**

Aprendizajes esperados	Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación
		<p>APLICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la actividad de cierre se realiza una dramatización. • Se solicita que el grupo se organice en cuatro subgrupos con integrantes que no hayan interactuado aún para realizar una dramatización sobre los cuidados del sistema óseo y muscular. • Cada dramatización se enfocará en la escuela, casa, trabajo o actividad deportiva. Deben enfatizar las acciones inadecuadas que desencadenó la lesión, así como los cuidados para proteger el sistema locomotor.

b. Material didáctico

Material Didáctico de Estudios Sociales

Explique con sus propias palabras lo que entiende por mapa.



Mencione tres ejemplos de mapas.







Lea el caso. Conteste lo que se le solicita.

La maestra de Andrea les enseñó esta semana que los mapas son importantes porque muestra la división geográfica de los países, es decir muestra las fronteras entre países.

¿Está de acuerdo con la maestra de Andrea? Justifique su respuesta.



Observe la imagen. Conteste lo que se le solicita.



1. ¿Qué representa la imagen?
2. ¿Cómo se llama este ejemplo de mapa?
3. Mencione una función del mapa.

Lea el caso.



El maestro Daniel, pide a sus estudiantes llevar un mapa para trabajar en clase. El mapa debe tener bien marcadas las formas de relieve como cordilleras, llanuras, ríos, entre otros.

¿Cuál mapa deben llevar los estudiantes del maestro Daniel?

Mencione la diferencia entre el mapa político y el temático.



Lea el texto.

Los mapas son importantes porque:

- Se pueden localizar personas, lugares y objetos en la superficie terrestre.
- Se puede reconocer las formas de relieve de un lugar; por ejemplo, la ubicación de montañas, volcanes, valles, llanuras y el recorrido de un río.
- Muestran información como la ubicación de las ciudades y la división política de un país.

De acuerdo al texto anterior redacte un caso, donde se aplique cada una de las funciones del mapa.



Handwritten text area for the first case study.



Handwritten text area for the second case study.

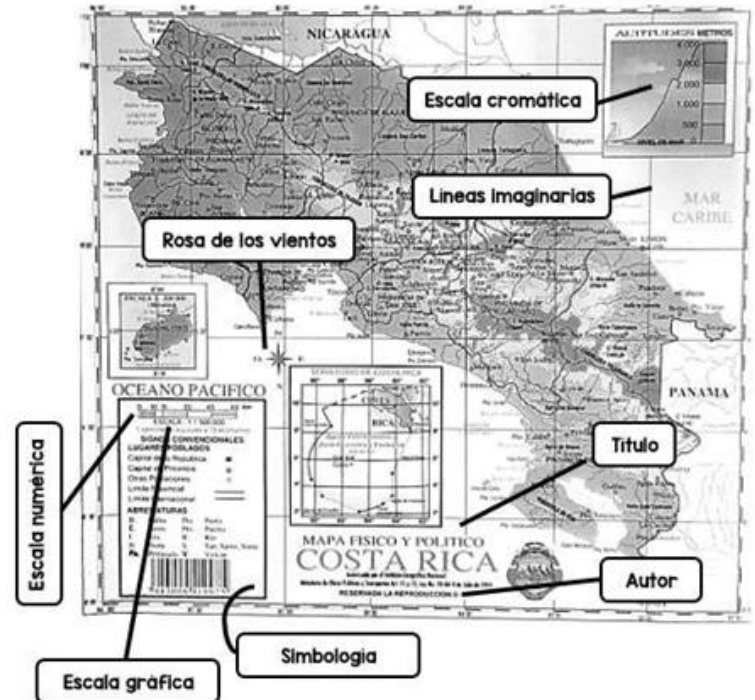


Handwritten text area for the third case study.



Elementos de un mapa

Los mapas contienen algunos elementos que permiten su mejor uso y entendimiento. Los principales elementos de los mapas son:



Autor:
Se refiere al nombre de la persona o la institución que elabora el mapa.

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES
INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL



Título:

Nos indica de qué se trata el mapa. Además, nos permite conocer quién es el autor del mapa.

MAPA ESCOLAR DE
COSTA RICA

Rosa de los vientos:

Es una figura con forma de estrella que nos indica puntos cardinales. La rosa de los vientos es de gran utilidad para conocer la dirección de un lugar cuando se tiene un punto de referencia.



La **escala** es otro elemento importante de los mapas, existen tres:

Escala numérica:

Nos ayuda a comprender la relación entre las distancias reales y las distancias en el mapa. El mapa de Costa Rica posee una escala de 1:1500 000 significa que por cada centímetro en el mapa se deben contar 1 500 000 cm en la realidad, o para simplificar su comprensión, 1 cm = 15 Km.

Escala 1: 1 500 000

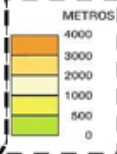
Escala gráfica:

Es una pequeña barra con segmentos que indican la escala utilizada. Se utiliza para medir distancias dentro del mapa y representa lo mismo que la escala numérica.



Escala cromática:

Contienen una serie de colores que permiten identificar diferentes altitudes de las formas de relieve en el mapa. Por ejemplo: en los mapas el color verde representa las tierras bajas como llanuras y el color marrón representa las tierras más altas.



Simbología:

Son los dibujos y figuras que nos permiten comprender los elementos del mapa.

Las simbologías pueden ser de dos tipos:

- Física: representa elementos del relieve.
- Convencional: representa elementos creados por el hombre, como las carreteras.



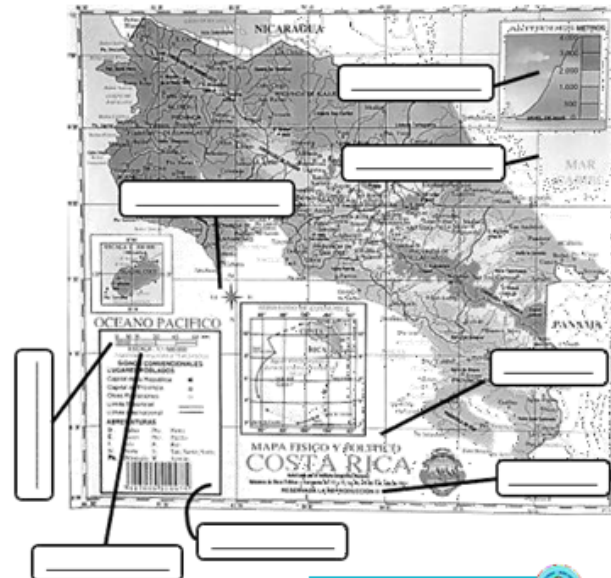
Coordenadas geográficas:

Las coordenadas geográficas son líneas imaginarias, verticales u horizontales, que se dibujan en los mapas para facilitar la localización de un lugar.

UNIDAD 2

1.

Observe el mapa. Anote los elementos del mapa según corresponda. Utilice el banco de palabras.



Líneas imaginarias

Autor

Título

Rosa de los vientos

Escala gráfica

Escala cromática

Escala numérica

Simbología

UNIDAD 2



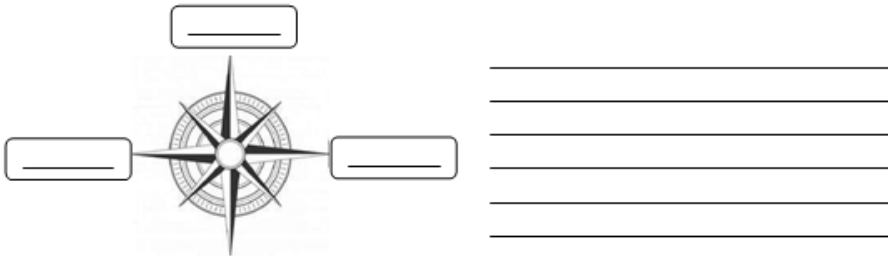
2.

Lea los enunciados. Cite a cuál de los elementos del mapa hace referencia.

Se refiere al nombre de la persona o la institución que elabora el mapa.	_____
Son los dibujos y figuras que nos permiten comprender los elementos del mapa.	_____
Es una pequeña barra con segmentos que indican la escala utilizada. Se utiliza para medir distancias dentro del mapa.	_____
Son líneas imaginarias, verticales u horizontales, que se dibujan en los mapas para facilitar la localización de un lugar.	_____
Es una figura con forma de estrella que nos indica puntos cardinales.	_____

3.

Observe la imagen. Escriba el nombre de los puntos cardinales según corresponda. Mencione la importancia de la rosa de los vientos.



4.

Observe las imágenes. Anote el tipo de escala que representa cada una.

METROS

Kilómetros

Escala 1: 1 500 000

UNIDAD 2

Costa Rica



5. Observe su mapa físico de Costa Rica. Lea el texto. Mida con su regla y exprese la medida en distancia real en kilómetros.

Recuerde:

La escala de 1:1500 000 significa que por cada centímetro en el mapa se deben contar 1 500 000 cm en la realidad, o para simplificar su comprensión, 1 cm = 15 Km.

Distancia real de Liberia a San Vito	
Distancia real de San José a Ciudad Quesada	
Distancia real de Puntarenas a Peñas Blancas	
Distancia real de Limón a Cartago	
Distancia real de Punta Burica a Valle la Estrella	

6. Cite los dos tipos de simbología que tienen los mapas. Anote dos ejemplos de cada uno.

Tipos de simbología

<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 40px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 40px;"></div>	Ejemplos	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px;"></div>
	Ejemplos	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px;"></div>

7. Observe la imagen. Mencione cual es la función de la escala cromática. Anote el nombre de dos tierras bajas y el nombre de dos tierras altas que ubica en el mapa.

METROS

4000
3000
2000
1000
500
0

Función:

Tierras altas:

Tierras bajas:

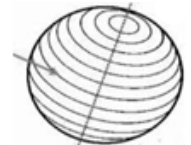
1. Observe la imagen. Dibuje los paralelos con lápiz de color azul. Dibuje con lápiz de color rojo el paralelo principal y escriba su nombre. Anote el nombre de los hemisferios en los que divide el paralelo principal.



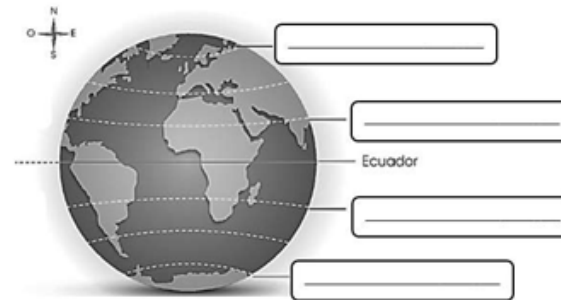
Paralelo principal:

Hemisferios:

2. Explique con sus propias palabras la importancia de los paralelos para la vida cotidiana.



3. Observe la imagen. Complete con los paralelos más importantes. Utilice el banco de palabras.



- Círculo polar ártico
- Círculo polar antártico
- Trópico de Cáncer
- Trópico de Capricornio



4.

Observe la imagen. Dibuje los meridianos con lápiz de color amarillo. Dibuje con lápiz de color verde el meridiano principal y escriba su nombre. Anote el nombre de los hemisferios en los que divide el meridiano principal al planeta.

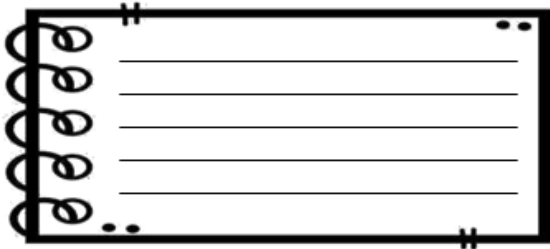
Meridiano principal:

Hemisferios:



5.

Anote la importancia de los meridianos para la vida cotidiana.



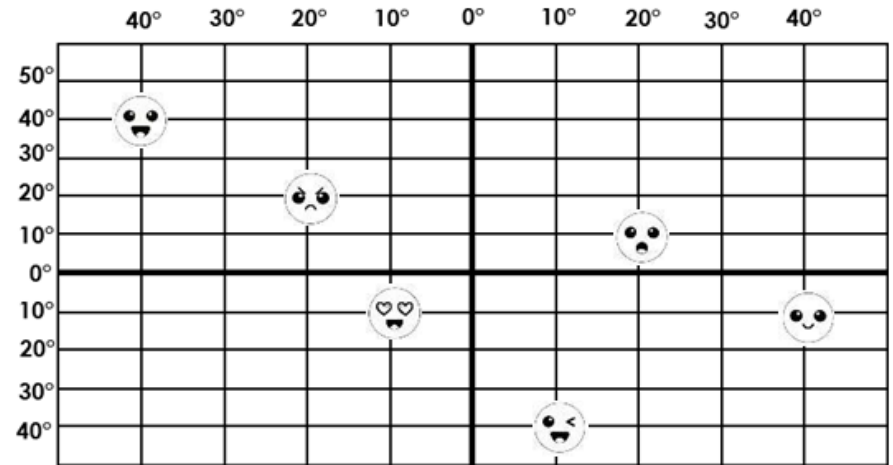
6.

Observe la imagen. Dibuje con lápiz de color azul la longitud y con lápiz de color rojo la latitud. Escriba la diferencia entre latitud y longitud.



7.

Identifique, en el plano las coordenadas de los puntos de intersección brindados. Anote la localización de las coordenadas en los espacios. Observe el ejemplo



40° latitud norte
40° longitud oeste











1. Complete el cuadro relacionado con la Batalla de Santa Rosa. Utilice el banco de palabras.

BATALLA DE SANTA ROSA		
¿En qué fecha se dio la Batalla de Santa Rosa? _____ _____		¿Cuánto duró la Batalla de Santa Rosa? _____ _____
¿Cómo se llamaba el presidente en el año que se dio la Batalla de Santa Rosa? _____ _____	¿Cómo se llamaba el principal filibustero? _____ _____	¿Quién ganó la Batalla de Santa Rosa? _____ _____

2. Observe las imágenes. Escriba el nombre de los personajes importantes de la Batalla de Santa Rosa.





3. Lea el Himno de Batalla de Santa Rosa. Subraye con lápiz de color rojo las palabras que desconozca. Escriba las palabras que desconozca y busque su significado.



Santa Rosa Marcha Patriótica

Hacienda "La Santa Rosa";
sangre hermana fue
la que abonó tu suelo
y al jaraguay.

Oye el tambor,
el tambor de Juan Santamaría,
diana tocar en el veinte de marzo feliz.

Sonó, sonó,
tambor de gloria fue.
Diana tocó, diana tocó,
veinte de marzo feliz.

Y Juan Santamaría fue
El que tocó diana tan feliz,
y la victoria vino, sí,
sonriendo al atardecer.
Ay, jaraguay,
¿testigo fiel?
Ay, jaraguay,
¿testigo fiel?

Letra de Juan Rafael Alfaro González
Música de Manuel María Gutiérrez

Nombre: **Marcha Patriótica a Santa Rosa**

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=Uq9Tyh0A29g>

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

UNIDAD 4

UNIDAD 4



4. Lea el texto. Conteste lo que se le solicita.

La noticia de la invasión del territorio costarricense llega el 17 de marzo por medio del dueño de la Hacienda Sapoá. Ante esta situación se dispone que el General Cañas se quede en Liberia con el resto del ejército.

El 20 de marzo de 1856, nuestro ejército se enfrentó a su primera batalla a unos 35 kilómetros de Liberia, en la Hacienda Santa Rosa, el ataque fue tan rápido como enérgico, duró entre 15 y 20 minutos.

1. ¿Cuándo se dio la Batalla de Santa Rosa?

2. ¿Dónde se dio la Batalla de Santa Rosa?

5. Resuelva la sopa de letras y encuentre las palabras relacionadas a la Batalla de Santa Rosa. Realice un resumen corto de la Batalla de Santa Rosa.

Palabras escondidas:

- Batalla
- Costa Rica
- Filibustero
- Santa Rosa

C	S	A	N	T	A	R	O	S	A	E	K	C
U	F	I	L	I	B	U	S	T	E	R	O	C
T	T	X	Q	S	Z	V	T	L	N	Q	U	D
B	A	T	A	L	L	A	Q	Q	F	E	X	Q
D	C	F	D	C	O	S	T	A	R	I	C	A



6.

Lea el texto. Rellene las líneas en blanco escribiendo lo que falta en el párrafo. Utilice el banco de palabras.

La Batalla de _____ fue un acontecimiento _____ y digno de _____, por lo que debe prevalecer en la _____ histórica de las personas _____.

costarricenses

conmemorar

memoria

heroico

Santa Rosa

7.

Lea las afirmaciones relacionadas con las razones importantes sobre la Batalla de Santa Rosa. Escriba si la afirmación es verdadera y no si la afirmación es falsa. Justifique las respuestas falsas.

Afirmaciones	Si/No	Justificación
La Batalla de Santa Rosa fue importante por la acción militar rápida que llevó a la huida de las tropas filibusteras en completo desorden.		_____
La Batalla de Santa Rosa fue importante porque se dio en el año 1821, año en que se independizó Costa Rica.		_____
La Batalla de Santa Rosa fue importante por la valentía de las tropas costarricenses y una importante preparación militar		_____
La Batalla de Santa Rosa fue importante por la garantía de la integridad territorial.		_____



Material Didáctico de Español

Lea el cuento.

La gata encantada

Erase un príncipe muy admirado en su reino. Todas las jóvenes casaderas deseaban tenerle por esposo. Pero él no se fijaba en ninguna y pasaba su tiempo jugando con Zaida, una preciosa gatita.

Un día, dijo en voz alta: Eres tan cariñosa y adorable que, si fueras mujer, me casaría contigo. En el mismo instante apareció en la estancia el Hada de los Imposibles, que dijo: Príncipe, tus deseos se han cumplido. El joven, deslumbrado, descubrió junto a él a Zaida, convertida en una bellísima muchacha.

Al día siguiente se celebraba la boda y todos los habitantes del reino que acudieron al banquete se extasiaron ante la hermosa y dulce novia. Pero, de pronto, vieron a la joven lanzarse sobre un ratoncillo que zigzagueaba por el salón y zampárselo en cuanto lo hubo atrapado.

El príncipe empezó entonces a llamar al Hada de los Imposibles para que convirtiera a su esposa en la gatita que había sido. Pero el Hada no acudió, y nadie nos ha contado si tuvo que pasarse la vida contemplando como su esposa cazaba a todos los ratones del palacio.

Encierre en un círculo la respuesta correcta a cada pregunta.

- | | | |
|---|--|---|
| 1. ¿Con quién pasaba el príncipe? | Su perro | Su gata |
| 2. ¿Por qué el príncipe dijo que si la gatita fuera mujer se hubiese casado con ella? | Porque es cariñosa y adorable | Porque es linda y amable |
| 3. ¿Quiénes asistieron a la boda? | Todos | Solo los ricos |
| 4. ¿Quién hizo a la gata una mujer? | El hada madrina | El hada de los imposibles |
| 5. ¿Cuál cree que es el mensaje del cuento? | No intentar cambiar la naturaleza de los demás | Los animales no deben ser tratados con cariño |



Practica de lectura apreciativa

Fábula

Es una narración breve, donde los protagonistas tiene características humanas (la mayoría de las veces son animales). Tiene una enseñanza de la vida que se llama moraleja; en ocasiones está textual y en otra se deduce a partir del texto.

La liebre y la tortuga

El león y el ratón

La zorra y las uvas

El ratón campesino y el

El perro y su reflejo en el río

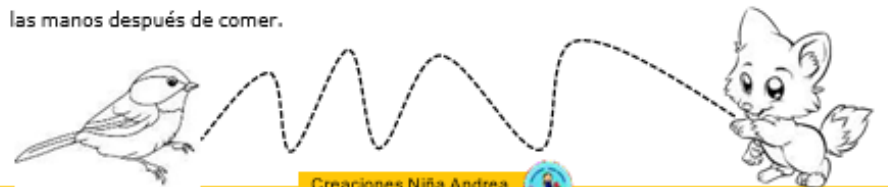
El oso y las abejas



Lea la fábula

El gato y el gorrión

Una vez un gorrión aterrizó en el patio de la casa de un campesino. Brincando por el patio recogía granito tras granito, encantado de la vida. Tan entusiasmado estaba que no se dio cuenta que el gato de la casa no le quitaba el ojo de encima. De repente, el gato saltó y, sintiéndose el corazón, agarró con fuerza al gorrión. —¡Te voy a comer! —le dijo el gato. —¡Pero, señor gato! —pió el gorrión. ¿De veras me quiere usted comer? —¿Crees que te agarré por pura curiosidad? —maulló el gato, dispuesto a darse un banquete con el animalito. —¿Y no le da pena, señor gato? —chilló el gorrión. ¡Se le olvidó lavarse! Cuando la gente va a comer, primero se lava las manos. —¡Ah, eso es muy cierto! —dijo el gato y levantó la mano para empezar a limpiarse. El gorrión, sin pensarlo dos veces, se escapó volando hasta que alcanzó las más altas ramas de un árbol. El gato, naturalmente se enojó muchísimo. —¡Ah, no! De ahora en adelante nadie volverá a engañarme. —Que los hombres hagan lo que les dé la gana, que yo, como soy gato, primero comeré y después me limpiaré. Desde entonces, el gato se limpia las manos después de comer.



Responda las preguntas

1. ¿Quiénes son los personajes de la fábula?

2. ¿Qué quería hacer el gato con el ave?

3. ¿Cómo engañó el gorrión al gato?

4. ¿Qué hizo el gorrión al ver que el gato se fue a lavar las manos?

5. ¿Qué aprendió el gato?

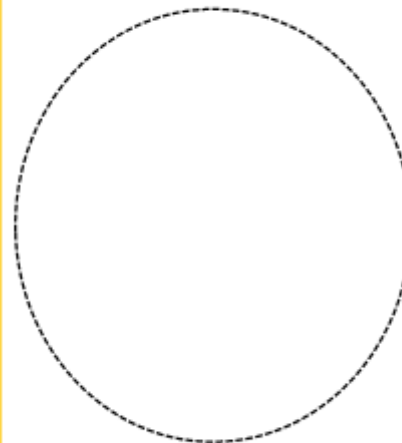


Lea la fábula.

Lanzándose desde una cima, un águila se apoderó de un corderito. La vio un cuervo y al tratar de imitar al águila, se lanzó sobre un carnero, pero procedió con tan erróneo conocimiento del arte que sus garras se enredaron en la lana, y aunque batió al máximo las alas, no logró soltarse.

Viendo el pastor lo que sucedía, tomó al cuervo, cortó las puntas de sus alas y se lo llevó a los niños. Le preguntaron los niños al pastor qué clase de ave sería esa. El pastor les dijo: "—Vean bien, para mí solo es un cuervo; pero él se cree un águila".

Ilustre uno de los personajes de la fábula.



Lea la moraleja

"Aunque la mona se vista de seda, mona se queda"

¿Qué tiene en común la moraleja con la fábula recién leída? Comente con sus compañeros, compañeras y docente.



Practica de lectura apreciativa

Leyenda

La Llorona


La Cegua

El Cadejos

La Mona

Es un relato tradicional, propio de una zona o región. Se caracterizan por mezclar la realidad y la ficción, donde los personajes pudieron existir anteriormente, y los lugares a los que se hace referencia son localizables en la realidad.

Las leyendas normalmente buscan explicar la creación de fenómenos naturales; por otro lado, buscan corregir acciones o actitudes incorrectas a nivel social.



La Llorona

La Cegua

El Cadejos

La Mona

Son leyendas de

Centroamérica

Costa Rica

Costa Rica

Guanacaste



Su objetivo es dar a conocer

El arrepentimiento de una mujer que dejó a su hijo morir en un río.

Una joven que asusta a los hombres que beben alcohol y gastan en apuestas.

Un animal que asusta a los ebrios que vagan en las calles por las noches.

Mujer que se convierte en mona para asustar a los infieles.

Creaciones Niña Andrea

UNIDAD I


Lea la leyenda o escuche a su docente.

Cuentan que en los tiempos de las minas de Tilarán estaban cuatro mineros que trabajaban en un mismo sitio.


Uno de ellos notó que al dar el martillazo se oía un sonido distinto al de siempre, y que, en vez de quebrar la piedra, el martillo se iba achatando. Al ver cosa tan extraña, el minero llamó a los otros tres que estaban cerca y con mucha dificultad lograron desprender un bloque que pesaba varios kilos. El lingote de oro más grande que sus ojos han visto.

Lo sacaron de la mina con el fin de repartirse aquel tesoro, pero ya venían riñendo, porque cada uno quería para sí el pedazo más grande. La boca de la mina está en la cima de un enorme barranco que da a una quebrada muy peligrosa, cosa que no notaron los mineros; de modo que, por estar peleando, se les escapó el lingote de oro en el barranco. Como volando bajaron los cuatro ambiciosos en busca del tesoro perdido, pero fue imposible encontrarlo.


Esta historia ha venido transmitiéndose de boca en boca, y de generación en generación, y en los vecinos del lugar existe la idea de que alguien tiene que encontrar aquella piedra y, por eso, cuando los muchachos van a traer leña no dejan de pasar por la quebrada para ver si la suerte los protege.



¿En qué lugar ocurre la leyenda?



¿Por qué cada uno de los hombres querían obtener el trozo más grande del lingote?



¿Cuál cree que es la enseñanza que intenta dar la leyenda?

Creaciones Niña Andrea

UNIDAD I

Obras de teatro

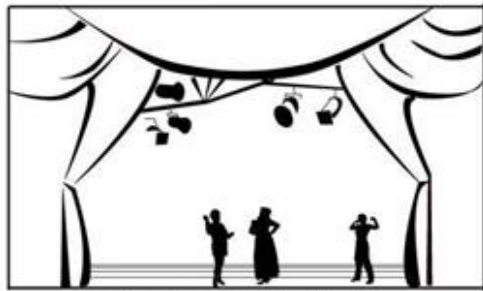
Practica de lectura apreciativa



Se refiere a un texto creado para ser representado por actores y actrices en un escenario.

Incluye diálogos y acotaciones (detalles que se toman en cuenta al hablar, pueden ser expresiones, acciones, entre otros).

Las obras de teatro se caracterizan por el uso de vestuario, utilería (desde armas falsas hasta acondicionamiento del escenario).

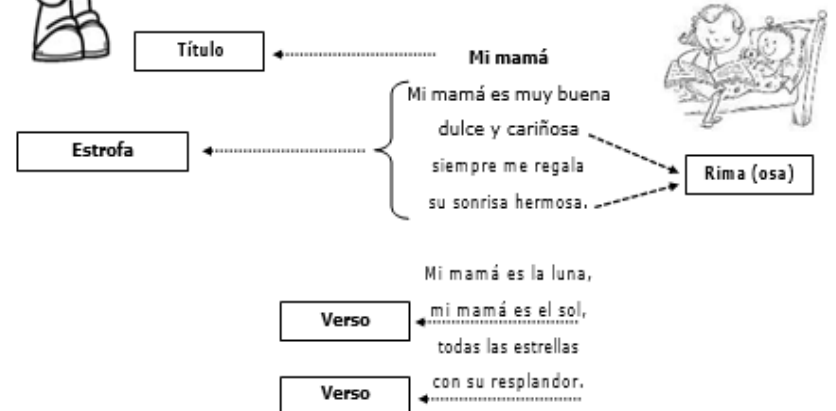


Poesía

Practica de lectura apreciativa



Son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones del autor. En los poemas es común ver las rimas (palabras con sonidos similares). Además, no están compuestos de párrafos, sino que se llaman estrofas. La estructura de un poema es la siguiente:



7.

Lea el poema. Comente con sus compañeros y compañeras cuál es la emoción que intenta transmitir el autor.



La familia
En cada amanecer
hay un nuevo día
lleno de esperanza
que ilumina mi vida.

El privilegio de la vida
es tener una familia
con quien se pueda contar
toda una vida.



Elementos textuales

Personajes protagonistas y secundarios

Los personajes son los que realizan la acciones en el texto.

El o los personajes protagonistas son los principales en los textos. Pueden ser hombres, mujeres, niños o niñas.

Los personajes secundarios son todos aquellos que aparece en la historia, más no son los más importantes, pueden ser amigos o familiares o antagonistas (villanos) del protagonista.

En el cuento de Caperucita Roja, el personaje principal es Caperucita Roja.

En el cuento de Caperucita Roja, los personajes secundarios son el lobo, el cazador, la abuelita...

En el cuento La Sirenita, el personaje principal es Ariel.

En el cuento La Sirenita, los personajes secundarios son el pez, el cangrejo, el papá de Ariel, Úrsula la bruja ...

1.

Lea los títulos de los cuentos. Escriba un personaje principal de cada texto.

Creaciones Niña Andrea



UNIDAD 2

2.

Lea los nombres de los personajes. Determine si son personajes protagonistas o secundarios. Coloque el número respectivo dentro del recuadro.

1. Personaje Principal	2. Personaje Secundario
------------------------	-------------------------

Aladino	Genio	Jazmín	Jafar
Maui	Abuela Tala	Moana	Te Fiti
Anna	Elsa	Olaf	Kristoff


Creaciones Niña Andrea



UNIDAD 2

Leer las consecuencias. Identificar y anotar las causas de las consecuencias

	Se le rompe un brazo.
	se rompe una ventana.
	Mi muñeca está mojada.
	Me como una galleta.
	Las lágrimas ruedan por mis mejillas.
	El perro mueve su cola.
Pateo una pelota, entonces	Le doy agua a mi muñeca.
Tengo hambre.	Estoy triste.
Mi muñeco se cae de la mesa.	Acaricio a mi perro.



Leer las consecuencias y las causas incompletas. Seleccionar el elemento que completa la causa adecuadamente

Efecto	Causa
Tengo una picadura	Me ha picado un ...
	<div data-bbox="919 703 1220 800">elefante</div> <div data-bbox="1255 703 1556 800">mariposa</div> <div data-bbox="1591 703 1892 800">mosquito</div>

Leer las consecuencias. Anotar una posible causa de cada una

<p>Empiezan a utilizar a Ella de sirvienta para las labores domésticas y a llamarla Cenicienta.</p>	<hr/> <hr/>
<p>Se realiza una búsqueda nacional para encontrar a la dueña de la zapatilla de cristal.</p>	<hr/> <hr/>

Resolver la sopa de letras y buscar los sinónimos de las palabras dadas.

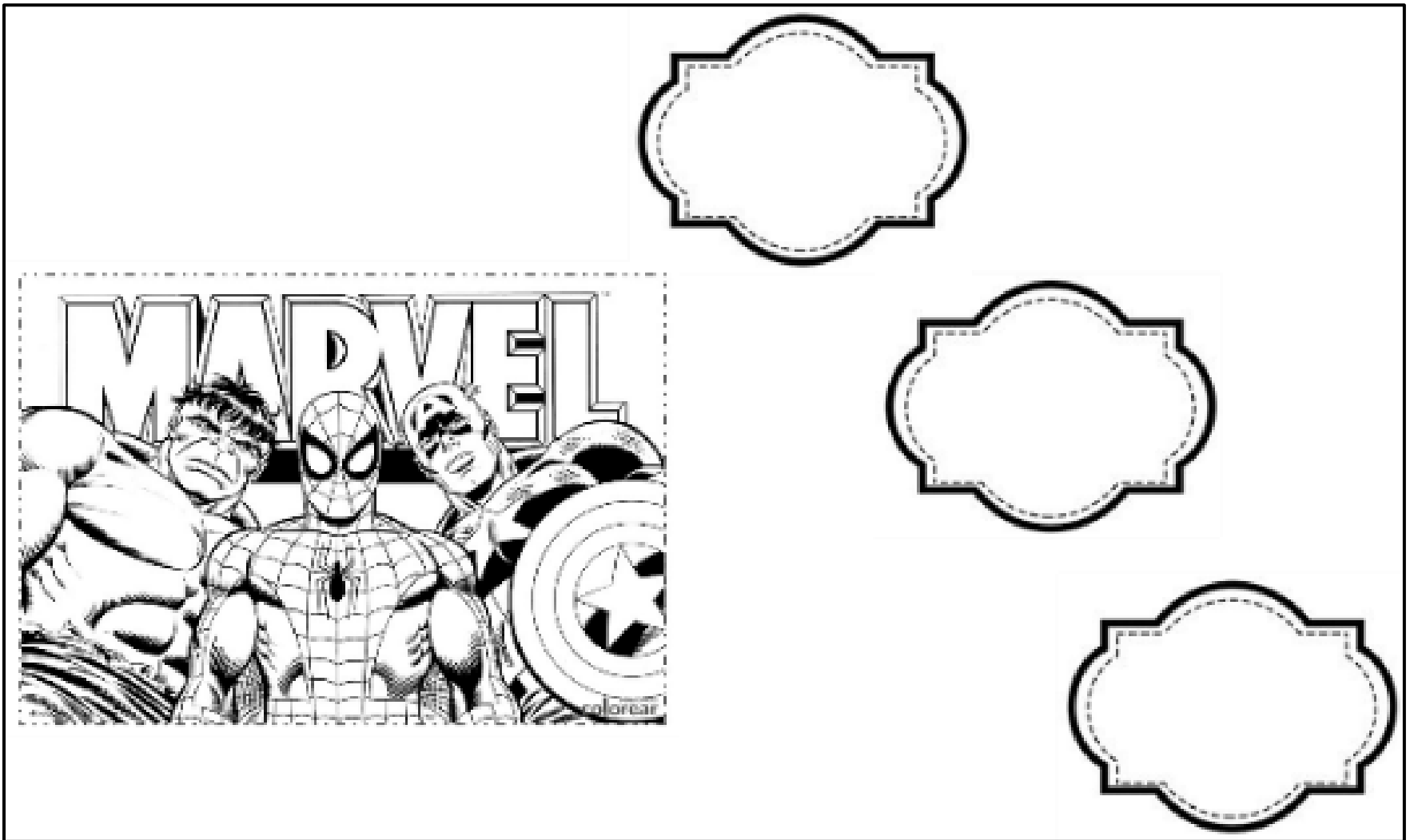
	COMIDA	ANCIANA	HOGAR	MONTE	LOBEZNO	
H	L	A	M	O	M	E
O	O	N	V	C	O	H
N	B	C	A	O	N	O
L	E	I	R	M	T	G
Y	Z	A	O	I	E	A
X	N	N	V	D	W	R
M	O	A	W	A	W	M

Palabra	Sinónimo
1. Lobo	
2. Casa	
3. Bosque	
4. Alimento	
5. Abuelita	

Leer las características de los personajes; relacionar los personajes con sus características

Columna A	Columna B
Tiene un hambre voraz por el Capitán Garfield, siempre lo persigue. ()	1. Peter Pan
Es un personaje fanfarrón, se caracteriza por engañar y teme a los cocodrilos, así como el sonido de los relojes. ()	2. Wendy
Protege a su familia y sus costumbres ante los nuevos habitantes, busca mantener su pueblo e hija a salvo. ()	3. Capitán Garfield
Es fiel a su amigo, lo protege de todo, pero, también es celoso y maliciosa. ()	4. Señor Smee
Es una niña que ha empezado a crecer, les cuenta historias a sus hermanos, es amable. ()	5. El Jefe de la Tribu
Atraen a la personas con su hermosa apariencia e increíble melodiosas voces. ()	6. Campanita

Observar las imágenes y escribir 3 palabras que describan las similitudes entre los miembros de cada grupo.



The image shows a worksheet for a group activity. On the left, there is a black and white illustration of the Marvel Avengers team (Iron Man, Spider-Man, and Captain America) with the word 'MARVEL' in large letters above them. To the right of the illustration are three identical, empty, decorative frames with a scalloped border, intended for students to write three words describing the similarities between the members of the group.

Leer las oraciones y marcar una X sobre las que contienen lenguaje figurado

Estalló de la risa

Ya quiero comer.

Tus cabellos son de oro.

Soy hermosa.

Leer las columnas A y B, relacionar los enunciados con lenguaje figurado con su respectivo significado.

Columna A		Columna B
Dar la cara.	()	1. Es muy veloz.
Mi corazón está roto.	()	2. Algo costoso.
Me costó un ojo de la cara.	()	3. Afrontar la situación.
Corre como el viento.	()	4. Que está loco.
Era un queque	()	5. Me han rechazado.
Sudar como un cerdo.	()	6. Sudar mucho.
Le falta un tornillo.	()	7. Era muy fácil.

Leer el lenguaje figurado, escribir el significado de cada frase en el renglón dado.

Ponerse las pilas.



Two horizontal lines for writing, enclosed in a dashed rectangular border.

Soy una tumba.



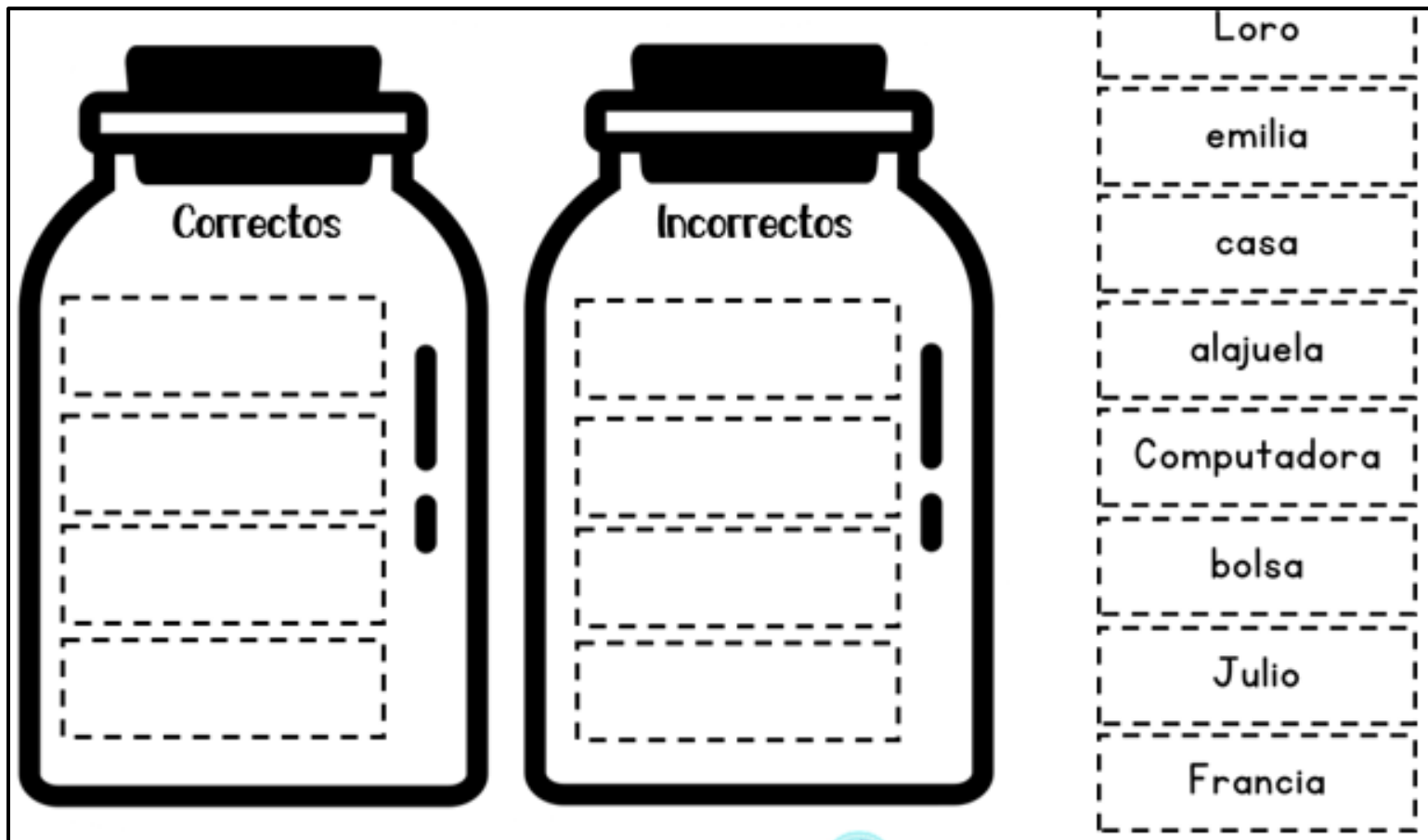
Two horizontal lines for writing, enclosed in a dashed rectangular border.

Leer las oraciones. Reescribirlas colocando la mayúscula según las reglas estudiadas.

el presidente del gobierno ha convocado una rueda de prensa.

los lunes voy a natación a la piscina de don julián jiménez.

Leer las palabras. Recortar y clasificarlas en correctas o incorrectas según utilizan la mayúscula, aplicando la regla de sustantivos propios.



Leer las oraciones. Corregir las palabras que emplean un uso incorrecto de la mayúscula tanto al inicio de la oración, como en los sustantivos propios. Corregir puede ser agregar o eliminar la mayúscula.

la cajita de navidad fue un regalo de mi abuelito josé.

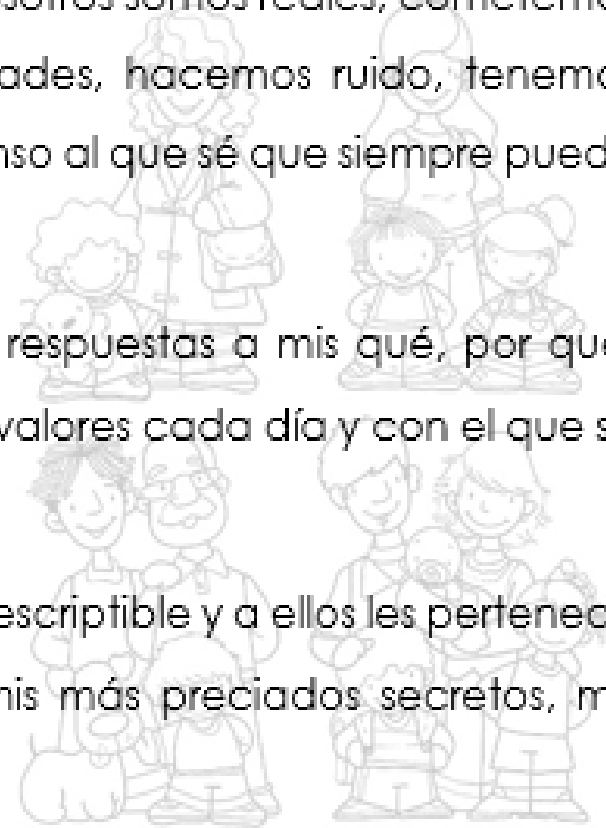
Mi mamá se apellida hernández y mi papá zamora.

Leer el texto y encerrar con colores diferentes los puntos que se encuentren según el tipo de puntos que sean.

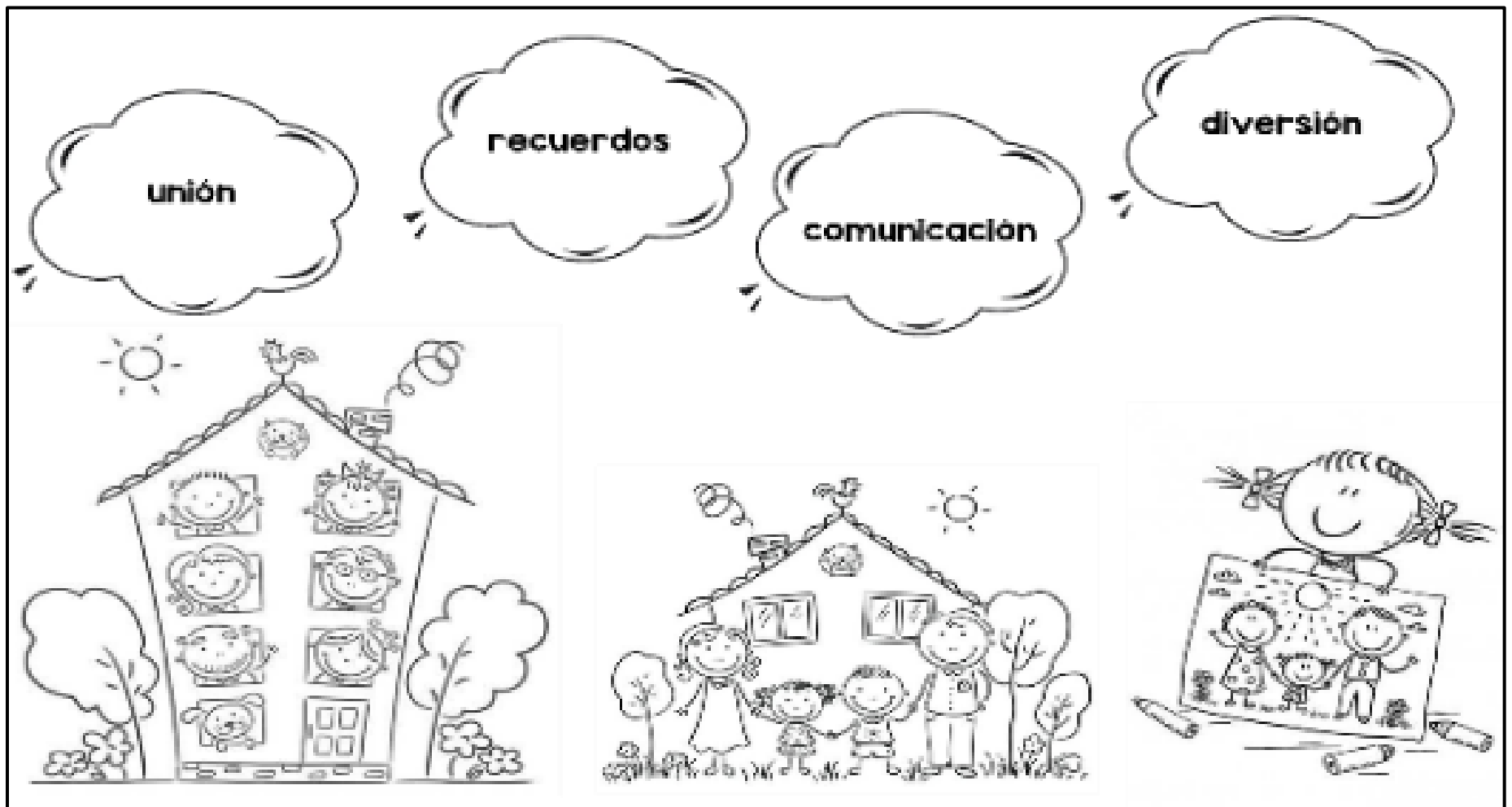
Mi familia es mi mayor tesoro y mi lugar en el mundo. Nosotros somos reales, cometemos errores, pedimos perdón, nos peleamos, damos oportunidades, hacemos ruido, tenemos paciencia y nos queremos. Ellos son mi hogar, un rincón inmenso al que sé que siempre puedo acudir.

Entre sus abrazos y sus besos se encuentran todas las respuestas a mis qué, por qué, cómo y dónde. Mi familia es el calor con el que se forjan mis valores cada día y con el que se moldea mi sentir.

Ellos son personas que huelen a todo aquello que es indescriptible y a ellos les pertenece todo aquello que no se puede contar. A ellos les debo mis más preciados secretos, mis mayores desvelos y mis mejores sonrisas.



Redactar un texto con las imágenes y palabras dadas.
Utilizando la mayúscula y el punto de forma apropiada.




Material Didáctico de Matemáticas

Enlace: [Matemáticas. 3º Primaria. Tema 1. Unidades y decenas de millar - YouTube](#)

Primaria. Tema 1. Unidades y decenas de millar

Los números de cinco cifras están constituidos por decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades.

DM	UM	C	D	U
2	4.	3	5	8



Colocar correctamente los números en la cajita de valores.

~~1385~~ - 1163 - 10 539 - 1499 - 11187 - 1625

DM	UM	C	D	U
	1	3	8	5

Escribir de forma literal las cantidades.

Cantidad	Representación literal
632	
945	
1 136	
2 489	
4 743	
6 1426	
10 368	
11 745	

Encerrar en un círculo el dígito que posee el valor posicional que se indica.

1 778

centena

2 410

decena

7 941

decena

956

unidad

21 456unidad de
millar**42 785**decenas de
millar**13 586**

unidad

2 736

Decena

4 521

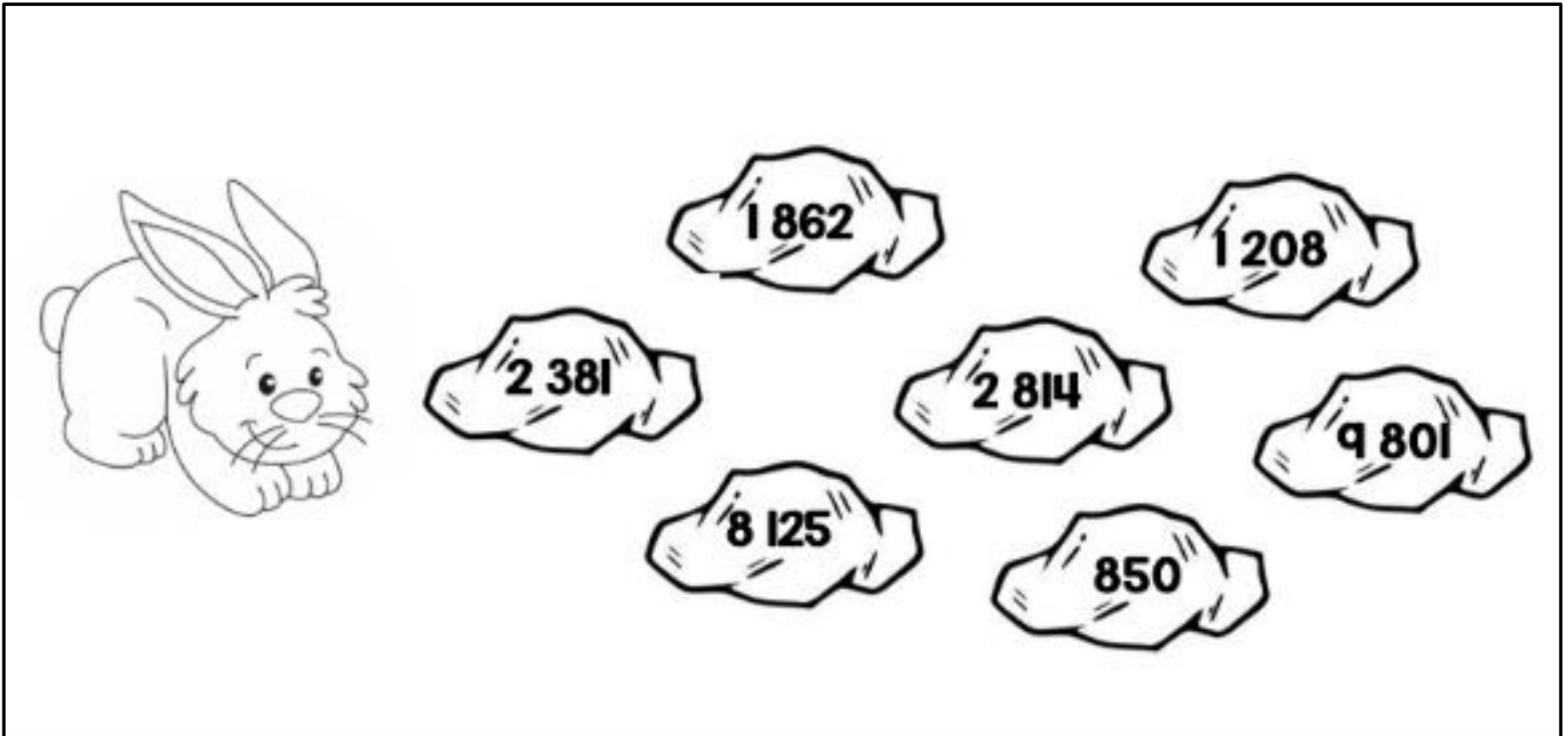
centena

48 236decenas de
millar

Completar la tabla utilizando el valor posicional y la notación desarrollada de cada número.

Números	DM	UM	C	D	U	Notación desarrollada
756			700	50	6	$700 + 50 + 6$
2 514						
2 789						
1 374						
11 725						
21 401						
30 712						
40 100						

Ayudar al conejito a saltar por las piedras.



Anotar la cantidad que se forma en cada notación desarrollada.

$$10\ 000 + 6\ 000 + 500 + 20 + 9$$

$$1\ 000 + 100 + 30 + 2$$

$$800 + 700 + 4$$

$$40\ 000 + 5\ 000 + 400 + 20 + 2$$

$$20\ 000 + 9\ 000 + 200 + 10 + 5$$

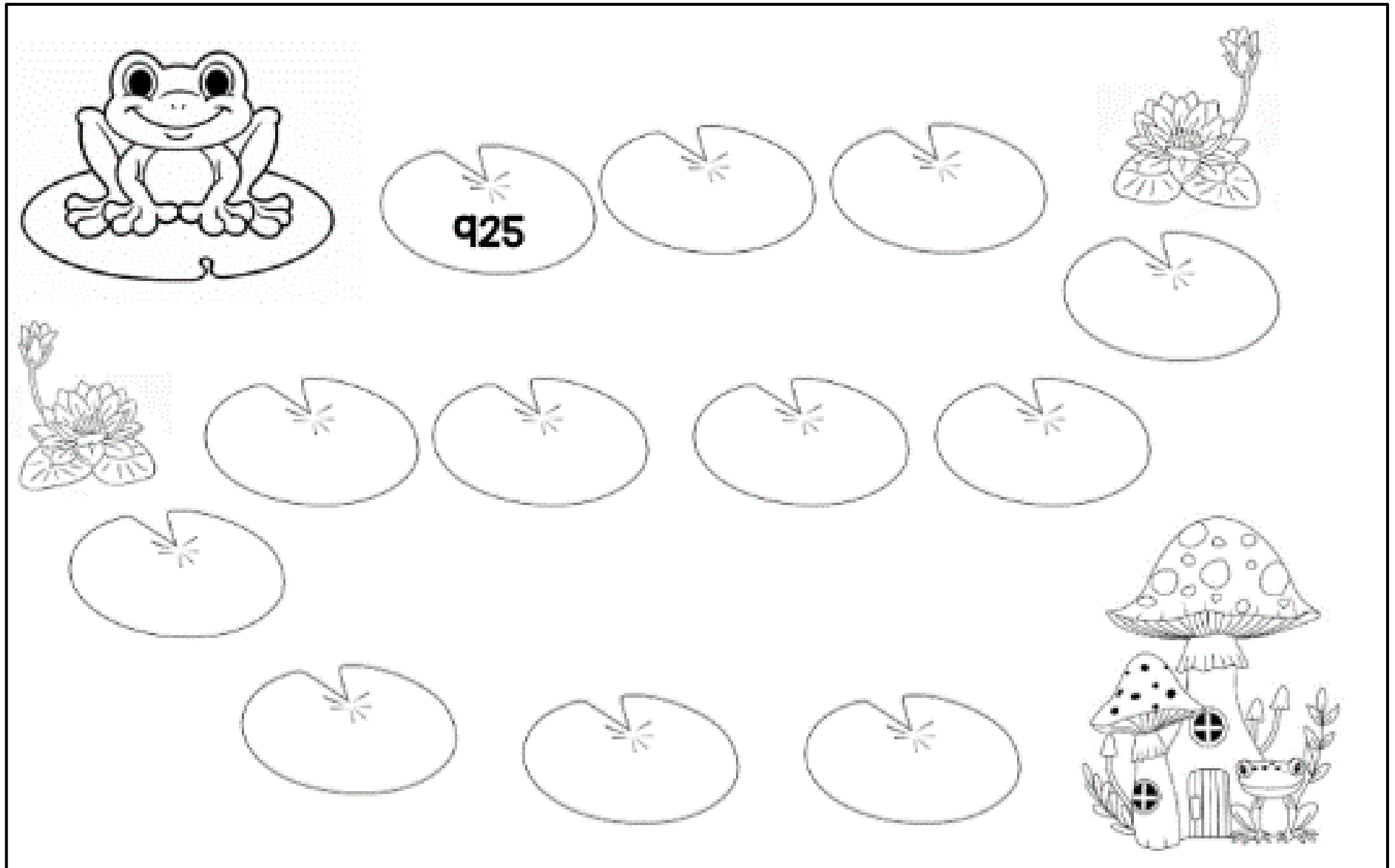
$$1\ 000 + 500 + 40 + 9$$

$$5\ 000 + 400 + 20$$

Observar el patrón de cada sucesión y se completa.

1 850	1 860	_____	_____	_____	1 900	_____
1 125	1 225	_____	_____	1 525	_____	_____
2 510	3 510	_____	_____	_____	_____	8 510

Completar la sucesión mediante el patrón de 10 en 10 de manera ascendente.



Completar la sucesión mediante el patrón de 100 en 100 de manera descendente.

2 360

2 360

Anotar en el espacio si la sucesión es ascendente o descendente.

2 500 - 2 600 - 2 700 - 2 800 - 2 900 - 3 000 - 3100



1 250 - 1 260 - 1 270 - 1 280 - 1 290 - 1 300 - 1 310 - 1 320



1 000 - 900 - 800 - 700 - 600 - 500 - 400 - 300 - 200



950 - 1 950 - 2 950 - 3 950 - 4 950 - 5 950 - 6 950 -



2 536 - 2 526 - 2 516 - 2 506 - 2496 - 2486 - 2476 -



250 - 350 - 450 - 550 - 650 - 750 - 850 - 950 - 1050 -



4 252 - 4 242 - 4 232 - 4 222 - 4 212 - 4 202 - 4 192 -



Resolver el problema.

María realiza un ahorro para comprarse una muñeca, ella tiene € 1 210, y cada semana ahorrará € 1 000 más durante 6 semanas.

¿Cuánto dinero tendrá María al final de las 6 semanas?



Ahorro	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6
€ 1 210						

Respuesta:

Resolver el problema.

“El tétanos es una enfermedad infecciosa que se contagia a través de una herida. Esta enfermedad puede prevenirse con una vacuna que se aplica cada 10 años”.

De acuerdo con la información anterior, si mi segunda vacuna será a los 10 años, ¿a qué edades debo recibirla a lo largo de la vida?



Respuesta:

<https://wordwall.net/es/resource/32811291/comparar-n%C3%BAmeros-hasta-el-10000>

0:20

✓ U

3.500 ____ 3.500

¿Qué signo corresponde?

A < B > C =



◀ 1 de 11 ▶



Comparar números hasta el 10000

Compartir

Encerrar en un círculo la cantidad mayor en cada caso.

a.

25 654	13 896
--------	--------

b.

13 854	14 845
--------	--------

c.

40 254	40 125
--------	--------

d.

12 542	2 536
--------	-------

e.

11 584	8 354
--------	-------

f.

96 012	69 021
--------	--------

Comparar las cantidades utilizando los signos $>$, $=$, $<$.

102		202
-----	--	-----

25 410		42 541
--------	--	--------

5 253		5 253
-------	--	-------

1 524		963
-------	--	-----

9 654		19 220
-------	--	--------

1 100		1 010
-------	--	-------

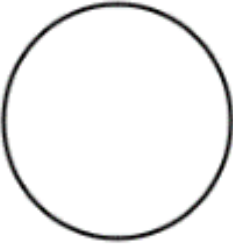
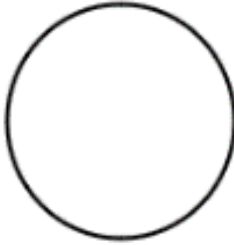
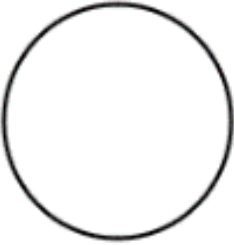
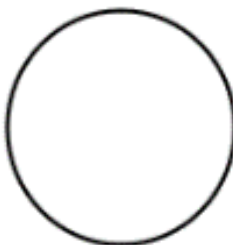
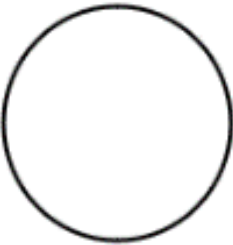
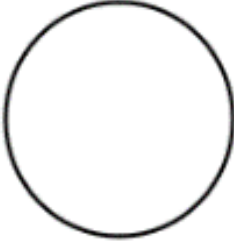
10 120		18 001
--------	--	--------

4 125		400
-------	--	-----

96 521		96 521
--------	--	--------



Ordenar los números de forma ascendente.

1 526	569	13 541	9 101	7 347	9 001
					
Número menor <input data-bbox="499 1047 898 1149" type="text"/>			Número mayor <input data-bbox="1255 1047 1654 1149" type="text"/>		

NUMEROS ORDINALES DEL 1 AL 100 super fácil - Para principiantes. - YouTube

Números ordinales del 1 al 100 en español. Números ... YouTube

YouTube · La guía de Tutti · Oct 14, 2020

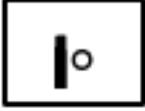























Números ordinales del 1 al 100 en español. Números ordinales hasta el 100 aprende a contarlos fácil. Copy link

1° Primero	6° Sexto
2° Segundo	7° Séptimo
3° Tercero	
4° Cuarto	
5° Quinto	

tercero, cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo, noveno, décimo. Practiquemos

0:40 / 2:16 YouTube


Anotar el número ordinal de acuerdo con el orden correspondiente.

Anotar en el óvalo el nombre del número ordinal correspondiente.

a) Vigésimo quinto = 

b) Septuagésimo octavo = 

c) Cuarto = 

d) Nonagésimo sexto = 


e) Sexagésimo octavo = 

f) Trigésimo séptimo = 

g) Décimo noveno = 

h) Septuagésimo primero = 

i) Quincuagésimo quinto = 

j) Centésimo = 

Escribir en los espacios el número ordinal en su forma literal.

a) 96° _____

f) 36° _____

b) 15° _____

g) 75° _____

c) 29° _____

h) 62° _____

d) 89° _____

i) 71° _____

e) 58° _____

j) 44° _____

Los Ángulos | Videos Educativos para niños - YouTube

The image shows a YouTube video player interface. At the top, the video title is "Los Ángulos | Vídeos Educativos para niños" in white text on a dark background. Below the title, it says "YouTube · Happy Learning Español · Mar 6, 2018". In the top right corner of the player, there is a "YouTube" logo and a "Copy link" button. The main video area has a light green background with faint illustrations of a globe, a pencil, and a pair of scissors. The title "LOS ÁNGULOS" is written in large, colorful, outlined letters in the center. Below the title, there are three red lines forming angles, each pointing to a different icon in a row of eight. The icons are: a pink character, a character with a blue hat, a character with a red headband, a character with a red mouth, a character with a blue hat, a character with a yellow hat, a character with a red hat, and a character with a red hat. At the bottom left, there is a "MORE VIDEOS" button. At the bottom center, there is a progress bar showing "0:25 / 4:16". At the bottom right, there are icons for comments, settings, and the YouTube logo.

Los Ángulos | Vídeos Educativos para niños

YouTube · Happy Learning Español · Mar 6, 2018

Los Ángulos | Vídeos Educativos para niños

Copy link

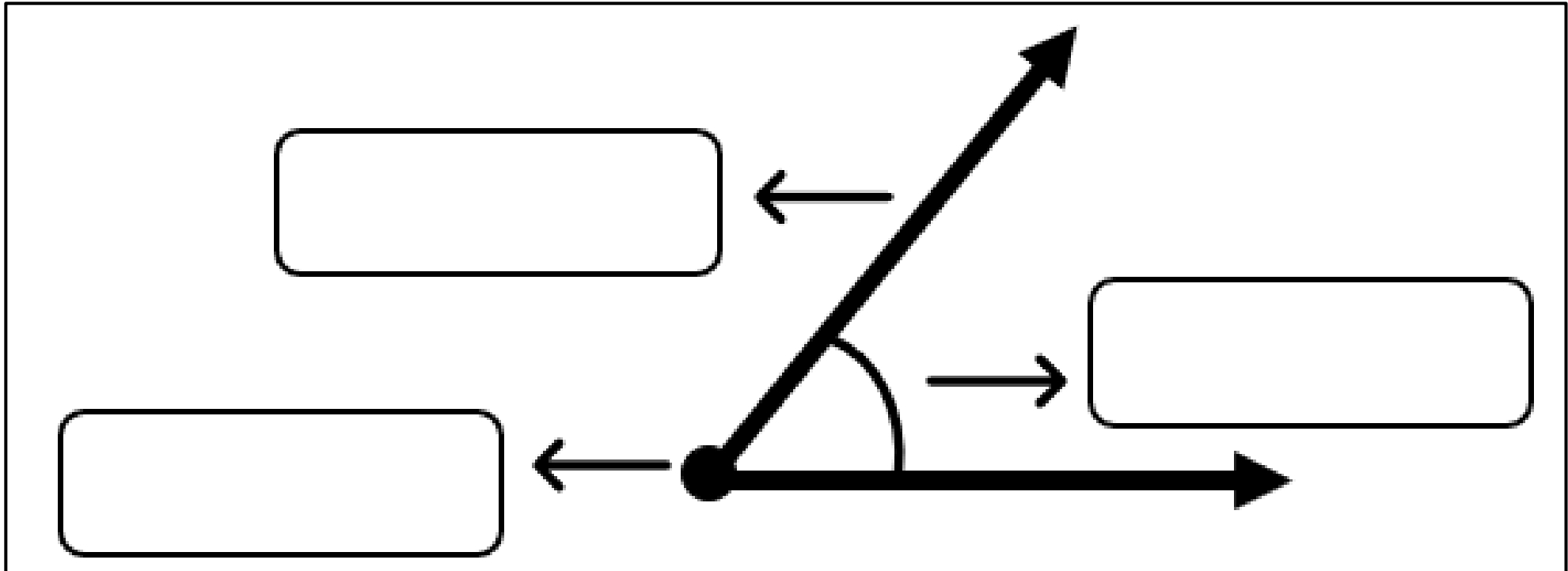
LOS ÁNGULOS

MORE VIDEOS

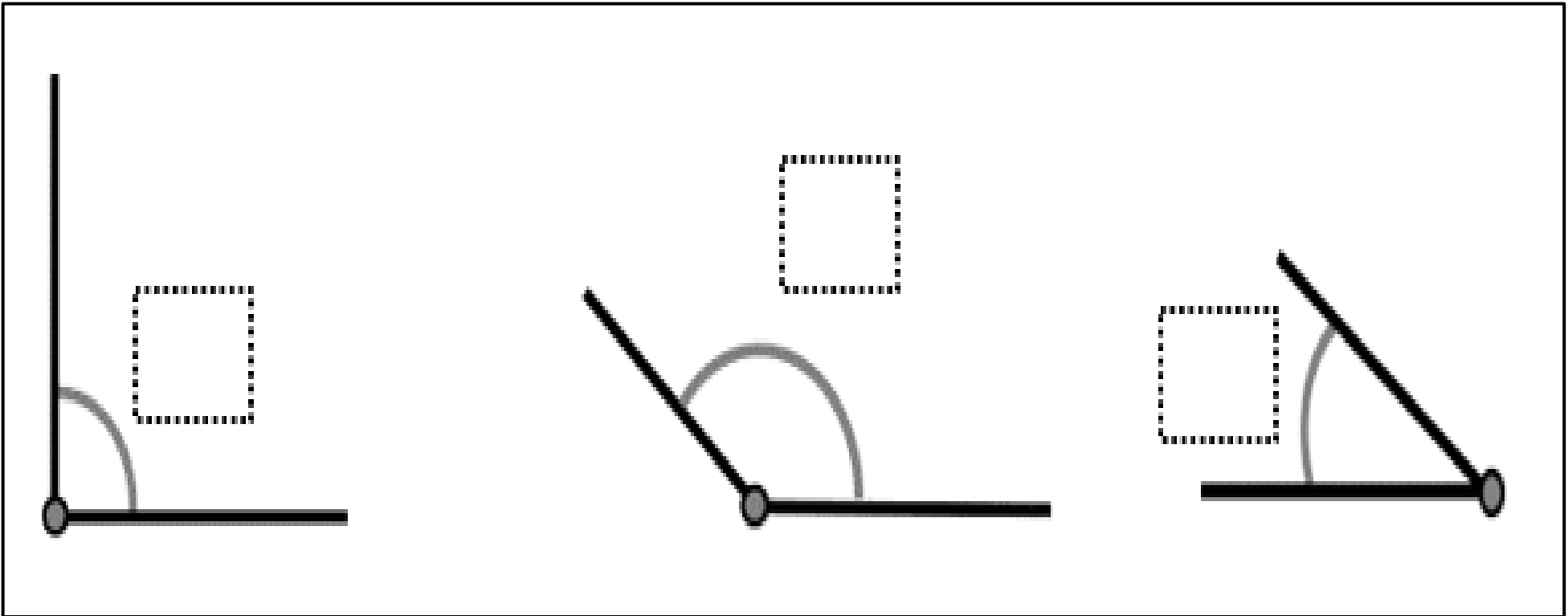
0:25 / 4:16

YouTube

Anotar el nombre de los elementos del ángulo.



Medir cada uno de los ángulos y anote en el recuadro la medida correspondiente.



Construir y trazar los ángulos con las medidas que se indican.

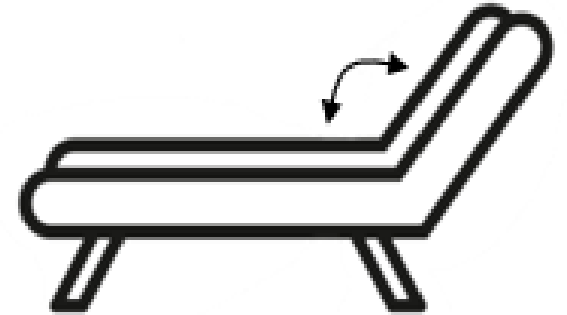
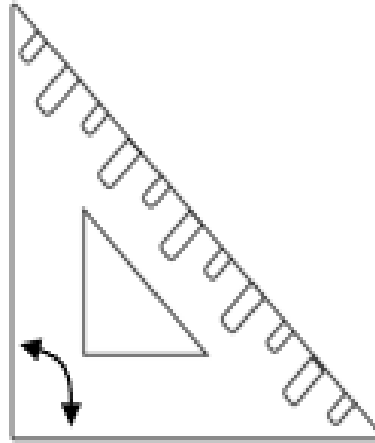
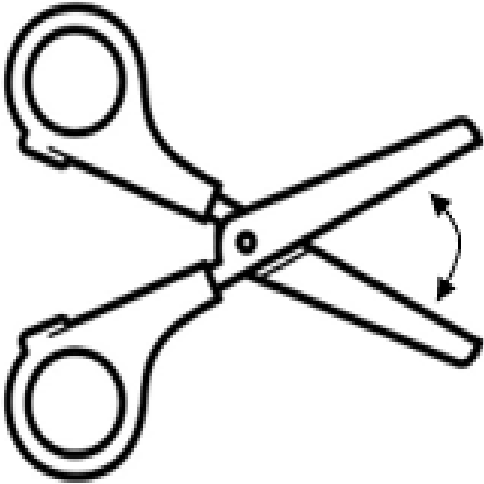
Angulo de 90°



Angulo de 135°



Anotar el nombre del ángulo que se forma en cada figura.



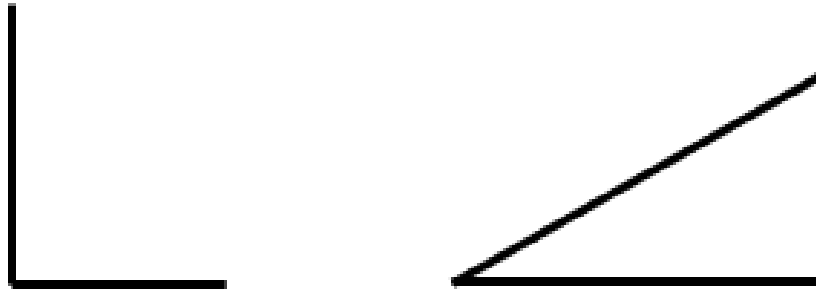
Resolver el problema.

Jorge dibujó 2 ángulos iguales. Al sumar sus medidas, descubrió que juntos no formaban un ángulo obtuso, pero tampoco formaba un ángulo agudo. ¿cuánto mide cada ángulo dibujado?



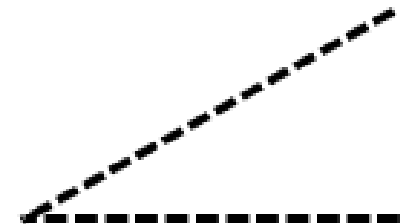
Respuesta:

Analizar la información y contesta.



Diana estima que la medida del ángulo izquierdo (su amplitud) es 3 veces mayor que la medida del ángulo de la derecha. Julio estima que es 4 veces mayor.

1. Recorte el ángulo de la derecha y utilícelo para medir la amplitud del ángulo de la izquierda.
2. Cuál niño tiene razón? _____
3. Si el ángulo de la izquierda mide 90° , entonces, ¿cuánto mide el ángulo de la derecha? _____



Material Didáctico de Ciencias

YouTube ^{CR} Search



HUESOS

1:05 / 3:33

CNTV **NOVELAS**

Cuerpo humano: Huesos y músculos | Camaleón

 **CNTV Infantil**
515K subscribers

Subscribe

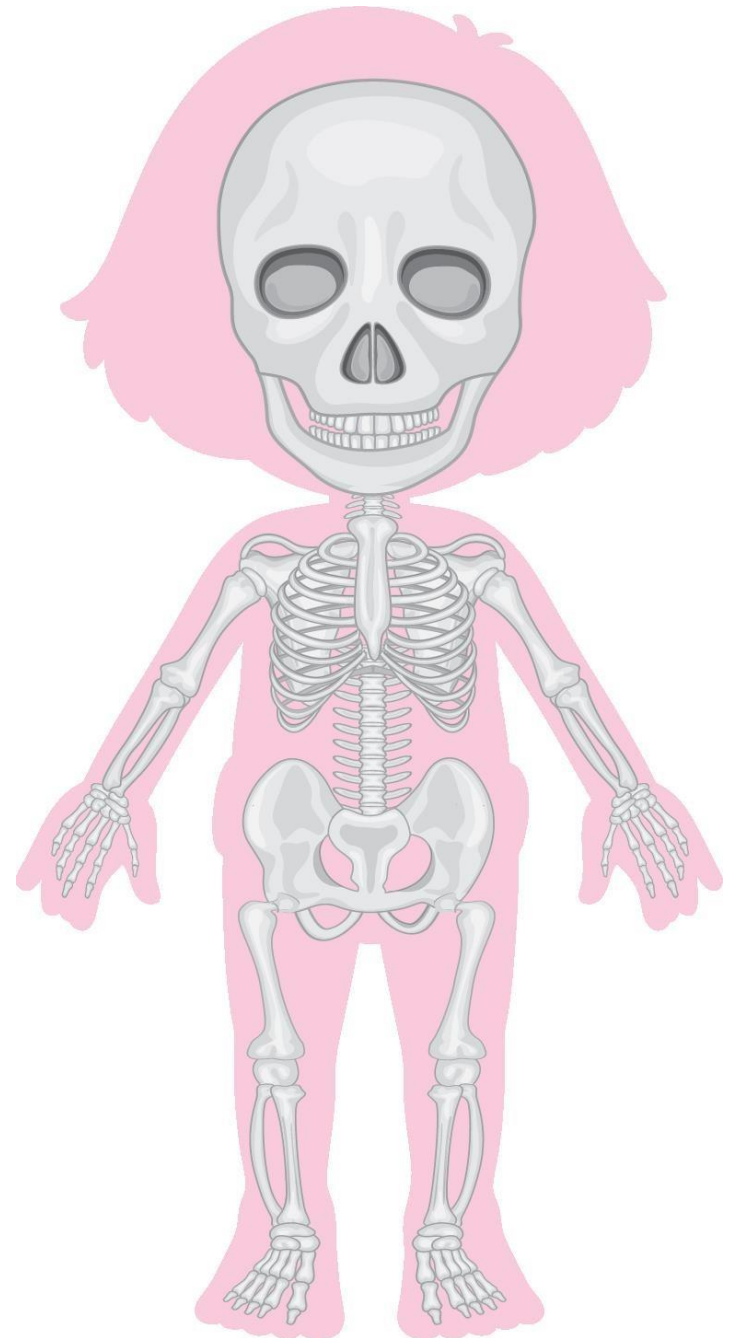
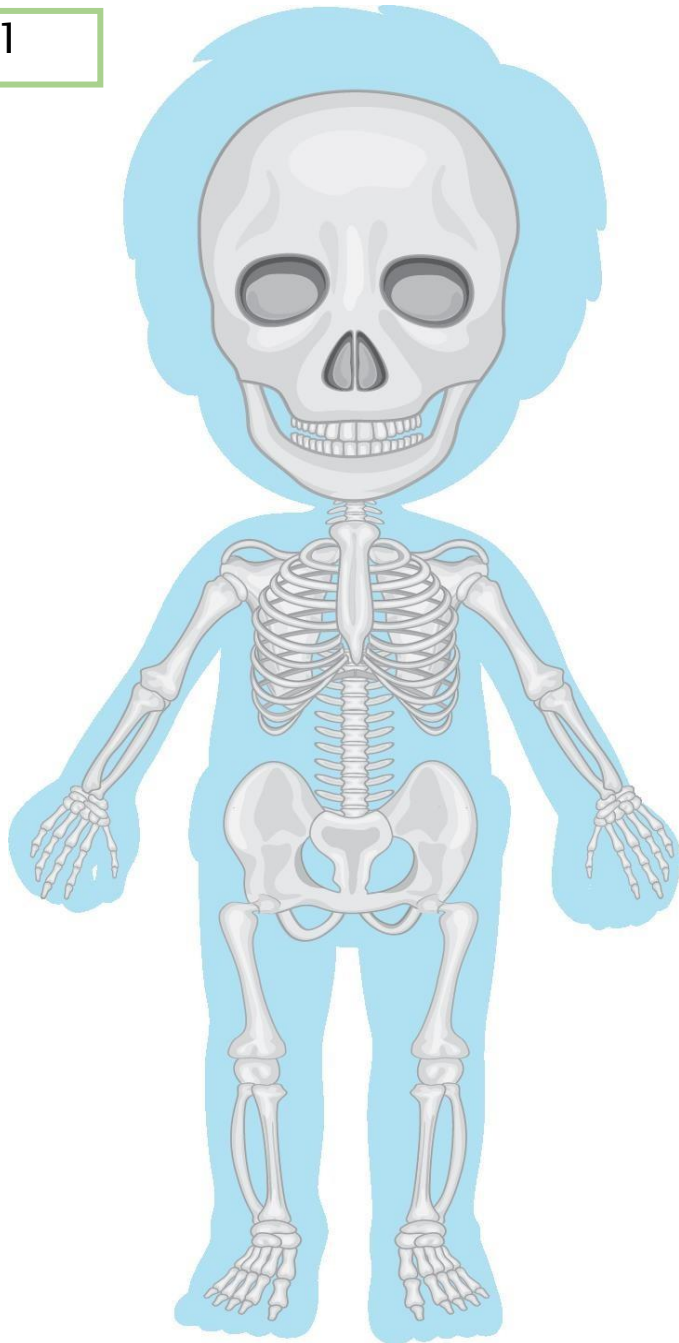
 31K 

 Share

 Download



Anexo #1



Mencionar tres articulaciones que permiten el movimiento del cuerpo.

1

2

3

Leer los casos. Anotar a cuál función del Sistema Óseo se hacen referencia.

Ana observó que en el aula de ciencias hay un esqueleto y dentro de él varios órganos. Ana se preguntó así misma ¿si los órganos no se pueden salir del esqueleto?



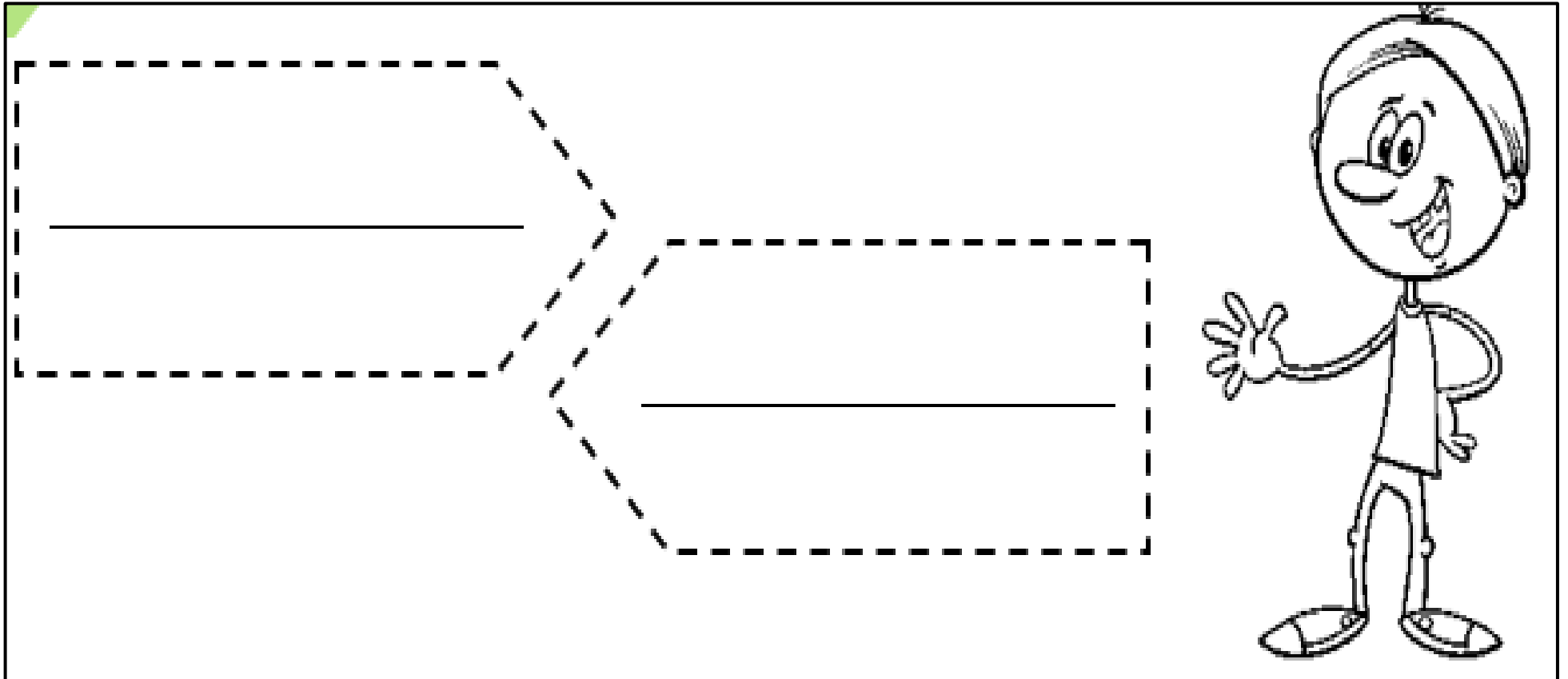
Alejandro es un excelente gimnasta y puede realizar gran variedad de movimientos y su cuerpo se mueve sin problema alguno.



Observar las imágenes. Anotar a cuál función de los músculos corresponden.

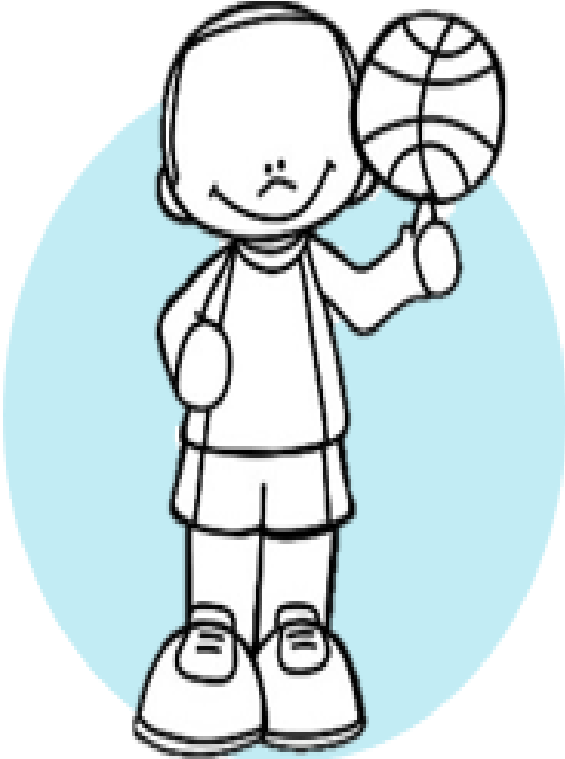


Anotar el nombre de los dos sistemas que forman el aparato locomotor.

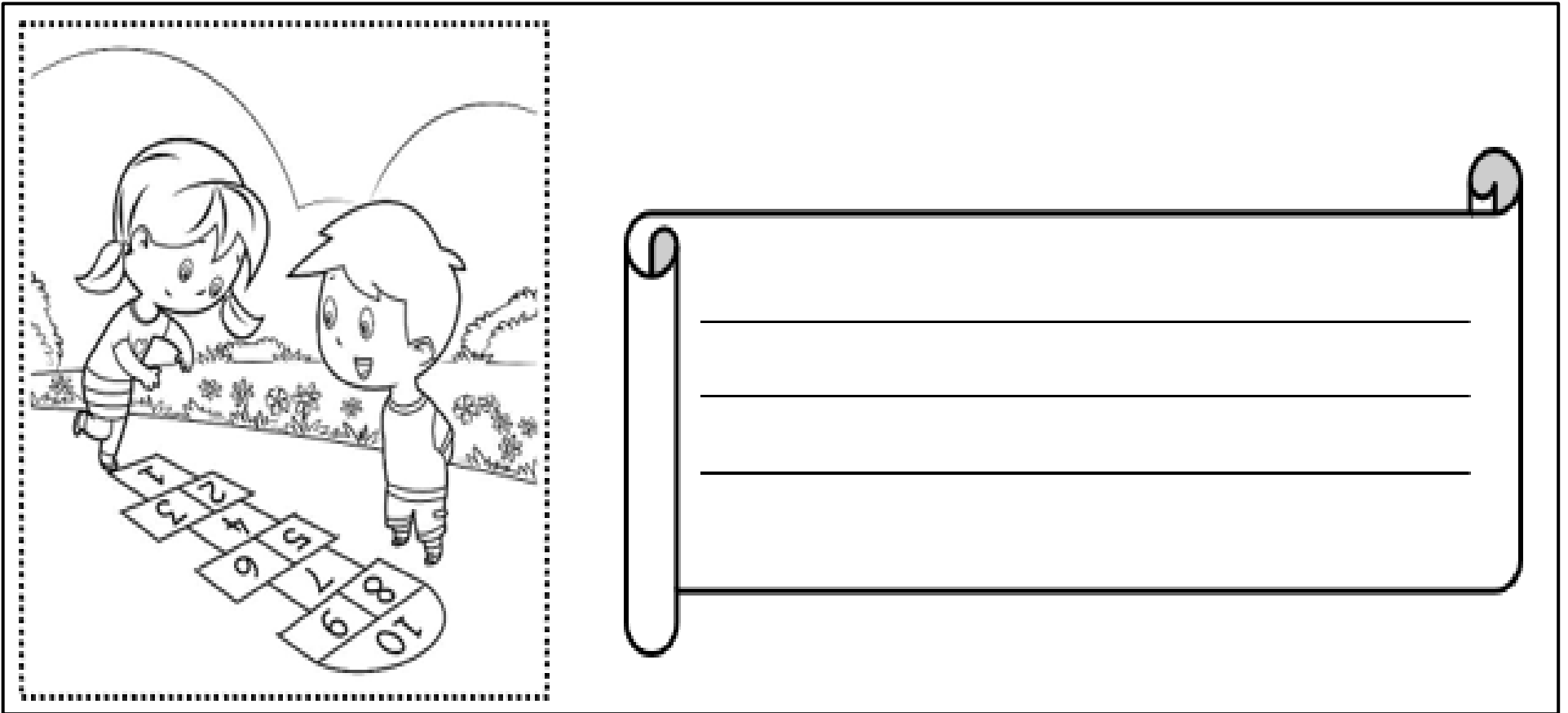


Mencionar tres acciones que realiza en la vida que requieren la coordinación de los músculos y huesos.

1	<hr/>
2	<hr/>
3	<hr/>

A black and white line drawing of a child standing and holding a ball. The child is wearing a t-shirt, shorts, and sneakers. The ball is a simple line drawing of a ball with curved lines indicating its shape. The child is smiling and looking towards the viewer. The illustration is set against a light blue circular background.

Comentar ¿por qué los músculos y huesos son importantes en nuestro cuerpo?



Tarea formativa:

- En la actividad de cierre se le solicita al estudiantado realizar en casa un Lap-book sobre el aparato locomotor.
- Los materiales que utilizar son un folder, tijeras, goma, lápices de color y láminas sobre el aparato locomotor (**Anexo #2**).





PEQUES APRENDEN JUGANDO



todos estos huesos conforman lo que llamamos esqueleto, ¿sabes cuál es la columna vertebral?

0:49 / 5:43

▶ ⏪ 🔊

⏩ ⏸ ⚙️ 📄 🖥️ 🗑️

Bones for children Video of the skeletal system by Peques Aprenden Jugando.



Peques Aprenden Jugando

41.5K subscribers

Subscribe

👍 9.5K



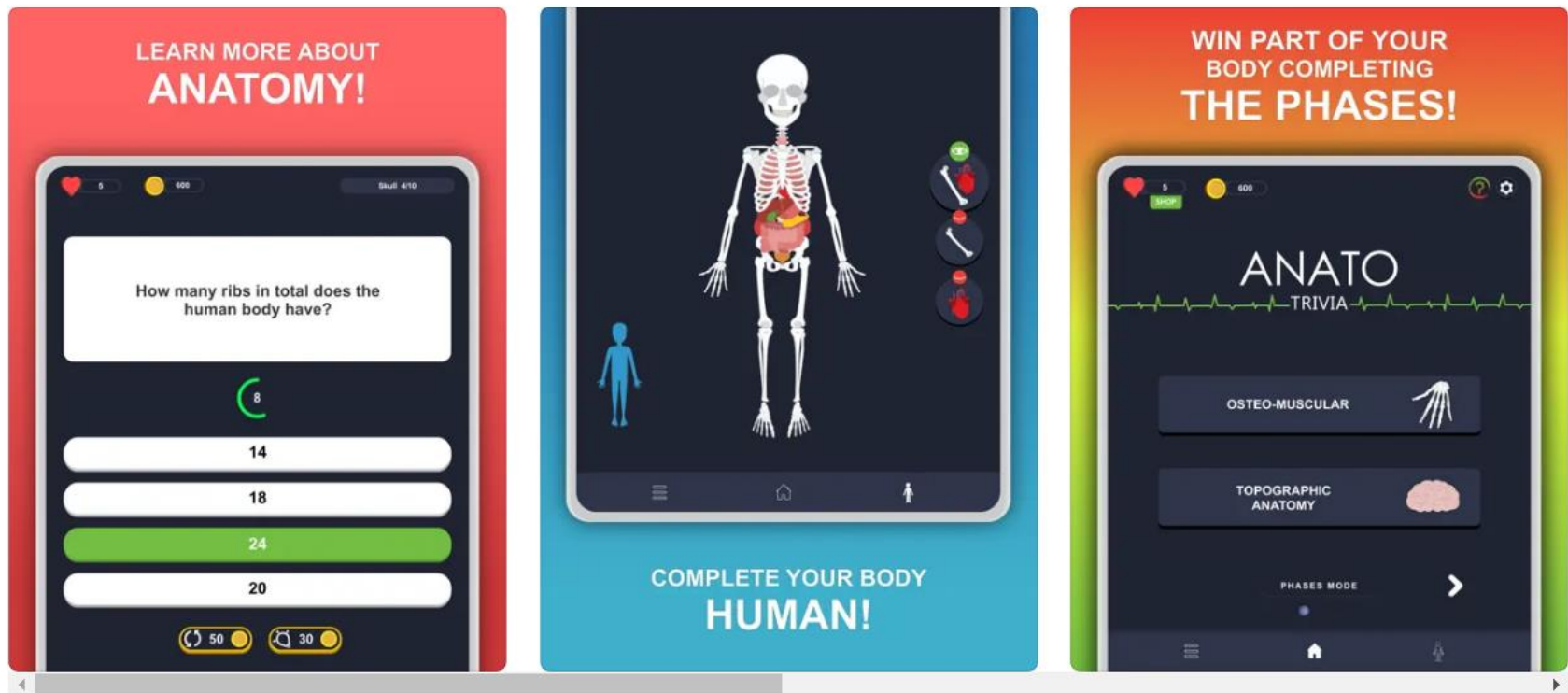
➦ Share

⬇️ Download

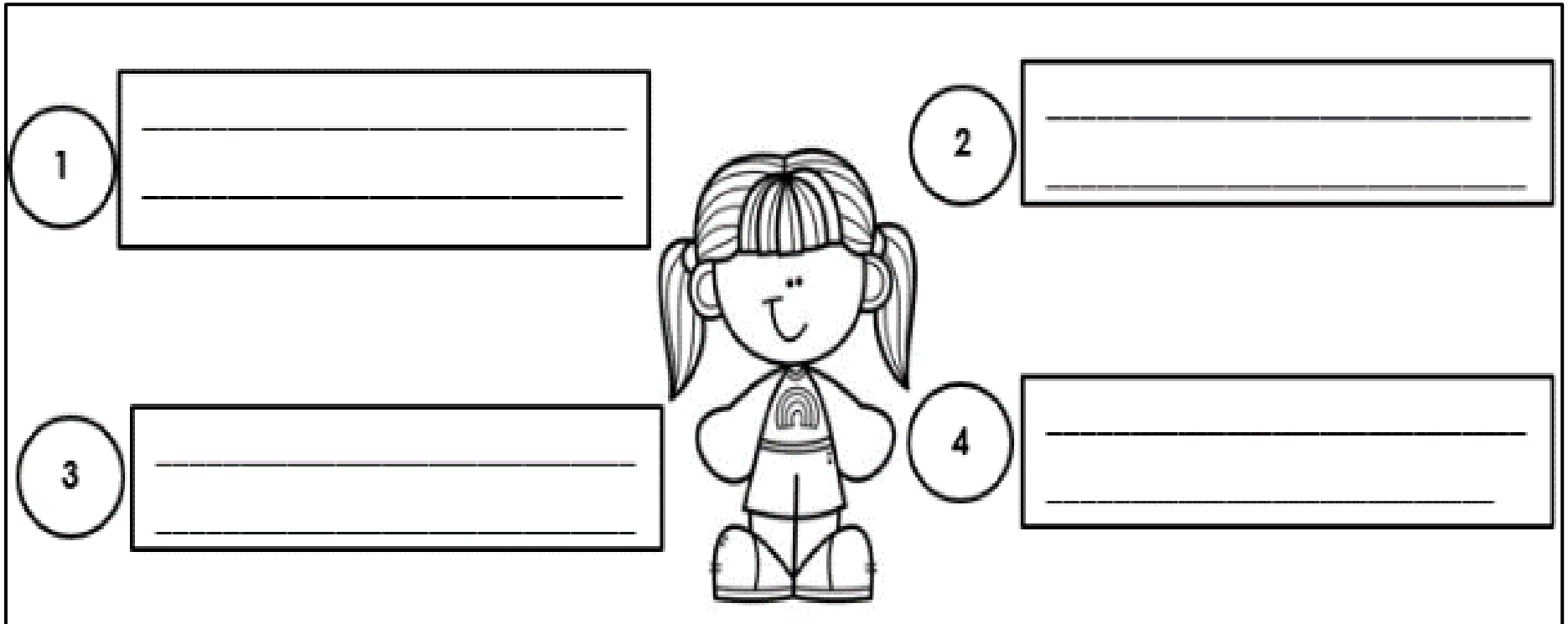


Se les incentiva realizar interrogantes a partir de los conocimientos que adquieren con la aplicación.

Screenshots [iPad](#) [iPhone](#)



Escribir cuatro características del Sistema Óseo.



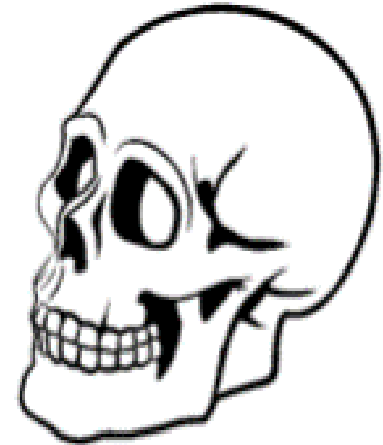
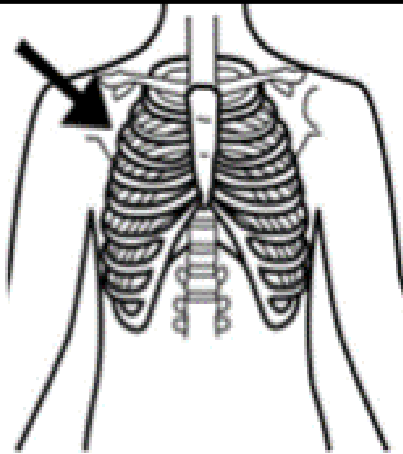
1

2

3

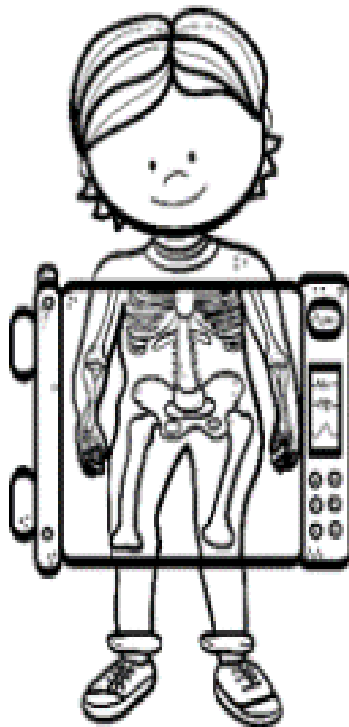
4

Escribir el nombre del tipo de articulaciones que se representan en las imágenes.


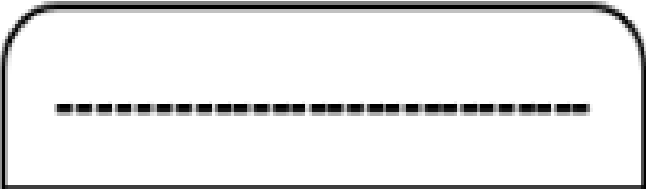

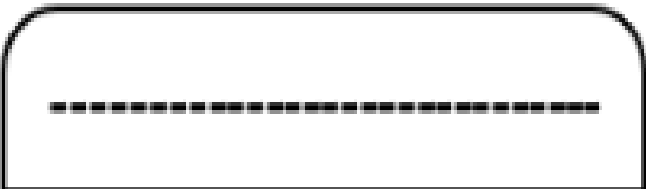

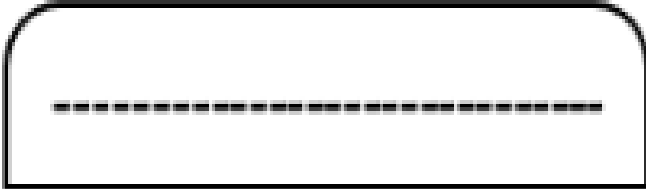


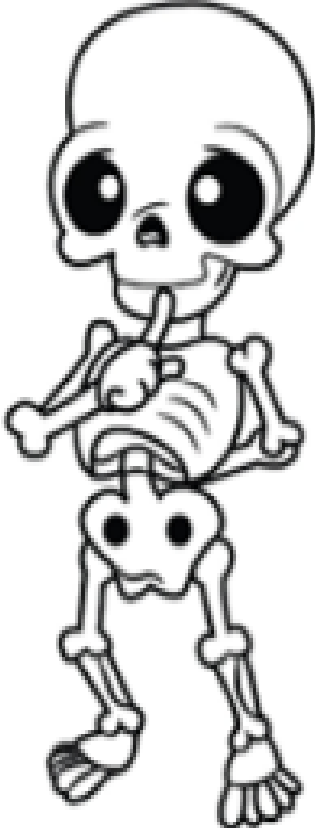
Mencionar el nombre de tres huesos largos que posee el cuerpo humano.

1	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>

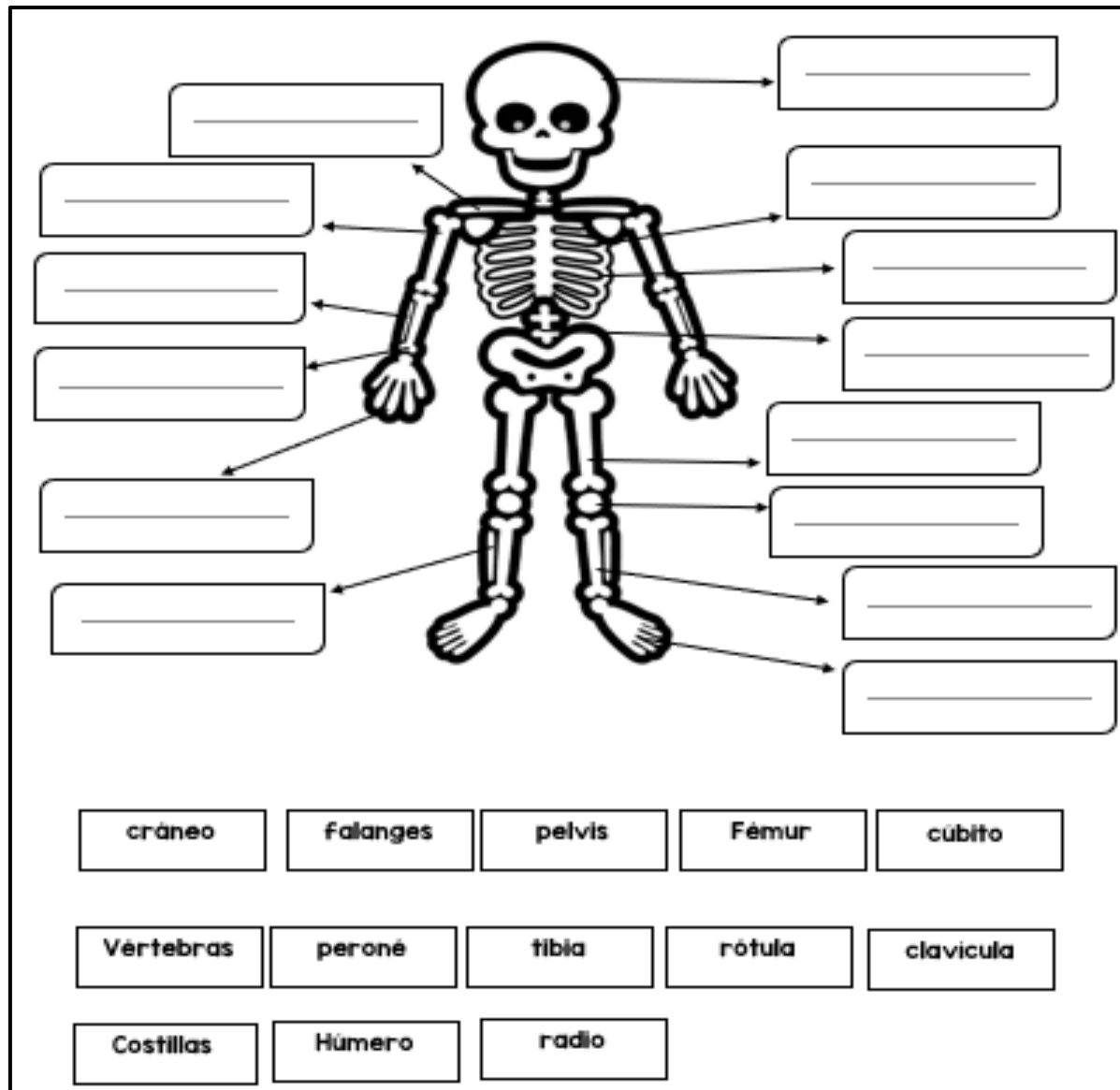
A black and white line drawing of a person lying on a stretcher. The person's body is outlined with a skeletal structure, showing the skull, spine, ribs, and leg bones. The person has short hair and is wearing shoes. The stretcher has handles on the sides and a control panel on the right side.

Mencionar tres huesos curvos.



Escribir el nombre de los principales componentes del Sistema Óseo.



Leer las definiciones. Escribir a cuál clasificación de los huesos corresponde cada una.

1

Son huesos pequeños,
como los de la muñeca,
el pie y la mano.

2

Tienen una forma
redondeada y
aplanada.

3

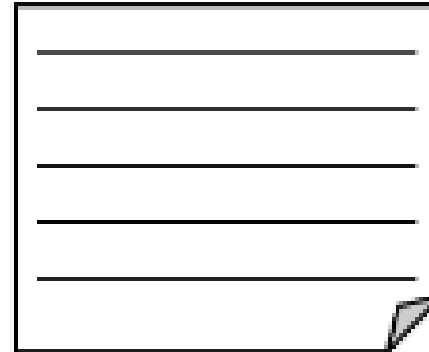
Poseen un tamaño
mayor que los otros
huesos.

Escribir una característica sobre cada uno de los tipos de articulaciones.

**Articulaciones
móviles**



**Articulaciones
semimóviles**



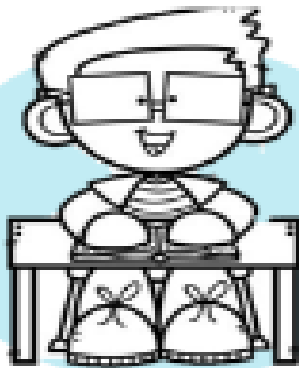
**Articulaciones
inmóviles**



Anotar si las acciones que se representan pertenecen a un músculo voluntario o involuntario.



Escribir Verdadero o Falso según corresponda.



Los músculos son estructuras suaves y elásticas.

No se pueden acortar ni estirar.

Los tendones unen los órganos a los huesos.

En el cuerpo humano hay más de 600 músculos.

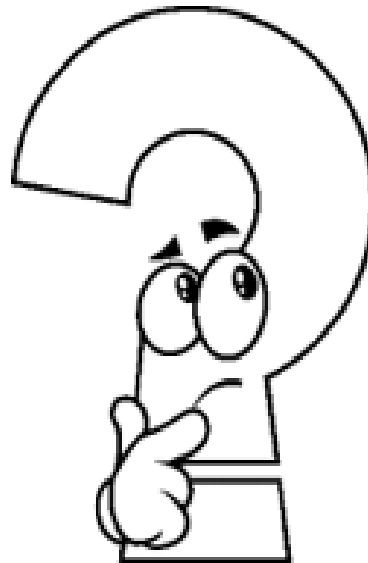
Hay músculos que forman parte de órganos, como el corazón, el estómago y los intestinos.

El sistema muscular está conformado por huesos y hormonas.

Los músculos se clasifican en voluntarios e involuntarios.

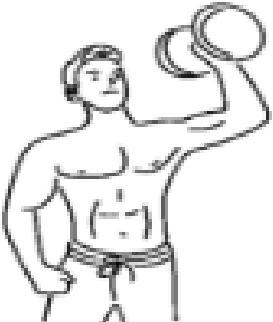


Escribir una diferencia entre los músculos voluntarios e involuntarios.

**Músculos
voluntarios**




**Músculos
involuntarios**

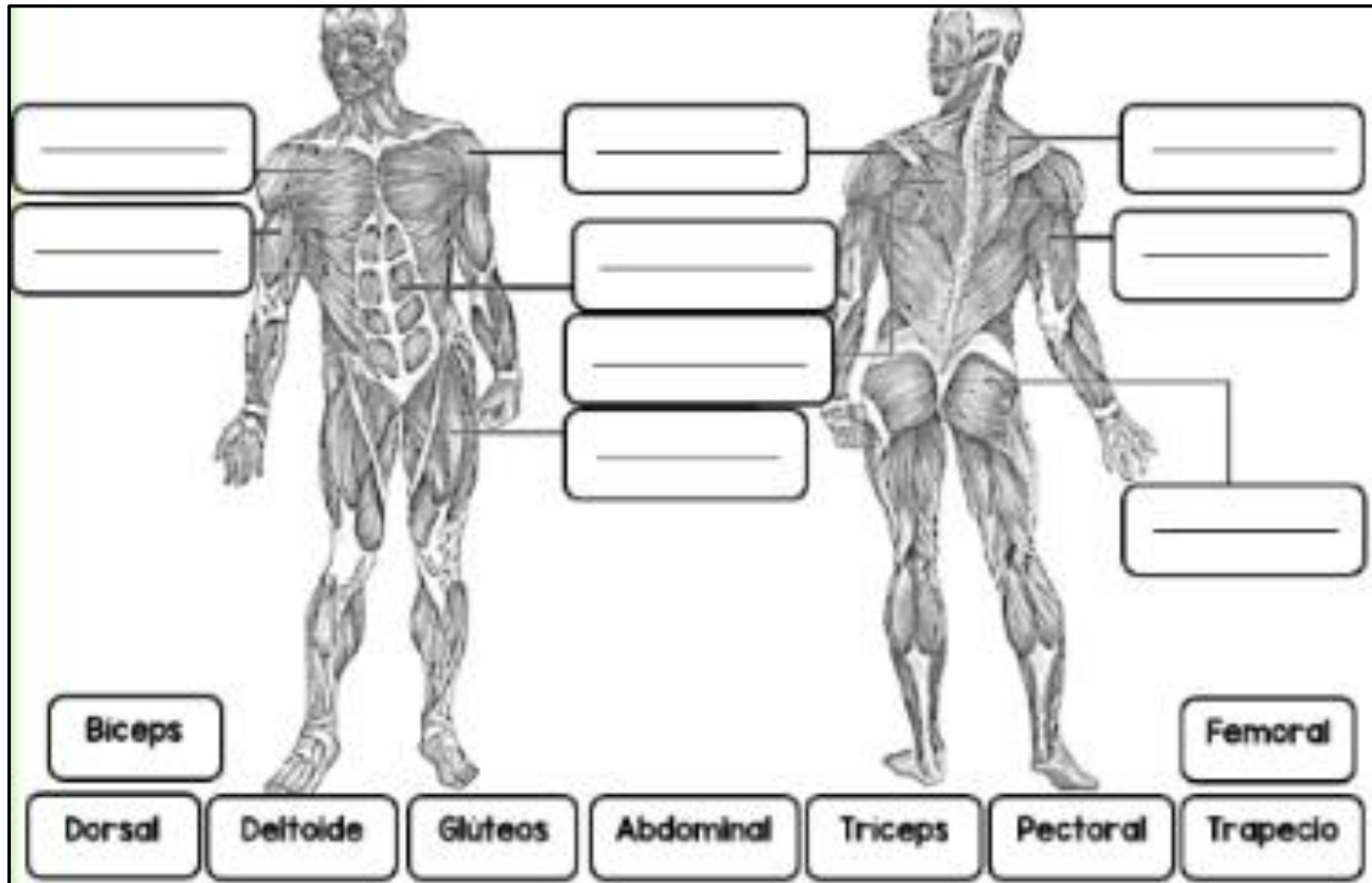
Relacionar las imágenes con los nombres de los músculos que participan en cada acción.

Columna A	Columna B
 <p>()</p>	1) Abdominal
 <p>()</p>	2) Femoral
 <p>()</p>	3) Biceps

Anotar el nombre del músculo de cada uno según corresponda.

Localizado en la parte posterior del cuello y del tronco.	_____	
Está situado en la parte posterior del brazo.	_____	
Músculo ubicado en el hombro.	_____	

Localizar cada músculo del cuerpo humano. Utilizar las palabras del recuadro.



The image shows a YouTube video player interface. At the top left is the YouTube logo with a 'CR' superscript. To its right is a search bar containing the word 'Search'. The main video area features a blue background with white clouds and a yellow sun. On the right side of the video frame is a cartoon illustration of a girl with long brown hair, wearing a purple sweater. The text 'Cuidado del cuerpo' is written in large white letters across the middle of the video frame. Below the video frame, the title 'Ejercicio físico-Cuidado del cuerpo' is displayed. Underneath the title is the channel name 'Proyecto Investic' with a circular profile picture icon and '69.7K subscribers'. To the right of the channel information is a 'Subscribe' button. Further right are buttons for 'Like', 'Share', and 'Download', followed by a three-dot menu icon.

Leer el caso. Contestar lo que se le solicita.




Sofía es una niña que le encanta comer dulces, comida con grasa, en especial los plátanos maduros bien fritos y al servirlos en su plato, bañarlos con mantequilla. Sin embargo, sus huesos son muy frágiles, frecuentemente le duelen y ha sufrido dos quebraduras en su casa cuando ha estado jugando.

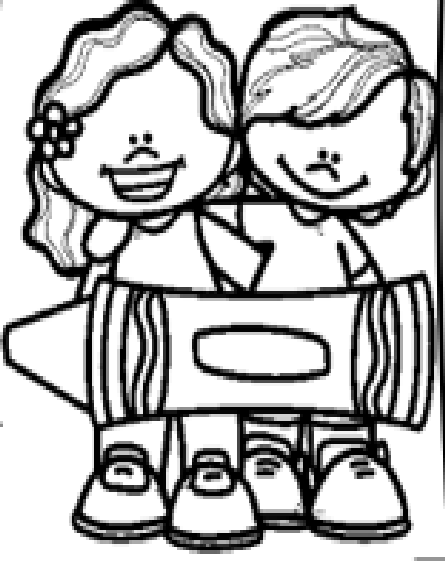
¿Cuáles alimentos le recomendaría a Sofía para cuidar su Sistema Óseo?

Escribir acciones sobre como disminuir torceduras y fracturas.

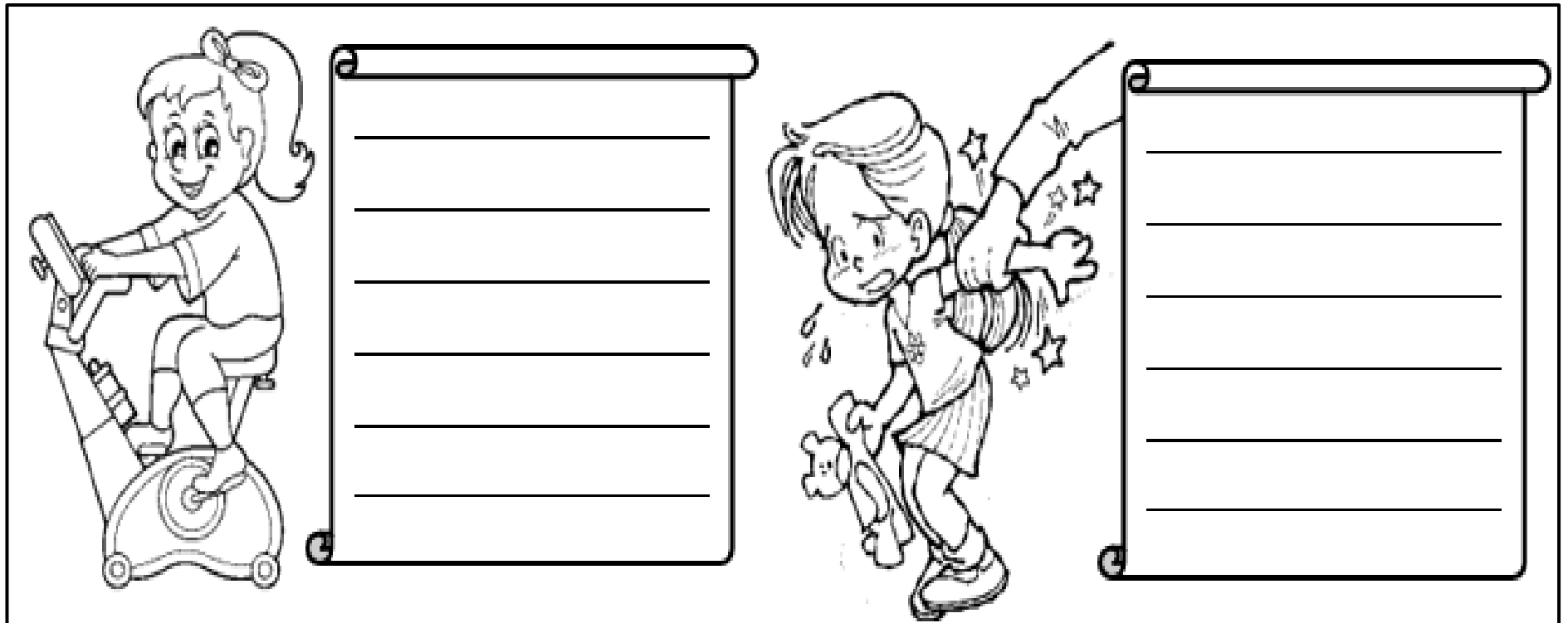
1	<hr/> <hr/> <hr/>
2	<hr/> <hr/> <hr/>
3	<hr/> <hr/> <hr/>
4	<hr/> <hr/> <hr/>
5	<hr/> <hr/> <hr/>

A black and white line drawing of a man and a child celebrating. The man is on the left, holding a large firework. The child is on the right, holding a smaller firework. In the background, there are houses and a large firework exploding in the sky.

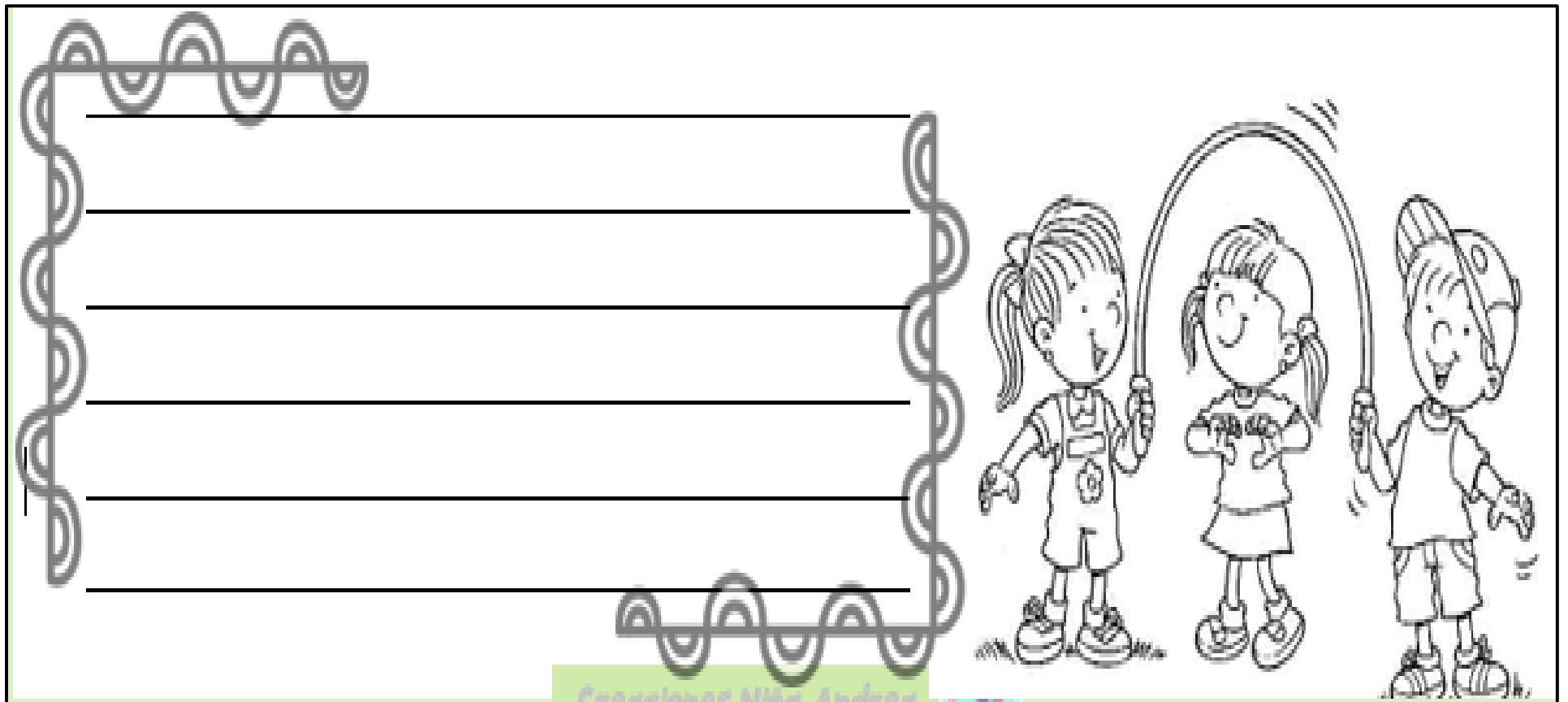
Comentar una experiencia que haya ocurrido en a casa o escuela, en la cual se haya lastimado. Escribir la medida preventiva que no practicó en ese momento.

<p>Experiencia:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		<p>Medida preventiva para evitar el accidente:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	---	---

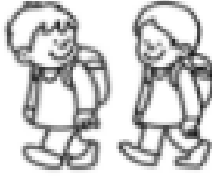

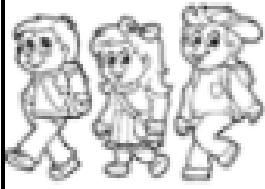

Anotar la medida preventiva para cuidar el Sistema Óseo que se debe aplicar en cada caso.



Elaborar una frase que promueva la prevención de accidentes del Sistema Muscular y Óseo.



Encerrar las imágenes que representan acciones que protegen el Sistema Óseo. Justificar por qué considera que beneficia su salud.

	<p>Justifique:</p> <hr/> <hr/> <hr/>
	<p>Justifique:</p> <hr/> <hr/> <hr/>
	<p>Justifique:</p> <hr/> <hr/> <hr/>
	<p>Justifique:</p> <hr/> <hr/> <hr/>

2. Hojas de calificación del docente



TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA PRIMERA EVALUACIÓN

INSTITUCIÓN: <i>Escuela Pedregoso</i>
TEL: <i>2770 5159</i>
DIRECCIÓN: <i>Pedregoso, Frente a la plaza de deportes</i>
NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE <i>Yendry Rojas Seguro</i>
PROFESOR (A) SUPERVISOR (A) <i>Wendy Sánchez Jiménez</i>
PERÍODO DEL <i>17 febrero</i> AL <i>24 febrero</i> 2023

CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE

RECOMENDACIONES

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO Y ÉTICO
<p>EXCELENTE: Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Aplica sus conocimientos en forma fluida. <input checked="" type="checkbox"/> Realiza los trabajos con calidad. <input checked="" type="checkbox"/> Hace buen uso del equipo. <input checked="" type="checkbox"/> Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos. <input checked="" type="checkbox"/> Distribuye bien el tiempo y los recursos. <input checked="" type="checkbox"/> Acata las normas de Salud Ocupacional. <p>MUY BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio. ❖ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad. ❖ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos. ❖ Presenta poca dificultad al manipular el equipo. ❖ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional. <p>BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo. ❖ La calidad de los trabajos no es la óptima. ❖ Corrige los errores alguna lentitud. ❖ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad. ❖ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional. <p>REGULAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas ❖ Muestra desconfianza al acatar las normas de Salud Ocupacional. ❖ Manipula con mucha dificultad el equipo. ❖ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales. ❖ Muestra lentitud en sus trabajos. 	<p>EXCELENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta <input checked="" type="checkbox"/> Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario. <input checked="" type="checkbox"/> Muestra respeto a sus superiores y compañeros. <input checked="" type="checkbox"/> Sus relaciones con el personal son excelentes. <input checked="" type="checkbox"/> Acata las disposiciones emanadas por la institución. <input checked="" type="checkbox"/> Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado. <p>MUY BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su presentación es aceptable. ❖ Cumple con el horario de trabajo. ❖ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros. ❖ Sus relaciones con el personal son muy buenas. ❖ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo. ❖ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden. <p>BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su presentación personal es apenas aceptable. ❖ Casi siempre cumple con su horario de trabajo. ❖ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros. ❖ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación. ❖ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones. ❖ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo. <p>REGULAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.
Fecha: <i>24 de febrero de 2023</i>	
Firmar del profesor(a): <i>Wendy Sánchez Jiménez</i>	
Nombre del jefe inmediato: <i>MSc. Enrique Fallas Gamboa</i>	
Firma Jefe Inmediato: <i>[Firma]</i>	





TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA PRIMERA EVALUACIÓN

INSTITUCIÓN: Escuela Pedregoso
TEL: 2770 5159
DIRECCIÓN: Pedregoso, Frente a la Plaza de deportes
NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE Yendry Rojas Segura
PROFESOR (A) SUPERVISOR (A) Wendy Sánchez Jiménez
PERÍODO DEL 27 febrero AL 03 marzo 2023

CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE

RECOMENDACIONES

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO Y ÉTICO
<p>EXCELENTE: Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Aplica sus conocimientos en forma fluida. <input checked="" type="checkbox"/> Realiza los trabajos con calidad. <input checked="" type="checkbox"/> Hace buen uso del equipo. <input checked="" type="checkbox"/> Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos. <input checked="" type="checkbox"/> Distribuye bien el tiempo y los recursos. <input checked="" type="checkbox"/> Acata las normas de Salud Ocupacional. <p>MUY BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio. ❖ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad. ❖ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos. ❖ Presenta poca dificultad al manipular el equipo. ❖ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional. <p>BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo. ❖ La calidad de los trabajos no es la óptima. ❖ Corrige los errores alguna lentitud. ❖ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad. ❖ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional. <p>REGULAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas ❖ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional. ❖ Manipula con mucha dificultad el equipo. ❖ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales. ❖ Muestra lentitud en sus trabajos. 	<p>EXCELENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta <input checked="" type="checkbox"/> Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario. <input checked="" type="checkbox"/> Muestra respeto a sus superiores y compañeros. <input checked="" type="checkbox"/> Sus relaciones con el personal son excelentes. <input checked="" type="checkbox"/> Acata las disposiciones emanadas por la institución. <input checked="" type="checkbox"/> Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado. <p>MUY BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su presentación es aceptable. ❖ Cumple con el horario de trabajo. ❖ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros. ❖ Sus relaciones con el personal son muy buenas. ❖ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo. ❖ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden. <p>BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su presentación personal es apenas aceptable. ❖ Casi siempre cumple con su horario de trabajo. ❖ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros. ❖ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación. ❖ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones. ❖ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo. <p>REGULAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.
Fecha: 03 de marzo de 2023	
Firmar del profesor(a): Wendy Sánchez Jiménez	
Nombre del jefe inmediato: MSc. Enrique Fallas Gamboa	
Firma Jefe Inmediato: 	Sello



TARJETA DE EVALUACIÓN PRÁCTICA PRIMERA EVALUACIÓN

INSTITUCIÓN:	Escuela Pedregoso
TEL:	2770 5159
DIRECCIÓN:	Pedregoso, Frente a la plaza de deportes
NOMBRE DEL ESTUDIANTE - PRACTICANTE	Yendry Rojas Segura
PROFESOR (A) SUPERVISOR (A)	Wendy Sánchez Jiménez

PERÍODO DEL	06 marzo	AL	13 marzo
2023			

CRITERIOS ORIENTADOS PARA LA EVALUACIÓN DEL O LA PRACTICANTE

RECOMENDACIONES

Al evaluar al practicante, es importante considerar que es un recurso humano que cuenta con experiencia, por lo que se debe valorar su desempeño, al mismo nivel que un funcionario experimentado.

ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS (Criterios)	ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIOAFECTIVO Y ÉTICO
<p>EXCELENTE: Se desenvuelve en forma eficiente considerando los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✗ Aplica sus conocimientos en forma fluida. ✗ Realiza los trabajos con calidad. ✗ Hace buen uso del equipo. ✗ Usa adecuadamente los recursos materiales o insumos. ✗ Distribuye bien el tiempo y los recursos. ✗ Acata las normas de Salud Ocupacional. <p>MUY BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su desempeño en el campo profesional es satisfactorio. ❖ Acepta sus errores y trata de corregirlos con calidad. ❖ Generalmente distribuye bien el tiempo y los recursos. ❖ Presenta poca dificultad al manipular el equipo. ❖ Generalmente acata las normas de Salud Ocupacional. <p>BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Muestra algún grado de inseguridad al realizar las tareas de manipular el equipo. ❖ La calidad de los trabajos no es la óptima. ❖ Corrige los errores alguna lentitud. ❖ Distribuye el tiempo y los recursos con dificultad. ❖ Algunas veces no acata las normas de Salud Ocupacional. <p>REGULAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Con frecuencia comete errores al ejecutar sus tareas ❖ Muestra descuido al acatar las normas de Salud Ocupacional. ❖ Manipula con mucha dificultad el equipo. ❖ Hace uso inadecuado de los recursos y materiales. ❖ Muestra lentitud en sus trabajos. 	<p>EXCELENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✗ Su presentación es adecuada con forme a la actividad que ejecuta ✗ Cumple con el horario de trabajo o excede el tiempo, si es necesario. ✗ Muestra respeto a sus superiores y compañeros. ✗ Sus relaciones con el personal son excelentes. ✗ Acata las disposiciones emanadas por la institución. ✗ Mantiene su puesto de trabajo en orden y aseado. <p>MUY BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su presentación es aceptable. ❖ Cumple con el horario de trabajo. ❖ Generalmente respeta a sus superiores y compañeros. ❖ Sus relaciones con el personal son muy buenas. ❖ En general, acata las disposiciones relacionadas con su trabajo. ❖ Mantiene su puesto de trabajo aseado y en orden. <p>BUENO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Su presentación personal es apenas aceptable. ❖ Casi siempre cumple con su horario de trabajo. ❖ En algunas ocasiones no guarda el debido respeto a sus superiores y compañeros. ❖ Manifiesta algún grado de dificultad en su comunicación. ❖ En algunas ocasiones desacata disposiciones y recomendaciones. ❖ Muestra algún grado de desorden en su puesto de trabajo. <p>REGULAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Presenta considerables problemas en la mayoría de los aspectos a evaluar en este apartado.
Fecha: 13 de marzo 2023	
Firmar del profesor(a): Wendy Sánchez Jiménez	
Nombre del jefe inmediato: MSc. Enrique Fallas Gamboa	
Firma Jefe Inmediato: 	



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Camacho, M. (2021). Estrategias de mediación según los principios pedagógicos de un proyecto implementado desde la Universidad Nacional. Universidad Nacional (UNA).

Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes y sus reformas. (2013). San José, Costa Rica

Ruiz, B. (2019) La planificación didáctica. Managua: Editorial universitaria UNAN Managua.

Sánchez, A. (Última edición:25 de agosto del 2022). Definición de Educación. Recuperado de: <https://conceptodefinicion.de/educacion/>. Consultado el 15 de marzo del 2023.

Sánchez, A. Utilización en el aula de materiales didácticos, Áreas de oportunidad y desarrollo. Facultad de Estudios Superiores Acatlán. Recuperado el 16 de marzo de 2023.

Sánchez, J. (2012). Epistemología, concepciones, ámbitos y Ciencias de la Educación Educación Sistemática Asistemática, Formal, No Formal: Recuperado de <https://es.scribd.com/document/476172775/Educacion-sistemica-asistemica-formal-no-formal>. Consultado del 16 de marzo del 2023.

Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. revista.cuadernos@umsalud.edu.bo. Recuperado el 16 de marzo de 2023.

ANEXOS

ANEXO N. 1

Carta de permiso de la institución educativa.

Pérez Zeledón, 07 de febrero de 2023

Máster
Enrique Fallas Gamboa
Director
Escuela Pedregoso

Estimado señor:

La estudiante **Yendry Rojas Segura** *cédula: 110370766* de la carrera **Bachillerato en Ciencias de la Educación con énfasis en I y II Ciclos** debe realizar su Práctica Profesional en una institución educativa con las características de la que usted dirige.

Por tal razón y con deseos de ubicar a nuestro estudiante en instituciones reconocidas, nos permitimos solicitar su colaboración para que el (la) portador(a) de la presente, realice allí la mencionada experiencia.

Con respecto al proceso del curso de **Práctica Profesional en Docencia** en términos generales, me permito informarle lo siguiente:

1. La Universidad Castro Carazo solicita al docente de grado hacer dos evaluaciones en dicha práctica. Este será el nexo entre el (la) estudiante, el centro de práctica y la Universidad, procurando que la labor se lleve a cabo en un marco de excelencia académica.
2. La duración de la práctica comprende el período académico de: **75 lecciones**.
3. Con respecto a las funciones y deberes del estudiante, no omito manifestarle, que en el Reglamento del Practica Profesional, se señala como deber del estudiante:
4. "Guardar absoluta confidencialidad de la información que el centro de práctica le suministre, para su trabajo y de la que sólo podrá hacer uso con la autorización del representante del centro docente en el que realiza su experiencia".
5. Pretendemos que la permanencia del estudiante en el centro de Práctica, signifique una contribución efectiva, para el mejoramiento cualitativo del proceso de enseñanza aprendizaje. A la vez que pueda enriquecerse por el trabajo de profesionales y especialistas que laboran en su centro educativo.

Anticipadamente le doy a título personal y en nombre de la **Universidad Castro Carazo**, las más expresivas gracias por todas las facilidades y colaboración que se sirva brindarnos y pongo a sus órdenes la siguiente información con el fin de estrechar nuestra relación.

Atentamente,



MSc. Noemí Sosa Castro
Directora Académica
Teléfono 2771-56-32



Enr.que Fallas Gamboa.

1-837-859.

16-02-2023.

